

ESTADO DE PERNAMBUCO
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO EGITO

CONCURSO PÚBLICO

PROVA PARA CARGO DE:

PROFESSOR DE ENSINO INFANTIL

* ATENÇÃO - CONFIRA SE ESTA PROVA CORRESPONDE AO CARGO QUE VOCÊ CONCORRE

* Neste Caderno de Questões, você encontra:

- 28 questões **ESPECÍFICAS**
- 12 questões de **Didática Geral**

* Só inicie a prova após a autorização do Fiscal de Sala.

* Duração da prova: 3 horas. O Candidato só poderá retirar-se do recinto das provas após 01 hora, contada a partir do seu efetivo início.

* O candidato só terá o direito de levar o caderno de prova após 02:00 horas do início dos trabalhos, e deixará apenas o Cartão de Respostas.

* Caso o candidato opte em sair antes de 02:00 horas do início dos trabalhos; NÃO será permitido a anotação do gabarito seja qual for a forma.

* Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar quaisquer esclarecimentos sobre a resolução das questões; esta tarefa é obrigação do candidato.

* Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos.

* O candidato receberá do Fiscal de Sala, 01 (hum) Cartão de Respostas correspondente às questões objetivas.

* Assine o seu Cartão de Respostas (Gabarito). Assinale apenas uma opção em cada questão. Não deixe questão em branco, nem assinale mais de uma opção, para seu Cartão não ter questões anuladas.

* O seu Cartão de Respostas é pessoal e insubstituível. Portanto, CUIDADO, não rasure, dobre ou amasse seu Cartão de Respostas pois em hipótese alguma ele será substituído, salvo por erro do fiscal ou por falha de impressão. Confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assinale no local indicado.

* A assinatura no Cartão de Respostas é obrigatória.

* O Gabarito desta prova estará disponível no dia 06/07/2015, no site www.conpass.com.br.

* Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes da Cláusula XI do Edital do Concurso Público nº 001/2015 da PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO EGITO, de 13/04/2015.

* Após o término da prova, o candidato deverá deixar a sala e em hipótese alguma poderá permanecer no estabelecimento onde realizou a mesma.

BOA PROVA!!

DATA: 05 DE JULHO DE 2015

CONPASS

Concursos Públicos
e Assessorias

PARTE I – PROFESSOR DE ENSINO INFANTIL

01 - Ao desenvolver as práticas pedagógica, com base nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil - DCNEI, o professor Jaime deve compreender a criança como:

- A) sujeito histórico e de direitos que se desenvolve nas interações, relações e práticas cotidianas a ela disponibilizadas e por elas estabelecidas com adultos e crianças de diferentes idades nos grupos e contextos culturais nos quais se insere
- B) um ser que já nasce pronto e assume comportamentos hereditários, podendo-se apenas aprimorar um pouco aquilo que ele é ou, inevitavelmente, virá a ser
- C) um sujeito que só pode ser modificado de acordo com o meio social em que vive, com a natureza dos estímulos que recebe e em função das aprendizagens que realizou nos primeiros momentos de sua vida
- D) sujeito no ambiente em que vive e no qual estabelece com as crianças de sua idade, de seus grupos e contextos culturais e em contato com estímulos que puniram ou reforçaram comportamentos anteriores
- E) criaturas passivas face ao ambiente autoritário que podem ser facilmente manipuladas e controladas pelos docentes, enquanto autoridades pedagógicas que estruturam e planejam uma disciplina imposta

02 - De acordo com as DCNEI, revistas e publicadas pelo MEC em 2013, as instituições de Educação Infantil devem assegurar a educação:

- A) compensatória, de acordo a vontade infantil, aceitando no entanto que a equipe pedagógica elabore o plano que o professor executará, mesmo que de forma equivocada
- B) para o lar, baseada no diagnóstico e nas diretrizes realizadas pela equipe da Secretaria de Educação, contendo as normas de conduta para a vida social das crianças
- C) doméstica, mediante as escolhas coletivas e generalizáveis para todas as crianças matriculadas na educação infantil
- D) em sua integralidade, entendendo o cuidado como algo indissociável ao processo educativo
- E) assistencialista, único meio de desenvolver as habilidades cognitivas das crianças das classes populares

03 - Na Educação Infantil o currículo deve ser visto como:

- A) a fragmentação dos saberes experienciais, identificando os interesses das crianças oriundas de famílias com baixo poder aquisitivo
- B) algo indissociável da população do campo, único meio de garantir os saberes comunitários e manter o homem no local em que nasceu
- C) um conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças de zero a cinco anos de idade, de modo a promover o seu desenvolvimento integral

