

LÍNGUA PORTUGUESA

Para responder às **questões** de **1 a 5**, leia o texto a seguir.

Graveto pode ser escova de dentes sustentável

Já pensou em escovar os dentes com um pedaço de graveto? Pois esta é a sugestão da libanesa Leen Sadder **para diminuir o impacto das nossas atividades de higiene bucal**. Após muita pesquisa, a jovem – que é estudante de design – descobriu **que** há um tipo de graveto capaz de substituir, de forma eficaz, a escova e, também, a pasta de dentes: o Miswak, um ramo da árvore *Salvadora Pérsica*.

De acordo com as pesquisas de Sadder, é cientificamente comprovado que o Miswak possui, em seu interior, cerdas naturais com propriedades antimicrobianas, que limpam a boca e evitam o mau hálito. **Logo, basta cortar o graveto e esfregar suas cerdas nos dentes – ou, para os mais ousados, também é possível mastigá-las.**

O uso do graveto não só reduziria a utilização de água para higiene bucal – e, também, com a contaminação do recurso, já que dispensa a utilização de cremes dentais –, como também diminuiria a produção de lixo. Isso porque, após ser utilizado, o Miswak pode ser enterrado no quintal para se decompor na natureza, como qualquer outro galho.

Em suas pesquisas, Sadder ainda descobriu que o Miswak já era utilizado por povos da Antiguidade na hora da higiene bucal. Sendo assim, **a estudante de design apenas deu um “toque de modernidade” à técnica**: ela desenvolveu uma embalagem (reutilizável) para o graveto que, além de facilitar o transporte da “escova de dentes”, vem com uma espécie de cortador de charutos. Assim, após utilizar o graveto, o usuário pode cortá-lo e deixá-lo pronto para a próxima “escovada”.

Por enquanto, o produto desenvolvido por Sadder é, apenas, um protótipo – batizado por ela de THIS –, mas, segundo a pesquisa da estudante, o Miswak já é vendido pela internet em sites especializados. Você toparia trocar sua escova de dentes por um graveto?

(*super.abril.com.br*)

QUESTÃO 1

Releia o seguinte trecho, que aparece destacado no texto:

*“Pois esta é a sugestão da libanesa Leen Sadder **para** diminuir o impacto das nossas atividades de higiene bucal.”*

A palavra “para”, que aparece no excerto, introduz um trecho com ideia de:

- (A) Finalidade.
- (B) Causa.
- (C) Adversidade.
- (D) Comparação.
- (E) Conclusão.

QUESTÃO 2

Observe a palavra “que”, em destaque abaixo.

*“Após muita pesquisa, a jovem – que é estudante de design – descobriu **que** há um tipo de graveto capaz de substituir, de forma eficaz, a escova e, também, a pasta de dentes: o Miswak, um ramo da árvore *Salvadora Pérsica*.”*

Qual é a classificação morfológica dessa palavra “que”?

- (A) Pronome relativo.
- (B) Conjunção integrante.
- (C) Pronome indefinido.
- (D) Conjunção coordenativa.
- (E) Preposição acidental.

QUESTÃO 3

Releia o segundo parágrafo e, em seguida, assinale a opção em que se encontra um conectivo que poderia substituir, adequadamente, o “logo” que abre o segundo período.

- (A) “entretanto”.
- (B) “embora”.
- (C) “quanto a isso”.
- (D) “apesar disso”.
- (E) “assim”.

QUESTÃO 4

Na oração “a estudante de design apenas deu um “toque de modernidade” à técnica, a expressão “à técnica” exerce a mesma função sintática do termo destacado em:

- (A) A tristeza matou-**lhe** a esperança, definitivamente.
- (B) Roubaram-**lhes** os sonhos, a paciência, a alegria.
- (C) Entregou-**lhe** os papéis e pediu sigilo.
- (D) Fizeram-**lhe** um carinho quando trouxeram a linda notícia.
- (E) Não **lhe** pouparam elogios, naquele dia.

QUESTÃO 5

Sobre o texto, de uma maneira geral, analise as afirmações.

- I. A linguagem é, eminentemente, não verbal.
- II. A linguagem é absolutamente impessoal, formal e rebuscada, com alguns arcaísmos.
- III. O texto é claro, coerente e coeso.

Tendo em mente a coerência em relação ao contexto e o respeito às regras do acento indicativo de crase, pode-se considerar a adequação de:

- (A) I, somente.
- (B) II, somente.
- (C) I e II, somente.
- (D) III, somente.
- (E) I e III, somente.

Para responder às questões de 6 a 10, leia a tirinha a seguir.



(www.tirinhasdoze.com/)

QUESTÃO 6

Aparecem, no texto dos quadrinhos, dois vocativos. Quais são eles?

- (A) “você” e “seu Geraldo”
- (B) “seu Geraldo” e “rapaz”
- (C) “você” e “eu”
- (D) “seu Geraldo” e “me”
- (E) “você” e “rapaz”

QUESTÃO 7

A palavra “você”, que aparece nos quadrinhos, é acentuada pelo mesmo motivo de:

- (A) Guaraná.
- (B) Sério.
- (C) Última.
- (D) Êxodo.
- (E) Experiência.

QUESTÃO 8

O humor, na tirinha, é gerado pela presença de um termo inesperado, que aparece no lugar onde se esperaria ler seu antônimo. Esse termo é:

- (A) “mexer”
- (B) “seu Geraldo”
- (C) “morreu”
- (D) “rapaz”
- (E) “sorrir”

QUESTÃO 9

Sobre a tirinha como um todo, analise as afirmações.

- I. O texto verbal e o texto não verbal em nada se relacionam.
- II. Há ambiguidade no sentido da palavra “errar”, termo em que se encontra o núcleo semântico dos quadrinhos.
- III. No texto do primeiro quadrinho, aparece pelo menos uma locução verbal.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, somente.
- (B) II, somente.
- (C) III, somente.
- (D) todas.
- (E) nenhuma.

QUESTÃO 10

Assinale a opção em que o texto da primeira fala do primeiro quadrinho tenha sido reescrito o mais próximo possível do original, em termos semânticos.

