

**CARGO: PROFESSOR DE 1º AO 5º ANO – ENSINO
FUNDAMENTAL e ARTES**

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- **Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de exclusão do Processo Seletivo:**
 - a) Qualquer espécie de consulta bibliográfica, utilização de livros, manuais ou anotações;
 - b) Comunicação entre candidatos;**
 - c) Uso de máquina calculadora;
 - d) Uso de relógio de qualquer tipo;
 - e) Agendas eletrônicas, telefones celulares, smartphones, MP3, notebook, palmtop, tablet, BIP, walkman, gravador ou qualquer outro receptor ou transmissor;
 - f) Uso de óculos escuros, bonés, protetores auriculares e outros acessórios similares;
 - g) Perturbar de qualquer modo a execução dos trabalhos;
- Todas as respostas do Caderno de Prova deverão ser transportadas para o Cartão Resposta;
- Não serão computadas as questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, ementa ou rasura;
- Para a realização da Prova Escrita, o candidato deverá utilizar apenas caneta esferográfica, de tinta azul ou preta;
- Após a realização da prova, o candidato deverá afastar-se do local;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal o Caderno de Prova e o Cartão Resposta devidamente preenchido e assinado;
- Os 3 últimos candidatos permanecerão até o último concluir, os quais assinarão a ata de encerramento, juntamente com os fiscais, efetuarão a conferência dos Cartões Resposta, cujas irregularidades serão apontadas na referida ata, e assinarão o lacre dos envelopes em que forem guardados os Cartões Resposta e as Provas;
- A Prova será Escrita, terá duração mínima de 30 (trinta) minutos e máxima de 03 (três) horas e será composta por questões de múltipla escolha, sendo cada questão composta de 5 alternativas (a, b, c, d, e), possuindo somente uma alternativa correta;
- O Caderno de Provas será composto:

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

CONTEÚDO	Nº DE QUESTÕES
Língua Portuguesa	03 (três)
Raciocínio Lógico	03 (três)
Conhecimentos Gerais/Atualidades	04 (quatro)
Conhecimentos na Área de Educação	05 (cinco)
Conhecimentos Específicos AREA 1	05 (cinco)
Conhecimentos Específicos AREA 2	05 (cinco)
Total de Questões	25 (vinte e cinco)

- Verifique se o caderno de provas está completo, sem falhas de impressão e se a quantidade de questões está correta;
- Você deverá transcrever as respostas das questões objetivas para o Cartão Resposta, que será o único documento válido para a correção das provas.
- **O preenchimento do Cartão Resposta é de inteira responsabilidade do candidato e não será substituído em caso de erro do candidato;**

BOA PROVA!

CADERNO DE PROVA

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Assinale a alternativa **INCORRETA**, em relação à acentuação das palavras, segundo o Novo Acordo Ortográfico.
- a) Troféus.
 - b) Anéis.
 - c) Colméia.
 - d) Fiéis.
 - e) Herói.
2. Indique as relações semânticas estabelecidas pelos conectivos em destaque de acordo com a ordem em que as frases aparecem:
- I – Joana não foi à festa de Mercedes **porque** não conseguiu comprar um vestido bonito.
- II – Marina estava cansada, **mas** assim mesmo foi trabalhar.
- III – Os alemães são **tão** competitivos **quanto** os brasileiros.
- IV – **Como** tirei notas baixas, não poderei ir ao show.
- V – Os estudantes atingirão bons resultados, **exceto se** deixarem de frequentar os aulões.
- a) causa, oposição, tempo, causa, finalidade.
 - b) consequência, oposição, comparação, tempo, condição.
 - c) causa, comparação, conformidade, tempo, condição.
 - d) causa, oposição, comparação, causa, condição.
 - e) consequência, comparação, comparação, causa, finalidade.
3. Leve em consideração o contexto em que os enunciados estão inseridos e empregue **CORRETAMENTE** uma das palavras propostas pelas alternativas entre parênteses.
- I - O jovem _____ a bandeira Nacional logo após o evento. (arriou/arreou)
- II - O _____ da palavra demonstra a honradez de uma pessoa.
(comprimento/cumprimento)
- III - O juiz _____ o pedido do habeas corpus. (deferiu/diferiu)
- IV - Ele _____ os colegas porque havia sido enganado por todos. (destratou/distratou)
- V - Não podemos _____ ninguém por sua classe social. (discriminar/discriminar)

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- a) arriou – comprimento – deferiu – distratou – discriminar.
- b) arreou – comprimento – deferiu – destratou – discriminar.
- c) arreou – comprimento – diferiu – destratou – discriminar.
- d) arriou – cumprimento – diferiu – distratou – discriminar.
- e) arriou – cumprimento – deferiu – destratou – discriminar.

