



LÍNGUA PORTUGUESA / INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

1. Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas das seguintes frases:

A _____ da Câmara de Vereadores começou às dezoito horas em ponto.

A _____ de higiene fica nos fundos do supermercado.

A _____ de uso deste equipamento vence no final de fevereiro.

- A. sessão – seção – cessão
- B. cessão – sessão – seção
- C. sessão – sessão – cessão
- D. ceção – cessão – sessão

2. Complete corretamente as frases, com uma das sequências abaixo, a fim de deixá-las de acordo com as regras da Língua Portuguesa:

Sejam educados! Usem de _____.

Felizmente, os ladrões foram apanhados em _____.

A empresa gastou uma soma _____ em lazer para seus funcionários.

- A. discrição, flagrante, vultuosa
- B. descrição, flagrante, vultosa
- C. discrição, flagrante, vultosa
- D. descrição, flagrante, vultuosa

3. Complete adequadamente as lacunas com o verbo TER:

I - _____ paciência, que você vencerá!

II - Quem _____ menos paciência, morreria.

III - Mesmo que _____ razão, não vos caberia fazer isso.

- A. Tenha, tivesse, tenhas
- B. Tenha, tiver, tenhas
- C. Tem, tivesse, tenhais
- D. Tem, tiver, tenhais

MATEMÁTICA

4. Sobre uma dívida de R\$ 6.000,00, obteve-se um desconto de R\$ 680,00 e outro desconto que a reduziu a R\$ 4.320,00. Qual foi o valor do segundo desconto?

- A. R\$ 800,00
- B. R\$ 1.000,00
- C. R\$ 1.300,00
- D. R\$ 1.400,00

5. A renda mensal de José é de R\$ 4500,00 e a do irmão Pedro é de R\$ 3500,00. José gasta 30% de sua renda com alimentação, enquanto que Pedro gasta 45%. Podemos dizer, em Reais, que Pedro gasta quanto a mais que José?

- A. R\$ 575,00
- B. R\$ 450,00
- C. R\$ 350,00
- D. R\$ 225,00

CONHECIMENTOS GERAIS

6. Localizado no médio Vale do Itajaí, no Estado de Santa Catarina, Botuverá apresenta uma área total de 303,02 km² sendo em torno de 2,5 km² de área urbana e 300,52 km² de área rural. Seus municípios limítrofes são:

- A. Guabiruba, Indaial, Blumenau, Nova Trento, Vidal Ramos, Presidente Nereu e Brusque, somente.
- B. Guabiruba, Blumenau, Nova Trento, Vidal Ramos, Presidente Nereu e Brusque, somente.
- C. Guabiruba, Indaial, Nova Trento, Vidal Ramos, Presidente Nereu e Brusque, somente.
- D. Guabiruba, Indaial, Blumenau, Nova Trento, Vidal Ramos, Presidente Nereu, São João Batista e Brusque, somente.

7. O nome Botuverá foi originado em consequência da existência de vários minérios no Município, principalmente o ouro, que já foi um minério muito extraído, e foi uma das principais atividades econômicas do Município. Dentre os seus significados, NÃO ESTÁ:

- A. Bons Brilhantes
- B. Pedra Preciosa
- C. Montanhas Brilhantes
- D. Eldorado (terra do ouro)

8. A bandeira do município de Botuverá é composta por três faixas horizontais, com um losango central, que contem o brasão do município. Das suas cores (AMARELO, VERDE, CINZA E BRANCO), assinale a opção INCORRETA:

- A. Amarelo: representa o ouro
- B. Verde: representa as reservas florestais
- C. Cinza: representa as jazidas de calcário/cimento
- D. Branco: representa a colonização europeia

9. Botuverá possui a maior parte de seu território composto por montanhas. Esta característica e mata atlântica deram ao município um atrativo natural, reconhecido nacionalmente. Qual é este atrativo?

