



1960

# CONCURSO PÚBLICO 2013

Universidade Federal de Santa Maria

BIBLIOTECÁRIO/DOCUMENTALISTA

NOME:

Nº INSCR.:

UFSM



Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas  
Universidade Federal de Santa Maria

COPERVES  
UFSM

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****01**

Sobre os instrumentos promocionais, referindo-se especificamente à comunicação em bibliotecas, muitos autores referidos por Amaral (2001) ressaltam os principais meios utilizados para a comunicação interna e externa em bibliotecas, evidenciando os pontos fortes e os pontos fracos de cada um deles. Um dos pontos fortes dos memorandos e boletins é o(a) seu(sua)

- A utilidade para informações gerais, políticas e procedimentos, orientações e treinamento.
- B flexibilidade, além de rapidez na elaboração e distribuição.
- C conveniência, baixo custo, alta flexibilidade, facilidade de atualização.
- D significativo conhecimento do que a equipe e usuários pensam e desejam.
- E utilidade como boas fontes para dar e obter informação.

**02**

Um novo tema e, por consequência, um novo desafio se apresenta às bibliotecas: as pessoas com quem se conta para atender os serviços bibliotecários e os usuários. Considere as afirmações a seguir no que se refere à gestão de pessoas em bibliotecas.

I - Os recursos humanos das bibliotecas são, principalmente, os bibliotecários, que, por muitas razões, também são o elemento crucial para que a instituição cumpra seus fins.

II - Se o pessoal da biblioteca caracteriza-se pelo desânimo ou a falta de capacidade, não se formarão bem as coleções, nem serão bem aproveitadas, nem estarão acessíveis, resultando que também não serão conhecidos os interesses daqueles a quem se destinam os serviços.

III - O treinamento completa a seleção de novos profissionais que dele necessitam, antes mesmo de encarregarem-se de suas tarefas específicas. Os demais, que já estão há algum tempo na instituição, não necessitam desse exercício, porque já estão atualizados sobre suas atividades.

Está(ão) correta(s)

- A apenas I.
- B apenas II.
- C apenas III.
- D apenas I e II.
- E apenas II e III.

**03**

O planejamento de bibliotecas é constituído por um complexo de instrumentos, cada um com uma função específica que, devidamente articulados, garantem a eficácia do processo. Um dos instrumentos mais comum nas bibliotecas e unidades de informação é aquele que se refere ao uso do acervo e dos serviços, denominado

- A Procedimentos.
- B Regras.
- C Regulamento.
- D Normas.
- E Plano.

04

Tratando-se de um programa de necessidades de espaço físico para bibliotecas universitárias, a informação sobre a quantidade de acervo distribuído por tipo de materiais e analisado ao longo de uma série de anos, permite observar-se o(a)

- A média de crescimento anual do acervo.
- B número de estantes necessárias para acomodar o acervo.
- C pouco uso de determinados materiais do acervo.
- D número de arquivos necessários para acomodar o acervo.
- E quantidade e forma de armazenamento de diferentes materiais.

05

Vergueiro (1989) afirma que “desde alguns anos, mais precisamente a partir dos finais da década de 60 e inícios da de 70, desencadeou-se na Biblioteconomia internacional um movimento ao qual se resolveu denominar de Movimento para o Desenvolvimento de Coleções”. Considere as afirmações a seguir quanto a esse Movimento.

I - Boa parte dos bibliotecários começou a preocupar-se com suas coleções, buscando desenvolvê-las, selecioná-las, expurgá-las, enfim, transformá-las em alguma coisa mais coerente.

II - A partir desse Movimento, iniciou-se um *boom* do desenvolvimento de coleções, com artigos sobre o assunto, publicados em periódicos de Biblioteconomia, manuais buscando conscientizar os profissionais sobre a importância do tema, teses e pesquisas realizadas nas universidades, além da criação de periódicos especializados em Desenvolvimento de Coleções.

III - Ficou mais claro para os bibliotecários que, se pretendiam manter as bibliotecas pelas quais eram responsáveis como organismos vivos e atuantes, deveriam necessariamente mudar a ênfase de seu trabalho de acesso ao material para a acumulação dele.

