

# Município da Estância Balneária de Ubatuba/SP

## CONCURSO PÚBLICO Nº 002/2014



## Procurador Municipal

**Manhã**

Organizadora:



**CARGO: PROCURADOR MUNICIPAL**

**Texto**

**Livro: um objeto anacrônico?**

Num artigo publicado em 2007, José Mindlin escreveu que o livro “tanto pode continuar sua trajetória de mais de 550 anos, como pode desaparecer em sua forma atual; mas apesar do risco de uma afirmação categórica, não tenho dúvidas em afirmar minha convicção de que vai permanecer”. [...]

Concordo com o otimismo de Mindlin, cuja biblioteca eu tive o privilégio de conhecer: uma biblioteca tão grandiosa e rica que você se sente inibido de escrever até um bilhete.

Há livros que servem apenas de entretenimento. E há livros cujo conteúdo e linguagem são bem mais complexos; por exemplo, alguns dos livros que José Mindlin relia e cultuava: *Grande Sertão: Veredas*, os volumes de *Em busca do tempo perdido*, *Os ensaios*, de Montaigne... Esses livros pedem e até exigem um leitor sofisticado, apaixonado e corajoso. Do livro mais fácil ao mais complexo, há algo em sua elaboração, algo essencial que diz respeito ao pensamento, a um modo particular de ver o mundo ou de imaginá-lo. Deixando a subjetividade de lado – mas não totalmente à margem –, penso que o livro eletrônico já é em certos países um concorrente ao livro de papel. Talvez seja mais exato dizer, ainda citando Mindlin, que “a leitura encontrou formas paralelas de existência”. Ou seja, o texto na tela é uma das alternativas ao livro.

Para um leitor compulsivo que viaja muito, é preferível levar um *e-book* no bolso a carregar uma mala de livros. Mas para um leitor razoavelmente sedentário – e aí entram a subjetividade e as delícias do gosto – é mais prazeroso escolher um livro na estante de sua casa ou de uma biblioteca e lê-lo com interesse e paixão, anotando frases ou trechos que expressam uma ideia, reflexão, cena ou diálogo relevantes.

Apesar do avanço da tecnologia eletrônica – que um dia nos permitirá ler textos flutuando no ar –, o livro de papel ainda tem algo de artesanal, na sua concepção e impressão. Talvez no futuro ele seja um objeto de culto e prazer de uma imensa minoria de seres anacrônicos. Mas quem – a não ser cartomantes e poderosas mentes apocalípticas – pode prever o futuro?

Não oponho qualquer resistência ao livro digital, muito menos ao computador, que facilitou a vida de todo mundo. Afinal qualquer texto de Kafka, na tela ou no papel, será um texto de Kafka. A questão mais funda e, no limite, sem resposta, é saber se no futuro haverá leitores de Kafka.

Outro dia soube que uma edição eletrônica de um dos meus livros já estava disponível. Minha reação foi tão fria quanto a luz branca da tela. Porque nessa edição eletrônica não consigo sentir o processo da escrita desse texto: as várias versões do manuscrito e as sugestões indicadas pelos editores. Um processo até certo ponto artesanal, que a edição de um livro exige: da fonte a ser usada no miolo à escolha da capa, os textos da orelha e da quarta capa, o tipo de papel, etc. Talvez muitos jovens de hoje não sintam falta desse processo que é ao mesmo tempo artesanal e tecnológico. Mas para um dinossauro que ainda usa caligrafia para esboçar a primeira versão de um texto, o lado artesanal é importante. Além disso, esta frase de um conto de Machado de Assis faz pleno sentido se lida no papel: “Sim, minha senhora... As palavras têm sexo”.

Uma amiga embriagada por novidades eletrônicas me disse que ao manusear um *e-book* ela pode escutar o farfalhar das folhas de papel e até sentir o cheiro da tinta, como se a tela tivesse sido impressa. “Tudo é incrivelmente parecido com um livro”, ela disse.

Bom, se o *e-book* é uma espécie de duplo ou sócia virtual do livro de papel, então este viajante imóvel prefere o original. [...]

(HATOUM, Milton. *O Estado de S. Paulo*, 30 abr. 2010. Caderno 2. Adaptado.)

