

# CADERNO DE PROVA

Prefeitura Municipal de São José  
Secretaria Municipal de Educação

Concurso Público • Edital nº 004/2015

<http://educasaojose.fepese.org.br>

## AE2

Auxiliar de Ensino

# Ensino Fundamental



20 de setembro



40 objetivas  
2 dissertativas



das 14 às 18 h



4 h de duração\*

### Instruções



**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**

\* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta e das folhas-resposta.

Para fazer a prova você usará este **caderno de prova**, um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura e **2 folhas-resposta** numeradas e identificadas com código alfanumérico.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.
- o código alfanumérico das folhas-resposta confere com o do cartão resposta.

**Comunique imediatamente qualquer irregularidade!**

### Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas cinco alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- As respostas das questões dissertativas deverão ser transcritas para as folhas-resposta com caneta esferográfica feita de material transparente, de tinta indelével, de cor azul ou preta, sendo permitida somente a utilização do anverso da folha-resposta.
- As respostas das questões dissertativas serão corrigidas unicamente pelo texto transcrito para as folhas-resposta, não sendo válidas quaisquer anotações eventualmente feitas no caderno de provas.
- As folhas-resposta **não poderão** ser assinadas ou conter qualquer desenho, palavra, letra ou sinal que possam identificar o autor.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Após terminar a prova, entregue ao fiscal o **caderno de prova** completo, o **cartão-resposta** devidamente preenchido e assinado e as **2 folhas-resposta**.



# Conhecimentos Gerais

(15 questões)

## Português

5 questões

### Texto 1

#### Do papiro ao e-book

[1] Houve uma época, antes e depois do Renascimento e do Iluminismo, que os estados e os governantes se esmeravam em organizar grandes bibliotecas, assim entendida a reunião dos livros (*biblos*) num espaço próprio para sua estocagem, *theke* ou “o depósito”.

[2] Mesmo durante a treva da Idade Média, os livros jamais ficaram órfãos. Justiniano ergueu bibliotecas bizantinas no Cairo, em Bagdá, em Bassora. Na Espanha muçulmana, ficaram famosas as de Córdoba, Granada e Toledo. Na Renascença, consolidaram-se as bibliotecas Real, na França, e a Escorial, na Espanha. Na Itália, ganharam posteridade a Marciana e a Laurenciana, de Florença – e a Vaticana, às margens do rio da Cidade Eterna.

[...]

[3] A biblioteca informatizou-se e evoluiu a tal ponto que, hoje, elas estão eletronicamente ao alcance de qualquer internauta. A maior biblioteca do mundo – a do Congresso americano – está disponível ao comando de uma tecla. E a maior das livrarias online, a Amazon, mantém em comércio o Kindle, aparelho do tamanho de um livro de bolso, pesando apenas 300 gramas, capaz de receber o *download* de qualquer dos seus 88 mil títulos. [...]

[4] O aparelhinho pode receber livros, jornais e até a Wikipedia, a enciclopédia da web. Todo o universo da cultura está na palma da mão, em segundos.

[...]

[5] Quer dizer: o livro já existe para todo tipo de freguês, do papiro ao e-book.

RAMOS, Sérgio da Costa. Do papiro ao e-book. *Diário Catarinense*. Florianópolis, 17 ago. 2012. p. 49.

1. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras ( V ) e as falsas ( F ) de acordo com o Texto 1.

- ( ) Em “...os livros jamais ficaram órfãos”, o autor está usando linguagem conotativa.
- ( ) Ao dizer que “o livro já existe para todo tipo de freguês”, o autor utiliza uma linguagem informal.
- ( ) A palavra “bizantinas” modifica o nome “bibliotecas”, assim como a palavra “muçulmana” qualifica o nome “Espanha”.
- ( ) Em “A maior biblioteca do mundo – a do Congresso americano – está disponível ao comando de uma tecla”, os travessões poderiam ser substituídos por vírgulas, sem prejuízo do significado e da norma culta da língua portuguesa escrita.
- ( ) Os verbos ficar, erguer, consolidar(-se) e ganhar, no 2º parágrafo, estão empregados no pretérito imperfeito do indicativo porque descrevem fatos que tiveram início e fim antes de o autor apresentar sua narração.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( X ) V • V • V • V • F
- b. ( ) V • V • V • F • F
- c. ( ) V • V • F • F • V
- d. ( ) F • V • F • F • F
- e. ( ) F • F • F • F • V

2. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) de acordo com o Texto 1.