Está(ão) correta(s)

- A apenas I.
- B apenas II.
- C apenas III.
- D apenas I e II.
- E apenas II e III.

06

O modelo clássico do processo de desenvolvimento de coleções, do bibliotecário norte-americano G. Edward Evans, mostra seu caráter cíclico, sem que uma etapa chegue a distinguir-se das outras. Todas as etapas estão em igualdade, girando em torno de um pequeno círculo onde se situam os bibliotecários responsáveis pelo desenvolvimento da coleção. Ao redor dos componentes do processo, servindo como subsídio a todos eles, encontra-se a comunidade a ser servida, à EXCEÇÃO da etapa de

- A avaliação.
- B seleção.
- C desbastamento.
- D estudo de usuários.
- E aquisição.

**07**

A função responsável pela implementação dos planos e pelo acompanhamento de sua execução inclui desde a designação até a capacitação dos responsáveis pela execução das ações programadas. Responsabiliza-se também pela coordenação da execução, para que os resultados sejam satisfatórios, através da adequada alocação de recursos e da aplicação dos métodos mais corretos para a consecução dos objetivos. Essa função denomina-se

- A controle.  C avaliação.  E organização.  
 B direção.  D planejamento.

**08**

O bibliotecário assume a função de porta-voz da organização, mas, ao exercer funções informacionais, também pode representar diferentes papéis. Ele pode obter informações sobre novos fatos e eventos que porventura demandem alguma cobertura por parte da biblioteca para o seu desenvolvimento, tais como: cursos que serão ministrados na organização, surgimento de novos núcleos de interesse na comunidade, mudanças na legislação vigente, surgimento de novas publicações, entre outras. O bibliotecário que assim procede exerce o papel de

- A disseminador.  C monitor.  E alocador de recursos.  
 B empreendedor.  D conciliador.

**09**

No processo de planejamento estratégico de unidades de informação, a reação negativa das equipes de trabalho às necessárias mudanças e inovações pode ser considerada um(a)

- A obstáculo.  C ponto forte.  E ponto fraco.  
 B proposta estratégica.  D questão estratégica.

**10**

Um benefício adicional pela utilização de uma das ferramentas, utilizadas para gestão da qualidade em serviços de informação, conduz a uma efetiva pesquisa das causas, evitando-se assim o desperdício de esforços com o estudo de aspectos não relacionados ao problema. Essa ferramenta é o(a)

- A fluxograma.  C folha de verificação.  E diagrama de causa-e-efeito.  
 B gráfico de Pareto.  D *brainstorming*.

**11**

Uma biblioteca universitária, cujo objetivo é apoiar os programas de ensino, pesquisa e extensão, normalmente centra sua coleção em livros e periódicos técnico-científicos e coloca ênfase, em se tratando de desenvolvimento de coleções, nos processos de

- A análise da comunidade e avaliação.
- B seleção e desbastamento.
- C análise da comunidade e aquisição.
- D avaliação e desbastamento.
- E seleção e aquisição.

**12**

Miranda (1980) considera a biblioteca universitária como a própria biblioteca de referência, isto é, um recurso para habilitar seus frequentadores no uso e aplicação das fontes de informação para fins de aprendizagem e pesquisa. Considere as afirmações a seguir referentes à biblioteca universitária.

I - É necessário fazer-se um estudo detalhado, utilizando as subdivisões que correspondem às classes da área de interesse da biblioteca, independente dos cursos oferecidos pela universidade.

II - A biblioteca universitária é o elo de ligação com redes e sistemas de informação e com o universo de conhecimentos contidos neles.

III - A literatura corrente, na biblioteca universitária, é composta de livros, periódicos, etc. que comporão os clássicos do amanhã e, para escolhê-los, não é necessária a parceria com especialistas.

Está(ão) correta(s)

- A apenas I.
- B apenas II.
- C apenas III.
- D apenas I e II.
- E apenas II e III.

**13**

No planejamento estratégico, a pergunta “o que torna a unidade de informação distinta e única?” é respondida pelo (a)

- A Missão.
- B Mandato.
- C Visão.
- D Programa.
- E Projeto.