RACIOCÍNIO LÓGICO

4. No sistema eleitoral brasileiro, o voto é obrigatório para os alfabetizados que tem 18 a 70 anos de idade. De acordo com a informação (lei), Erundina é uma brasileira não obrigada a votar, então, necessariamente, Erundina:
- a) É analfabeta ou tem menos de 18 anos ou mais de 70 anos;
 - b) Tem menos de 18 anos, mas pode não ser analfabeta;
 - c) Não é analfabeta, mas tem mais de 70 anos;
 - d) É analfabeta, mas pode ter de 18 a 70 anos;
 - e) É analfabeta e tem menos de 18 anos ou mais de 70 anos.
5. Dois atletas partem simultaneamente de extremos opostos de uma pista de atletismo retilínea de 180 metros de comprimento. Ambos correm com velocidades constantes, um deles percorre 4 metros por segundo e o outro 5 metros por segundo. Considere que os corredores não perdem e nem ganham tempo ao fazerem a virada de retorno nas extremidades da pista. O segundo encontro dos dois corredores na pista ocorrerá após t segundos da largada:
- a) 20 segundos
 - b) 40 segundos
 - c) 60 segundos
 - d) 70 segundos
 - e) 80 segundos
6. O ano de 2016 será bissexto, portanto terá 366 dias, o que significa dizer que ele terá 52 semanas completas e mais 2 dias. O dia 1º de janeiro de 2016 cai numa 6ª feira, então o dia 1º de janeiro de 2017 cairá em:
- a) Uma 2ª feira
 - b) Uma 3ª feira

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- c) Uma 4ª feira
- d) Uma 5ª feira
- e) Um domingo

CONHECIMENTOS GERAIS

7. Ipumirim, SC, alcança produção de 375 aves para cada habitante - Ipumirim, SC, alcança produção de 375 aves para cada habitante,

O anúncio foi feito pelo prefeito Valdir Zanella, na tarde dessa sexta-feira, dia 17, durante o Cinedebate sobre o Novo Código Florestal que reuniu autoridades da região e agricultores do Vale da Produção. Os dados divulgados são reconhecidos e oficializados pelo Instituto MAPA e pela CIDASC, de acordo com os levantamentos, o município possui uma produção 2.701.566 cabeças de aves em 214 propriedades. Esse número corresponde à média de 375 aves para cada habitante. Disponível em <http://www.aviculturaindustrial.com.br/noticia/ipumirim-sc-alcanca-producao-de-375-aves-para-cada-habitante>.

O texto acima, demonstra o crescimento de uma das atividades econômicas do município, qual a colocação de Ipumirim na produção de frango no estado de Santa Catarina.

- a) Quinta colocação
- b) Primeira colocação
- c) Segunda Colocação
- d) Oitava Colocação
- e) Terceira Colocação

8. Reforma ministerial dá 'mais equilíbrio' à coalizão de governo, diz Dilma(...),

"Queremos garantir mais equilíbrio à coalizão que me elegeu e deve governar comigo", afirmou Dilma na cerimônia O principal objetivo da reforma foi assegurar a governabilidade, com a formação de uma nova base de apoio partidário no Congresso, a fim de o governo obter maioria parlamentar, evitar as derrotas que vinha sofrendo e conseguir a aprovação das matérias de seu interesse na Câmara e no Senado. Disponível em <http://g1.globo.com/politica/noticia/2015/10/reforma-ministerial-da-mais-equilibrio-coalizao-de-governo-diz-dilma.html>, 12.10.2015

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

De acordo com o texto, e visando uma readequação do gasto público, escolha de forma correta, qual a mudança no número de ministérios.