- D) um direito de manter a criança na comunidade em que vive e evitar a sua futura mudança para as zonas urbanas
- E) um meio para fortalecer a cultura de humildade evitando a participação da criança de zero a seis anos de idade com crianças que possuem deficiências múltiplas

04 - A dimensão do cuidado, no seu caráter ético, deve promover a qualidade e a sustentabilidade da vida pelo princípio do direito e da proteção integral da criança. O cuidado, compreendido na sua dimensão necessariamente humana de lidar com as questões de intimidade e afetividade é característica:

- A) não apenas da Educação Infantil, mas de todos os níveis de ensino
- B) exclusiva da Educação Infantil
- C) apenas das crianças de zero a seis anos de idade
- D) da Educação Básica até os seis anos de idade
- E) exclusiva das crianças das classes de baixo poder aquisitivo

05 - Um bom planejamento das atividades educativas, conforme os DCNEI deve favorecer:

- A) a exploração das crianças das classes populares como ajudantes da professora
- B) a formação de competências para a criança aprender a cuidar de si
- C) o desenvolvimento da heteronomia
- D) a formação de competências para a criança tornar-se obediente a todos os adultos
- E) a formação de competências para a criança ser submissa as pessoas de maior poder aquisitivo

06 - Conforme as DCNEI, a organização da proposta pedagógica para a Educação Infantil deve prever:

- A) o estabelecimento de uma relação positiva com a comunidade de forma a garantir os a manutenção dos saberes do senso comum no PPP
- B) a origem urbana das creches e pré-escolas garantindo os valores das sociedades mais avançadas no PPP
- C) o estabelecimento de uma relação positiva com a sociedade urbana, garantindo os seus valores, evitando contemplar os valores da cultura local
- D) a manutenção da identidade sócio-cultural das camadas privilegiadas da sociedade brasileira no PPP
- E) uma relação positiva com a comunidade local e a consideração pelos saberes comunitários para a elaboração coletiva do Projeto Político Pedagógico - PPP

07 - Nas instituições de Educação Infantil, o número de crianças por professor, de acordo com os DCNEI, deve possibilitar:

- A) atenção, responsabilidade e interação com as crianças e suas famílias
- B) um espaço físico que comporte 20 crianças de zero a três anos de idade, por turma
- C) a universalização das creches comportando as crianças com quatro anos de idade

- D) a universalização da pré-escola, na proporção de 6 a oito crianças por professor
- E) a organização das salas de pré-escola na proporção de seis crianças por professor

08 - Nas instituições de Educação Infantil, a participação dos pais e familiares das crianças é necessária, no sentido de colaborarem para o desenvolvimento infantil, o que deve ser operacionalizado por meio:

- A) da oferta de aula de reforço particular para compensar as dificuldades identificadas no processo de ensino e de aprendizagem
- B) de palestras acadêmicas que ressaltem e indiquem o descuido, a violência e o descaso dos pais, apresentando as formas corretas de educar as crianças em seus lares
- C) de formas autoritárias de educação doméstica a fim de esclarecer os direitos básicos das crianças
- D) do acompanhamento partilhado, ouvindo-os como usuários do serviço prestado e como mais uma voz das crianças, em particular daquelas muito pequenas
- E) de palestras com o professor que tem uma auto estima elevada e consegue disciplinar a sua turma, de maneira hierarquizada

09 - De acordo com os DCNEI as crianças com necessidades especiais têm possibilidades de ação e interatividade, mesmo manifestando dificuldades específicas. A comunidade e a sociedade civil organizada devem se envolver na adaptação dessas crianças e de suas famílias, tendo o objetivo de:

- A) garantir a organização de salas especiais em escolas públicas, garantindo só as atividades educativas destinadas para essas crianças
- B) incluí-las em todas as atividades sociais, educacionais, musicais, esportivas e recreativas
- C) incluí-las em todas as atividades da escola, organizando as crianças em salas especiais, conforme a síndrome identificada
- D) assegurarem as ações e políticas públicas que incluam as crianças com deficiência por meio de um atendimento em clínicas e em salas multifuncionais
- E) garantir o diagnóstico no início do ano letivo, garantindo a formação de turmas específicas, conforme o rendimento escolar

10 - De acordo com as DCNEI a proposta pedagógica elaborada na instituição de Educação Infantil deve conter um plano orientador:

- A) do gestor que deve ser elaborado pela SME e executado em nível da instituição que atende as crianças de zero a seis anos de idade
- B) utilizado enquanto uma diretriz normativa padronizada que contenha as ações pedagógicas e a forma de matricular a criança posteriormente na Educação Básica
- C) contendo as metas e as ações que favorecem a aprendizagem e o desenvolvimento das crianças que nela são educadas e cuidadas