**14**

Na aquisição de materiais informacionais, o procedimento administrativo que se destina a obter as condições mais vantajosas de preço e prazo de entrega para aquisição de bens e serviços denomina-se

- A romaneio.
- B carta-convite.
- C empenho.
- D compra.
- E licitação.

**15**

Alguns materiais informacionais apresentam particularidades que devem ser levadas em conta no momento da compra. Um desses materiais demanda mais trabalho no conjunto das atividades da biblioteca, pois, devido à sua periodicidade, exige um acompanhamento minucioso. Trata-se de

- A** livros raros. **C** publicações seriadas. **E** CD-ROMs.  
**B** materiais audiovisuais. **D** literatura cinzenta.

**16**

Os sistemas informatizados de recuperação da informação, em comum com muitos outros sistemas, passaram por várias gerações nos últimos 20 anos, as quais se fizeram sentir em todos os tipos de sistemas de informação, conforme afirma Rowley (2002). As interfaces gráficas, cujo foco está no acesso pelo usuário final, correspondem à terceira geração ou

- A** multimídia. **C** metadados. **E** sistemas em linha.  
**B** dados com texto integral. **D** serviços de busca em linha.

**17**

Considere as afirmativas a seguir que se referem às redes e aos consórcios de bibliotecas.

I - Nos últimos anos, as redes de bibliotecas tornaram-se cada vez mais independentes das redes de telecomunicações e dos computadores.

II - Os bibliotecários participam há muitos anos de empreendimentos cooperativos, ou redes e consórcios, cujos primeiros objetivos diziam respeito ao intercâmbio de registros catalográficos e ao fornecimento de documentos impressos ou empréstimo interbibliotecário.

III - Os primeiros catálogos coletivos eram enormes catálogos em fichas, cuja criação era um ato de devoção, além de sua atualização ser muito trabalhosa.

Está(ão) correta(s)

- A** apenas I. **C** apenas III. **E** apenas II e III.  
**B** apenas II. **D** apenas I e II.

**18**

Na ótica da Gestão do Conhecimento, a criação do conhecimento organizacional é uma interação contínua e dinâmica entre o conhecimento tácito e o conhecimento explícito, moldada pelas mudanças entre diferentes modos de conversão do conhecimento. A interação entre dois conhecimentos tácitos conduz ao conhecimento

- A** conceitual. **C** sistêmico. **E** explícito.  
**B** operacional. **D** compartilhado.

**19**

O conhecimento tácito é o conhecimento do (a)

- A racionalidade.  C sequência.  E objetividade.  
 B experiência.  D meio digital.

**20**

A função responsável pelo controle da movimentação das coleções dentro e fora da biblioteca é o (a)

- A empréstimo.  C circulação.  E direção.  
 B consulta.  D organização.

**21**

Segundo Luís Milanesi, em *A casa da invenção: biblioteca centro de cultura* (2003), a ação cultural na biblioteca deve conjugar três verbos:

1. Informar;
2. Discutir;
3. Criar.

Numere as afirmativas a seguir, de acordo com as ações culturais em relação aos verbos.

- ( ) Deve ser o gerador contínuo de novos discursos e propostas, disseminando e discutindo o conhecimento.
- ( ) Deve ser a ação cultural mais frequente, envolvendo todo o conjunto de processos e procedimentos que disponibiliza e tornando acessível a informação para todos.
- ( ) Abandona a postura passiva de organização da informação em atendimento a uma demanda precisa para um público especializado, propiciando a potencialização da informação.

Agora, assinale a sequência correta.

- A 2 – 3 – 1.  C 3 – 2 – 1.  E 3 – 1 – 2.  
 B 1 – 3 – 2.  D 2 – 1 – 3.

**22**

Em relação à conceituação, princípios e evolução com outras áreas do conhecimento,

I - as Ciências da Informação originaram-se no fenômeno da explosão da informação e no esforço de controle bibliográfico e de tratamento da documentação implícita no processo.

II - as Ciências da Informação, pela sua origem pragmática, têm muito mais relevância e aproximação com a informação do que com a documentação.