- a) Dilma anunciou uma [reforma que reduziu de 35 para 30](#) o número de ministérios
- b) Dilma anunciou uma [reforma que reduziu de 39 para 31](#) o número de ministérios
- c) Dilma anunciou uma [reforma que reduziu de 38 para 32](#) o número de ministérios
- d) Dilma anunciou uma [reforma que reduziu de 39 para 32](#) o número de ministérios
- e) Dilma anunciou uma [reforma que reduziu de 39 para 29](#) o número de ministérios

9. A economia catarinense é bastante diversificada e está organizada em vários polos distribuídos por diferentes regiões do Estado. A diversidade de climas, paisagens e relevos estimula o desenvolvimento de inúmeras atividades, da agricultura ao turismo, atraindo investidores de segmentos distintos e permitindo que a riqueza não fique concentrada em apenas uma área.

Com base no texto acima, assinale V para Verdadeira e F para Falsa, em relação a economia catarinense.

- () A Grande Florianópolis destaca-se nos setores de tecnologia, turismo, serviços e construção civil.
- () O Norte é polo tecnológico, moveleiro e metal-mecânico.
- () O Oeste concentra atividades de produção alimentar e de móveis.
- () O Planalto Serrano tem a indústria de papel, celulose e da madeira.
- () O Sul destaca-se pelos segmentos do vestuário, plásticos descartáveis, carbonífero e cerâmico.
- () No Vale do Itajaí, predomina a indústria têxtil e do vestuário, naval e de tecnologia.

A alternativa correta é

- a) F,F,F,F,F,V.
- b) V,V,V,V,F,F
- c) F,F,F,F,F,F,
- d) V,V,V,V,V,V.
- e) F,V,V,V,V,V,

10. Leia o texto...

A peça é narrada pelo palhaço e a história se inicia quando Chicó e João Grilo tentam convencer o padre a benzer o cachorro de sua patroa, a mulher do padeiro. Como o padre se nega a benzer e o cachorro morre, o padeiro e sua esposa exigem que o padre faça o enterro do animal. João Grilo diz ao padre que o cachorro tinha um testamento e que lhe deixara dez contos de réis e três para o

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

sacristão, caso rezassem o enterro em latim. Quando o bispo descobre, Grilo inventa que, na verdade, seis contos iriam para a arquidiocese e apenas quatro para paróquia, para que o bispo não arrumasse problemas.

O texto, faz parte de uma peça, que virou filme no cinema brasileiro, seu autor faleceu no dia 23 de julho de 2014, identifique de forma correta o nome da peça e seu autor.

- a) Sertões – Jorge Amado
- b) Grandes Sertões Veredas – Guimarães Rosa
- c) Auto da Compadecida – Ariano Suassuna
- d) Primo Basílio – Eça de Queirós
- e) Cortiço – Aluísio de Azevedo

CONHECIMENTOS DA ÁREA DE EDUCAÇÃO

11. A Constituição Federal de 1988 apresenta as Disposições Constitucionais Transitórias, prevendo em seus artigos princípios e diretrizes nacionais para todas as áreas incluindo a educação. No que se refere à Educação, na Constituição Federal, é INCORRETO afirmar:

- a) A educação básica pública atenderá prioritariamente ao ensino regular.
- b) Serão fixados conteúdos mínimos para o ensino fundamental, de maneira a assegurar formação básica comum e respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais.
- c) A educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezesete) anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria.
- d) A educação básica que compreende a Educação Infantil, Anos Iniciais, Educação de Jovens e Adultos e Ensino Superior, deve ter sua oferta assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos os que a ela não tiveram acesso na idade própria.
- e) A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

12. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei 9394/96, estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Quanto a LDB é CORRETO afirmar:

- a) As instituições de ensino se caracterizam em: públicas e filantrópicas (instituições de cunho particular e sem fins lucrativos).

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- b) A educação escolar compõe-se de: educação básica, formada pela educação infantil, ensino fundamental e ensino médio; educação superior.
- c) A educação básica não poderá organizar-se em períodos semestrais, ciclos, ou alternância regular de períodos de estudos, visto que esta forma diversa de organização não atende os preceitos da organização do Ministério da Educação.
- d) A educação escolar pública é composta da Educação Básica (educação infantil e ensino fundamental), Ensino Médio (Educação de Jovens e Adultos e Profissionalizantes) e Ensino Superior (Licenciaturas e Tecnólogos).
- e) A carga horária mínima anual será de oitocentas e cinquenta horas, distribuídas por um mínimo de duzentos dias de efetivo trabalho escolar, incluindo o tempo reservado aos exames finais, quando houver.

