



# MUNICÍPIO DE DOUTOR MAURÍCIO CARDOSO

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO N.º 52/2014

04 DE JANEIRO DE 2015

## CARGO: Professor de Artes

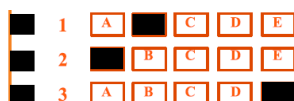
### INSTRUÇÕES

Este Caderno de Questões contém **25 questões**, constituídas com cinco opções (A, B, C, D, E) e **uma única resposta correta**. Em caso de divergência de dados e/ou de defeito no Caderno de Questões, solicite providências ao fiscal de sala.

Você receberá juntamente com o Caderno de Questões, o **Gabarito**, o qual conterà o **Cartão de Identificação** e o **Cartão Resposta**.

O **Cartão de Identificação** deverá ser preenchido atentamente com **Nome, Nº da Inscrição, Data de Nascimento e Assinatura**.

As respostas do Caderno de Questões deverão ser transcritas para o **Cartão Resposta**, na ordem de 01 a 25, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, de acordo com as orientações de preenchimento abaixo:



**Formas Incorretas:**

O **Cartão Resposta** é o único documento válido para a correção das provas e o não preenchimento correto implica a anulação da questão. **Não será fornecido**, em hipótese alguma, novo Cartão Resposta por erro de preenchimento por parte do candidato.

O Gabarito é **insubstituível** e de inteira responsabilidade do candidato, por isso não deve ser amassado, dobrado, rasgado ou rasurado.

Durante a realização das provas **não será permitida qualquer consulta a materiais**, sejam didáticos ou eletrônicos. O candidato que for flagrado fazendo uso desses materiais estará automaticamente **eliminado** do Concurso Público.

A **interpretação das questões** é parte integrante da prova, não sendo permitido aos fiscais de sala auxiliar na interpretação.

A saída da sala de prova, com a entrega do Caderno de Questões e Gabarito, somente será permitida após transcorrido **30 minutos do início da mesma**.

Ao concluir a prova e o preenchimento do Cartão Resposta, **entregue o Caderno de Questões e o Gabarito ao fiscal de sala**. A não entrega de qualquer um dos itens especificados acima, implicará na eliminação do candidato do Concurso Público.

O tempo de duração total da prova é de **3 horas**, incluído o tempo para preenchimento do Gabarito.

O candidato poderá anotar suas respostas no gabarito disponível na última página da prova escrita objetiva para conferir com o gabarito oficial.

Os **3 últimos candidatos** ao terminar a prova deverão permanecer juntos em sala para, juntamente com os fiscais de sala, conferir os Gabaritos, assinar a folha ata e o lacre dos envelopes que guardarão os Cartões de Identificação, os Cartões Resposta e os Cadernos de Questões.

A **desobediência** a qualquer uma das determinações constantes do Edital de Concurso Público, do presente Caderno de Questões e de preenchimento do Gabarito, implicará na **eliminação do candidato** do Concurso Público.

O **Gabarito Preliminar** e a **prova escrita objetiva** estarão disponíveis, no dia **04 de janeiro de 2015**, após as 21h00min, no site [www.alternativeconcursos.com.br](http://www.alternativeconcursos.com.br).

É facultado ao candidato interpor **recurso** contra as questões da prova escrita objetiva através do email [recursos@alternativeconcursos.com.br](mailto:recursos@alternativeconcursos.com.br), no prazo de **05 a 09 de janeiro de 2015**.

**01) Aponte a assertiva que apresenta erro em relação à concordância:**

- a) O problema da loja são os vendedores preguiçosos.
- b) Antigamente haviam muitas bicicletas nas ruas.
- c) Hoje são 16 de dezembro.
- d) Trinta toneladas é muito para transportar.
- e) No século passado existiam poucas casas de tijolos.

**02) Complete as sentenças abaixo:**

- 1. O orador leu o texto .....pressas.
- 2. Fiquei frente ..... frente com minha concorrente.
- 3. Chegamos tarde ..... casa de Marta.
- 4. Sem motivo ela começou .....chorar.

**Respeitando a ordem em que as frases aparecem, temos:**

- a) as - à - à - a
- b) as - à - a - à
- c) às - à - a - à
- d) as - a - à - a
- e) às - a - à - a

**03) Uma das alternativas abaixo utiliza o vocábulo em negrito incorretamente. Marque-a:**

- a) **Por que** tanta pressa?
- b) O **porquê** de tanta bagunça, só os meninos sabem explicar.
- c) Não sabemos o **por quê** da discussão.
- d) Já sei as razões **por que** você fugiu.
- e) Não fomos a reunião **porque** estávamos sem paciência.