**01**

**Assinale a alternativa em que o sinônimo da palavra sublinhada está correto.**

- A) “... usa caligrafia para esboçar...” (7º§) – enredar
- B) “Para um leitor compulsivo...” (4º§) – comprometido
- C) “... cena ou diálogo relevantes.” (4º§) – intermitentes
- D) “... que José Mindlin relia e cultuava...” (3º§) – venerava

**02**

**Uma crônica argumentativa é como se pode classificar o texto em questão porque nele predomina**

- A) intenção de apresentar um ponto de vista e fazer o leitor refletir.
- B) preocupação de informar o leitor sobre o destino do livro no futuro.
- C) narrativa sobre o mundo contemporâneo e suas vertentes particulares.
- D) preocupação de instruir o leitor sobre o mundo contemporâneo e seus desafios.

03

A afirmação destacada em *“Deixando a subjetividade de lado – mas não totalmente à margem –, penso que o livro eletrônico já é em certos países um concorrente ao livro de papel.”* (3º§) sugere que o autor analisa os fatos de maneira objetiva, mas

- A) com uma visão também humorística.
- B) não sem deixar de lado a opinião alheia.
- C) não sem deixar de lado sua opinião pessoal.
- D) não sem deixar de lado a opinião de leitores mais experientes.

04

*“... então este viajante imóvel prefere o original”* (9º§). Sem levar em consideração o contexto, a expressão sublinhada, nessa frase, é exemplo de uma figura de linguagem denominada

- A) perífrase.
- B) paradoxo.
- C) catacrese.
- D) anacoluto.

05

Em *“... uma biblioteca tão grandiosa e rica que você se sente inibido...”* (2º§), a oração *“que você se sente inibido”* traz uma ideia de

- A) causa.
- B) condição.
- C) concessão.
- D) consequência.

06

A palavra destacada no trecho *“Talvez no futuro ele seja um objeto de culto...”* (5º§), se refere ao

- A) e-book.
- B) computador.
- C) texto em tela.
- D) livro de papel.

07

O segmento do texto cujo elemento destacado tem seu valor semântico INCORRETAMENTE indicado é

- A) *“... o livro de papel...”* (5º§) – matéria
- B) *“... já é em certos países...”* (3º§) – lugar
- C) *“... e lê-lo com interesse e paixão...”* (4º§) – modo
- D) *“... usa caligrafia para esboçar...”* (7º§) – referência

08

O termo sublinhado que, ao contrário dos demais, NÃO se refere ou substitui qualquer termo anterior é

- A) *“Afinal qualquer texto de Kafka...”* (6º§)
- B) *“Esses livros pedem e até exigem...”* (3º§)
- C) *“Há livros que servem apenas de entretenimento.”* (3º§)
- D) *“... algo essencial que diz respeito ao pensamento...”* (3º§)

09

A locução destacada em *“Além disso, esta frase de um conto de Machado de Assis faz pleno sentido...”* (7º§) expressa um(a)

- A) advertência ao que ainda não foi exposto.
- B) conclusão em relação ao que já foi exposto.
- C) acréscimo que reforça os argumentos já formulados.
- D) motivo para a falta de entusiasmo com a edição eletrônica.

10

*“Talvez no futuro ele seja um objeto de culto e prazer de uma imensa minoria de seres anacrônicos.”* (5º§) A palavra que possui o sentido oposto de “anacrônico” é

- A) arcaico.
- B) obsoleto.
- C) hodierno.
- D) antiquado.

### RACIOCÍNIO LÓGICO

11

Num estacionamento, encontram-se motos e carros. Considere que o número de motos excede o número de carros em nove unidades. Se o produto do número de motos pelo número de carros é 136, então o número de veículos presentes nesse estacionamento é igual a

- A) 22.
- B) 25.
- C) 27.
- D) 29.

12

Eduardo tem R\$ 2.016,00 e pretende gastar esta quantia da seguinte forma:

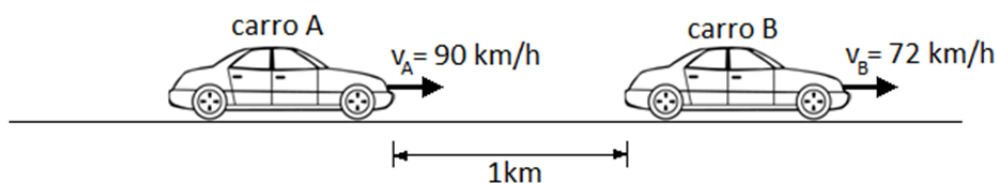
- R\$ 1,00 no domingo;
- R\$ 2,00 na segunda-feira;
- R\$ 3,00 na terça-feira;
- R\$ 4,00 na quarta-feira; e assim por diante.

