

Centro de Integração Empresa Escola - CIEE

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ESTUDANTES NO PROGRAMA DE ESTÁGIO DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE GOIÁS – Nº 01/2015 - TJ/GO

26/04/2015

Caderno de Questões

PEDAGOGIA

Preencha seus dados com letra de forma utilizando caneta esferográfica azul ou preta.

Nome Completo:	
R.G.:	C.P.F.:
Curso:	Tel: ()
Assinatura:	

Preencha o quadrado que corresponde à resposta correta, conforme modelo:



LÍNGUA PORTUGUESA				
Questão	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
07	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NOÇÕES DE INFORMÁTICA				
Questão	A	B	C	D
01	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ATUALIDADES				
Questão	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS				
Questão	A	B	C	D
01	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
07	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

* Na correção do Cartão Resposta, será atribuída nota 0 (zero) às questões não assinaladas ou que contiverem mais de uma alternativa marcada ou emenda ou rasura, ainda que legível.

Boa Sorte!

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto adaptado abaixo para responder às questões 1 e 2.

A era do Ego

A historinha tem origem desconhecida, mas vale a pena contar.

Um escritor, vaidoso como costumam ser alguns escritores, está conversando com um amigo. Fala sem parar sobre seu tema preferido: ele próprio. Fala, fala, até que de repente se dá conta de que aquilo não é justo: só falamos de mim, diz, vamos falar um pouco de você. E pergunta:

– O que você acha da minha obra?

O anônimo escritor não é um caso isolado. O pronome “eu” está cada vez mais presente em livros, em blogs, em artigos. Na ficção, o tradicional narrador onisciente, que falava na terceira pessoa, foi para o espaço. Uma tendência que, é bom ressaltar, não vem de hoje. Ela faz parte da História, com H maiúsculo.

A modernidade vê o despertar do eu. A noção de indivíduo afirma-se cada vez mais e é reforçada por um sistema econômico que privilegia a iniciativa privada. Desse processo dá testemunho um objeto que então se torna muito popular: o espelho. Todo mundo quer ter espelho: todo mundo cultiva a própria imagem. Desaparece o anonimato na arte, na literatura. Autores de textos como o Antigo Testamento eram desconhecidos, e o mesmo sucedia com as obras de arte que figuravam nas igrejas. Agora, não. Agora os autores querem ser conhecidos, prestigiados, e, se possível, bem pagos.

Sigmund Freud, que adorava ficção, criou três míticos personagens para explicar o funcionamento de nosso psiquismo: o Id, que corresponde aos nossos instintos, o Ego, que somos nós mesmos ou a imagem que de nós fazemos, e o Superego, que corresponde aos dispositivos morais que nos guiam. Ao longo da história da humanidade, cada uma dessas figuras teve o seu período de predominância, a começar pelo Id, o troglodita. O homem das cavernas era guiado pelos dois instintos básicos, o instinto de sobrevivência e o instinto da reprodução. Faria o que pudesse para conseguir comida e

fêmeas; inclusive mataria seus competidores sem o menor problema. Mas, à medida que a vida social foi se desenvolvendo, esse estilo de conseguir as coisas revelou-se contraproducente, quando não, perigoso. Tornava-se necessário um jeito de conter a violência. É então que emerge o Superego.

A melhor representação do Superego é a divindade, sobretudo o Deus do monoteísmo, o Deus barbudo, poderoso, o Deus que vê tudo, que sabe tudo, que castiga o Mal e recompensa o Bem. É o Deus das três religiões: judaísmo, cristianismo, islamismo, e consolidou-se na Idade Média.

Ego, Superego, Id. O cenário para a grande encenação de nossas vidas está armado e nele o Ego será o ator principal.

SCLIAR, Moacyr. *Moacyr Scliar: contos e crônicas para ler na escola*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2011.

1. De acordo com o texto, analise as assertivas abaixo.
 - I. O autor do texto menciona que o “eu” está presente nas obras de escritores dos tempos atuais. Os escritores de antigamente falavam sempre em terceira pessoa.
 - II. O despertar do “eu” ocorre por causa do espelho. Se ninguém tivesse espelho em casa, o indivíduo daria maior valor para a coletividade.
 - III. O autor expõe que entre os três míticos personagens criados por Freud para explicar o funcionamento de nosso psiquismo, o Ego será o ator principal.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II, apenas.

2. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à acentuação, assinale a alternativa em que a palavra deva ser acentuada de acordo com a **mesma** regra de acentuação da palavra apresentada abaixo.

Cenário

- (A) Organico.
- (B) Mes.
- (C) Maracuja.
- (D) Binario.

Centro de Integração Empresa Escola - CIEE

3. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à ortografia, assinale a alternativa correta.
- (A) A história narra as peripécias de um jovem pintor português.
(B) Meu filho nasceu prematuro.
(C) Ele é um rapaz muito extrovertido.
(D) Ela está atrás de você para conversar.
4. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à concordância verbal, assinale a alternativa correta.
- (A) A maioria dos candidatos não conseguiu realizar o teste.
(B) Basta cópias dos documentos para dar andamento ao processo.
(C) Falta 10 dias para o meu aniversário.
(D) Haviam graves problemas com a estrutura do prédio.
5. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à regência nominal, assinale a alternativa **incorreta**.
- (A) Fazer exercícios é essencial para manter o corpo saudável.
(B) Ando meio escasso com ideias e críticas.
(C) Ela está habituada a cuidar de crianças.
(D) Eles estão satisfeitos com o dinheiro recebido.
6. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à ocorrência de crase, assinale a alternativa correta.
- (A) Não podemos conversar no momento porque estamos à serviço.
(B) Esta alteração fica à critério dos diretores.
(C) Quando ela começou à ofender o rapaz, pensei que ele fosse reagir.
(D) Às vezes, ela chora sem que ninguém perceba.
7. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto ao emprego dos sinais de pontuação, assinale a alternativa correta.
- (A) Palma de ouro em Cannes, *A doce vida* é a obra-prima de Federico Fellini, cultuado diretor italiano, mestre na arte de conjugar cinema e poesia.
(B) Palma, de ouro em Cannes, *A doce vida*, é a obra-prima de Federico Fellini, cultuado diretor italiano, mestre, na arte de conjugar cinema e poesia.
(C) Palma de ouro em Cannes, *A doce vida*, é a obra-prima de Federico Fellini, cultuado diretor, italiano, mestre na arte de conjugar cinema, e poesia.
(D) Palma de, ouro em Cannes, *A doce vida* é a obra-prima, de Federico Fellini, cultuado diretor italiano, mestre na arte de conjugar cinema e poesia.
8. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à ortografia, assinale a alternativa correta.
- (A) Ele foi impedido de entrar no auditório.
(B) Ele não conseguiu decorar o trajeto.
(C) Ela tem um largato de estimação.
(D) Apesar de tudo, ele é um grande pai.
9. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto ao emprego de verbos, assinale a alternativa em que o verbo destacado esteja conjugado corretamente.
- (A) Ela pediu para ele **folear** o livro.
(B) Se a caixa não for armazenada corretamente, o produto vai **detenhorar**.
(C) Não se pode **privilegiar** ninguém.
(D) Ele conseguiu **desentopir** a pia.
10. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à concordância nominal, assinale a alternativa correta.
- (A) Minha irmã teve menas oportunidade do que eu.
(B) Liberdade é necessário.
(C) Ela estava meia transtornada ontem.
(D) Seguem anexos as cópias dos processos.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

1. Leia o texto abaixo e, em seguida, assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente as lacunas.

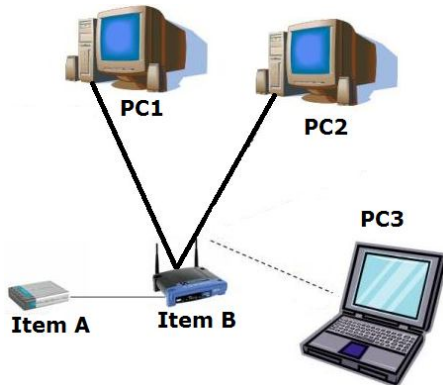
“*Hardware* já vem de ‘*hard*’, que pode ser traduzido por ‘duro’. Digamos que é a parte ‘sólida’ da máquina, tudo que pode ser tocado com a mão. Incluem-se aí desde componentes internos, como _____, _____, _____, até monitor e gabinete, passando por periféricos como _____ e _____. A função do *hardware* é processar o *software*.”