- (A) Posto que o senhor abra a boca, não me equivocarei no tratamento.
- (B) Quanto menos o senhor mexer a boca, mais acertarei.
- (C) Ainda que o senhor mexa a boca, eu devo me equivocar.
- (D) Caso o senhor mexa a boca, eu posso errar.
- (E) Porquanto o senhor não abra a boca, definitivamente errarei.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

Nas questões que avaliam os conhecimentos de noções de informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que todos os programas mencionados estão em configuração padrão, em português, que o mouse está configurado para pessoas destros, que expressões como clicar, clique simples e clique duplo referem-se a cliques com o botão esquerdo do mouse e que teclar corresponde à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Considere também que não há restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.

QUESTÃO 11

Ana criou uma planilha no Microsoft Excel 2010 em português e deseja permitir em uma faixa de células a entrada exclusiva de valores decimais maiores que 5. Para conseguir isso, definiu o critério de validação, mensagem de entrada e alerta de erro na janela que se abriu ao clicar na ferramenta:

- (A) Validação de Dados do grupo Ferramentas de Dados na guia Dados.
- (B) Formatação Condicional da guia Página Inicial.
- (C) Definir Regras do grupo Estruturas de Seleção na guia Dados.
- (D) Validação de Entrada do grupo Células na guia Inserir.
- (E) Regras de Validação do grupo Dados na guia Inserir.

QUESTÃO 12

João trabalha em um escritório e utiliza um computador onde estão instalados o sistema operacional Microsoft Windows 7 Professional, o Microsoft Word 2010 em português e uma impressora da série Samsung CLP-310 conectada por meio da porta USB. Em determinado momento, enviou por engano para a impressão 500 cópias de um documento de 30 páginas. Quando percebeu o engano, resolveu abrir rapidamente o local que mostra a impressora instalada para poder clicar com o botão direito sobre ela e, a partir daí, realizar um conjunto de procedimentos a fim de cancelar a impressão. Para acessar o local que mostra, além da impressora, os dispositivos externos que se podem conectar ou desconectar do computador por meio de uma porta ou conexão de rede, João clicou no botão **Iniciar** e na opção:

- (A) Gerenciador de Dispositivos.
- (B) Todos os Programas.
- (C) Dispositivos de Impressão.
- (D) Dispositivos e Impressoras.
- (E) Computador.

QUESTÃO 13

O Outlook é um software que permite enviar, receber e gerenciar e-mails utilizando uma conta de e-mail em um servidor de e-mails na internet. Para adicionar uma conta de e-mail ao Microsoft Outlook 2010 em português, clica-se na guia I e, na guia **Informações**, clica-se no botão II . Insere-se o nome, o endereço de e-mail e a senha e clica-se no botão **Avançar** para se conectar ao servidor de e-mail e configurar a conta automaticamente. Após o término das configurações, clica-se no botão **Concluir**.

As lacunas I e II são preenchidas, correta e respectivamente, com:

- (A) Página Inicial / Criar Conta
- (B) Ferramentas / Adicionar Conta
- (C) Arquivo / Adicionar Conta
- (D) Início / Criar Conta de E-mail
- (E) Configurações / Nova Conta

QUESTÃO 14

Analise a descrição dos *malwares* a seguir.

- I. Programa ou parte de um programa de computador, normalmente malicioso, que se propaga inserindo cópias de si mesmo, tornando-se parte de outros programas e arquivos. Depende da execução do programa ou arquivo hospedeiro para que possa se tornar ativo e dar continuidade ao processo de infecção.
- II. Tipo de código malicioso normalmente recebido como um presente (por exemplo, cartão virtual, jogo etc.) que, além de executar as funções para as quais foi aparentemente projetado, também executa outras funções, normalmente maliciosas e sem o conhecimento do usuário.

As descrições I e II correspondem, respectivamente, a:

- (A) Worm e Trojan.
- (B) Botnet e Vírus.
- (C) Cavalo de Troia e Backdoor.
- (D) Cookie e Spam.
- (E) Vírus e Cavalo de Troia.

QUESTÃO 15

Um Sistema Operacional é um programa ou um conjunto de programas cuja função é gerenciar os recursos do sistema. Sobre esse assunto, analise as afirmativas.

- I é um Sistema Operacional proprietário, criado pela Microsoft. Atualmente é o mais utilizado em computadores pessoais, embora grande quantidade de cópias sejam ilegais.
- II é um Sistema Operacional normalmente gratuito, de código aberto, que utiliza normalmente as interfaces gráficas KDE ou GNOME.
- III é um Sistema Operacional móvel da Apple desenvolvido originalmente para o iPhone, mas utilizado também em iPod touch e iPad.
- IV é um Sistema Operacional para dispositivos móveis, desenvolvido pela Open Handset Alliance, liderada pelo Google e outras empresas.

As lacunas I, II, III e IV são preenchidas, correta e respectivamente, por:

- (A) Linux / Unix / MacOS / Minix
- (B) Windows / Linux / iOS / Android
- (C) Android / Linux / AppleOS / Minix
- (D) Windows / Linux / AppEOS / Android
- (E) Linux / Android / zOS / WinPhone

LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 16

De acordo com a Resolução CFO nº 118/12, na fixação dos honorários profissionais, serão considerados os seguintes itens, exceto:

- (A) A condição socioeconômica do paciente e da comunidade.
- (B) A condição socioeconômica do profissional.
- (C) O costume do lugar.
- (D) A complexidade do caso.
- (E) O tempo utilizado no atendimento.

QUESTÃO 17

Constitui infração ética:

- I. Oferecer serviços gratuitos a quem possa remunerá-los adequadamente.
- II. Oferecer seus serviços profissionais como prêmio em concurso de qualquer natureza.
- III. Receber ou dar gratificação por encaminhamento de paciente.
- IV. Instituir cobrança por meio de procedimento mercantilista.

É correto o que se afirma em:

- (A) todas.
- (B) somente I, II e III.
- (C) somente II, III e IV.
- (D) somente I, II e IV.
- (E) somente I e II.

QUESTÃO 18

Assinale a alternativa incorreta considerando o que dispõe o Código de Ética Odontológica.