- ( ) As bibliotecas surgiram no período que compreende o Renascimento e o Iluminismo.
- ( ) As bibliotecas sobreviveram à treva da Idade Média.
- ( ) Atualmente, as bibliotecas estão vazias por causa da facilidade de se fazer em casa o *download* de qualquer tipo de material para leitura.
- ( ) Atualmente, as livrarias estão fechando suas portas por falta de fregueses, que preferem comprar livros online.
- ( ) Atualmente, só não lê quem não quer ou não gosta, pois a leitura de qualquer material está ao alcance de todos.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V • V • V • V • F
- b. ( ) V • V • F • F • V
- c. (X) F • V • F • F • V
- d. ( ) F • F • V • V • F
- e. ( ) F • F • F • F • V

3. Segundo referências feitas às bibliotecas no Texto 1, relacione o número do parágrafo (destacado em negrito no texto) com seus conteúdos abaixo.

- ( ) Apresenta dados históricos.
- ( ) Explica a formação da palavra.
- ( ) Apresenta a evolução.
- ( ) Justifica o título.
- ( ) Explica a facilidade de acesso aos livros.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 • 2 • 3 • 5 • 4
- b. (X) 2 • 1 • 3 • 5 • 4
- c. ( ) 3 • 2 • 4 • 1 • 5
- d. ( ) 4 • 3 • 5 • 1 • 2
- e. ( ) 5 • 1 • 4 • 3 • 2

## Texto 2

“O livro eletrônico tem várias vantagens: por exemplo, você sair de férias e poder levar trezentos livros. Conheço gente que está saindo de férias levando quinhentos livros. Não vai ler nenhum.”

João Ubaldo Ribeiro, 2011.

4. Analise o parágrafo abaixo:

Na oração sublinhada no Texto 2, o sujeito é .....(1)....; o predicado é .....(2)....; o objeto é .....(3)....; “o”, “eletrônicos” e “várias” são .....(4).....

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas numeradas.

- a. ( ) (1) oculto • (2) verbal • (3) indireto • (4) adjuntos adverbiais
- b. ( ) (1) composto • (2) nominal • (3) indireto • (4) adjuntos adnominais
- c. ( ) (1) indeterminado • (2) verbo-nominal • (3) direto • (4) complementos nominais
- d. ( ) (1) simples • (2) verbo-nominal • (3) direto • (4) adjuntos adnominais
- e. (X) (1) simples • (2) verbal • (3) direto • (4) adjuntos adnominais

5. Com base na leitura do Texto 1 e do Texto 2, é **incorreto** afirmar que:

- a. ( ) O autor do Texto 1 demonstra ter mais entusiasmo pelos livros eletrônicos do que o autor do Texto 2.
- b. ( ) O autor do Texto 1 enfatiza a maior acessibilidade aos livros proporcionada pela informática.
- c. ( ) O autor do Texto 2 se restringe a citar a vantagem da portabilidade do e-book.
- d. (X) Os dois autores compram livros pela Amazon.
- e. ( ) Nenhum dos autores diz gostar ou não gostar de ler livros eletrônicos.

**Temas Relacionados à Educação** 10 questões

6. Analise o texto abaixo:

Consta em documentos oficiais da Secretaria Municipal de Educação de São José que o conjunto de textos que constituem a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José – Uma Primeira Síntese, foi pautado no referencial teórico-metodológico, de um paradigma conhecido como ....., que toma o mundo natural, a história, a sociedade, o homem e a cultura como totalidade, em sua concreticidade – materialidade e em sua historicidade e .....

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) Ambientalismo • dialeticidade
- b. (X) Filosofia da Práxis • dialeticidade
- c. ( ) Estruturalismo • homogeneidade
- d. ( ) Tecnicismo • em sua fenomenologia
- e. ( ) Filosofia da Práxis • homogeneidade

7. Dentre as várias teorias pedagógicas existentes no âmbito educacional qual delas está presente na Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José?

- a. ( ) Pedagogia Tecnicista
- b. ( ) Pedagogia Essencialista
- c. ( ) Pedagogia Escolanovista
- d. ( ) Pedagogia Existencialista
- e. (X) Pedagogia Histórico-Crítica

8. A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José defende a teoria de aprendizagem conhecida como Psicologia:

- a. ( ) Ambientalista.
- b. ( ) Meta-cognitiva.
- c. ( ) Da Reflexologia.
- d. (X) Histórico-Cultural.
- e. ( ) Comportamental.

9. A respeito da concepção de avaliação do processo ensino-aprendizagem, quais são as categorias presentes na Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José?

- 1. Processual.
- 2. Diagnóstico.
- 3. Somativo.
- 4. Dinâmico.
- 5. Participativo.
- 6. Quantitativo.
- 7. Inclusivo.
- 8. Emancipatório.
- 9. Segregador.

Assinale a alternativa que indica todas as categorias **corretas**.

- a. ( ) Apenas as categorias 1, 3, 5, 6 e 8.
- b. ( ) Apenas as categorias 3, 6, 7, 8 e 9.
- c. (X) Apenas as categorias 1, 2, 4, 5, 7 e 8.
- d. ( ) Apenas as categorias 2, 3, 6, 7, 8 e 9.
- e. ( ) Apenas as categorias 1, 2, 4, 5, 6, 7 e 8.