Software, por sua vez, é a parte “abstrata” da máquina, aquilo em que não podemos encostar. Não podemos, por exemplo, tocar em um _____, nem em um _____.”

Centro de Integração Empresa Escola - CIEE

- (A) placas-mãe/ HD/ cabos/ mouse/ teclado/ navegador de internet/ sistema operacional
- (B) placas-mãe/ Outlook/ cabos/ mouse/ teclado/ navegador de Internet/ sistema operacional
- (C) painel de controle/ disco rígido/ cabos/ mouse/ teclado/ navegador de Internet/ sistema operacional
- (D) *driver*/ discos rígidos/ cabos/ mouse/ teclado/ navegador de Internet/ sistema operacional

2. Observe a figura e, em seguida, analise as assertivas abaixo.



- I. Não é possível ativar o compartilhamento de arquivos entre o PC1 e PC2. O motivo é que o PC1 possui instalado Windows XP, e o PC2 possui instalado o Windows Vista.
- II. A velocidade e desempenho da conexão de Internet do PC3 podem ser afetados por se tratar de uma conexão sem fio.
- III. O PC3 possui instalada uma versão de Linux. Se ele fosse diretamente plugado no modem através de um cabo de rede, todos os outros computadores iriam continuar navegando na Internet.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
 - (B) II e III, apenas.
 - (C) II, apenas.
 - (D) III, apenas.
3. Correlacione a coluna A, que contém os atalhos de teclado do Microsoft Word 2010 (versão português BR) com suas respectivas funções da coluna B e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

Coluna A

- 1. Ctrl + L
- 2. Ctrl + N
- 3. Ctrl + Z

Coluna B

- () Desfazer ação.
- () Localiza uma palavra no texto.
- () Texto em Negrito.

- (A) 1/ 2/ 3
- (B) 3/ 1/ 2
- (C) 2/ 1/ 3
- (D) 3/ 2/ 1

4. Com relação às ferramentas de gerenciamento de conteúdo, analise as assertivas abaixo.

- I. Com um CMS, boa parte dos problemas com gestão de conteúdo deixa de existir ou é minimizada. Dessa forma, pode haver um ganho substancial em velocidade de criação e atualização de conteúdo pois o conteúdo é inserido ou atualizado pela Internet por usuários devidamente autenticados e na hora que for necessário.
- II. O Drupal pode criar temas e definir *layouts* contendo mais de uma coluna.
- III. O Joomla não cria um site gratuito, é apenas pago.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I, apenas.
- (D) III, apenas.

5. Observe a figura abaixo, representando um efeito aplicado em um texto utilizando o Corel Draw, em qualquer versão:

(antes) **CorelDRAW**

(depois) **CorelDRAW**

É correto afirmar que os efeitos aplicados foram os seguintes:

- (A) ferramenta de sombreamento e tamanho de fonte.
- (B) ferramenta de distorção e tamanho de *preview*.
- (C) ferramenta de sombreamento e tamanho de *preview*.
- (D) ferramenta de *preview* e tamanho de sombreamento.