Em qual dia da semana ele terá gasto a última quantia da sequência?

- A) Segunda-feira.                      B) Quarta-feira.                      C) Sexta-feira.                      D) Sábado.

13

A figura representa um instante do movimento de dois carros: A e B.



Depois de um minuto do instante considerado, a distância que separa os dois carros reduz em

- A) 10%.                      B) 20%.                      C) 30%.                      D) 40%.

14

Os pontos A(2, 4), B(3, 3) e C(x<sub>C</sub>, 1) estão alinhados. Assim, x<sub>C</sub> é igual a

- A) 4.                      B) 5.                      C) 6.                      D) 7.

15

Num certo dia, um artista de rua, que tem como instrumento de trabalho um bandolim, conseguiu arrecadar, em média, R\$ 5,60 a cada sete músicas que apresentou. Qual é o número de músicas executadas nesse dia, se ele arrecadou um total de R\$ 55,20?

- A) 67.                      B) 69.                      C) 73.                      D) 75.

16

Um turista em visita à cidade de São Paulo deseja escolher três dentre cinco *shoppings* para frequentar na sexta-feira, sábado e domingo em que ficará na cidade. De quantas maneiras ele poderá fazer essa escolha, considerando-se que visitará apenas um *shopping* em cada dia mencionado?

- A) 15.                      B) 30.                      C) 45.                      D) 60.

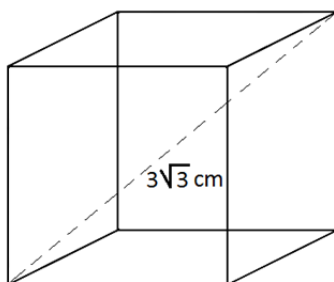
17

Se André está com sono, então ele dormiu tarde. Porém, André NÃO está com sono, logo,

- A) André dormiu tarde.                      C) André não dormiu tarde.  
B) alguém está com sono.                      D) alguém não está com sono.

18

Um cubo apresenta diagonal igual a  $3\sqrt{3}$  cm, conforme indicado na figura:



É correto afirmar que a área total desse cubo é igual a

- A) 42 cm<sup>2</sup>.                      B) 48 cm<sup>2</sup>.                      C) 54 cm<sup>2</sup>.                      D) 56 cm<sup>2</sup>.

**19**

Uma rádio apresenta dois programas com músicas antigas das décadas de 60, 70 e 80, cujos números de músicas de cada década são sempre iguais conforme indicado a seguir:

- *Programa A*: cinco canções da década de 60, três da década de 70 e quatro da década de 80; e,
- *Programa B*: oito canções da década de 60, duas da década de 70 e sete da década de 80.

Considere que nos dois primeiros meses a partir das estreias desses programas os mesmos foram apresentados várias vezes:

- *1º mês*: 50 programas A e 20 programas B; e,
- *2º mês*: 30 programas A e 40 programas B.

A matriz que representa a quantidade de músicas exibidas nos dois meses considerados é

A)  $\begin{pmatrix} 490 & 420 \\ 210 & 140 \\ 410 & 360 \end{pmatrix}$       B)  $\begin{pmatrix} 600 & 340 \\ 220 & 120 \\ 510 & 290 \end{pmatrix}$       C)  $\begin{pmatrix} 410 & 470 \\ 190 & 170 \\ 340 & 400 \end{pmatrix}$       D)  $\begin{pmatrix} 550 & 360 \\ 190 & 160 \\ 470 & 360 \end{pmatrix}$

**20**

Seja a sequência numérica a seguir:

**1, 2, 3, 6, 7, 14, 15,...**

O décimo termo dessa sequência é

- A) 58.      B) 60.      C) 62.      D) 64.

### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**21**

Nos termos da Constituição da República, são competências privativas do Presidente da República que se aplicam ao Prefeito Municipal por força do “Princípio da Simetria com o Centro” as seguintes hipóteses, EXCETO:

- A) Decretar e executar a intervenção federal.
- B) Nomear e exonerar os Ministros de Estado.
- C) Sancionar, promulgar e fazer publicar as leis.
- D) Expedir decretos e regulamentos para sua fiel execução.