10. De acordo com a Política Nacional de Educação Infantil, as práticas nos espaços da Educação Infantil devem pautar-se pelo(a):

- a. (X) indissociabilidade entre o cuidado e a educação.
- b. ( ) princípio do assistencialismo.
- c. ( ) princípio da segurança física e emocional.
- d. ( ) princípio do cuidado, pois a educação cabe à família.
- e. ( ) distinção entre as práticas que envolvem o cuidado e a educação.

11. Para a corrente Histórico-Cultural a aprendizagem é um processo:

- a. ( ) inato no ser humano.
- b. ( ) que ocorre linearmente.
- c. ( ) que ocorre naturalmente.
- d. (X) que envolve a interação entre os sujeitos.
- e. ( ) que envolve estágios fixos de desenvolvimento.

12. Qual teórico defende a premissa de que a construção do conhecimento, ou seja, o desenvolvimento intelectual envolve os conceitos de assimilação e acomodação?

- a.  Piaget
  - b.  Vigotski
  - c.  Wallon
  - d.  Bakhtin
  - e.  Luria
- 

13. Consta no Artigo 21 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996) que a educação escolar compõe-se de:

1. educação básica, formada pela educação infantil, ensino fundamental e ensino médio.
2. educação profissionalizante.
3. educação superior.
4. ensino técnico.
5. educação básica, formada pela educação infantil e ensino fundamental.
6. ensino médio e superior.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a.  São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
- b.  São corretas apenas as afirmativas 1 e 3.
- c.  São corretas apenas as afirmativas 5 e 6.
- d.  São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- e.  São corretas apenas as afirmativas 4, 5 e 6.

14. Entende-se por educação especial, para os efeitos da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996), no Artigo 58 (Redação dada pela Lei nº 12.796, de 2013) a modalidade de educação escolar oferecida preferencialmente na rede regular de ensino, para educandos:

- a.  portadores de necessidades especiais.
  - b.  portadores de deficiência física e intelectual.
  - c.  com necessidades educacionais especiais.
  - d.  com deficiência e necessidades educacionais especiais.
  - e.  com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação.
- 

15. Analise o texto abaixo:

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996), em seu Artigo 34, dispõe que a jornada escolar no ensino fundamental incluirá ..... horas de trabalho efetivo em sala de aula, sendo progressivamente ampliado o período de permanência na escola.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

- a.  no mínimo 5
- b.  pelo menos 3
- c.  pelo menos 4
- d.  no máximo 4
- e.  no máximo 6

# Conhecimentos Específicos

(25 questões)

16. Analise o texto abaixo:

A proposta curricular do município de São José, está orientada enquanto teoria pedagógica pela Pedagogia ..... Desse modo, para garantir coerência teórico prática, a teoria da aprendizagem e do desenvolvimento que a proposta segue é a .....

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) Crítica da Cultura • Psicologia Histórico-Cultural
- b. ( ) Construtivista • Histórico Crítica
- c. ( ) Tecnicista • Aprendizagem Significativa
- d. ( ) Histórico Crítica • Aprendizagem Significativa
- e. (X) Histórico Crítica • Psicologia Histórico-Cultural

17. A observação da realidade e algumas pesquisas sobre o ensino e a aprendizagem vêm indicando que há um conjunto de variáveis que interferem nos resultados (positivos ou negativos) do trabalho pedagógico em sala de aula.

Indique qual das alternativas abaixo pode ajudar nos resultados positivos durante as aulas.

- a. ( ) A não interferência e presença da família nas atividades propostas pelo professor.
- b. (X) A crença do aluno na sua própria capacidade de aprender e o reconhecimento e a valorização dos seus próprios saberes.
- c. ( ) Reconhecer que a concepção de ensino e aprendizagem do professor e o nível de conhecimento profissional de que dispõe, não interferem na aprendizagem.
- d. ( ) Entender que a intervenção do professor durante as atividades deve ser a mínima possível para que os alunos tenham autonomia.
- e. ( ) Não planejar a ação a partir da realidade à qual se destina, pois na escola os objetivos devem ser os mesmos para todos.

18. Numa sociedade em que se convive com a supervalorização do conhecimento científico e com a crescente intervenção da tecnologia no dia-a-dia, não é possível pensar na formação de um cidadão crítico à margem do saber científico.

Dessa maneira é possível afirmar em relação ao ensino das Ciências Naturais no Ensino Fundamental:

1. Mostrar a Ciência como um conhecimento que colabora para a compreensão do mundo e suas transformações, para reconhecer o homem como parte do universo e como indivíduo.
2. Ao professor cabe selecionar, organizar e problematizar conteúdos de modo a promover um avanço no desenvolvimento intelectual do aluno, na sua construção como ser social.
3. O cientificismo deve orientar as reflexões sobre o ensino dos conteúdos desenvolvidos no interior da Ciência e suas relações com o mundo do trabalho.
4. O conhecimento sobre como a natureza se comporta e a vida se processa, contribui para o aluno se posicionar acerca das questões do dia a dia e orientar suas ações de forma mais consciente.
5. Os alunos devem expor suas ideias para explicar os fenômenos naturais e também suas ideias sobre a ciência, sem confrontá-las com outras explicações, e sem a intervenção do professor, para não constrangê-los.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

**19.** A avaliação escolar é um dos elementos com grande importância no currículo escolar. Ela faz parte do ritual pedagógico e sua concepção deve guardar coerência em relação aos demais aspectos que o constituem.