- (A) Ao responsável técnico cabe a fiscalização técnica e ética da instituição pública ou privada pela qual é responsável, devendo orientá-la, por escrito, inclusive sobre as técnicas de propaganda utilizadas.
- (B) É dever do responsável técnico informar ao Conselho Regional, imediatamente, por escrito, quando da constatação do cometimento de infração ética, acontecida na empresa em que exerça sua responsabilidade.
- (C) Todos os registros do banco de ossos e dentes e outros tecidos devem ser de caráter confidencial, respeitando o sigilo da identidade do doador e do receptor.
- (D) É vedado aos técnicos em prótese dentária, técnicos em saúde bucal, auxiliares de prótese dentária, bem como aos laboratórios de prótese dentária fazerem anúncios, propagandas ou publicidade dirigida ao público em geral.
- (E) É obrigatória a elaboração e a manutenção de forma legível e atualizada de prontuário e a sua conservação em arquivo próprio de forma física, sendo vedada a forma digital.

QUESTÃO 19

Assinale a alternativa incorreta, considerando o disposto pela Resolução CFO nº 63/2005.

- (A) O cirurgião-dentista poderá operar pacientes submetidos a qualquer um dos meios de anestesia geral, desde que sejam atendidas as exigências cautelares recomendadas para o seu emprego.
- (B) O cirurgião-dentista somente poderá executar trabalhos profissionais em pacientes sob anestesia geral quando a mesma for executada por profissional médico especialista e em ambiente hospitalar que disponha das indispensáveis condições comuns a ambientes cirúrgicos.
- (C) É vedado o anúncio e a publicidade de acordo com as disposições do Código de Ética Odontológica.
- (D) O cirurgião-dentista deverá exigir o número de inscrição no Conselho Regional ao técnico em prótese dentária nos documentos que lhe forem apresentados, sob pena de instauração de processo ético.
- (E) Responderá eticamente, perante o respectivo Conselho Regional, o cirurgião-dentista que, tendo técnico em saúde bucal e/ou auxiliar em saúde bucal sob sua supervisão, permitir que os mesmos, sob qualquer forma, extrapolem suas funções específicas.

QUESTÃO 20

É obrigatória a existência, em quaisquer das entidades prestadoras de serviços, de um cirurgião-dentista como responsável técnico. Assinale a alternativa incorreta.

- (A) Necessariamente, o responsável técnico deverá ser um cirurgião-dentista com inscrição no Conselho Regional da jurisdição, quite com sua tesouraria onde se encontrar instalada a clínica sob sua responsabilidade.
- (B) O cirurgião-dentista somente poderá ser responsável técnico por uma única entidade prestadora de assistência odontológica, sendo vedada, inclusive, a acumulação de responsabilidade de filial.
- (C) Admite-se, como exceção, acumulação de responsabilidade técnica por 2 (duas) entidades prestadoras de serviços odontológicos, quando uma delas tiver finalidade filantrópica, não recebendo desta nenhuma remuneração.
- (D) No caso de afastamento do cirurgião-dentista responsável técnico, o mesmo deverá ser imediatamente substituído, e essa alteração enviada em nome da empresa, acompanhada de declaração do novo responsável técnico, dentro de 180 (cento e oitenta) dias, ao Conselho Regional, sob pena de cancelamento da inscrição da entidade.
- (E) Será considerado desobrigado o cirurgião-dentista que comunicar, por escrito, ao Conselho Regional que deixou de ser responsável técnico pela entidade, desde que comprove ter dado ciência de seu afastamento à entidade da qual pretende desvincular sua responsabilidade técnica.

QUESTÃO 21

Por inscrição provisória entende-se aquela a que está obrigado o profissional recém-formado ainda não possuidor de diploma. Considere as seguintes afirmações em relação à inscrição provisória.

- I. Ao recém-formado, com inscrição provisória, será fornecida cédula provisória, que lhe dará direito ao exercício da profissão pelo prazo de 2 (dois) anos, contados da data da colação de grau, quando cirurgião-dentista ou da data da formatura para os demais profissionais.
- II. Quando da caducidade da inscrição provisória, o Conselho Regional providenciará, de imediato, a interrupção das atividades profissionais de seu titular, comunicando o fato ao Conselho Federal.
- III. Quando o recém-formado, portador de inscrição provisória, se transferir, de modo permanente, para jurisdição de outro Conselho Regional, este poderá conceder-lhe nova inscrição pelo prazo complementar ao da primeira, após o recolhimento da cédula provisória, a qual será devolvida ao Conselho Regional de origem, observadas as exigências para transferência.

Pode-se afirmar que:

- (A) somente I e II são corretas.
- (B) somente I e III são corretas.
- (C) somente II e III são corretas.
- (D) todas são incorretas.
- (E) todas são corretas.

QUESTÃO 22

De acordo com a Resolução CFO nº 63/2005, é incorreto afirmar, em relação ao estágio de estudante de odontologia, que:

- (A) O exercício de atividades odontológicas por parte de estudantes de Odontologia, em desacordo com as disposições referidas no artigo anterior, configura exercício ilegal da Odontologia, sendo passíveis de implicações éticas os cirurgiões-dentistas que permitirem ou tolerarem tais situações.
- (B) Os estágios curriculares dos estudantes de Odontologia são atividades de competência, única e exclusiva, das instituições de ensino de graduação, às quais cabe regular a matéria e dispor sobre a inserção do estágio curricular no programa didático-pedagógico.
- (C) O estágio somente poderá verificar-se em unidades que tenham condições de proporcionar experiência prática na linha de formação, devendo o estudante, para esse fim, estar em condições de estagiar.
- (D) A realização do estágio curricular, por parte do estudante acarretará vínculo empregatício de acordo com a legislação em vigor.
- (E) Somente poderá exercer a atividade, como estagiário, o aluno que esteja apto a praticar os atos a serem executados, e, no mínimo, cursando regularmente o quinto semestre letivo de curso de Odontologia.

QUESTÃO 23

“Em uma visão abrangente e humanística, tem como objetivo o estudo e a aplicação de procedimentos educativos, preventivos e terapêuticos, para devolver ao dente sua integridade fisiológica, e assim contribuir de forma integrada com as demais especialidades para o restabelecimento e a manutenção da saúde do sistema estomatognático”.

De acordo com a Resolução CFO nº 63/2005, a definição acima corresponde à seguinte especialidade:

- (A) Dentística.
- (B) Endodontia.
- (C) Estomatologia.
- (D) Implantodontia.
- (E) Odontopediatria.

QUESTÃO 24

Assinale a alternativa que contraria o disposto pela Lei nº 4.324/64.