13. A lei que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, é nacionalmente conhecida como ECA. A lei 8.069 promulgada em 13 de julho de 1990 ao reportar-se à educação aponta como INCORRETO afirmar:

- a) É direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como participar da definição das propostas educacionais.
- b) O não oferecimento do ensino obrigatório pelo poder público ou sua oferta irregular importa responsabilidade da autoridade competente.
- c) A criança e o adolescente têm direito à educação, visando seu desenvolvimento, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, não sendo obrigatório para isso, a condição de organização e participação em entidades estudantis.
- d) É dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente: ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria;
- e) O acesso ao ensino obrigatório e gratuito é direito público subjetivo.

14. Quando nos referimos a Gestão Democrática em âmbito escolar torna-se CORRETO afirmar:

- a) A gestão democrática na escola não se caracteriza apenas pela eleição de diretores, mas, com um conjunto de medidas que unem coletividade, planejamento, estabelecimento e cumprimento de metas a curto, médio e longo prazo visando sempre o conhecimento do aluno.
- b) A gestão democrática é parte do processo neoliberal de desresponsabilização do Estado colocando sob responsabilidade de alguns o caminho percorrido pela comunidade escolar.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- c) A gestão democrática deve ser parte do planejamento eficiente do Gestor do espaço: definir metas para apropriação de recursos e para redução de custos, metas para alavancar os resultados pedagógicos de forma eficiente e quantitativa.
- d) Uma gestão democrática caracteriza-se ao longo do tempo por espaços de discussão sem a função deliberativa.
- e) A construção da democracia nas escolas públicas deve garantir o planejamento coletivo, a análise financeira criteriosa e a legalização do processo de gestão enquanto ferramenta de acompanhamento e controle do gestor.

15. Atualmente teóricos e especialistas são unânimes em apontar a importância do Projeto Político Pedagógico nas instituições de ensino. Quanto ao PPP, é INCORRETO afirmar:

- a) O PPP assume o seu significado quando seu processo de elaboração e implementação se pauta pelo princípio democrático da participação e se torna um dos elementos do exercício da gestão escolar democrática.
- b) O PPP se constitui como um ambiente diretivo e organizacional que abre espaço para a definição de ações voltadas para a educação que se pretende desenvolver no espaço educativo.
- c) A existência do PPP nos espaços educativos pressupõe a participação de todos os envolvidos em sua elaboração, execução e acompanhamento das metas estabelecidas pelo coletivo escolar.
- d) O PPP é o documento que norteia todas as ações educativas da escola; foi instituído como elemento essencial à escola no artigo 12, inciso I, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação, Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Segundo mérito da LDB, o PPP deve ser construído em um processo participativo e estar em constante aperfeiçoamento, pois é considerado instrumento indispensável à melhoria da qualidade de ensino.
- e) O PPP é um documento obrigatório no contexto escolar, ele deve ter registrado as ações disciplinares, as metas, os objetivos individuais e os conteúdos a serem trabalhados e precisam indubitavelmente ser aprovados no início do ano letivo pela comunidade escolar durante as Assembleias Escolares.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
1º AO 5º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL

16. O maior desafio do sistema escolar é tornar as escolas inclusivas, intensas e profundas discussões rondam o cotidiano e as ações da escola sobre este tema. Leia as afirmativas que se referem à inclusão escolar:

- I- A matrícula em classes comuns do ensino regular é um direito constitucional de todas as crianças e adolescentes, com e sem deficiência.
- II- Educação Inclusiva é aquela que respeita as características de cada estudante, que oferece alternativas pedagógicas que atendem às necessidades educacionais de cada aluno.
- III- As crianças com necessidades especiais não podem ser reprovadas, suas notas independente de seu desenvolvimento deve ser sempre 7,0 (sete).
- IV- Para cada classe com um aluno com deficiência diminui-se em cinco alunos que não apresentem nenhuma deficiência.

Assinale somente a alternativa que apresenta a resposta CORRETA:

- a) Somente a alternativa II.
- b) Somente as alternativas II e IV.
- c) Somente as alternativas I e II.
- d) Somente a alternativa III.
- e) Somente as alternativas III e IV.