Desse modo, em relação à Proposta Curricular do Município de São José, quanto a avaliação, é **correto** afirmar:

- a. ( ) As atividades de avaliação devem se restringir a momentos especiais (dia de prova), de modo que os educandos utilizem esses momentos para expressar a aprendizagem e suas ideias.
- b. ( ) As atividades, os instrumentos de avaliação, não devem exigir seriedade e rigor técnico na elaboração e aplicação, de modo que, não prejudiquem o educando.
- c. (X) A avaliação é sempre um processo de julgamento de qualidade sobre dados relevantes da realidade, tendo em vista uma tomada de decisão que aponta para a transformação.
- d. ( ) A avaliação escolar destina-se aos educandos, não sendo necessária a avaliação do corpo docente e do corpo administrativo da escola.
- e. ( ) Deve existir uma centralidade no aspecto cognitivo, pautado na memorização dos conteúdos, para que se verifique fielmente a aprendizagem dos educandos.

---

**20.** Com relação aos Temas Transversais presentes nos Parâmetros Curriculares Nacionais, é **correto** afirmar:

- a. ( ) Trabalho e Consumo não são temas de estudo a serem trabalhados nos Temas Transversais.
- b. ( ) Trabalho e consumo são temas transversais a serem trabalhados apenas no Ensino Médio.
- c. ( ) O conjunto de temas que engloba os temas transversais é Ética, Meio Ambiente, Pluralidade Cultural, Saúde, Trabalho e Consumo.
- d. ( ) Os temas desenvolvidos devem ser seguidos da forma como aparecem nos Parâmetros Nacionais, não podendo haver novos temas incluídos.
- e. (X) O conjunto de temas que engloba os temas transversais é Ética, Meio Ambiente, Pluralidade Cultural, Saúde, Orientação Sexual, Trabalho e Consumo.

**21.** O Capítulo IV do Estatuto da Criança e do Adolescente apresenta o direito à educação, à cultura, ao esporte e ao lazer, que devem estar assegurados para a infância.

Sobre esses direitos, é correto afirmar.

- 1. As crianças devem ter acesso à escola pública e gratuita próxima de sua residência.
- 2. Deve haver atendimento em creche e pré-escola às crianças de zero a cinco anos de idade.
- 3. Deve haver atendimento no ensino fundamental, através de programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.
- 4. Deve haver atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, exclusivamente na rede regular de ensino.
- 5. É direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como participar da definição das propostas educacionais.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.

---

**22.** Assinale a alternativa **correta** em relação ao ensino da alfabetização e do letramento.

- a. (X) A conquista da escrita alfabética não garante ao aluno a possibilidade de compreender e produzir textos em linguagem escrita.
- b. ( ) Na alfabetização escrever é o mesmo que realizar a escrita da fala.
- c. ( ) Alfabetizar significa ensinar aos alunos a repetição de palavras soltas, frases prontas e as letras.
- d. ( ) Alfabetizar significa apenas decodificar a escrita através de exercícios de coordenação motora.
- e. ( ) A conquista da escrita alfabética garante ao aluno a possibilidade de compreender e produzir textos em linguagem escrita.



**23.** Em relação ao ensino das operações aritméticas de adição e subtração, é **correto** afirmar:

- a. ( ) Pelo aspecto do cálculo, adição e subtração não estão intimamente relacionadas.
- b. ( ) Os problemas aditivos e subtrativos como aspecto inicial a ser trabalhado na escola, não devem ser trabalhados concomitantemente aos de construção do significado dos números naturais.
- c. (X) Os problemas aditivos e subtrativos como aspecto inicial a ser trabalhado na escola, devem ser trabalhados concomitantemente aos de construção do significado dos números naturais.
- d. ( ) Em função das dificuldades lógicas, específicas a cada tipo de problemas, as subtrações devem ser ensinadas separadamente das adições.
- e. ( ) Com relação às operações, o trabalho a ser realizado não se concentrará nas relações existentes entre elas, pois poderão confundir os alunos.

**24.** A educação para a cidadania requer que questões sociais sejam apresentadas para a aprendizagem e a reflexão dos alunos, buscando um tratamento didático que contemple sua complexidade e sua dinâmica.