- (A) O Conselho Federal e os Conselhos Regionais constituem, em seu conjunto, uma Autarquia, com personalidade jurídica de direito público, dotados, os Conselhos Regionais de autonomia administrativa e financeira, sem prejuízo da subordinação ao Conselho Federal.
- (B) O Conselho Federal de Odontologia compõe-se de 9 (nove) membros efetivos e de igual número de suplentes, com mandato trienal, eleitos por escrutínio secreto e maioria de votos em assembleia dos delegados-eleitores dos Conselhos Regionais.
- (C) Cada Conselho Regional compõe-se de 9 (nove) membros efetivos e de outros tantos suplentes, com mandato bienal, eleitos em votação secreta, por maioria absoluta de votos dos Cirurgiões-Dentistas inscritos na respectiva região.
- (D) Constituem a Assembleia-Geral de cada Conselho Regional os Cirurgiões-Dentistas inscritos, que se acharem no gozo de seus direitos e quites com a Tesouraria.
- (E) Somente estará habilitado ao exercício profissional da Odontologia o Cirurgião-Dentista inscrito no Conselho Regional de Odontologia, sob cuja jurisdição tiver lugar a sua atividade.

QUESTÃO 25

Compete ao Conselho Regional, em que se achava inscrito o Cirurgião-Dentista ao tempo do fato passível de punição, aplicar a penalidade. De acordo com o Decreto nº 68.704/71, é incorreto afirmar, sobre o processo administrativo por infração à lei, que:

- (A) Quando o denunciado for Conselheiro, a denúncia será processada se forem indicados os elementos probatórios do fato alegado.
- (B) Recebida a denúncia, o Presidente do Conselho, se julgar necessário, imediatamente mandará investigar os fatos incriminados por intermédio de seu serviço de fiscalização ou, se considerar provada a infração, mandará lavrar o auto respectivo.
- (C) Quando os fatos incriminados envolverem infração ao Código de Ética, o auto de infração somente será lavrado com base em parecer escrito da respectiva Comissão.
- (D) No auto de infração dar-se-á ao infrator o prazo de 10 (dez) dias para a defesa e prova, o qual se contará da data da entrega da cópia do auto.
- (E) Quando o infrator se recusar a receber a cópia do auto de infração ou obstruir o seu recebimento, ficará paralisado o processo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**QUESTÃO 26**

Para despertar o interesse das pessoas em algum serviço ou produto, há a necessidade de algum estímulo nesses sentidos e, para tanto, é imprescindível alguma forma/meio de comunicação. Se esses sentidos estão evoluindo e se aprimorando, vale dizer que instigar a atenção da sociedade, cada vez mais exigente, é uma tarefa hoje mais difícil e técnica. Daí vem a necessidade de os veículos de comunicação usarem não só todas as possibilidades de comunicação existentes, mas fazer isso de forma correta no sentido de busca pertinente e individual de acordo com cada ramo de atividade. Atinge-se um número menor, porém mais específico, de receptores ao mesmo tempo. Nesse contexto, estamos falando de qual tipo de comunicação?

- (A) Comunicação Partilhada.
- (B) Comunicação Pragmática.
- (C) Comunicação Segmentada.
- (D) Comunicação Individual.
- (E) Comunicação Cíclica.

QUESTÃO 27

O estudo da comunicação é amplo e sua aplicação é ainda maior. A comunicação humana é um processo que envolve a troca de informações, e utiliza os sistemas simbólicos como suporte para tal fim. Entre tantas teorias, temos a Teoria do Espelho. Sobre ela, leia as afirmativas a seguir.

- I. De acordo com essa teoria, as notícias de um bom jornalismo representam a realidade em sua forma fiel. Ou seja, o princípio de imparcialidade é visto como fundamental para a livre circulação da informação na sociedade.

- II. A formação cultural, a forma de ver o mundo, opiniões e conceitos do jornalista podem prejudicar a reportagem ou notícia, por interferir na comunicação e distorcer a verdade.
- III. Os estudos de mídia e jornalismo mais recentes mostram ser impossível que os jornalistas consigam, de fato, reproduzir a verdade como um todo. Isso porque a “verdade” pode variar de acordo com o conjunto de crenças culturais e valores sociais em que se encontra. Portanto, muitos estudiosos da área rejeitam tal teoria.

Está correto o que se afirma em:

- (A) somente I.
- (B) somente II.
- (C) somente III.
- (D) todas.
- (E) nenhuma.

QUESTÃO 28

Em seus primórdios, os estudos em Comunicação Social dedicaram-se principalmente ao papel e efeito social do rádio, uma vez que esse veículo fora a primeira mídia a alcançar proporções e popularidade suficientes para ser caracterizado como meio de comunicação de massa. Além disso, seu alcance o levou a ser amplamente utilizado pelos estados totalitários que emergiram na Europa no período entre guerras. Em sua primeira fase, os estudos concentraram suas atenções sobre as mensagens da mídia e seu efeito sobre os indivíduos. A Teoria Hipodérmica, também conhecida como "Teoria dos Efeitos Ilimitados", analisou o fenômeno da mídia a partir de premissas behavioristas. Seu modelo comunicativo é baseado no conceito de "estímulo/resposta", que significa:

- (A) Uma vez perdido na ‘massa’, a única referência que um indivíduo possui da realidade são as mensagens dos meios de comunicação. Dessa forma, a mensagem não encontra resistências por parte do indivíduo, que as assimila e se deixa manipular de forma passiva.
- (B) A mensagem da mídia não é prontamente assimilada pelo indivíduo, sendo submetida a vários filtros psicológicos individuais.
- (C) O indivíduo distorcerá o conteúdo das mensagens recebidas, de forma a adequá-las à sua forma de entender a questão. Ele consumirá a mensagem de acordo com o grau de prestígio e de confiança que depositar naquele que a transmite (o comunicador).
- (D) A cultura de massa não impõe a padronização dos símbolos, mas utiliza a padronização desenvolvida espontaneamente pelo imaginário popular.
- (E) Há um esforço de refletir e pensar sobre os valores e produtos recebidos da mídia, mas o indivíduo os consome passivamente.