**22**

Nos termos da Constituição da República, são competências do órgão de controle interno municipal, EXCETO:

- A) Avaliar o cumprimento das metas previstas no plano plurianual.
- B) Apoiar o controle externo no exercício de sua missão institucional.
- C) Avaliar a execução dos programas de governo e dos orçamentos municipais.
- D) Sustar se não atendido, a execução de ato praticado pelo Chefe do Executivo.

**23**

Nos termos da Constituição da República, em face da garantia dos direitos fundamentais, é atribuição do Município em face dos cidadãos, EXCETO:

- A) Respeitar o direito de resposta, proporcional ao agravo, além da indenização por dano material, moral ou à imagem.
- B) Em obediência ao Princípio da Segurança Jurídica, preservar o direito adquirido, o ato jurídico perfeito e a coisa julgada.
- C) Prestar informações relativas à prática de atos oficiais, protegendo as informações cujo sigilo seja imprescindível ao interesse público.
- D) Assegurar, independentemente do pagamento de taxas, cópias reprográficas dos processos administrativos em que figurem como interessados.

**24**

Nos termos da Lei nº 12.016/2009, NÃO configura hipótese de cabimento do Mandado de Segurança um ato de

- A) desapropriação, depois de exaurido o período de imissão provisória na posse.
- B) gestão comercial praticado pelo administrador de uma empresa pública municipal.
- C) licitação promovida pela modalidade de convite, quando cabível a modalidade de concorrência.
- D) nomeação para cargo efetivo de candidato não aprovado em concurso público de provas e títulos.

**25**

**No que tange às funções essenciais à Justiça, nos termos da Constituição, a Emenda Constitucional nº 80/2014 estabeleceu que**

- A) os princípios institucionais do Ministério Público passam a ser a Unidade, a Indivisibilidade e a Independência Funcional.
- B) o advogado é indispensável à administração da Justiça, sendo inviolável por seus atos e manifestações no exercício da profissão, nos limites da lei.
- C) a lei complementar organizará a Defensoria Pública da União, do Distrito Federal e dos Municípios e prescreverá normas gerais para sua organização nos Estados.
- D) às Defensorias Públicas Estaduais são asseguradas autonomia funcional e administrativa e iniciativa de sua proposta orçamentária dentro dos limites estabelecidos em lei.

**26**

**“Considere que determinado cidadão tenha dado entrada em hospital público municipal com sintomas de dengue e que, em face da ausência de equipamentos adequados ao diagnóstico e in experiência da equipe de plantão, tenha sido medicado com substância anticoagulante, vindo a falecer em função de hemorragia generalizada.” Diante da hipótese apontada, em face da teoria da “Responsabilidade Civil do Estado”, é correto afirmar que**

- A) o Município responde objetivamente pelo dano, independentemente de comprovação de dolo ou culpa da equipe médica.
- B) o Sistema Único de Saúde deve ser responsabilizado pelo dano, em face da ausência de equipamentos adequados ao diagnóstico.
- C) não cabe responsabilização na esfera municipal, posto que a responsabilidade é objetiva do Estado em face dos danos causados a terceiro.
- D) caberá responsabilização do Município, se provado pela família da vítima que os equipamentos médicos eram inadequados e que a equipe plantonista foi negligente.

**27**

**Quanto aos institutos da intervenção do Estado na propriedade, o Município pode determinar a**

- A) ocupação temporária de determinado terreno particular, em função da construção de rodovia federal.
- B) requisição administrativa de determinada obra de arte, em função de seu valor histórico e cultural local.
- C) servidão administrativa preventiva para fins de reforma agrária, cabendo à União a respectiva desapropriação.
- D) desapropriação sancionatória urbana, depois de exaurido o prazo de IPTU progressivo, nos termos do plano diretor.