Desse modo, é **correto** afirmar sobre os Temas Transversais:

- a. (X) Por serem questões sociais, os Temas Transversais têm natureza diferente das áreas convencionais.
- b. ( ) Nas várias áreas do currículo escolar não existem implícita ou explicitamente, ensinamentos a respeito dos temas transversais.
- c. ( ) Por serem questões sociais, os Temas Transversais têm natureza igual às áreas convencionais.
- d. ( ) Sua complexidade faz com que seja necessário tratá-los isoladamente, para melhor explicá-los.
- e. ( ) As experiências pedagógicas brasileiras e internacionais demonstram a necessidade de que tais questões sejam trabalhadas como áreas ou disciplinas.

**25.** Muitos especialistas e educadores defendem que a intervenção pedagógica não é apenas o que o professor faz durante as atividades, enquanto os alunos trabalham. Estas intervenções são necessárias em sala de aula para garantir uma melhor aprendizagem pelo aluno.

Sobre essas intervenções, é correto afirmar:

1. Informar os alunos sobre o que se pretende com as atividades, de forma que sintam que o que fazem responde a algum tipo de objetivo/necessidade.
2. Não há necessidade de prepará-los antes de toda e qualquer mudança/novidade que for ocorrer em relação ao uso do tempo, organização do espaço e propostas de atividade, pois esses procedimentos não interferem nos resultados do trabalho pedagógico.
3. Apresentar as atividades de uma maneira que incentive os alunos a darem o melhor de si mesmos e a acreditarem que sua contribuição é relevante para todos.
4. Criar um ambiente favorável à aprendizagem e ao desenvolvimento de um autoconceito positivo e de confiança na própria capacidade do aluno em enfrentar desafios não são tarefas do professor em sala de aula.
5. A intervenção direta do professor durante as atividades, evidentemente, é condição para que os alunos avancem em seus conhecimentos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4, e 5.

**26.** Analise o texto abaixo:

Com relação ao letramento e à alfabetização, podemos afirmar que letrar é direcionar, conduzir a criança para ..... das práticas sociais de leitura e escrita. É inseri-la no campo das letras em seu sentido e contexto social. Já a alfabetização compreende a ..... dos signos linguísticos. Ou seja, alfabetizar é orientar a criança para o domínio da tecnologia da ..... E letrar é levá-la ao exercício das práticas sociais de .....

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

- a. ( ) a decodificação • leitura e escrita • leitura • codificação e decodificação
- b. ( ) a assimilação • decodificação e assimilação • leitura • escrita e leitura
- c. (X) o exercício • decodificação e assimilação • escrita • leitura e escrita
- d. ( ) o exercício • apropriação e assimilação • escrita • leitura e escrita
- e. ( ) a memorização • escrita e leitura • escrita • assimilação e decodificação

**27.** Sobre a linguagem oral e escrita, é **correto** afirmar:

- a. ( ) A preparação e a realização de atividades que incluam a exposição oral não devem ser articuladas com atividades de escrita.
- b. (X) Leitura e escrita são práticas complementares, fortemente relacionadas, que se modificam mutuamente no processo de letramento.
- c. ( ) A relação que se estabelece entre leitura e escrita é sempre mecânica: alguém que lê muito é, automaticamente, alguém que escreve bem.
- d. ( ) Para a aprendizagem da linguagem oral basta deixar que as crianças falem; apenas o falar cotidiano e a exposição ao falar alheio garantem a aprendizagem necessária.
- e. ( ) Leitura e escrita não são práticas complementares, pois se modificam no processo de letramento, devendo ser trabalhadas separadamente.

**28.** A palavra metodologia advém de *methodos*, que significa META (objetivo, finalidade) e *HODOS* (caminho, intermediação), isto é, caminho para se atingir um objetivo. Várias metodologias de ensino foram aplicadas no decorrer histórico das práticas pedagógicas brasileiras.

Associe as colunas 1 e 2 abaixo de acordo com a definição dessas metodologias.

**Coluna 1** Metodologia de Ensino

1. Concepção Tradicional
2. Concepção Escolanovista
3. Concepção Tecnicista
4. Concepção Crítica

**Coluna 2** Descrição

- ( ) Estratégia que visa garantir o processo de reflexão crítica sobre a realidade vivida, percebida e concebida, visando uma tomada de consciência dessa realidade, tendo em vista a sua transformação.
- ( ) Enfatiza a visão de que metodologia do ensino consiste num artifício que permite ensinar tudo a todos, de forma lógica. Lógica esta que seria própria das inteligências adultas, plenamente amadurecidas e desenvolvidas.
- ( ) O aluno é visto como depositário passivo dos conhecimentos, que devem ser acumulados na mente através de associações. O professor é quem deposita os conhecimentos. Articula-se diretamente com o sistema produtivo, com o objetivo de aperfeiçoar a ordem social vigente.
- ( ) Conjunto de procedimentos e técnicas (neutras) que visam desenvolver as potencialidades dos educandos, baseando-se nos princípios: da atividade, da individualidade, da liberdade e responsabilidade da integração dos conteúdos.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 • 4 • 2 • 3
- b. ( ) 1 • 4 • 3 • 2
- c. ( ) 2 • 4 • 3 • 1
- d. (X) 4 • 1 • 3 • 2
- e. ( ) 4 • 1 • 2 • 3