III - as Ciências da Informação, quanto ao campo do conhecimento humano, ocupam-se do fluxo da comunicação, dos atores e registros que disseminam a informação e o conhecimento.

IV - a bibliometria surgiu através das leis das Ciências da Informação, em seu estágio embrionário, formuladas a partir de observações empíricas e se caracteriza como área de estudo com relevante papel na análise da produção científica de um país.

Estão corretas

- A apenas I e II.
- B apenas I, II e III.
- C apenas I, III e IV.
- D apenas II e IV.
- E apenas III e IV.

**23**

Complete a sentença a seguir.

\_\_\_\_\_ é o estudo, a preparação e a organização de mensagens codificadas que permitem intersecção entre as mensagens contidas nos itens e as mensagens internas dos usuários.

Assinale a alternativa correta.

- A Classificação
- B Indexação
- C Padronização
- D Catalogação
- E Informatização

**24**

Em um sistema de recuperação de informação, deve-se levar em consideração alguns fatores, como

**1ª coluna**

1. Revocação;
2. Relevância;
3. Especificidade;
4. Exaustividade.

Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

**2ª coluna**

- ( ) Probabilidade dos itens coincidirem com as exigências do leitor, considerando como um fator subjetivo que depende do indivíduo.
- ( ) Quantidade de itens adicionais encontrados ao ampliar a pesquisa.
- ( ) Resultado de uma decisão administrativa para estabelecer o conteúdo temático a especificar.
- ( ) Extensão em que um sistema permite a precisão ao especificar o assunto de um documento processado.

A sequência correta é

- A 2 – 1 – 4 – 3.
- B 2 – 3 – 4 – 1.
- C 3 – 4 – 2 – 1.
- D 1 – 4 – 2 – 3.
- E 4 – 1 – 3 – 2.



25

Na avaliação de uma base de dados bibliográficos, deve-se considerar a função de sua utilidade ao responder às necessidades de informação, seguindo os critérios, como

## 1ª coluna

1. Cobertura;
2. Recuperabilidade;
3. Previsibilidade;
4. Atualidade.

Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

## 2ª coluna

- ( ) Refere-se ao processo avaliativo de utilizar informações de bases de dados, verificando com que eficiência o usuário pode aferir os itens que serão e que não serão úteis, tendo como informação mínima o título do item.
- ( ) Consiste em medir a velocidade com que novas publicações são incluídas num serviço de indexação, sendo menos aparente para usuários de sistemas em linha e muito atraente como critério de eficácia.
- ( ) Consiste em obter bibliografias confiáveis sobre o assunto e cotejar com o acervo visando a responder quantos documentos, publicados em um determinado período, sobre um assunto, estão incluídos na base de dados da biblioteca.
- ( ) Caracteriza-se na busca exaustiva de quantos documentos sobre o assunto, incluídos na base de dados, são encontrados e considerados relevantes, através da utilização de estratégias de busca.

Assinale a alternativa correta.

- A 2 – 4 – 1 – 3.
- B 3 – 2 – 4 – 1.
- C 1 – 3 – 2 – 4.
- D 3 – 4 – 1 – 2.
- E 2 – 1 – 3 – 4.

26

Analise as assertivas e assinale verdadeira (V) ou falsa (F).

Nas regras gerais, no que se refere à estrutura da descrição, afirma-se que

- ( ) a descrição institui um padrão que serve para determinados e específicos materiais.
- ( ) o recurso bibliográfico é uma manifestação de uma obra ou de um item que forma a base para a descrição.
- ( ) a descrição consiste na individualização do item-base da catalogação que o torna único entre os demais itens do acervo.
- ( ) a descrição está dividida em 16 (dezesseis) pequenas áreas constituídas de inúmeros elementos.

A sequência correta é

- A V – F – V – F.
- B V – V – F – V.
- C F – F – V – V.
- D V – F – F – V.
- E F – V – V – F.

**27**

Na estrutura da descrição, os elementos ISBN, modalidades de aquisição e qualificação fazem parte da área

- A Descrição física.
- B Número normalizado e modalidades de aquisição.
- C Série.
- D Descrição detalhada.
- E Edição.