**04) Tanto na escrita quanto na fala acontecem repetições desnecessárias de palavras ou expressões distintas, o que provoca situações de redundância. Todas as alternativas abaixo apresentam problemas relacionados ao exposto anteriormente, exceto:**

- a) O carrasco decapitou a cabeça do mercenário.
- b) Iremos inventar novas soluções para a falta de água.
- c) O diretor deu um panorama geral da situação da escola.
- d) O cachorro entrou pra dentro de casa.
- e) Fabiana tinha amigos engraçados, inteligentes e modernos.

**05) Em relação à regência verbal a assertiva que não está de acordo com a norma culta padrão é:**

- a) O jogador desobedeceu ao regulamento.
- b) Esqueci-me dos arquivos sobre o projeto.
- c) O médico assistiu o enfermo.

- d) Prefiro pizza do que peixe.
- e) Os nordestinos visam a uma vida mais saudável.

**06) Qual o produto das raízes da equação  $(x + 2) \cdot (x^2 - 4x + 3)$  ?**

- a) -5
- b) -6
- c) -4
- d) 9
- e) 16

**07) O valor de  $(\frac{3}{2})^{-1} + (0,5)^{-1}$  é igual a:**

- a)  $\frac{8}{3}$
- b)  $\frac{5}{7}$
- c)  $\frac{-4}{3}$
- d)  $\frac{-7}{8}$
- e)  $\frac{-9}{5}$

**08) A solução da equação exponencial  $5^{2x} + 20 \cdot (5)^x - 125 = 0$  é:**

- a) -3
- b) -4
- c) 1
- d) 2
- e) 7

**09) Qual o valor de  $\frac{0,2^{-8}}{0,2^{-6}} + 1^{-18}$  ?**

- a) 30
- b) 0,3
- c) -0,5
- d) 26
- e) -8

**10) O valor de  $(\sqrt[3]{8} + \sqrt[3]{27})^3$  é igual a:**

- a) 93
- b) 95
- c) 60
- d) 35
- e) 125

## Conhecimentos Gerais

11) Foi publicado na terça-feira (30/12/2014) no "Diário Oficial da União" decreto presidencial que reajusta o salário mínimo a partir do dia 1º de janeiro de 2015. O salário mínimo passará de R\$ 724,00 para:

- a) R\$ 814,00
- b) R\$ 788,00
- c) R\$ 824,00
- d) R\$ 794,00
- e) R\$ 887,00

12) Recentemente uma aeronave que levava 162 pessoas de Surabaya, na Indonésia, para Cingapura caiu no mar. O contato com a aeronave foi perdido cerca de 40 minutos após a decolagem, depois que a tripulação pediu uma mudança do plano de voo devido a uma tempestade. Imagens chocaram o mundo todo ao ser divulgado nos noticiários corpos sendo resgatados. Qual era a companhia aérea responsável pelo voo?

- a) AirEurope.
- b) AirEUA.
- c) AirNORTH.
- d) AirAsia.
- e) AirPACIFIC.

13) Divulgado nos noticiários na última semana de 2014, quatro pessoas morreram em Praia Grande, no litoral de São Paulo, na tarde de segunda-feira (29/12/2014) durante uma forte chuva. As quatro pessoas que morreram pertenciam a mesma família. No total oito pessoas foram atingidas por um(a):

- a) Raio.
- b) Embarcação.
- c) Árvore.
- d) Guarda-Sol.
- e) Prancha.

14) O Brasil é uma República Federativa de regime presidencialista, divide administrativamente em \_\_\_\_\_ estados e \_\_\_\_\_ Distrito Federal. Assinale a alternativa que completa corretamente o trecho acima:

- a) 23 - 01
- b) 27 - 01
- c) 32 - 01
- d) 19 - 01
- e) 26 - 01

15) Quais estados pertencem à Região Sudeste do Brasil?

- a) Paraná – Santa Catarina – Rio Grande do Sul.
- b) São Paulo – Minas Gerais – Rio de Janeiro – Espírito Santo.
- c) Mato Grosso – Mato Grosso do Sul – Goiás – Distrito Federal.
- d) Maranhão – Piauí – Bahia – Ceará.
- e) Amazonas – Acre – Rondônia – Pará.

## Conteúdos Específicos

16) Com relação à Arte do paleolítico, assinale a alternativa incorreta:

- a) É considerado o período mais extenso da história da humanidade.
- b) Os primeiros registros de arte naturalista do homem do paleolítico foram encontrados nas cavernas de Altamira, na Espanha, e de Lascaux, na França.
- c) Este período é marcado pela utilização do cobre e do bronze.
- d) Era nômade e se alimentava de produtos provenientes da caça, da pesca e da coleta de frutos.
- e) As pinturas eram muito importantes para os rituais e crenças do homem paleolítico, pois nelas o artista-caçador poderia antecipar o êxito na caçada.