- D) que deve respeitar apenas o princípio ético, ou seja, os direitos da cidadania da criança, agregando suas experiências e saberes
- E) que visa excluir o mal hábito e a ausência de cuidados da família, no sentido de formar a criança para a heteronomia

11 - A professora Flora desenvolve situações de aprendizagem comprometidas com a ludicidade, a democracia e a sustentabilidade do planeta. Essas atividades devem possibilitar:

- A) o espontaneísmo pedagógico, único meio de favorecer a participação das crianças
- B) uma avaliação que constitua-se como um fim em si mesma
- C) a adaptação da criança na reestruturação das turmas, conforme o rendimento
- D) a construção de novas formas de sociabilidade e de subjetividade junto às crianças
- E) a consciência das limitações da criança das classes populares e o seu disciplinamento

12 - A Educação Infantil, em sua integralidade, oportuniza um bom desempenho de práticas pedagógicas bem planejadas e acompanhadas que devem favorecer:

- A) uma compreensão do mundo feita pela totalidade de seus sentidos, por meio dos conhecimentos construídos na relação intrínseca entre razão e emoção, expressão corporal e verbal
- B) as orientações necessárias à superproteção da família, único meio de evitar a violência e favorecer o desenvolvimento infantil saudável
- C) a proteção ilimitada à criança, único meio de garantir o desenvolvimento e a aprendizagem infantil no tempo certo
- D) a adaptação da criança aos valores da sociedade vigente para manter a disciplina na sala de aula e na vida
- E) nenhuma das respostas anteriores

13 - O professor Emanuel cria situações didáticas que favorecem a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o progressivo domínio por elas de vários gêneros textuais, o que deve ser feito por meio de:

- A) atividades compensatórias que respeitem as carências infantis
- B) leituras com significado social que atendam aos interesses da criança
- C) atividades assistencialistas que agradam e trazem os pais à escola
- D) atividades com linguagem oral, exclusivamente
- E) histórias em quadrinho, exclusivamente

14 - A professora Carol desenvolve suas práticas de acordo com o Projeto Político pedagógico - PPP escolar e planeja coletivamente as atividades educativas, contemplando as orientações dos RCNEI. Assim, ela deve contribuir na construção de um ambiente alfabetizador, por ser aquele que:

- A) possui espaços cobertos por textos expostos e etiquetas nomeando móveis e objetos, numa demonstração de como se deve organizar essa ambiência educativa na escola

- B) apresenta gêneros literários de forma espontânea e episódica
- C) apresenta os espaços cobertos com alfabetos e textos curtos de forma a estimular a criança a ler conforme as sílabas selecionadas na semana
- D) promove um conjunto de situações de usos reais de leitura e escrita nas quais a criança têm a oportunidade de participar
- E) promove situações de usos espontâneos de escrita nas quais a criança não precisa participar, apenas visualizar

15 - De acordo com as DCNEI na Educação Infantil a criança encontra a possibilidade de ampliar as experiências que traz de casa. Assim sendo, os professores devem oportunizar situações de aprendizagem que estimulem as crianças a participar de atividades que:

- A) envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções utilizadas nas escolas particulares para adquirirem os valores das classes dirigentes
- B) contemplem desenhos, textos orais que favorecem um desempenho, objetivando a sua adaptação em uma sociedade competitiva
- C) favoreçam o conhecimento de locais que guardam as histórias dos heróis para sua formação como futuros dirigentes na sociedade capitalista
- D) favoreçam o conhecimento dos valores da sociedade de classes e oportunizem sua escolha no momento do êxodo rural
- E) envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras

16 - Nas creches e pré-escolas o professor deve planejar as atividades e trabalhar com jogos e brincadeiras no sentido de:

- A) exercitar o jogo simbólico que só acontece por meio dos recursos e materiais didático-pedagógicos disponíveis
- B) motivar a criança para aprender a desenvolver a imaginação, a expressar-se, compreender os limites e possibilidades de si mesmo e do outro, negociar e conviver
- C) exercitar-se por meio de jogos simbólicos e da imaginação que ocorre no estágio de operações formais
- D) estimular as crianças a participarem do jogo do faz-de-conta, em conformidade com a sociedade competitiva, a fim de adaptarem-se ao mundo real dos adultos
- E) levar a criança a conhecer os diferentes vínculos sociais, desde que tenha uma família organizada com pai e mãe