**28**

**Em relação aos regimes de trabalho e previdenciário dos agentes públicos municipais, conforme ordenamento jurídico pátrio vigente, é correto afirmar que**

- A) caso o regime de trabalho adotado seja o estatutário, todos os servidores públicos vinculam-se ao regime próprio de previdência social.
- B) os servidores ocupantes de cargo efetivo em uma fundação pública municipal vinculam-se ao regime geral de previdência social.
- C) na hipótese de o Município realizar a contratação temporária de pessoal para atender excepcional interesse público, o regime de trabalho será o celetista.
- D) o Município que adotar o regime estatutário para os agentes públicos da administração direta deverá adotar, necessariamente, o mesmo regime em suas entidades autárquicas.

**29**

**Assinale a alternativa correta acerca da responsabilidade dos servidores, disciplinada pela Lei Municipal nº 2.995, de 15 de outubro de 2007 (Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Ubatuba).**

- A) A responsabilidade civil será apurada e punida na forma da legislação municipal pertinente.
- B) Tratando-se de dano causado a terceiros, responderá o servidor perante a Fazenda Pública Municipal, em ação regressiva.
- C) A responsabilidade administrativa dos servidores somente será afastada no caso de absolvição criminal que negue a existência do fato.
- D) A responsabilidade dos servidores públicos possui natureza civil ou administrativa, não podendo estes responderem penalmente pelo exercício irregular de suas funções.

**30**

**Considerando as disposições sobre os bens municipais previstas na Lei Orgânica Municipal, assinale a afirmativa INCORRETA.**

- A) Constituem bens municipais todas as coisas móveis e imóveis, direitos e ações que, a qualquer título, pertençam ao Município.
- B) A alienação de bens municipais, subordinada à existência de interesse público devidamente justificado, será sempre precedida de avaliação.
- C) Cabe à Câmara Municipal a administração dos bens municipais, respeitada a competência do Prefeito quanto àqueles utilizados em seus serviços.
- D) O uso de bem municipal por terceiros se processará mediante concessão, permissão ou autorização, conforme o caso, e quando houver interesse público devidamente justificado.

### **CONHECIMENTOS GERAIS**

**O trecho a seguir contextualiza o tema tratado nas questões de 31 a 33.**

“Desde que colonizadores portugueses chegaram ao Brasil, há mais de quinhentos anos, eles exploraram, inicialmente, a mão de obra indígena. Entretanto, o contato com os homens brancos foi péssimo para a saúde dos índios. Além disso, os nativos conheciam muito bem o território e fugiam com facilidade. Por razões econômicas e também em busca de mão de obra qualificada, os portugueses começaram a trazer africanos escravizados para o Brasil. Os negros eram obrigados a vir para o país estranho, numa travessia de barco que levava meses, em condições precárias, para trabalhar forçadamente.”

*(Revista Conhecimento Prático - Geografia, nº 53, p. 30-33.)*

**31**

**Importantes para a formação cultural, social, política e econômica do Brasil, os negros começaram a ser trazidos do continente africano para o Brasil, oriundos de etnias \_\_\_\_\_, contribuindo muito para a miscigenação da população brasileira atual. Inicialmente vieram para trabalhar como mão de obra escrava num dos ramos mais avançados da indústria ocidental no século XVI – a \_\_\_\_\_ – que continua possuindo uma significativa produção econômica no Brasil. Assinale a alternativa que completa correta e sequencialmente as afirmativas anteriores.**

- A) distintas / extração mineral
- B) idênticas / extração vegetal
- C) idênticas / produção cafeeira
- D) distintas / indústria açucareira

**32**

**Analise as afirmativas correlatas.**

- I. “Desde o início do tráfico de negros para o Brasil, no século XVI, começou a se formar locais de refúgios para onde eles fugiam e se agrupavam para, juntos, se protegerem. Estas comunidades receberam inicialmente a denominação de quilombos e muitas resistem até os dias atuais com a denominação de comunidades quilombolas, onde seus moradores vivem completo abandono social, político e econômico.”

#### **PORQUE**

- II. “Não há ainda por parte do governo federal uma política pública que atenda às necessidades deste grupo denominado Kalungas, que ainda vivem desprovidos de vários direitos, pois não há nenhuma regularização quanto à situação destas comunidades, inclusive, desprovidas do direito a posse da terra, o que vem gerando grandes conflitos no interior do país.”

**Assinale a alternativa correta.**

- A) As duas afirmativas são falsas.
- B) A primeira afirmativa é verdadeira e a segunda, falsa.
- C) As duas afirmativas são verdadeiras, mas a segunda não justifica a primeira.
- D) As duas afirmativas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.