ATUALIDADES

1. Os novos secretários de governo nomeados pelo governador de Goiás foram empossados no dia

Centro de Integração Empresa Escola - CIEE

- 02/01/2015, no Centro Cultural Oscar Niemeyer, em Goiânia. Além do primeiro escalão, os presidentes de autarquias, estatais e fundações ligadas ao governo também estiveram presentes na cerimônia. Assinale a alternativa que apresenta o nome do governador de Goiás.
- (A) Luiz Fernando Pezão.
(B) Marconi Perillo.
(C) Geraldo Alckmin.
(D) José Ivo Sartori.
2. Estão abertas, até o dia 22 de abril de 2015, as inscrições para o evento que está em sua 17ª edição e ocorre na cidade de Goiás. Este evento recebe películas do mundo inteiro relacionadas à temática ambiental. Neste ano, o filme vencedor irá receber uma premiação de R\$50 mil. Assinale a alternativa que apresenta o nome do evento a que o texto se refere.
- (A) Festival de Cinema Mudo 2015.
(B) Cine Goiás 2015.
(C) Festival Internacional de Cinema e Vídeo Ambiental (FICA) 2015.
(D) Cine Meio Ambiente Goiás 2015.
3. A casa em que viveu o artista plástico Dirso José de Oliveira, conhecido como D.J. Oliveira, no Entorno do Distrito Federal, está abandonada há quase 10 anos. Todos os móveis, livros, objetos históricos e muitas obras de sua autoria que estavam no local estão destruídos. Um projeto para restauração chegou a ser discutido em julho de 2013, mas não avançou. O casarão colonial, construído no século XIX, é tombado como Patrimônio Histórico de Goiás e fica em
- (A) Luziânia.
(B) Caldas Novas.
(C) Anápolis.
(D) Nova Trindade.
4. O delegado Waldir Soares (PSDB) foi o mais votado da história de Goiás em seu cargo e lançou uma consulta popular em seu perfil no Facebook para saber como devem ser gastos os R\$10 milhões de reais a que tem direito como parlamentar, para aplicação em obras no estado. Segundo o político, essa é uma maneira do cidadão goiano ver, de forma direta, onde são investidos os impostos que paga. Assinale a alternativa que apresenta o cargo para o qual o delegado foi eleito.
- (A) Vereador.
(B) Deputado Estadual.
(C) Prefeito.
(D) Deputado Federal.
5. O portal G1 veiculou, no dia 29/12/2014, com atualização em 05/01/2015, que o índio xerente Dansonkekwa, professor em sua aldeia, esforça-se para concluir seu mestrado em Direitos Humanos na Universidade Federal de Goiás (UFG). Sobre o assunto, analise as assertivas abaixo.
- I. O professor luta por uma educação indígena de qualidade para que as tradições de sua cultura sejam mantidas.
II. O indígena pretende concluir o mestrado para provar que sua etnia é superior a outras, e que os indígenas não podem ser subestimados.
III. O maior objeto é garantir que as leis relacionadas ao povo indígena sejam cumpridas, inclusive o acesso às crianças a livros didáticos na língua nativa da etnia, e não em português.
- É correto o que se afirma em
- (A) I, apenas.
(B) I e II, apenas.
(C) III, apenas.
(D) I e III, apenas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

1. Quanto ao Projeto Político-Pedagógico da escola, assinale a alternativa correta.
- (A) A escola é uma organização e como tal reúne um conjunto de pessoas e recursos articulados para a realização de objetivos específicos em interação com o meio social.
(B) Professores, pais e alunos são sujeitos receptores do trabalho da escola e estão sempre atentos para evitar interferências sociais e políticas.
(C) Ao professor cabe elaborar projetos e desenvolver um trabalho de forma individual e isolada. Não há sentido em participar de atividades com os demais colegas.
(D) É possível e desejável encomendar projetos pedagógicos a terceiros. Faz sentido que instituições especializadas elaborem o Projeto Político-Pedagógico da escola, pois estão fora de seu contexto.

2. Leia o trecho, abaixo, de Paulo Freire, em *Conscientização*, teoria e prática da libertação.

“Na concepção bancária de educação, o conhecimento é um dom concedido por aqueles que se consideram seus possuidores àqueles que eles consideram que nada sabem.”

Assinale a alternativa em que a descrição acima **não** ocorre.