**28**

Segundo o AACR2R 2002, na estrutura da descrição, a primeira área é formada pelo título e indicação de responsabilidade. Sobre esses aspectos, considera-se que

I - o título é a palavra, frase, caractere ou grupo de caracteres que se apresentam num item, dando nome a esse item ou à obra nele contida.

II - a transcrição do título principal deve ocorrer como ele aparece, com a mesma redação, ordem de palavras, grafia, pontuação e uso de maiúsculas.

III - na transcrição do título principal devem ser consideradas palavras introdutórias de um título como parte integrante do título.

IV - ao transcrever o título, devem-se usar maiúsculas de acordo com as regras de cada língua.

Está(ão) correta(s)

- A apenas I.
- B apenas III.
- C apenas I e IV.
- D apenas II e III.
- E apenas II e IV.

**29**

Complete corretamente a lacuna a seguir.

\_\_\_\_\_, em geral, indexam novos livros e artigos de periódicos, podendo incluir resumos e são publicados (as) com frequência variada e de modo regular.

Assinale a alternativa correta.

- A Bibliografias retrospectivas
- B Bancos de dados
- C Índices
- D Sumários
- E Biografias

**30**

Segundo Murilo Bastos da Cunha (2001), documentos ou fontes de informação podem ser divididos em três categorias: documentos primários, secundários e terciários. Nos documentos primários, destacam-se:

**1ª coluna**

1. Norma técnica;
2. Patentes;
3. Periódico;
4. Relatório técnico.

Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

**2ª coluna**

- ( ) É o documento expedido por um órgão governamental que descreve a invenção e cria uma situação legal, defendendo direitos de propriedade do titular.
- ( ) É o tipo de documento que apresenta resultados de projetos técnico-científicos, de testes efetuados para comprovação e avaliação, preparado em linguagem concisa e concentrado no conteúdo.
- ( ) É o tipo de documento primário considerado mais atualizado e importante nas áreas de ciência e tecnologia e constitui um dos mais eficientes meios de registro e de divulgação de pesquisas, estudos originais e outros tipos de trabalho intelectual.
- ( ) É o documento que indica linhas básicas que determinado produto, processo ou serviço deve seguir, permitindo uma perfeita ordenação das atividades e resultados semelhantes e padronizados.

A sequência correta é

- A 2 – 4 – 3 – 1.
- B 1 – 3 – 2 – 4.
- C 4 – 1 – 2 – 3.
- D 2 – 4 – 1 – 3.
- E 3 – 2 – 4 – 1.

**31**

Pertencentes às fontes secundárias, caracterizam-se como a obra de referência que apresenta informações sobre as palavras e sua grafia, pronúncia, significado, etimologia, sinonímia e antonímia, definindo termos científicos e técnicos. Considerando o exposto, assinale a alternativa que apresenta essa importante fonte de informação.

- A Enciclopédias.
- B Dicionários.
- C Catálogos.
- D Bibliografias.
- E Teses.

**32**

A Classificação Decimal Universal (CDU) faz parte dos principais tipos de classificações documentárias. Analise as afirmações a seguir sobre a CDU e assinale verdadeira (V) ou falsa (F).

- ( ) A CDU serviu de base para a elaboração inicial da *Library of Congress Cutter*.
- ( ) Paul Otlet e Henri La Fontaine foram os mentores da CDU.
- ( ) A tabela está dividida em dez classes e sua estrutura é formada de tabelas principais, tabelas auxiliares e índice alfabético.
- ( ) Foi criada em 1876, baseada no sistema de Harris e Bacon, utilizando números, letras e dois pontos.

A sequência correta é

- A** F – F – V – F.
- B** V – F – F – V.
- C** F – V – V – V.
- D** V – V – F – F.
- E** F – V – V – F.

**33**

A Classificação Decimal Universal (CDU) utiliza as Tabelas Auxiliares compostas de dezenove auxiliares entre comuns e especiais. Os auxiliares comuns são aplicáveis em todas as tabelas principais e pertencem a três grupos:

**1ª coluna**

1. Auxiliares de relação;
2. Auxiliares independentes;
3. Auxiliares dependentes.

Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

**2ª coluna**

- ( ) São os auxiliares de língua, forma, lugar, raça e tempo.
- ( ) São os auxiliares de propriedades materiais.
- ( ) Podem ser utilizados no começo, no meio ou no fim da notação.
- ( ) São os auxiliares de coordenação ou adição, extensão consecutiva, relação simples, subagrupamento ou colchetes, ordenação ou dois pontos duplos.
- ( ) São sempre acrescentados aos números principais.