O trecho a seguir contextualiza o tema tratado nas questões de **38** a **40**.

“Por volta das 19h00, muitos dos alemães que se reuniram nas Portas de Brandeburgo começaram a olhar para o relógio. O presidente da Câmara de Berlim, Klaus Wowereit, tinha anunciado que os 8.000 balões que desde sexta-feira criaram uma “fronteira luminosa” no local por onde antes passava o muro seriam soltos a essa hora. Mas nada aconteceu. Então, Mikhail Gorbachev libertou o primeiro balão. E, 25 anos depois, o muro luminoso desfez-se no céu nublado de Berlim. “Gorbi, Gorbi!” Assim que o rosto do antigo líder da União Soviética apareceu nos ecrãs gigantes instalados junto ao palco, milhares de pessoas aplaudiram e festejaram, gritando, em coro, o carinhoso diminutivo.”

(Disponível em: <http://observador.pt/2014/11/09/25-anos-depois-gorbachev-libertou-o-muro-luminoso-de-berlim/>, em 09/11/2014, às 23h46)

**38**

**A queda do muro de Berlim, na Alemanha, em 9 de novembro de 1989, é considerada um dos mais marcantes fatos históricos do final do século XX, por representar o**

- A) fim da Guerra Fria entre os Estados Unidos e a extinta União das Repúblicas Socialistas Soviéticas.
- B) isolamento e a dissolução da União Soviética com a extinção completa dos regimes comunistas no planeta.
- C) processo de reunificação europeu que culminou na implantação da União Europeia com sede na Alemanha unificada.
- D) término dos regimes monárquicos na Europa, com a democratização e a unificação de todas as nações na Comunidade Econômica Europeia.

**39**

**Qual foi a participação de Mikhail Gorbachev no acontecimento em questão (queda do muro)?**

- A) Como presidente da União das Repúblicas Socialistas Soviéticas, do qual a Alemanha Oriental fazia parte, promoveu as negociações que deram início ao processo de reunificação da Alemanha.
- B) Destituiu o governo comunista na Alemanha Oriental, assinando um acordo com os Estados Unidos e a União Europeia para que a área oriental da Alemanha fosse anexada à ocidental, promovendo a reunificação do país.
- C) Como presidente russo dissolveu a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas, pondo fim ao regime comunista e deixando as demais nações sob sua influência livres para promover as reformas que julgassem necessárias.
- D) Ao ascender ao poder da extinta União Soviética, em 1985, encabeçou uma reforma que previa maior liberalização da nação que liderava o bloco comunista, da qual Alemanha Oriental se integrava, gerando os fatores facilitadores da reunificação alemã.

**40**

**Analise as afirmativas correlatas.**

- I. “A divisão da Alemanha teve início com o acordo de *Potsdam*, assinado após a Segunda Guerra Mundial, que dividia a nação em quatro zonas de ocupação, sendo três delas destinadas aos aliados do Ocidente (Estados Unidos, França e Reino Unido) e uma ao governo soviético.”

**PORQUE**

- II. “Derrotada no grande conflito mundial, a Alemanha passou a sofrer influência de dois regimes distintos, o que resultou na sua divisão em 1949, na República Federal Alemã (RFA), de orientação capitalista, e a República Democrática Alemã (RDA), comunista.”

**Assinale a alternativa correta.**

- A) As duas afirmativas são falsas.
- B) A primeira afirmativa é verdadeira e a segunda, falsa.
- C) As duas afirmativas são verdadeiras, mas a segunda não justifica a primeira.
- D) As duas afirmativas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

**ORIENTAÇÕES GERAIS**

- A Prova Escrita Discursiva é de caráter eliminatório e classificatório, constituída de 1 (uma) redação.
- Para a Prova Escrita Discursiva (Redação), o candidato deverá formular texto com extensão máxima de 30 (trinta) linhas.
- A Prova Escrita Discursiva (Redação) deverá ser manuscrita, em letra legível, com caneta esferográfica de corpo transparente e de tinta azul ou preta, não sendo permitida a interferência e/ou a participação de outras pessoas, exceto no caso de candidato que solicitou atendimento especial para este fim, nos termos do Edital. Nesse caso, o candidato será acompanhado por um fiscal do IDECAN devidamente treinado, para o qual deverá ditar o texto, especificando oralmente a grafia das palavras e os sinais gráficos de pontuação.
- O candidato receberá nota zero na Prova Escrita Discursiva (Redação) em casos de fuga ao tema, de não haver texto, de manuscruver em letra ilegível ou de grafar por outro meio que não o determinado no item anterior, bem como no caso de identificação em local indevido.
- Será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado ou que ultrapassar a extensão máxima permitida.
- A Prova Escrita Discursiva (Redação) terá o valor de 20 (vinte) pontos.
- Para efeito de avaliação da Prova Escrita Discursiva (Redação) serão considerados os seguintes elementos de avaliação:

ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DISCURSIVA (REDAÇÃO)		
Critérios	Elementos da Avaliação	Total de pontos por critério
Aspectos Formais e Aspectos Textuais	Observância das normas de ortografia, pontuação, concordância, regência e flexão, paragrafação, estruturação de períodos, coerência e lógica na exposição das ideias.	8 pontos
Aspectos Técnicos	Pertinência da exposição relativa ao tema, à ordem de desenvolvimento proposto e ao conteúdo programático proposto.	12 pontos
<b>TOTAL DE PONTOS</b>		<b>20 pontos</b>

**Texto I**

Um dos principais problemas ambientais da atualidade é a grande produção de lixo, pois esse processo tem como consequência a liberação de gases que promovem o efeito estufa e a poluição das águas subterrâneas e superficiais. Esse fenômeno é uma das consequências do aumento populacional nas cidades, da intensificação do modelo consumista, do uso de produtos descartáveis, além do modismo, pois existe uma “necessidade” de se adquirir objetos mais modernos.

O lixo é também um problema socioeconômico, visto que grandes quantias de dinheiro são destinadas à coleta e ao tratamento do lixo urbano. No aspecto social, vários indivíduos são afetados pela concentração de lixo nas cidades, que causam proliferação de insetos, transmissão de doenças, poluição visual, entupimento de bueiros, entre outros.

(Disponível em: <http://www.brasilecola.com/geografia/lixo-urbano.htm>.)

**Texto II**



O livro “Trash”, escrito por *Andy Mulligan* e adaptado para o cinema por *Stephen Daldry*, ambos britânicos, não especifica o país no qual a história se passa. Criada pelo escritor após suas próprias experiências em nações como Vietnã, Índia e também o Brasil, a trama é muito mais sobre o sentimento de esperança que surge nos lugares mais pobres do mundo, do que sobre um país em específico.

(Disponível em: <http://cinemacao.com/2014/10/20/critica-trash-a-esperanca-vem-do-lixo/>.)

**Texto III**

**O direito frente aos problemas socioambientais ocasionados pelo lixo na sociedade de consumo**

Ana Luiza Piva (2008)\* diz que o homem desde sua origem sempre interagiu com a natureza retirando os recursos naturais necessários para sua sobrevivência e rejeitando as matérias usadas, mas destaca que a intensidade e a velocidade dos impactos variaram no decorrer da história, de acordo com as transformações culturais. Após a Revolução Industrial, período fundamental para a consagração da economia capitalista pautada na lógica do crescimento ilimitado da produção e do consumo, a capacidade da humanidade de intervir na natureza dá um salto enorme e, até hoje, continua aumentando de tal forma que não respeita os limites ambientais globais, inclusive em relação à capacidade do Planeta de absorver os resíduos sólidos produzidos. Segundo a autora, a sociedade atualmente vive uma intensa crise ambiental e necessita reformular os padrões socioeconômicos, institucionais e culturais que possibilitem promover o desenvolvimento de uma sociedade sustentável.

O lixo é um dos grandes problemas socioambientais de nossos tempos. Dizemos socioambientais porque afetam não somente as questões ambientais como se pensava outrora, mas também sociais. Um exemplo disso são as recentes enchentes no estado de São Paulo, onde as chuvas torrenciais têm seu escoamento pelos bueiros interrompido pelo entupimento com o lixo disposto de forma inadequada, resultando na situação caótica em que se encontram os moradores que perdem seus familiares, bens móveis e imóveis. Além disso, há a questão da saúde, com o aumento das possibilidades de doenças como a dengue, a leptospirose etc.