17 - Ao criar situações de aprendizagem que orientam a prática de desenhar o professor necessita compreender a importância da interação da criança com outros membros de seu grupo cultural e com modelos socialmente disponíveis. Assim o desenho pode evoluir na medida em que a criança:

- A) é recompensada ao copiar o modelo oferecido pelo adulto e lhe concede uma premiação ou reforço positivo
- B) adquire um padrão estético convencional e padronizado adquirindo um conceito elevado e consequentemente melhorando a sua auto estima
- C) desenvolve habilidades e se apropria das formas culturalmente constituídas de atividade gráfica
- D) se apropria de padrões convencionais, pelo conhecimento das variadas técnicas transmitidas pelo adulto mais capaz
- E) atinge a competência de desenhar de acordo com os padrões convencionais e com a cultura local

18 - A professora Francisca planeja atividades educativas com brincadeiras de faz de conta, colaborando para que as crianças tornem-se autoras de seus papéis, escolhendo, elaborando e colocando em prática as suas fantasias e conhecimentos. Segundo os Referenciais Nacionais para a Educação Infantil – RCNEI essas atividades devem ser operacionalizadas:

- A) sem a intervenção direta do adulto, de forma que a criança possa pensar e solucionar problemas de forma livre das pressões situacionais da realidade imediata
- B) de forma que a professora enriqueça a sua própria identidade, contribuindo na manutenção de uma sociedade de classes, como educadora social
- C) de forma abstrata sem que haja uma elaboração e negociação de regras de convivência e de parcerias a fim de preparar o indivíduo para uma sociedade competitiva
- D) por meio de regras impostas pelo docente, haja vista as pressões situacionais da realidade cotidiana pelo bom comportamento e apatia na escolarização
- E) visando o atendimento das classes mais favorecidas que obedecem as regras e acordos presentes na escola de qualidade

19 - O professor Paulo planeja situações de aprendizagem na pré-escola que enriquecem as possibilidades de comunicação e expressão, por compreender que a linguagem representa um potente veículo de socialização, desde os primeiros anos de vida. De acordo com os RCNEI é na interação social que as crianças:

- A) estruturam um jeito próprio de ver e compreender o mundo, o qual é restrito as comunidades mais próxima, só devendo ampliar a visão de mundo na Educação Básica
- B) aprendem a língua materna, pois tomam contatos com conteúdos e concepções abstratos, construindo um sentido de pertinência social
- C) tem acesso a outras realidades, vivenciando a abstração, a qual caracteriza o estágio sensório-motor
- D) assumem as características do estágio formal, simplesmente se baseando em relatos de viajantes e em contos infantis e juvenis
- E) são inseridas na linguagem, partilhando significados e sendo significadas pelo outro

20 - A criança de zero a três anos deve ser atendida em creches que possibilitem a criação de um ambiente de acolhimento que dê segurança e confiança às mesmas, garantindo oportunidades para que sejam capazes de:

- A) experimentar e utilizar os recursos de que dispõem para a satisfação de suas necessidades essenciais, expressando seus desejos, sentimentos, vontades e desagrados, e agindo com progressiva autonomia
- B) relacionar-se exclusivamente com crianças de sua faixa etária, com seus professores e com demais profissionais da instituição que possam satisfazer todas as suas necessidades e manias
- C) desenvolver a passividade, identificando cada vez mais as suas limitações para agir, conscientemente de acordo com elas
- D) identificar e enfrentar situações de conflitos, utilizando seus próprios recursos, respeitando os adultos e exigindo reciprocidade no trato com outras crianças
- E) valorizar ações de solidariedade, desenvolvendo atitudes de empatia, ajuda e colaboração, compartilhando suas vivências e seus brinquedos

21 - A auto-estima que a criança aos poucos desenvolve é, em grande parte, interiorização da estima que se tem por ela e da confiança da qual é alvo. Disso resulta a necessidade de o adulto:

- A) possuir meios de presentear-la sempre que assumir atitudes corretas
- B) possibilitar reforço positivo e formas particulares de estabelecer vínculos afetivos com aquelas mais sabidas
- C) criar situações educativas para que cada criança possa ter respeitadas as suas preferências individuais
- D) confiar e acreditar na capacidade de todas as crianças com as quais trabalha
- E) compreender a criança que sempre faz birra diante de frustrações, por pertencer a uma família desestruturada

22 - A organização do ambiente, dos materiais e do tempo na Educação Infantil visam a colaborar para o desenvolvimento das habilidades motoras das crianças, integradas nas diversas atividades da rotina. Para isso, os espaços externos e internos devem:

- A) dispensar a colaboração dos pais, haja vista a existência de um acompanhamento conjunto das universidades e das escolas, única forma de favorecer os progressos da criança na construção de sua progressiva heteronomia
- B) ser demarcados individualmente, o que torna imprescindível que todos os materiais tenham o nome da criança, evitando sua inserção no grupo de zero a três anos de idade e anulando a sua individualidade
- C) ser amplos o suficiente para acolher as manifestações da motricidade infantil, assim como os objetos, brinquedos e materiais devem auxiliar as atividades expressivas e instrumentais do movimento
- D) ser identificado do mesmo modo que os pertences pessoais, com a sua fotografia ou a escrita de seu nome de forma que, pelo reconhecimento dessa marca, as crianças possam saber que ali é o seu lugar e onde estão suas coisas

E) objetivados, pois favorecem a formação do sentimento do eu e o autoconhecimento que deve ser estendido até o final da Educação Básica

23 - A professora Flávia seleciona atividades que permitem aos bebês a manifestação de suas preferências e o conhecimento de que são, também, capazes de escolher. Para isso respalda-se nos RCNEI que destacam a importância da mediação direta do adulto que deve:

- A) reconhecer que o choro profundo de um bebê que é retirado de uma brincadeira e colocado no berço é sinal de manha e assim deve negligenciar a birra
- B) mostrar desagrado com uma nova situação de indisciplina, dando atenção apenas as crianças obedientes e passivas
- C) compreender o significado da birra e atender com interesse a esse tipo de manifestação, objetivando atendê-la, o mais rápido possível
- D) sempre, de uma maneira direta, possibilitar as escolhas das crianças mais disciplinadas e fazer a comparação com as desatentas, cuja relação é resultante de seu meio ambiente
- E) interpretar suas expressões faciais ou choro como indícios de preferência por uma ou outra situação

24 - O professor João apresenta em sua rotina várias formas de expressão musical, tendo como base as orientações apresentadas nos RCNEI. Assim considera que o contato intuitivo e espontâneo com a expressão musical desde os primeiros anos de vida é um importante ponto de partida para o processo de musicalização e assim planeja e executa as atividades que propiciam o ouvir música, aprender uma canção, brincar de roda, participar de brincadeiras com os jogos de mãos, dentre outros. Essas atividades devem:

- A) despertar, estimular e desenvolver na educação infantil o gosto pela atividade musical, além de atenderem a necessidades de expressão que passam pela esfera afetiva, estética e cognitiva
- B) levar a criança a aprender música de cor, pelas suas limitações, a fim de não se integrar em experiências que envolvem a vivência, a percepção e a reflexão, as quais serão desenvolvidas em níveis mais elaborados ao final da Educação Básica
- C) ser acompanhadas por gestos corporais, imitados pelas crianças de forma mecânica e estereotipada, evitando o uso das bandinhas rítmicas e reforçando o desenvolvimento motor, a audição, e um domínio rítmico
- D) utilizar instrumentos como pandeirinhos, tamborzinhos, pauzinhos, confeccionados com material reciclado e consequentemente com qualidade sonora deficiente que reforçam a necessidade de aquisição de materiais mais sofisticados
- E) ser introduzidas por meio da imitação, deixando pouco espaço às atividades de criação e às questões ligadas a percepção e conhecimento das possibilidades e qualidades expressivas dos sons, objeto de estudo no Ensino Fundamental

25 - O professor Bento elabora as atividades com base nos RCNEI por concordar que as crianças têm suas próprias impressões, ideias e interpretações sobre a produção de arte e o fazer artístico. Partindo do princípio que tais construções são elaboradas a partir de suas experiências ao longo da vida, o professor deve considerar a interação e a relação com a produção de arte, com o mundo dos objetos e com o próprio fazer, propiciando os meios que motivam as crianças para que possam:

- A) explorar, sentir, agir, refletir e elaborar sentidos de suas experiências, de modo a construir significações sobre como se faz, o que é, para que serve e sobre outros conhecimentos a respeito da arte
- B) adquirir uma conotação decorativa, a qual destina-se a ilustração de painéis em datas comemorativas, com motivos considerados infantis, elaborar convites, cartazes e pequenos presentes para os pais, dentre outras
- C) utilizar as atividades como reforço para a aprendizagem dos mais variados conteúdos, tais como colorir imagens feitas pelos adultos em folhas mimeografadas, o que leva ao desenvolvimento de coordenação motora para fixação e memorização de números
- D) considerar a arte como manifestação espontânea dos fatores hereditários e expressivos, os quais nem necessitam de orientações que visam o desenvolvimento do potencial criador
- E) priorizar o seu desenvolvimento cognitivo da criança, com base em seus dons, expressos por meio de práticas artísticas individuais e espontaneístas dos familiares