QUESTÃO 29

A Teoria do Agendamento, pertencente à segunda fase dos estudos de Comunicação Social, estuda o poder de agenda dos meios de comunicação, ou seja, a capacidade que estes possuem para evidenciar um determinado assunto. Investiga a importância da mídia como mediadora entre o indivíduo e uma realidade da qual este se encontra distante. O Agenda Setting é referido como uma "hipótese" devido às dificuldades metodológicas impostas por suas premissas e conclusões. Sua área de pesquisa baseia-se em alguns pressupostos, entre eles:

- (A) O processo de seleção, a produção e a divulgação das informações por meio da mídia.
- (B) O fluxo contínuo da comunicação, a influência dos meios de comunicação no receptor, a médio e longo prazo, e o fato de que dependendo dos assuntos abordados pela mídia, a médio e longo prazo, o leitor os inclui em suas preocupações.
- (C) A investigação do trabalho dos profissionais de mídia e o processo de industrialização das informações fornecidas pela realidade.
- (D) O comportamento dos profissionais da comunicação, de forma a investigar que critérios são utilizados para se divulgar ou não uma notícia e o contato com o público.
- (E) O ruído na transmissão das mensagens, a linguagem correta usada na mídia e a subjetividade do jornalista.

QUESTÃO 30

O Ministério do Trabalho concederá, desde que satisfeitas as exigências constantes do Decreto nº 83.284/79 (que regulamenta profissão de jornalista), registro especial ao: colaborador, assim entendido aquele que, mediante remuneração e sem relação de emprego, produz trabalho de natureza técnica, científica ou cultural, relacionado com a sua especialização, para ser divulgado com o nome e qualificação do autor; funcionário público titular de cargo cujas atribuições legais coincidam com as mencionadas na legislação; e provisionado. Para o registro especial de colaborador é necessária a apresentação de:

- I. Prova de nacionalidade brasileira.
- II. Prova de que não está denunciado ou condenado pela prática de ilícito penal.
- III. Declaração de empresa jornalística, ou que a ela seja equiparada, informando do seu interesse pelo registro de colaborador do candidato, onde conste a sua especialização, remuneração contratada e pseudônimo, se houver.
- IV. Atestado de Comprovação de Aptidão de Desempenho na área de Comunicação Social.

Está correto o que se afirma em:

- (A) somente I e II.
- (B) somente II e IV.
- (C) somente I, II e III.
- (D) somente II, III e IV.
- (E) todas.

QUESTÃO 31

O produtor de conteúdo e o designer devem se preocupar com a padronização gráfica que adotarão, respectivamente, na produção do texto e na solução gráfica. Observe, como exemplo, a fonte utilizada no título a seguir.

Goiânia aprova passe livre para todos estudantes da cidade

Com base na afirmação acima e no título apresentado, marque (V) VERDADEIRO ou (F) FALSO.

- () Trata-se de um tipo bastonado (sem serifa).
- () O tipo de fonte usado no título facilita a leitura na Web.
- () É a fonte mais usada na mídia impressa.
- () Especialistas apontam que, em geral, três tipos de letras podem ser aplicados na construção de um texto (que envolve título, subtítulo, antetítulo, olho). Mais do que isso já pode dificultar a leitura e a definição do estilo do material.
- () Com a modernidade e avanço da internet, qualquer tipo de fonte pode ser aplicada aos textos na Web. Não há interferência desse tipo na leitura ou na legibilidade.

Assinale a alternativa que apresente a sequência correta.

- (A) V - F - V - F - V
- (B) V - V - F - V - F.
- (C) F - V - F - F - V.
- (D) V - F - V - V - F.
- (E) F - F - V - F - F.

QUESTÃO 32

Com base no Decreto nº 83.284/79, que dispõe sobre o exercício da profissão de jornalista, leia as seguintes afirmativas:

- I. Considera-se empresa jornalística, para os efeitos deste decreto, aquela que tenha como atividade a edição de jornal ou revista, ou a distribuição de noticiário, com funcionamento efetivo, idoneidade financeira e registro legal.
- II. Equipara-se à empresa jornalística a seção ou serviço de empresa de radiodifusão, televisão ou divulgação cinematográfica, ou de agências de publicidade ou de notícias, onde sejam exercidas as atividades previstas nesta legislação.
- III. A entidade pública ou privada não jornalística sob cuja responsabilidade se editar publicação destinada à circulação externa está obrigada ao cumprimento deste decreto, relativamente aos jornalistas que contratar.

Está correto o que se afirma em:

- (A) somente I.
- (B) somente II.
- (C) somente III.
- (D) somente I e II.
- (E) todas.

QUESTÃO 33

La communication publique (1995[2005]) é o título mais conhecido de Pierre Zémor e referência nos estudos brasileiros sobre comunicação pública. A análise do autor parte da ideia de que a comunicação está presente em toda a parte. Para ele, a comunicação pública é definida pela legitimidade do interesse geral e estende-se para além do domínio público segundo o estrito senso jurídico. Ela acompanha a aplicação de uma regra, o desenvolvimento de um procedimento e a elaboração de uma decisão. As mensagens são, por princípio moral, emitidas, recebidas e tratadas por instituições públicas “em nome do povo”. Portanto, com base nessa afirmação, pode-se concluir que:

- (A) Com o início da mediatização, surge um âmbito no qual se pode assumir um comportamento solitário, livre de interação, ainda que social.
- (B) As finalidades da comunicação pública não podem ser dissociadas daquelas inerentes às instituições públicas, cujas funções são: informar, escutar, contribuir para assegurar a relação social, e acompanhar as mudanças de comportamento e das organizações sociais.
- (C) A comunicação reativa e a interativa não se completam, têm objetivos distintos.
- (D) Os interesses das instituições públicas caminham separadamente dos objetivos da comunicação pública, voltada exclusivamente para a comunicação cívica.
- (E) Na política empresarial, não existem critérios tão rígidos de noticiabilidade.

QUESTÃO 34

Desde o início dos anos 80, as pesquisas políticas e de opinião pública na América Latina têm se constituído num evento central ao processo de democratização. Diariamente, os principais jornais e redes de TV de cada país nos informam sobre estudos focados sobre assuntos vinculados ao desenvolvimento político das novas democracias. Grande parte do que conhecemos sobre essas instituições é produto de pesquisas. Se o intuito é compreender diversos estudos que buscam explicar problemas que envolvem a população como, por exemplo, comportamento político, religiosidade, mercado de trabalho, entre outros, que tipo de pesquisa é a mais indicada?