A sequência correta é

- A** 2 – 3 – 2 – 1 – 3.
- B** 1 – 3 – 3 – 2 – 2.
- C** 3 – 2 – 2 – 1 – 3.
- D** 2 – 1 – 2 – 3 – 3.
- E** 2 – 3 – 1 – 2 – 1.

**34**

Estudos de usuários são processos de investigações para saber as necessidades de informação dos usuários de uma biblioteca, como canais de comunicação que se abrem entre a biblioteca e a comunidade. Em relação ao estudo da comunidade, pode-se considerar que

I - é uma investigação, análise e coordenação dos aspectos econômicos, sociais, entre outros aspectos inter-relacionados de um grupo selecionado.

II - envolve o estudo das características da comunidade em que a biblioteca está inserida e os significados dessas características.

III - é tema recente e atual na literatura biblioteconômica, e as mudanças sociais de uma população, as realidades do meio ambiente da comunidade são fatores que não interferem ou influenciam a missão, os objetivos e os serviços oferecidos pela biblioteca.

IV - se reveste de grande importância para a administração da biblioteca, além dos tipos de serviços oferecidos, o número de profissionais, os recursos necessários para que os resultados possibilitem cumprir a missão da biblioteca para a comunidade a que serve.

Estão corretas

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="radio"/> A apenas I e II.  | <input type="radio"/> C apenas II e III.   | <input type="radio"/> E apenas III e IV. |
| <input type="radio"/> B apenas I e III. | <input type="radio"/> D apenas I, II e IV. |  |

**35**

O Serviço de Referência e Informação (SRI) na biblioteca universitária, que oferece coleções especializadas para um público formado de acadêmicos, professores e pesquisadores, é concebido como uma ajuda fundamental ao ensino e à pesquisa. Analise as afirmativas a seguir sobre esse serviço oferecido pela biblioteca universitária e assinale verdadeira (V) ou falsa (F).

- ( ) O SRI favorece o acesso à informação por meio de seleção de recursos, definição de estratégia de busca, tratamento de resultados, dentre outros recursos.
- ( ) Os bibliotecários capacitam os usuários sobre a utilização de instrumentos bibliográficos e eletrônicos.
- ( ) O SRI é prestado especificamente pela biblioteca universitária pela sua característica de biblioteca especializada em uma ou mais áreas, tipo de acervo, de público, de ensino e de atendimento à pesquisa científica.
- ( ) O serviço de referência é parte integrante da função informacional e da construção do conhecimento.

A sequência correta é

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="radio"/> A V – F – F – V. | <input type="radio"/> C F – V – V – V. | <input type="radio"/> E F – V – V – F. |
| <input type="radio"/> B V – F – V – F. | <input type="radio"/> D V – V – F – V. |  |

36

Complete a sentença de acordo com as alternativas apresentadas.

\_\_\_\_\_ se originou nos Estados Unidos e se caracteriza como função do profissional bibliotecário que utiliza a internet e disponibiliza catálogos em linha, possibilitando interação a distância com os usuários da biblioteca.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

- A Serviço de Referência Presencial
- B Serviço Digital
- C Serviço de Referência Virtual
- D Rede Social
- E Serviço de Pesquisa Bibliográfica

37

Em relação à informação e à acessibilidade, a Universidade deve propiciar condições de atender às pessoas com deficiência, oferecendo serviços adequados e profissionais qualificados, dinâmicos e preparados para mudanças físicas e tecnológicas, contribuindo com a inclusão e o acesso de sujeitos e grupos na Sociedade da Informação. A *International Federation of Library Associations* (IFLA) publicou as diretrizes de desenvolvimento de bibliotecas para cegos na era da informação, apresentando considerações ao bibliotecário para propiciar a biblioteca acessível. Assim, observe as afirmativas a seguir.