26 - O Centro Municipal Pinguinho de Gente elabora coletivamente os projetos que visam o trabalho específico com a linguagem, seja oral ou escrita, levando em conta as características e funções próprias do gênero. Nos projetos relacionados aos outros eixos de trabalho, o Centro deve orientar os docentes para que façam uso do registro escrito como um recurso:

- A) que permite condensar regras hierárquicas em um fascículo para ser utilizado em todas as turmas indistintamente
- B) para demonstrar a importância da avaliação classificatória e informar aos pais o porquê da formação de turmas homogêneas
- C) empregado como o produto final do projeto que possibilita uma avaliação classificatória e o reagrupamento das crianças, de acordo com as aprendizagens
- D) a ser socializado com os pares e com os familiares das crianças sobre o processo educativo e os avanços nas aprendizagens infantis
- E) a ser utilizado e aplicado em todas as turmas de forma generalizada

27 - A professora Lúcia organiza com as crianças, ao final da Educação Infantil um sarau literário permitindo que cada criança escolha um texto trabalhado no semestre, contendo histórias, poesias, e parlendas que deverão ser socializadas conforme as suas preferências. De acordo com os RCNEI atividades dessa natureza favorecem:

- A) a elaboração pelas crianças, de forma autônoma, destacando as que já leem de forma independente
- B) o destaque as crianças que tiveram o apoio dos pais, ou um reforço na escola particular, de modo que ressalte a importância do sucesso de poucos e de exemplos a serem imitados
- C) o envolvimento dos familiares presentes nas reuniões de planejamento, como forma de ampliar o número dos que ainda são infrequentes nas atividades educativas
- D) a ampliação do repertório das crianças mais interessadas que avançam no conhecimento desse tipo de tarefa e podem produzir mais
- E) o planejamento do texto por meio da elaboração de rascunhos, revisão (com ajuda) e apresentação na busca de uma bem cuidada apresentação do produto final

28 - A professora Ana inicia diariamente suas atividades educativas com uma leitura compartilhada. Segundo os RCNEI ao planejar as atividades sequenciadas de leitura, deve eleger temporariamente, textos que propiciem:

- A) o medo de que os livros se estraguem, devendo-se restringir o acesso a eles as crianças que têm os cuidados no manuseio desses materiais, o que é resultante dos procedimentos e valores que só poderão ser aprendidos no lar
- B) a elaboração da criança, na preparação de um bilhete para um colega que se ausenta muito visando que ele perceba que ainda não está alfabetizado e não poderá acompanhar a turma em outro período letivo
- C) o conhecimento da diversidade possível existente dentro de um mesmo gênero, como por exemplo, ler o conjunto da obra de um determinado autor ou ler diferentes contos sobre saci-pererê, dragões ou piratas, assim como várias versões de uma mesma história
- D) a apatia das crianças que provêm de comunidades pouco letradas, onde não têm oportunidade de presenciar atos de leitura, o que impede a aprender a ler junto com parceiros mais capazes e experientes
- E) o modismo pedagógico oportunizado por meio da faceta psicológica que combate o método analítico e cultiva a prática de ler antes de escrever

PARTE II – DIDÁTICA GERAL

29 - A professora Ana assume uma postura pedagógica que visa à participação ativa dos estudantes nas discussões e nas ações práticas, tendo como base a realidade circundante. É uma Didática que favorece os relatos da experiência vivida, favorecem o surgimento de temas geradores e o papel da professora como coordenadora ou animadora das atividades que se organizam sempre pela ação conjunta dela e dos alunos. Essa Didática tem como característica fundamental a Pedagogia:

- A) Crítico-Social dos Conteúdos
- B) Libertadora
- C) Científico-cultural
- D) da Escola Nova
- E) Tecnicista

30 - De acordo com os documentos oficiais, expedidos pelo MEC nos últimos anos e que circulam nas redes sociais, o planejamento de ensino requer que o professor:

- A) tenha o domínio dos conteúdos, o conhecimento dos vários métodos de ensino e procedimentos didáticos, a fim de escolhê-los conforme o tema a ser tratado e as características dos alunos
- B) tenha como respaldo exclusivamente os livros didáticos e os valores adequados a manutenção da sociedade vigente, partindo sempre do que o educador já domina
- C) domine a disciplina na classe e garanta o sucesso escolar dos alunos aplicados e a apatia dos alunos desinteressados mantendo-os no nível de preparo escolar em que se encontram
- D) desenvolva a habilidade de homogeneizar a turma, com base no diagnóstico de início do ano letivo e sempre considere a importância da manutenção do senso comum e dos valores das classes populares
- E) possa sempre partir do saber científico que já domina, único meio de ser reconhecido pelos seus alunos para manter o silêncio que assegura os direitos de aprendizagem dos alunos esforçados