- (A) Pesquisa de mídia.
- (B) Pesquisa de mercado.
- (C) Pesquisa social.
- (D) Pesquisa analítica.
- (E) Pesquisa representativa.

QUESTÃO 35

Segundo Rivaldo Chinem (2003), o release é o ponto de partida para uma matéria, como um aviso de algum evento. Trata-se de um texto elaborado nos moldes estruturais do discurso jornalístico, objetivando informar as redações sobre assuntos de interesse da organização. Tendo em vista a popularização da informação com o advento da internet, o autor cita quatro novas classificações de releases:

- (A) Informativo; de mídias sociais; SMS; e propaganda.
- (B) Cobertura; informativo; propaganda; e interativo.
- (C) Cobertura; brinde; convite; e para comunismo social.
- (D) Informativo; de mídias sociais; propaganda; e depoimento.
- (E) Informativo; depoimento; digital; e cortesia.

QUESTÃO 36

O *press release* deve cumprir a função de subsidiar ou complementar o trabalho de levantamento de informações do repórter. De modo geral, funciona como uma sugestão de pauta, o ponto de partida do trabalho do repórter, a quem cabe dar sequência às demais etapas da reportagem, que são entrevistas, consulta, checagem de informação e redação do texto final da matéria. Gilberto Lorenzon e Alberto Mawakdiye (2002) apontam alguns requisitos para a estruturação do release. Quanto aos parágrafos intermediários, é correto afirmar que:

- (A) Todas as informações mais importantes devem ali ser apresentados.
- (B) Devem conter as mesmas palavras-chave constantes do título.
- (C) Como a função é explicar o fato, a notícia, devem estar bem detalhados, com descrições que envolvam adjetivos.
- (D) Devem enfatizar os motivos/causas que justificam o evento ou o fato.
- (E) Devem conter, obrigatoriamente, dados históricos e estatísticos.

QUESTÃO 37

“Processo que consiste em tornar acessível a um público mais ou menos vasto e distante uma mensagem sobre um acontecimento ou uma opinião através do recurso a um ou mais media.” (Adriano Duarte Rodrigues, Dicionário Breve da Informação e da Comunicação, Lisboa, Presença, 2000, p. 85). Tal definição descreve o conceito de:

- (A) Valor-notícia.
- (B) Mediatização.
- (C) Gatekeeper.
- (D) House organ.
- (E) Sistema Cooperativo de Informação.

QUESTÃO 38

Título: “Palavra ou frase, geralmente composta em corpo maior do que o utilizado no texto, e situada com destaque no alto de notícia, artigo, seção, quadro etc., para indicar resumidamente o assunto da matéria e chamar a atenção do leitor para o texto.” No jornalismo, é de fundamental importância saber como escolher um título para determinada matéria. Sobre o assunto, analise as afirmativas.

- I. O título deve ser estruturado, de preferência com substantivos e verbos de ação e no presente; se possível, sem adjetivos.
- II. O título deve ser uma síntese precisa da informação mais importante do texto. Sempre deve procurar o aspecto mais específico do assunto, não o mais geral.
- III. O subtítulo é cada um dos títulos que subdividem um texto extenso (notícia, artigo, entrevista). A divisão da matéria em vários trechos destacados é um recurso gráfico-visual destinado a tornar o texto mais atraente, menos cansativo e mais fácil de ler.
- IV. O antetítulo (ou olho) pode ser definido como palavra ou frase em corpo menor do que o utilizado no título e colocada antes (geralmente acima) dele, para introduzi-lo, indicar o assunto ou a pessoa nele focalizada, ou localizar a posição geográfica e temporal.

Está correto o que se afirma em:

- (A) somente I e II.
- (B) somente I, II e III.
- (C) somente I, II e IV.
- (D) somente II e IV.
- (E) todas.

QUESTÃO 39

Costuma-se descrever a organização ou estrutura da notícia como uma "pirâmide invertida". Sobre o tema, assinale a alternativa correta.

- (A) Na Pirâmide Invertida, sua base (que está no topo) notícia o menos importante.
- (B) É a técnica mais comum de construção das notícias e segue-se naturalmente da elaboração de um lead direto.
- (C) Numa notícia, ao seguir o modelo de Pirâmide Invertida, após o lead, todas as restantes informações são dadas por ordem crescente de relevância, de forma que, à medida que se vai descendo no corpo da notícia, os fatos relatados vão se tornando cada vez mais essenciais.
- (D) É um modelo típico usado até mesmo em grandes reportagens de revista, onde não há flexibilização para a abertura da matéria.
- (E) Aplica-se, principalmente, às *soft news* e nas reportagens documentais.

QUESTÃO 40

Acerca do gênero jornalístico editorial, assinale a alternativa correta.

- (A) O objetivo desse tipo de texto é disseminar cultura, fortalecer a imagem institucional da instituição e fortalecer os vínculos com seus públicos de interesse.
- (B) A sua principal função em uma instituição é otimizar a comunicação com os funcionários, apresentando-lhes informações sobre o seu dia a dia, atividades e novos produtos ou serviços.
- (C) Apresenta uma linguagem mais informal e, às vezes, divertida, abusando das imagens e ilustrações.
- (D) Dá ênfase às circunstâncias nas quais ocorreu a história a ser narrada. Estilo característico das matérias com um toque humano mais acentuado.
- (E) Texto dissertativo no qual o autor exprime o parecer do jornal acerca de determinado fato. Tem como finalidade propagar ideias que evidenciam o ponto de vista do jornal a respeito de uma matéria em evidência.

QUESTÃO 41

A um jornalista que lhe perguntou o que seria a crônica, Rubem Braga (1913-1990) respondeu: "se não é aguda, é crônica". A frase, em tom de brincadeira, já dá pistas sobre alguns dos atributos indispensáveis para um bom texto desse gênero: o humor e a surpresa. Metade ficção, metade realidade, as crônicas divertem e inspiram um novo olhar sobre o cotidiano. O site *Educar para Crescer*, da Editoria Abril, indica para leitura 10 livros de cronistas brasileiros.