17. A ideia de planejamento é amplamente discutida no cotidiano dos seres humanos, planejamos nossa vida, nosso trabalho e as ações corriqueiras. Não poderia ser diferente no contexto escolar, ao discutir o planejamento é INCORRETO afirmar:

- a) O planejamento é um conjunto de ações que são preparadas para que um determinado objetivo seja alcançado, em outras palavras, o planejamento é um conjunto de ações coordenadas que buscam atingir os resultados previstos de forma eficiente e focadas no conhecimento dos alunos.
- b) Ao planejar o trabalho pedagógico é necessário que o professor tenha familiaridade com o que deve aplicar, de modo que possa selecionar os recursos, o método e a avaliação mais coerente com a situação vivenciada.
- c) Do ponto de vista educacional, o planejamento é um ato político pedagógico porque revela intenções e a intencionalidade, expõe o que se deseja realizar e o que se pretende atingir.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- d) O planejamento torna-se irrelevante quando o professor tem conhecimento do conteúdo que precisa ensinar, ou seja, aquele que sabe improvisar uma boa atividade pedagógica desobriga-se do planejamento.
- e) O planejamento escolar é uma tarefa docente que inclui tanto a previsão das atividades didáticas em termos de organização e coordenação em face dos objetivos propostos, quanto a sua revisão e adequação no decorrer do processo de ensino.

18. A avaliação do processo de ensino é etapa fundamental do trabalho docente. Verificar o aprendizado do aluno é essencial para dimensionar as ações pedagógicas.

- I – A avaliação na escola deve ocorrer essencialmente por provas, visando observar as dificuldades pedagógicas a fim de retomá-las durante as atividades desenvolvidas em sala.
- II- A avaliação deve ser contínua e cumulativa observando o desempenho do aluno, sempre prevalecendo os aspectos qualitativos sobre os quantitativos e os resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- III- A avaliação do desempenho do aluno deve considerar somente as notas finais sobre os eventuais resultados alcançados aleatoriamente durante o decorrer do período escolar.
- IV – A avaliação dos resultados do aluno deve também ser usada como critério de reflexão do professor, bem como de tomada de decisão, visto que o resultado de um é a ação do outro no contexto escolar.

A partir destas afirmações, quanto à avaliação na escola a alternativa CORRETA é:

- a) Somente as alternativas II e IV.
- b) Somente a alternativa IV.
- c) Somente as alternativas I e III.
- d) Somente a alternativa III.
- e) Somente as alternativas I, III e IV.

19. Quando nos referimos às responsabilidades educacionais, a LDB 9394/96 é bem claro quanto ao papel dos diferentes entes. Quanto às responsabilidades dos municípios é INCORRETO afirmar:

- a) Oferecer educação infantil em creches e pré-escolas, e, com prioridade, o ensino fundamental, permitida a atuação em outros níveis de ensino somente quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua área de competência.
- b) Assumir o transporte escolar dos alunos das diferentes redes de ensino no que tange aos limites municipais.

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- c) Autorizar, credenciar e supervisionar os estabelecimentos do seu sistema de ensino.
- d) Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais dos seus sistemas de ensino, integrando-os às políticas e planos educacionais da União e dos Estados.
- e) Baixar normas complementares para o seu sistema de ensino.

20. A aprendizagem da criança ocorre muito antes da sala de aula. É preciso que a escola se caracterize como um amplo espaço de descoberta e prazer. Quanto à aprendizagem da criança podemos afirmar:

- I- A partir dos cinco anos a criança já está na fase de abstração, os conceitos podem ser mais aprofundados, pois ela já consegue estabelecer relações com o contexto vivenciado.
- II- Para garantir a aprendizagem da criança é necessário que a sala de aula seja um espaço de construção do conhecimento, de valorização das diferenças, espaço de autoria, lugar de produção em que se situa o brincar, o trabalhar e aprender.
- III- A escola visa o desenvolvimento integral da criança, auxiliando-a na construção da autonomia e no estabelecimento de relações interpessoais. Assim a ação do professor para garantir a aprendizagem, deve considerar todos estes fatores.
- IV- A aprendizagem da criança ocorre de forma linear, conceitos são aprendidos e permanecem estaticamente nas relações que a criança estabelece com o meio em que vive.