Então, vemos que os problemas do lixo não se restringem mais apenas a poluição visual e do ar, contaminação do solo e das águas etc., pois em todos esses casos há uma influência direta e negativa na vida humana e, portanto, social.

*(\*PIVA, Ana Luiza Piva. Direito Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Cultura: Um enfoque Sobre a Responsabilidade Ambiental Pós-Consumo. Dissertação de Mestrado em Direito. Curitiba: Universidade Católica do Paraná, 2008. Danieli Veleda Moura. Disponível em: <http://www.ambito-juridico.com.br/site.>)*

A partir dos textos motivadores, redija um texto dissertativo-argumentativo com o seguinte tema:

**“Lixo urbano: efeitos ambientais e de ordem social a serem estagnados e revertidos”.**

REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	







## INSTRUÇÕES

1. Material a ser utilizado: caneta esferográfica de tinta azul ou preta, feita de material transparente e de ponta grossa. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e devidamente identificado.
2. Não é permitida, durante a realização das provas, a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, impressos ou qualquer outro material de consulta, protetor auricular, lápis, borracha ou corretivo. Especificamente, não é permitido que o candidato ingresse na sala de provas sem o devido recolhimento, com respectiva identificação, dos seguintes equipamentos: *bip*, telefone celular, *walkman*, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, *ipad*, *ipod*, *tablet*, *smartphone*, mp3, mp4, receptor, gravador, calculadora, câmera fotográfica, controle de alarme de carro, relógio de qualquer modelo etc.
3. Durante a prova, o candidato não deve levantar-se, comunicar-se com outros candidatos e fumar.
4. A duração da prova é de 04 (quatro) horas, já incluindo o tempo destinado à entrega do Caderno de Provas e à identificação – que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento do Cartão de Respostas (Gabarito) e Folha de Texto Definitivo (Prova Escrita Discursiva – somente para os cargos de Jornalista, Publicitário, Psicólogo e Procurador Municipal).
5. Somente em caso de urgência pedir ao fiscal para ir ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, podendo antes e depois da entrada sofrer revista através de detector de metais. Ao sair da sala no término da prova, o candidato não poderá utilizar o sanitário. Caso ocorra uma emergência, o fiscal deverá ser comunicado.
6. O Caderno de Provas consta de 40 (quarenta) questões de múltipla escolha para os cargos da Tabela I, II, III e IV e de 30 (trinta) questões para os cargos da Tabela V e VI. Leia-o atentamente.
7. **As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 04 (quatro) opções (A a D) e uma única resposta correta.**
8. Será aplicada somente para os cargos de Jornalista, Publicitário, Psicólogo e Procurador Municipal Prova Escrita Discursiva, de caráter eliminatório e classificatório, constituída de 1 (uma) redação.
9. Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o Caderno de Provas corresponde ao cargo a que está concorrendo, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (Gabarito) e Folha de Texto Definitivo (Prova Escrita Discursiva – somente para os cargos de Jornalista, Publicitário, Psicólogo e Procurador Municipal) que lhe foram fornecidos estão corretos. Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto, ou tenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao fiscal.
10. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
11. O candidato poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização, contudo, não poderá levar consigo o Caderno de Provas, sendo permitida essa conduta apenas no decurso dos últimos 30 (trinta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término.
12. Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala somente poderão sair juntos. Caso o candidato insista em sair do local de aplicação das provas, deverá assinar um termo desistindo do Concurso Público e, caso se negue, deverá ser lavrado Termo de Ocorrência, testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo fiscal da sala e pelo Coordenador da Unidade.

## RESULTADOS E RECURSOS

- As provas aplicadas, assim como os gabaritos preliminares das provas objetivas serão divulgados na *Internet*, no endereço eletrônico [www.idecan.org.br](http://www.idecan.org.br), a partir das 16h00min do dia subsequente ao da realização das provas.
- O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de 02 (dois) dias úteis, a partir do dia subsequente à divulgação, em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no endereço eletrônico [www.idecan.org.br](http://www.idecan.org.br).
- A interposição de recursos poderá ser feita somente via *Internet*, através do Sistema Eletrônico de Interposição de Recursos, com acesso pelo candidato ao fornecer dados referentes à sua inscrição apenas no prazo recursal, ao IDECAN, conforme disposições contidas no endereço eletrônico [www.idecan.org.br](http://www.idecan.org.br), no *link* correspondente ao Concurso Público.