**29.** O ensino da pontuação e da ortografia deve estar voltado para o desenvolvimento de uma atitude crítica em relação à própria escrita, ou seja, de preocupação com a adequação e correção dos textos. Assim:

1. De modo geral, o ensino da ortografia dá-se por meio da apresentação e repetição verbal de regras, com sentido de “fórmulas”, e da correção que o professor faz de redações e ditados.
2. A aprendizagem da ortografia é um processo passivo: trata-se de uma construção individual, para a qual a intervenção pedagógica tem pouco a contribuir.
3. O trabalho com a normatização ortográfica não precisa estar contextualizado em situações em que os alunos tenham razões para escrever corretamente, pois para isso existem as regras ortográficas.
4. Aprender a pontuar é aprender a partir e a reagrupar o fluxo do texto de forma a indicar ao leitor os sentidos propostos pelo autor, obtendo assim efeitos estilísticos.
5. A única regra obrigatória da pontuação é a que diz onde não se pode pontuar: entre o sujeito e o verbo e entre o verbo e seu complemento.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.

**30.** Considere as assertivas abaixo sobre a presença da Literatura e seu ensino nas séries iniciais, presentes na Proposta Curricular do Município de São José:

1. O leitor não vai se formando no decorrer de sua existência, em suas experiências de interação com o universo natural e cultural, mas sim, a partir do momento que entra no ensino regular.
2. A criança realiza suas primeiras leituras em relação ao ato de contar histórias, mesmo que ainda não saiba ler, e registrará não apenas as palavras, mas todo o momento vivenciado.
3. O professor não precisa ser um contador de histórias, pois, não terá na Literatura e na linguagem da fantasia um espaço aberto para seu trabalho, pois a escola não trabalha com essa linguagem.
4. A palavra da criança, as histórias dos avós, dos amigos, das notícias, dos contos de fadas, de bruxas, das poesias lidas pelo professor propiciarão a mediação no processo de escrita-leitura.
5. A literatura permite, assim, resgatar as produções que fazem parte do imaginário popular, como boi-de-mamão, histórias de pescadores, assim como a produção de grandes literatos infantis como Monteiro Lobato.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

**31.** O trabalho com produção de textos tem como finalidade formar escritores competentes capazes de produzir textos coerentes, coesos e eficazes.

Identifique quais formas são adequadas para que essa aprendizagem aconteça.

1. Se deve ensinar a escrever por meio de práticas centradas apenas na codificação de sons em letras.
2. Para aprender a escrever, é necessário ter acesso à diversidade de textos escritos, testemunhar a utilização que se faz da escrita em diferentes circunstâncias.
3. É necessário ensinar os alunos a lidar tanto com a escrita da linguagem — os aspectos notacionais relacionados ao sistema alfabético e às restrições ortográficas.
4. A prática de produção de textos precisa realizar-se num espaço em que sejam consideradas as funções e o funcionamento da escrita, bem como as condições nas quais é produzida: para que, para quem, onde e como se escreve.
5. Não se deve propor situações de produção de textos, em pequenos grupos, nas quais os alunos compartilhem as atividades, para que o aluno não se sinta exposto.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

**32.** A aula de artes, em uma cultura democrática, deve ter um papel fundamental na construção de espaços críticos da cultura. A exploração da sensibilidade e da criatividade é elemento central na construção da cidadania.

Com relação ao ensino de artes na sala de aula, é **correto** afirmar, a partir da Proposta Curricular de São José:

- a. ( ) O lugar mais importante que deve ser reservado à arte na escola é o da recreação, “aquela aula onde os alunos relaxam”, para que depois se concentrem nas aulas consideradas mais difíceis.
- b. ( ) Os conteúdos a serem abordados deverão contemplar uma postura interdisciplinar e devem corresponder às linguagens visual e musical, e não a linguagem cênica.
- c. ( ) O ensino de artes, por vezes, é menosprezado enquanto disciplina, pois sua presença no currículo escolar não aparece como obrigatória na LDB (Lei nº 9.394), podendo este ser facultativo.
- d. (X) Ensinar arte significa definir o saber artístico como um conhecimento que fala dos meios com os quais o ser humano constrói o mundo e dialoga com sua dinâmica sociocultural e histórica.
- e. ( ) As condições espaciais adversas não se apresentam como um problema para o ensino de artes, pois não têm influência nas possibilidades de trabalho que exploram as diferentes linguagens.

**33.** Nos últimos anos, a discussão sobre as diferenças culturais nas práticas pedagógicas vem se afirmando nas discussões sobre didática e conseqüentemente sobre currículo. Esta parece ter se tornado uma das preocupações centrais nos debates sobre metodologias de ensino na escola. Entretanto, ainda é uma questão pouco discutida.