A partir das afirmativas apresentadas, está CORRETA apenas a alternativa:

- a) Somente a alternativa IV.
- b) Somente a alternativa I.
- c) Somente as alternativas II e IV.
- d) Somente as alternativas I, II e IV.
- e) Somente as alternativas II e III.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

ARTES

21. As afirmativas abaixo:

- Movimento artístico, cultural e científico, com grande influência nas artes visuais, no design, na música e na própria tecnologia, que percorreu diversos momentos do século XX e que preocupava-se fundamentalmente em fazer uso de poucos elementos fundamentais como base de expressão, buscando sempre uma redução formal;

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- Movimento artístico que surgiu na Europa (cidade suíça de Zurique) em 1916 e tinha como característica principal a ruptura com as formas de arte tradicionais e um forte conteúdo anárquico, onde objetos do cotidiano são apresentados de uma nova forma, numa quebra com o tradicional, denotando irreverência artística;
- Movimento artístico determinante na história da cultura, cujo legado se faz sentir até hoje. Refletia as alterações provocadas pela revolução industrial na vida cotidiana e preconizava a integração entre as técnicas artesanais e a produção industrial, o uso de formas geométricas e sua adequação às necessidades do novo mundo socialista após a revolução russa de 1917;

Definem, respectivamente:

- a) Minimalismo, Dadaísmo e Construtivismo;
- b) Construtivismo, Surrealismo e Cubismo;
- c) Dadaísmo, Futurismo e Impressionismo;
- d) Impressionismo, Dadaísmo e Minimalismo;
- e) Construtivismo, Cubismo, Expressionismo.

22. Os elementos básicos da comunicação visual constituem a substância básica do que vemos. Uma das maneiras de analisar uma obra visual, consiste em decompô-la em seus elementos constituintes, para compreender melhor o conjunto. Nas alternativas abaixo, assinale aquela que não contém apenas componentes visuais básicos:

- a) Ponto, linha, forma, direção;
- b) Tom, cor, textura, escala;
- c) Dimensão, movimento, linha, cor;
- d) Estrutura, sedimentação, vazados, clareza;
- e) Tom, linha, forma, movimento.

23. Ao desvendar os significados e tecer uma boa apreensão dos conteúdos que caracterizam a comunicação artística através das mais diferentes linguagens, as afirmativas abaixo:

- Conhecimento através dos sentidos por meio da apreensão direta da obra de arte, sendo uma ampliação e uma intensificação da percepção sensorial;
- Caracteriza a relação que existe entre a obra de arte e a corrente cultural dentro da qual foi criada, sendo que para tanto passa pela análise dos elementos que a compõe;
- Dinâmica que impõe um repertório especializado de conhecimentos teóricos e materiais utilizados pelo artista quando este realiza a obra;

Caracterizam, respectivamente:

ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO ALTO URUGUAI CATARINENSE – AMAUC

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2015 – EDITAL Nº 30/2015 - MUNICÍPIO DE IPUMIRIM

- a) Conteúdo estético, conteúdo estilístico, conteúdo técnico;
- b) Conteúdo enigmático, conteúdo técnico, conteúdo estilístico;
- c) Conteúdo estético, conteúdo visual, conteúdo técnico;
- d) Conteúdo formal, conteúdo factual, conteúdo técnico;
- e) Conteúdo dinâmico, Conteúdo estratégico, conteúdo estético.

24. Artista plástico brasileiro, nascido em 29 de dezembro de 1903, na cidade de Brodowski – SP, pintou quase cinco mil obras de pequenos esboços e pinturas de proporções padrão, como o Lavrador de Café, até gigantescos murais, como os painéis Guerra e Paz, apresentados à sede da ONU em Nova Iorque em 1956 e que, em dezembro de 2010, graças aos esforços de seu filho, retornaram para exibição no teatro Municipal do Rio de Janeiro. É considerado um dos artistas mais prestigiados do Brasil e foi o pintor brasileiro a alcançar maior projeção internacional.

- a) Cândido Ramos;
- b) Rodolfo Amoedo;
- c) Vitor Meireles;
- d) Jorge Ramos da Silva.
- e) Cândido Portinari;

25. São artistas brasileiros, reconhecidos em nossa cultura por suas produções nas áreas das Artes Visuais, Música, Dança e Teatro, respectivamente:

- a) Iberê Camargo, Noel Rosa, Ana Botafogo, Gonçalves Dias;
- b) Gonçalves Dias, Ana Botafogo, Iberê Camargo, Jorge Goulart;
- c) Solange Couto, Ana Botafogo, Gonçalves Dias, Martha Medeiros;
- d) Carlos Souto Maior, Martha Medeiros, Jorge Anunciação, Marlene Seixas;
- e) Jorge Furtado, Martha Alencar, Ana Botafogo, Jorge Gustavo.