31 - Para que a Didática possa oferecer uma contribuição à prática pedagógica consciente e crítica é necessário sintetizar no seu conteúdo a contribuição de conhecimentos de outras disciplinas que convergem para o esclarecimento dos fatores condicionantes do processo de ensino, intimamente vinculados com a educação e, ao mesmo tempo:

- A) manter os saberes do senso comum, como meio para evitar o êxodo rural e garantir a manutenção do poder central
- B) desenvolver a capacidade de diagnosticar a turma e garantir a formação de turmas homogêneas, por meio de uma avaliação classificatória
- C) elaborar questões que favoreçam o êxito dos alunos aplicados na conclusão do ano letivo selecionando os indisciplinados para não se matriculem na etapa seguinte
- D) prover os conhecimentos específicos necessários para o exercício das tarefas docentes
- E) garantir a aprovação automática, evitando o abandono do aluno da escola e assegurando o mesmo número de matrícula no ano letivo seguinte

32 - Os objetivos antecipam resultados e processos esperados no trabalho conjunto do professor e dos alunos, devendo expressar:

- A) o grau de desenvolvimento do aluno e o domínio dos conteúdos, diagnosticados no início do ano letivo, para a organização de turmas homogêneas
- B) os resultados da transmissão do conhecimento, fortalecendo o senso comum e os conhecimentos prévios, a serem objetos de avaliação classificatória
- C) conhecimentos, habilidades, hábitos e conteúdos selecionados de acordo com o nível de preparo prévio dos alunos e peculiaridades das matérias de ensino
- D) o conteúdo repassado em sala para assegurar o acesso e a manutenção das classes populares na escola pública, sem preocupar-se com o rendimento escolar
- E) a manutenção dos valores que circulam na sociedade burguesa para que as crianças com baixo poder aquisitivo despertem para o gosto pelos estudos

33 - O professor Diogo planeja as situações didáticas com base nos direitos de aprendizagem dos alunos e de acordo com o PPP escolar. Assim deve favorecer um ambiente de acolhimento, garantindo os processos formativos que colaborem para que o aluno se torne capaz de:

- A) utilizar predominantemente a heteronomia, evitando a indisciplina e as comunicações com os seus pares, o que garante a aprendizagem com significado social
- B) assegurar a própria formação da cidadania que encontra sua ressonância na heteronomia, único recurso para trabalhar a oralidade e contribuir para que o aluno passe do estágio formal para o estágio espontâneo
- C) adquirir conhecimentos por meio da educação compensatória, resultante do planejamento coletivo da escola e das vivências concretas de ensino que contribuem para a evolução da aprendizagem de todos
- D) demonstrar atitudes por meio de um diagnóstico que permite reagrupar as crianças em turmas homogêneas, única forma de obter o sucesso escolar das mais interessadas
- E) interessar-se progressivamente para desenvolver o gosto pela leitura e pela interpretação/ reelaboração dos textos nas diversas áreas do conhecimento, executando ações pedagógicas das mais simples até as mais desafiadoras

34 - O professor Maurício procura aperfeiçoar o seu desempenho pedagógico participando dos grupos de estudo e do planejamento escolar e assim expressa o seu compromisso social com a elevação da aprendizagem de todas as crianças por meio de sua prática, da dedicação, da assiduidade, pontualidade e responsabilidade social. Ao planejar coletivamente um projeto de trabalho ele deve considerar:

- A) a padronização na aprendizagem de seus alunos o que eleva o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica – IDEB, os salários e os cursos permanentes com fins de promoção funcional
- B) as definições participativas e consensuais materializadas no cotidiano, monitoradas e replanejadas, conforme as demandas de sua turma
- C) a sua promoção vertical com base no rendimento de seus alunos, o bônus para as escolas em que trabalha bem e a elevação de sua auto estima

- D) a sua estabilidade docente por meio de concurso público, mesmo antes dos dois anos do período probatório
- E) nenhuma das respostas anteriores

35 - Um dos procedimentos de ensino utilizado pelo professor Fábio para recuperar os alunos com dificuldades de aprendizagem é o estudo dirigido. Assim sendo o professor elabora a atividade para o aluno resolver em casa por meio de tarefas simples que possam ser resolvidas de forma independente e em curto espaço de tempo. Um dos requisitos para o êxito do estudo dirigido é:

- A) a clareza dos objetivos, resultados esperados, correspondentes aos conteúdos que o aluno necessita internalizar
- B) a comparação das respostas dos alunos esforçados com os alunos desinteressados para fins de classificação
- C) a coleta de dados no computador da escola que permite ao aluno copiar e colar para melhorar a sua auto-estima e garantir a promoção automática
- D) a exposição oral pelo professor, a qual deve garantir as respostas prontas o que garante a assimilação passiva
- E) destacar os alunos mais aplicados e excluir os alunos desinteressados para elevar o nível de quem vai à escola para realmente aprender

36 - A professora Marluce desenvolve atividades de aprendizagem processual considerando a importância da avaliação mediadora. Tem como base os avanços da investigação científica na área do ensino e da aprendizagem, o que deve favorecer a compreensão do erro como algo:

- A) comum às classes de baixo poder aquisitivo, pelas lacunas na formação inicial dos professores formados em graduações de final de semana que não relacionam as teorias com às práticas cotidianas
- B) atribuído às diferenças regionais, especialmente no Nordeste Brasileiro onde é relevante o baixo poder aquisitivo dos alunos e dos professores das escolas públicas
- C) que requer o assistencialismo pedagógico e as avaliações compensatórias que devem encaminhar as crianças para as séries seguintes, por meio da promoção automática
- D) inerente ao processo de aprendizagem, o que colabora para a professora planejar e executar intervenções pedagógicas que favorecem a superação das dificuldades do aluno
- E) que distingue os alunos das escolas particulares, daqueles das escolas públicas pela presença dos pais nas escolas e no reforço extra escolar e impõem uma linguagem culta

37 - O que diferencia a educação familiar das demais formas de educação adquiridas no convívio social, é que a escolarização é permeada por uma ação:

- A) assistemática e continuada
- B) espontânea, própria da escola pública
- C) atemporal e planejada
- D) subjetiva e periódica
- E) intencional e sistemática

38 - O Ensino Fundamental de nove anos tem como uma de suas funções cuidar e educar. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais é preciso acolher os alunos com maiores dificuldades e menores oportunidades garantindo a todos as aprendizagens propostas no currículo que lhes permitam:

- A) usufruir dos bens materiais disponíveis no seu meio para não favorecer o êxodo rural e sentir-se como sujeito desses bens
- B) algo dissociável do processo educativo familiar, pela negligência dos pais e pelas práticas de superproteção da escola
- C) usufruir dos bens culturais disponíveis na sociedade e sentir-se como produtor valorizado desses bens
- D) uma proteção ilimitada a criança já que as famílias negligenciam a educação doméstica
- E) uma adaptação aos valores culturais da sociedade vigente para manter a disciplina na sala de aula e garantir a aprendizagem dos alunos mais interessados

39 - O Projeto Político Pedagógico – PPP da escola e o Regimento Escolar deverão obrigatoriamente disciplinar os tempos e os espaços de recuperação, de preferência paralelos ao período letivo, tal como determina a LDB nº 9394/96 e também devem prever:

- A) a reposição de conteúdos aos alunos que faltam as aulas por negligência dos familiares
- B) um pré-julgamento dos alunos com baixo poder aquisitivo, com base nas características de ordem social quando o aluno não é capaz de aprender
- C) a reprovação dos alunos com frequência inferior a 70% durante o ano letivo, informando previamente aos familiares
- D) a possibilidade de aceleração de estudos para os alunos com atraso escolar
- E) o julgamento sobre o processo de aprendizagem do aluno, a fim de garantir a promoção automática

40 - No início do Ensino Fundamental, atendendo às especificidades do desenvolvimento infantil, a avaliação deverá basear-se:

- A) sobretudo em procedimentos de observação e registro das atividades dos alunos e o portfólio de seus trabalhos, por meio de acompanhamento sistemático e replanejamento sempre que necessário
- B) na parte quantitativa que disfarça o fracasso identificado, por meio da oferta de uma educação compensatória e do replanejamento sempre que houver falhas docentes que necessitam ser reparadas
- C) na socialização do reduzido Índice Brasileiro de Desenvolvimento da Educação – IDEB mostrando o acompanhamento sistemático dos pais e do reforço extra-escolar no sucesso escolar de poucos
- D) em uma prática espontaneísta que favorece o ensinar e o aprender assistemáticos, motivando o gosto do aluno em permanecer na escola por meio de atividades sócio-culturais previstas no Programa Mais Educação
- E) em tarefas simplistas e em intervenções pedagógicas permeadas pela neutralidade científica e por uma acompanhamento escolar visando a elevação do IDEB