Crônica que tem por eixo uma história, o que a aproxima do conto; que pode ser narrada tanto na primeira quanto na terceira pessoa do singular; que é um texto em prosa (podendo ter linguagem poética); e comprometido com fatos cotidianos (banais, comuns) são características que definem melhor a crônica:

- (A) Dissertativa.
- (B) Lírica.
- (C) Narrativa.
- (D) Histórica.
- (E) Humorística.

QUESTÃO 42

Nem todo texto jornalístico é noticioso, mas toda notícia é potencialmente objeto de apuração jornalística. Alguns fatores principais influenciam na qualidade da notícia, exceto:

- (A) Novidade.
- (B) Proximidade.
- (C) Tamanho.
- (D) Anonimato.
- (E) Relevância.

QUESTÃO 43

Leia o trecho a seguir, extraído do site da Revista Veja.

Vírus**SP: Mortes por gripe suína quadruplicaram em 2013**

O número de mortes provocadas neste ano no estado de São Paulo pelo vírus H1N1, causador da gripe suína, mais que quadruplicou a mortalidade registrada em 2012. Até 18 de julho, foram 327 mortes — no ano passado 73 pessoas haviam morrido em decorrência da doença. Em 2011, foram apenas cinco mortes. Segundo o Ministério da Saúde, em todo o Brasil foram registrados 466 óbitos por gripe suína neste ano.

Há várias maneiras de introduzir uma matéria jornalística. Portanto, há diversos tipos de lead. Sobre o lead acima, analise as afirmações:

- I. É Informativo por resumir o essencial da matéria.
- II. É Iniciativo, ou seja, chama a atenção do leitor para um ou vários aspectos particulares que apenas dão uma ideia do tema que vai ser desenvolvido, sem sintetizar o básico.
- III. Pode ser classificado como lead Compensado (integral), já que sumariza os fatos principais de maneira clara e uniforme.
- IV. É Circunstancial por enfatizar as circunstâncias nas quais ocorreu a história a ser narrada, dando um toque humano mais acentuado.
- V. É Descritivo, apresentando uma visão do lugar onde a notícia ocorreu.

Está correto o que se afirma em:

- (A) todas as afirmativas.
- (B) somente uma das afirmativas.
- (C) somente duas das afirmativas.
- (D) somente três das afirmativas.
- (E) nenhuma das afirmativas.

QUESTÃO 44

Segundo Maria Helena Ferrari e Muniz Sodré, em *Técnica de reportagem: notas sobre a narrativa jornalística*, “a reportagem é o lugar por excelência da narração jornalística”. O narrador, na Reportagem Narrativa, é o jornalista, não a fonte. Quem narra os fatos é o repórter e, na Reportagem Narrativa, o repórter pode estar “presente” na matéria de três formas:

- (A) Narrador testemunha, narrador protagonista e narrador onisciente.
- (B) Narrador intérprete, narrador testemunha e narrador presente.
- (C) Narrador próximo, narrador presente e narrador descritivo.
- (D) Narrador testemunha, narrador descritivo e narrador poético.
- (E) Narrador espontâneo, narrador participativo e narrador informativo.

QUESTÃO 45

Carlos Alberto Rabaça e Gustavo Barbosa, em *Dicionário da Comunicação* (2002) defendem que identidade visual é sinônimo de personalidade visual: coerência e peculiaridade de uma publicação, a partir de uma determinada programação visual. Para transmitir visualmente a mensagem da página, o artista diagramador conta com quatro elementos essenciais:

- (A) Os títulos; as cores; o tipo de papel; e as imagens (fotos ou ilustrações).
- (B) Os títulos; as imagens (fotos ou ilustrações); as vinhetas; e as cores.
- (C) As letras, agrupadas em palavras, frases e períodos; as imagens (fotos ou ilustrações); os brancos da página; e os fios tipográficos e vinhetas.
- (D) As letras, agrupadas em palavras, frases e períodos; o tipo de papel; o tamanho final; e a técnica de impressão.
- (E) Os títulos; as fotos; o tipo de suporte; e a técnica de impressão.

QUESTÃO 46

A diagramação em diversas mídias como jornais, livros, revistas, cartazes, sinalização, websites, inclusive na televisão, exige a aplicação de noções básicas de planejamento editorial e visual que seguem quatro princípios básicos: Proximidade, Alinhamento, Repetição e Contraste. O contraste é uma das maneiras mais eficazes de acrescentar algum atrativo visual a uma página, criando uma hierarquia organizacional entre diferentes elementos. O ideal é que o leitor sempre seja capaz de, imediatamente, compreender exatamente o que o material representa. Quanto ao seu emprego, analise as afirmações:

- I. O contraste pode ser trabalhado por meio de fontes: corpo da letra, peso, como também por uso de fios, espaçamento, fundos etc.
- II. Pode-se alcançar o contraste de várias maneiras: uma letra grande pode se contrastar com uma pequena; uma textura lisa com uma áspera, um elemento horizontal com um vertical, linhas espaçadas com linhas juntas.
- III. Pode-se usar um fio fino com um grosso ou uma cor fria com uma quente, como por exemplo, azul com verde.

Está correto o que se afirma em:

- (A) somente I.
- (B) somente I e II.
- (C) somente I e III.
- (D) todas.
- (E) nenhuma.

QUESTÃO 47**Pesquisa pode originar a cura para alergia a gatos**

Novo estudo identificou o receptor celular que reconhece e desencadeia uma reação alérgica à substância presente na saliva e na pele dos gatos. Em testes iniciais, remédio que bloqueia a ação do receptor conseguiu evitar alergias

Uma descoberta científica pode levar à cura da alergia a gatos. Isso porque uma equipe internacional de pesquisadores identificou o receptor celular responsável por reconhecer as substâncias microscópicas que se desprendem da pele e saliva desses animais e, assim, desencadeiam uma reação alérgica do organismo. E, em testes feitos em laboratórios, os especialistas observaram que uma droga que inibe esse receptor é capaz de evitar episódios de alergia.

O novo estudo foi desenvolvido por pesquisadores da Inglaterra, Suécia e Estados Unidos, e os seus resultados, publicados no periódico *Journal of Immunology*.

Os sintomas característicos da alergia – espirros, coceira e dificuldade para respirar – são causados por uma resposta exagerada do sistema imunológico a alguma substância externa ao corpo. O sistema de defesa do organismo acaba causando a alergia quando identifica perigo em um elemento, como as partículas da pele dos animais, e inicia uma resposta contra ele.