Centro de Integração Empresa Escola - CIEE

- (A) O professor ensina, os alunos são ensinados.
(B) O professor fala e os alunos escutam.
(C) O aluno é o sujeito do processo de formação e a educação baseia-se no diálogo, é quando ambos aprendem.
(D) O aluno recebe o conteúdo do programa, adapta-se a ele e, por meio da disciplina, treina sua aprendizagem.
3. O termo didática foi sendo abordado a partir de diferentes concepções ao longo do tempo. Assinale a alternativa que melhor o define.
- (A) A didática pode ser entendida como uma linha filosófica, a ser seguida pela escola, em seu planejamento.
(B) A didática é a técnica de dirigir e orientar a aprendizagem, com uma reflexão sistemática sobre os problemas da prática pedagógica.
(C) A didática pode ser entendida como o desenvolvimento de teorias educacionais, pesquisas e estudos, tendo em vista a elaboração de novos guias curriculares e materiais de ensino.
(D) Não interessa à didática o que o aluno aprende na relação com o professor e com o grupo classe, bem como o processo de aprendizagem por meio do qual isso ocorre.
4. Analise as assertivas abaixo, considerando que a aprendizagem é o desenvolvimento da pessoa como um todo e envolve
- I. inteligência e afetividade.
II. padrões de comportamento moral.
III. relacionamento com a família, os amigos e a sociedade.
IV. desenvolvimento da coordenação motora, capacidades artísticas e comunicação.
- É correto o que está contido em
- (A) I, II e IV, apenas.
(B) II e IV, apenas.
(C) III e IV, apenas.
(D) I, II, III e IV.
5. A prática pedagógica deve estar apoiada na interdisciplinaridade e na transversalidade, do contrário, a qualidade do aprendizado estará comprometida e não colaborará com o desenvolvimento cognitivo do aluno. Sobre o assunto, assinale a alternativa correta.
- (A) A transversalidade e interdisciplinaridade são compartimentos estanques e isolados.
(B) A transversalidade e interdisciplinaridade não se referem às questões da vida real.
(C) A transversalidade permite a integração dos conhecimentos escolares e a interdisciplinaridade permite a comunicação entre eles.
(D) A prática pedagógica não pressupõe atividades relacionadas com a transversalidade e interdisciplinaridade.
6. Analise as assertivas abaixo, de acordo com o que significa Educação Inclusiva, segundo o Professor Lino de Macedo e aos dispositivos legais favoráveis à inclusão.
- I. Considerar a relação entre as pessoas de forma interdependente, ou seja, indissociável, irreduzível e complementar, o que elimina a exclusão.
II. Cuidar, integrar, reconhecer, relacionar-se com crianças com necessidades especiais no âmbito das escolas, considerando-as todas capazes.
III. Organizar o conhecimento e o relacionamento das crianças pela lógica da classe, classificando e selecionando os alunos.
IV. Reunir os que entram por um critério comum, estabelecendo uma relação de dependência, ou seja, depende-se do critério para estar dentro ou fora. Tudo depende da visão educacional da instituição.
- É correto o que se afirma em
- (A) I e IV, apenas.
(B) II e III, apenas.
(C) III e IV, apenas.
(D) I e II, apenas.
7. Levando em consideração as teses defendidas por Magda Becker Soares sobre alfabetização e letramento, assinale a alternativa correta.
- (A) Alfabetizar significa orientar a criança para o domínio da escrita e letrar significa levá-la ao exercício das práticas sociais de leitura e escrita.
(B) Alfabetizar significa dominar o alfabeto e letrar significa escrever textos.
(C) Alfabetizar significa decorar pequenos textos e letrar significa dominar o alfabeto.
(D) Alfabetizar significa conhecer profundamente a cartilha e letrar significa identificar e reconhecer os textos e cartazes da sala de aula.
8. Em relação à educação infantil, assinale a alternativa correta.
- (A) O atendimento de crianças em creches e pré-escolas depende da legislação e disponibilidade de cada município.
(B) O atendimento de crianças em creches e pré-escolas é um direito social que está firmado na Constituição de 1988, com o reconhecimento

- da Educação Infantil como dever do Estado com a Educação.
- (C) Cabe a cada Estado da federação estabelecer critérios para atender crianças em creches e pré-escolas. O direito social da criança deve estar inserido na legislação de cada Estado.
- (D) O atendimento de crianças em creches e pré-escolas, como direito social da criança é uma tendência mundial e recomendado pelo UNICEF. Não há legislação específica para essa faixa etária.
9. A teoria da escola dualista, elaborada por C. Baudelot e R. Establet (1971), estabelece que a escola é dividida em duas grandes redes, de acordo com a sociedade capitalista. Em relação a esse assunto, assinale a alternativa correta.
- (A) Enquanto aparelho ideológico, a escola transmite os conhecimentos construídos através dos séculos pela humanidade, para todos os indivíduos.
- (B) A função básica da educação é a equalização social.
- (C) A escola cumpre duas funções básicas: contribuir para a formação da força de trabalho e para a inculcação da ideologia burguesa.
- (D) As duas redes de ensino visam à educação equalizadora e de mesmo nível para a burguesia e o proletariado.
10. Analise as assertivas abaixo, referentes ao processo metodológico de Paulo Freire.
- I. Entender a alfabetização como ato de criação, capaz de gerar outros atos criadores.
- II. Aplicar uma metodologia sem interferência de conteúdos.
- III. Compreender a metodologia como um instrumento do educando e não somente do educador.
- IV. Utilizar inicialmente abecedários para a montagem de signos gráficos.

É correto o que se afirma em

- (A) I e III, apenas.
- (B) I, II e IV, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.