Assinale a alternativa que apresenta um entendimento **correto** sobre o trabalho com as diferenças dentro da escola.

- a. ( ) Não trabalhar com diferentes linguagens e não trabalhar com a dinâmica do grupo para não exacerbar a diferença.
- b. ( X ) As diferenças devem ser reconhecidas e valorizadas positivamente no que têm de marcas sempre dinâmicas de identidade, sem buscar uma homogeneidade ou igualdade.
- c. ( ) Essas diferenças devem ser transformadas em desigualdades, para que possam ser combatidas e assim conseguir homogeneizar a sala de aula.
- d. ( ) Reconhecer que somos diferentes, mas partir da igualdade, apresentado um olhar atencioso às crianças que mostram maiores necessidades.
- e. ( ) Deve-se reconhecer e trabalhar com as diferenças, entretanto se deve buscar a igualdade, pois os alunos devem atingir os mesmos níveis dentro da escola.

**34.** Analise as afirmativas abaixo sobre a concepção de Currículo presente na Proposta Curricular de São José:

1. O currículo é uma construção histórica e, como tal, é um elemento inocente e neutro.
2. O currículo está implicado em relações de poder, transmite visões sociais particulares e interessadas.
3. O currículo é um elemento transcendente e atemporal, pois ele tem uma história.
4. O currículo é uma construção histórica e, como tal, não é um elemento inocente e neutro.
5. O currículo está implicado em relações de poder, porém não transmite visões sociais particulares e interessadas.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.

**35.** Vygotsky (1989) é um dos autores que vem embasando um grande número de estudos voltados para o trabalho colaborativo na escola. Ele argumenta que as atividades realizadas em grupo, de forma conjunta, oferecem enormes vantagens.

Com relação ao processo de ensinar e aprender por meio do trabalho colaborativo, é **correto** afirmar:

- a. ( ) As crianças ao realizarem tarefas juntas apenas socializam, deixando de lado a realização das atividades, o que prejudica o trabalho do professor.
- b. ( ) O trabalho colaborativo deve ser planejado para os educandos, não sendo necessário, nem aconselhável que ele aconteça entre os professores.
- c. (X) As crianças, ao trabalharem juntas, orientam, apoiam, dão respostas e inclusive avaliam e corrigem a atividade do colega, com o qual dividem a parceria do trabalho.
- d. ( ) O professor deve estimular seus estudantes a trabalhar em grupo, mas não orientar ou interferir nas formas como esse trabalho colaborativo ocorre.
- e. ( ) A socialização, bem como a mediação, não deve ser um objetivo a ser trabalhado na escola, de forma que o trabalho colaborativo não é uma metodologia importante nas aulas.

**36.** Sobre a presença das diferentes dimensões humanas nos processos educativos, é **correto** afirmar:

- a. ( ) No plano ideal, nem todas as dimensões deveriam integrar-se no todo que é a personalidade humana, nem do ponto de vista individual e nem social.
- b. ( ) Como ideal, o processo educativo não visa à totalidade do homem, pois estaria assim marginalizando as diferenças.
- c. ( ) Não deve ser objetivo do professor refletir sobre as dimensões humanas na educação, mas, sim, repassar os conteúdos acumulados e escolarizados pela humanidade.
- d. ( ) Ser professor nos dias de hoje impõe uma constante reflexão sobre a ação enquanto docente, em relação ao conhecimento, à metodologia e às práticas-pedagógicas empregadas para ensinar, o que não envolve as diversas dimensões humanas.
- e. (X) O processo educativo implica o cruzamento, o conflito, ou exige colaboração entre fatores relacionados com as diversas dimensões da pessoa humana: afetiva, ética, técnica, intelectual, corpórea, etc.

**37.** Os conhecimentos a respeito dos números naturais são construídos num processo em que eles aparecem como um instrumento útil para resolver determinados problemas e como um objeto que pode ser estudado por si mesmo.

Desse modo, é **correto** afirmar sobre o trabalho com os números naturais:

- a. ( ) O recurso à história da numeração e aos instrumentos, como as calculadoras, não permitem um trabalho interessante com os números e em especial, com o sistema de numeração.
- b. ( ) Não se deve permitir que os alunos elaborem fichas onde cada um vai anotar os números referentes a si próprios, tais como: idade, data de nascimento, número do calçado, peso, altura, número de irmãos, número de amigos, para não expor os mesmos.
- c. ( ) Deve-se explicitar, logo de início, as ordens que compõem uma escrita numérica — unidade, dezena, etc. — para que o aluno faça a leitura e a escrita dos números que aparecem no seu dia a dia com compreensão.
- d. (X) As atividades de leitura, escrita, comparação e ordenação de notações numéricas devem tomar como ponto de partida os números que a criança conhece.
- e. ( ) Não se deve dar aos alunos a oportunidade de expor suas hipóteses sobre os números e as escritas numéricas, pois essas hipóteses podem influenciar na aprendizagem correta sobre os números.