Os sintomas característicos da alergia – espirros, coceira e dificuldade para respirar – são causados por uma resposta exagerada do sistema imunológico a alguma substância externa ao corpo. O sistema de defesa do organismo acaba causando a alergia quando identifica perigo em um elemento, como as partículas da pele dos animais, e inicia uma resposta contra ele.

Sabe-se que a causa mais comum da alergia a gatos é uma proteína denominada Fel d 1, encontrada em partículas microscópicas que se desprendem da pele e saliva desses animais – uma espécie de caspa invisível a olho nu.

No novo estudo, os pesquisadores identificaram que um receptor chamado TLR4 é a parte do sistema imunológico responsável por reconhecer essa proteína. O organismo de algumas pessoas, porém, possui um sistema imunológico mais sensível à proteína do gato. Nesses casos, o corpo, depois de reconhecer a proteína, desencadeia uma resposta imunológica exagerada.

(...)

Solução — A partir desse achado, os autores da pesquisa resolveram fazer um teste de laboratório. Em células humanas, a equipe utilizou um medicamento que limita a resposta do TLR4 e, com isso, conseguiu bloquear os efeitos da proteína Fel d 1 nas células, evitando uma reação do sistema imunológico. Para os pesquisadores, essa descoberta pode abrir caminho para novos tratamentos para pessoas alérgicas a gatos e, possivelmente, também a cachorros.

(<http://veja.abril.com.br/noticia/ciencia/pesquisa-pode-originar-a-cura-para-alergia-a-gatos>)

Além da linguagem clara e atrativa, por que o texto caracteriza uma notícia?

- I. As informações constam das mais importantes para as menos importantes, ou seja, em uma narração ordenada.
- II. Está escrito na 3ª pessoa.
- III. É imparcial. Apenas relata os fatos.
- IV. Como o fato não foi presenciado pelo jornalista, recorreu-se a fontes ou citações.
- V. Retrata um fato novo, de interesse público.

Está correto o que se afirma em:

- (A) somente quatro das afirmativas.
- (B) somente três das afirmativas.
- (C) somente duas das afirmativas.
- (D) somente uma das afirmativas.
- (E) todas as afirmativas.

QUESTÃO 48

Os designers de jornais dão forma ao texto, escolhem os tamanhos das fotos e títulos (tanto das letras como quanto espaço vai ocupar na página), usando como princípio o **(I) projeto gráfico**. Geralmente usam programas de editoração eletrônica no computador para compor os elementos nas páginas antes de imprimir. Antigamente, antes da paginação digital, se utilizavam "bonecas" (miniaturas) das páginas para prever com precisão milimétrica o **(II) layout** de cada página em tamanho natural. Um **(III) boneco** completo era necessário para designar a colunagem pela qual a impressora rotativa (typesetter) iria definir os tipos e organizar as colunas de texto. Leia as definições a seguir e faça a **correta** associação com os números/palavras em negrito no texto.

- a. Estudo que definirá as características visuais de um produto periódico, que se repetirão a cada edição.
- b. Estudo que definirá a forma e o conteúdo de publicações, a composição das matérias e como cada tema deverá ser tratado.
- c. É a materialização da proposta visual dos elementos – tipologia, cores, estilo de ilustração – que compõem o produto.
- d. É o projeto gráfico de um produto, que apresenta os elementos (gramatura do papel, tipologia, imagens) da forma como se deseja utilizar em sua versão final.
- e. É uma película transparente na qual se registra a imagem por meio de registro fotográfico. É o processo intermediário entre a finalização do arquivo em computador e a impressão.

Assinale a alternativa que apresente a correta associação.

- (A) I – b; II – c; III – d.
- (B) I – b; II – d; III – e.
- (C) I – a; II – c; III – d.
- (D) I – a; II – d; III – c.
- (E) I – a; II – c; III – e.

QUESTÃO 49

Atualmente há 2 grandes circuitos que um trabalho gráfico pode seguir: o circuito digital e o circuito convencional. Para decidir qual escolher, é preciso considerar fatores como tiragem, qualidade, prazo, preço, enfim, conhecer bem todos os processos de impressão convencionais e digitais. Cada vez mais as gráficas têm optado pelo processo digital ou *offset* digital que tem como principal característica:

- (A) Ser muito barato para pequenas tiragens.
- (B) Não usar fotolitos.
- (C) Permitir cópias de alta qualidade somente com o uso de cores monocromáticas.
- (D) Imprimir sobre vários tipos de papéis, exceto plásticos.
- (E) Ter durabilidade mediana.

QUESTÃO 50

Os manuais de jornalismo contêm orientações para a equipe de trabalho. A entrevista televisiva depende, como todo procedimento em TV, da organização e da agilidade do trabalho de todos. Dessa forma, é importante planejar com o câmera como se pretende fazer a entrevista, combinar alguns aspectos pretendidos em relação ao desenvolvimento do tema e da própria participação do entrevistado. O repórter é uma testemunha que viu, ouviu pessoas que viram e vai contar aos telespectadores. A sua postura, então, deve ser a de quem está ali para fazer a informação chegar da melhor maneira ao público; o repórter não pode nunca querer aparecer mais do que a notícia (Manual de Telejornalismo – Globo). Acerca das regras constantes dos manuais de jornalismo quanto à realização das entrevistas, analise as afirmativas.

- I. Entrevistados ou assessorias de imprensa tentarem interferir no processo da entrevista enviando perguntas preparadas aos entrevistadores é comum, porém, não se pode aceitá-las. A regra sugere que se defina previamente uma conversa apenas para explicar a pauta ou discutir sugestões. Quem comanda a entrevista é o entrevistador e isso não pode ser negociado.
- II. Não pode ser negociada a apresentação da entrevista editada antes de sua exibição, já que contraria uma norma anterior ao próprio fazer televisivo: o jornalista tem o dever ético de falar a verdade.
- III. O objetivo da entrevista pode ser previamente divulgado ao entrevistado a fim de não colocá-lo em situações humilhantes ou indelicadas, contudo isso não significa que as entrevistas devam ser pré-combinadas.

Está correto o que se afirma em:

- (A) todas.
- (B) somente I.
- (C) somente I e II.
- (D) somente I e III.
- (E) somente II.

RASCUNHO