- A. Suas cavernas e grutas milenares
- B. A rota das cachoeiras, com 14 quedas
- C. O alpinismo em montanhas
- D. O esporte de aventura em rios

10. Consiste no preconceito e na discriminação com base em percepções sociais baseadas em diferenças biológicas entre os povos. Muitas vezes toma a forma de ações sociais, práticas ou crenças, ou sistemas políticos que consideram que diferentes raças devem ser classificadas como inerentemente superiores ou inferiores com base em características, habilidades ou qualidades comuns herdadas:

- A. Homofobia
- B. Bullying
- C. Terrorismo
- D. Racismo



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Em 1605 se estabelecia a distinção entre uma *prima prattica* e uma *seconda prattica*, ou seja, entre uma primeira e uma segunda "práticas". Pela primeira entendia-se o estilo de polifonia vocal representado pelas obras de Willaert e codificado nos escritos teóricos de Zarlino; e pela segunda, entendia-se o estilo monofônico dos modernos italianos.

Assinale a alternativa que apresenta compositores pertencentes apenas à *prima prattica*.

- A. Caccini, Peri, Monteverdi
- B. Caccini, des Prez, Lassus
- C. des Prez, Palestrina, Gesualdo
- D. Lassus, Monteverdi, Haendel

12. O Período Clássico em Música (1750-1827) foi caracterizado pela busca da autonomia da escrita instrumental. Três compositores atuantes em Viena contribuíram de forma decisiva para o estabelecimento de um novo paradigma para a música ocidental pautado na ideia de "Música Pura" ou "Absoluta". Foram eles:

- A. Quantz, C. P. E. Bach, Mozart.
- B. Haydn, Mozart, Beethoven.
- C. Beethoven, Schubert, Schumann.
- D. Stamitz, Haydn, Hummel.

13. Qual das alternativas abaixo contém exclusivamente compositores que se caracterizam como românticos?

- A. Mozart, Salieri.
- B. Stravinsky, Debussy.
- C. Weber, Schubert.
- D. Webern, Liszt.

14. No século XX surgiu, em Música, o movimento minimalista. Assinale a alternativa que apresenta corretamente a década de aparecimento e compositores representativos desse movimento.

- A. Década de 60 – Terry Riley e Steve Reich.
- B. Década de 30 – Philip Glass e Olivier Messiaen.
- C. Década de 40 – Terry Riley e Aaron Copland.
- D. Década de 80 – Pierre Boulez e John Adams.

15. São gêneros típicos do Classicismo:

- A. *Lied*, poema sinfônico e noturno.
- B. moteto isoritmico, sonata monotemática e monodrama.
- C. sinfonia, sonata bitemática e divertimento.
- D. chacona, suíte e concerto grosso.

16. Dentre as alternativas a seguir, qual apresenta apenas obras que foram produzidas utilizando exclusivamente recursos eletrônicos (síntese e/ou captação sonora)?

- A. Lontano (Ligeti) e Ionisation (Varèse).
- B. Ionisation (Varèse) e Canto dos Adolescentes (Stockhausen).

- C. Canto dos Adolescentes (Stockhausen) e Poema Eletrônico (Varèse).
- D. Lontano (Ligeti) e Quarteto para o Fim do Tempo (Messiaen).

17. Qual dos instrumentos abaixo NÃO é transpositor?

- A. Saxofone
- B. Fagote
- C. Flautim
- D. Contrabaixo

18. A disposição das vozes, do grave para o agudo, num coro misto é:

- A. Soprano, contralto, tenor e baixo
- B. Soprano, tenor, baixo e contralto
- C. Baixo, tenor, contralto e soprano
- D. Baixo, tenor, soprano e contralto

19. Qual é a principal característica de um contraponto de terceira espécie?

- A. Dispõem-se 4 notas contra uma.
- B. Dispõem-se 3 notas contra uma.
- C. Dispõem-se 2 notas contra uma.
- D. Dispõe-se 1 nota contra uma.

20. Que tipo de escala foi utilizada no trecho abaixo?



- A. Menor harmônica
- B. Menor melódica
- C. Menor primitiva
- D. Maior