17) Considere o texto abaixo:

O esforço de conseguir a profundidade sem recorrer ao claro-escuro, ou seja, sem tirar dos motivos o seu brilho e, além disso, organizar os motivos em blocos homogêneos, equilibrados, sem perder a profundidade. (GOMBRICH, 1999:544).

A explicação de Gombrich refere-se a:

- a) Leonardo da Vinci
- b) Claude Monet
- c) Piet Mondrian
- d) Paul Cézanne
- e) Wassily Kandinsky

18) Com relação à origem do hip-hop é correto afirmar, exceto:

- a) O hip-hop é um movimento cultural urbano que surgiu no bairro de Bronx, Nova York, da década de 1960.
- b) A origem do movimento está relacionada ao desenvolvimento industrial e crescimento populacional das grandes cidades.
- c) Este movimento surge para contrapor as condições socioeconômicas instaladas naquela região em função da Revolução Industrial.
- d) Em busca de alternativas de vida, jovens artistas da comunidade começaram a promover festas comunitárias estimulando diferentes expressões

- artísticas, por meio de batalhas, envolvendo a dança, a rima, a performance em toca-discos e o grafite.
- e) O hip-hop está presente nos centros das grandes cidades do Brasil desde a década de 1930.

**19) De acordo com a carta do folclore Brasileiro (2010) de 1995, que está em sintonia com as definições da UNESCO – United Nation Educational, Scientific and Cultural Organization (Organização para a Educação, a Ciência e a Cultura das Nações Unidas) para que uma atividade popular possa ser classificada como folclore, fazem-se necessárias algumas características:**

- I. Dinamicidade
- II. Tradicionalidade
- III. Aceitação coletiva
- IV. Funcionalidade
- V. Simpatia

**Assinale a alternativa correta:**

- a) As assertivas I e IV estão corretas.
- b) As assertivas I, II, III e V estão corretas.
- c) As assertivas I e III estão corretas.
- d) As assertivas II, IV e V estão corretas.
- e) As assertivas I, II, III e IV estão corretas.

**20) Foi o responsável pela estética teatral Brasileira mais difundida ao redor do mundo, o teatro do oprimido, estamos falando de:**

- a) Augusto Boal
- b) Jean-Piaget
- c) Bertold Brecht
- d) Peter Brook
- e) Nenhuma das alternativas

**21) São artistas representantes da estética impressionista:**

- a) Courbet, Manet, Degas, Cézanne.
- b) Monet, Renoir, Degas, Cézanne.
- c) Velásquez, Caravaggio, Renoir, Degas.
- d) Manet, Matisse, Cézanne, Degas.
- e) Caravaggio, Monet, Matisse, Renoir.

**22) A obra abaixo é do artista:**



- a) Édouard Manet
- b) Pablo Picasso
- c) John Constable
- d) Francisco de Goya
- e) Jacques-Louis David

**23) São consideradas características e propriedades fundamentais do som:**

- a) Altura, timbre, intensidade e ruído.
- b) Intensidade, densidade, harmonia e propagação.
- c) Ritmo, propagação, duração e intensidade.
- d) Intensidade, altura, timbre e duração.
- e) Ruído, harmonia, timbre e duração.

**24) De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei nº 9.394/1996, art. 3º, o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:**

- I. desigualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II. liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
- III. pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
- IV. respeito à liberdade e apreço à tolerância.
- V. inexistência de instituições públicas e privadas de ensino.

- a) As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- b) As assertivas IV e V estão corretas.
- c) As assertivas I, II e III estão corretas.
- d) As assertivas II, III e IV estão corretas.
- e) Todas as assertivas estão corretas.

**25) De acordo com a Lei 8.069/1990, Estatuto da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa incorreta:**

- a) É assegurado à gestante, através do Sistema Único de Saúde, o atendimento pré e perinatal.
- b) Aos pais incumbe o dever de sustento, guarda e educação dos filhos maiores, cabendo-lhes ainda, no interesse destes, a obrigação de cumprir e fazer cumprir as determinações judiciais.
- c) Não se deferirá colocação em família substituta a pessoa que revele, por qualquer modo, incompatibilidade com a natureza da medida ou não ofereça ambiente familiar adequado.
- d) A colocação em família substituta não admitirá transferência da criança ou adolescente a terceiros ou a entidades governamentais ou não governamentais, sem autorização judicial.
- e) Os filhos havidos fora do casamento poderão ser reconhecidos pelos pais, conjunta ou separadamente, no próprio termo de nascimento, por testamento, mediante escritura ou outro documento público, qualquer que seja a origem da filiação.