**38.** É correto afirmar quanto ao campo que chamamos de Pedagogia da Infância.

1. Constitui-se de um conjunto de fundamentos e indicações de ação pedagógica, que tem como referência as crianças e as múltiplas concepções de infância em diferentes espaços educacionais.
2. Essa perspectiva pedagógica consolida-se, na contemporaneidade, a partir de uma crítica histórica, política, sociológica e antropológica dos conceitos de criança e infância.
3. Admite como pressuposto básico a criança como um sujeito de direitos e exige a definição de indicativos pedagógicos que possibilitem às crianças a experiência da infância de forma a tomar parte em projetos educacionais fundados na democracia.
4. Compreende a mesma perspectiva das pedagogias centradas na criança que tiveram sua emergência nos movimentos da Escola Nova do final do século XIX e início do século XX.
5. Não entende as crianças como seres humanos dotados de ação social, portadores de história, capazes de múltiplas relações, produtores de formas culturais próprias construídas com seus pares, pois ainda são sujeitos em formação.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 3.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.

**39.** Para que os conhecimentos históricos tornem-se significativos, como saber escolar e social, estes devem fazer com que os alunos reflitam sobre as vivências e as produções humanas, materializadas no seu espaço de convívio direto e nas organizações das sociedades de tempos e espaços diferentes, reconhecendo-as como decorrentes de contradições e de regularidades históricas.

Dessa forma, é **correto** afirmar com relação ao ensino de história.

- a. ( ) Organizar o planejamento a partir unicamente de informações obtidas no presente e a partir unicamente de dados parciais, para não confundir os alunos.
- b. ( ) Não criar situações de aprendizagem escolares para instigá-los a estabelecer relações entre o presente e o passado, o específico e o geral, as ações individuais e as coletivas, os interesses específicos de grupos e os acordos coletivos.
- c. ( ) É importante que o professor não retorne aos temas já trabalhados inicialmente, pois os alunos podem ter o entendimento de que os conteúdos trabalhados nunca avançam.
- d. ( ) É importante que o professor não crie situações que permitam atitudes questionadoras diante dos acontecimentos e das ações dos sujeitos históricos, pois os alunos podem confundir o tempo passado com seu próprio tempo.
- e. (X) É importante que o professor crie situações que permitam atitudes questionadoras diante dos acontecimentos e das ações dos sujeitos históricos, para que os alunos as relacionem com seu próprio tempo.

**40.** Analise o texto abaixo:

Com relação ao ensino de Geografia e História presente na Proposta Curricular do Município de São José podemos afirmar que a temática essencial para ser trabalhada nas séries iniciais aponta que a Geografia se dedica ao estudo .....(1)..... (em que o aluno vive), .....(2)....., ambiente, homem/natureza, município, Santa Catarina (Estado), País, regiões do Brasil, mundo. Já a História se dedica ao estudo da história do aluno, família, grupo de convivência, relações sociais, trabalho, atividades, .....(3)....., política, relações de poder, .....(4).....

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas numeradas do texto.

- a. ( ) (1) da família • (2) sua história • (3) clima (4) tempo e espaço
- b. (X) (1) do meio • (2) sua história • (3) sociedade (4) tempo e espaço
- c. ( ) (1) do tempo • (2) sua sociedade • (3) ambiente (4) história e clima
- d. ( ) (1) do meio • (2) seu tempo e espaço • (3) sociedade (4) história e sociedade
- e. ( ) (1) do meio • (2) seu ambiente • (3) tempo e espaço • (4) clima e espaço



# Questões Dissertativas

(2 questões)



**Lembre se!** A resposta deve ter no mínimo 10 e no máximo 15 linhas, transcrita com caneta esferográfica com tinta de cor azul ou preta, e não pode ser assinada pelo candidato nem conter qualquer sinal, gráfico, desenho, apelido que possibilite sua identificação.

## Tema Relacionado a Educação

1 questão

1. Elabore um texto dissertativo que contemple a visão de Currículo presente na Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José.

## Tema Específico

1 questão

2. Segundo Sordi e Ludke (2009, p. 314):

“Não pairam dúvidas acerca da importância da avaliação escolar para promover avanços no desenvolvimento dos estudantes e também nos processos de qualificação da escola” cabendo a esse instrumento apontar os caminhos decisórios da escola e do professor”.

A partir desta, explicita uma proposta avaliativa para o PPP de uma escola, apontando seus principais termos, conceitos e objetivos, que possam garantir uma efetiva aprendizagem escolar.

# Folha de rascunho

1

## QUESTÃO 1

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

(rascunho)

# Folha de rascunho

2

## QUESTÃO 2

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

(rascunho)

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**





**FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Socioeconômicos**  
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC  
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • <http://www.fepese.org.br>