I - Atualmente, na Sociedade da Informação e do Conhecimento, a importância do capital intelectual e das bibliotecas na transformação social e as condições econômicas são reconhecidas somente em países desenvolvidos.

II - A IFLA LBS é uma das Seções da IFLA que tem como propósito principal o desenvolvimento dos serviços de bibliotecas para pessoas incapazes de utilizar material impresso no mundo todo, utilizando grupos de trabalho em vários tópicos, como o desenvolvimento de coleções e compartilhamento de recursos, direitos autorais e gerenciamento de direitos, sistemas de bibliotecas e tecnologias, planejamento gerencial e estratégico e advocacia e *marketing*.

III - O bibliotecário deve empenhar-se nos objetivos que estabeleçam equidade de acesso como um princípio fundamental do serviço bibliotecário, oferecendo também tecnologias adaptativas para pessoas com deficiência.

IV - A informação sobre os serviços de biblioteca deve estar disponível em uma série de formatos e suportes totalmente acessíveis para todos.

Estão corretas

- A apenas I e II.
- B apenas I e III.
- C apenas III e IV.
- D apenas I, II e IV.
- E apenas II, III e IV.

**38**

Em relação à mediação de leitura em biblioteca, considera-se que

I - a biblioteca é um espaço significativo de novos conhecimentos e aprendizagens no processo do desenvolvimento humano em que o bibliotecário tem participação atuante na mediação da leitura.

II - o acesso ao livro e à leitura deve ser estimulado na biblioteca, propiciando o acesso universalizado para todos e mediado pelo bibliotecário.

III - as Tecnologias de Informação e de Comunicação possibilitam a inclusão social e servem como instrumentos de mediação entre as pessoas no acesso à informação e à leitura.

IV - a mediação de leitura é uma necessidade específica e uma atribuição peculiar ao profissional que atua na biblioteca escolar, não se adequando à biblioteca pública, especializada e universitária.

Está(ão) correta(s)

- A apenas I.  C apenas I, III e IV.  E apenas II, III e IV.  
 B apenas I, II e III.  D apenas II e IV.

**39**

A NBR 14724:2011 especifica os princípios gerais para a elaboração de trabalhos acadêmicos visando a sua apresentação à instituição universitária. Na estrutura do trabalho acadêmico, a parte interna é formada pelos elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Assinale a alternativa em que TODOS os itens fazem parte dos elementos textuais.

- A Lista de Tabelas – Introdução – Conclusão.  
 B Sumário – Introdução – Desenvolvimento – Referências.  
 C Resumo na língua vernácula – Introdução – Conclusão – Referências.  
 D Folha de rosto – Desenvolvimento – Glossário.  
 E Introdução – Desenvolvimento – Conclusão.

**40**

Considerando a NBR 6027:2003, complete corretamente a sentença.

\_\_\_\_\_ compreende a enumeração das divisões, seções e outras partes de uma publicação, na mesma ordem e grafia em que a matéria nele(a) se sucede.

Assinale a alternativa correta.

- A Índice  C Lista  E Glossário  
 B Sumário  D Monografia

## LÍNGUA PORTUGUESA

## TEXTO

Para responder às questões de números 41 a 50, leia parte de um artigo publicado na revista *Diversa*, edição de número 17, de autoria de Ana Rita Araújo.

### A onipresença do urbano

Final de semana de sol. O homem resolve fugir da agitação da cidade e dirige por estradas de terra, vê árvores, casas esparsas ao longe, horizonte sem prédios. Finalmente chega ao hotel-fazenda, onde poderá andar a cavalo, tomar banho de cachoeira e, de quebra, checar seus *e-mails* sob as árvores, ouvindo o canto dos pássaros. Ele saiu da cidade, mas não se dá conta de que está mergulhado no urbano, ambiente que perpassa todo o espaço social contemporâneo, no dizer do pesquisador Roberto Luís de Melo Monte-Mór, também professor do Núcleo de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Escola de Arquitetura da UFMG. Para Monte-Mór, o urbano não é adjetivo de cidade, mas um novo substantivo que surgiu com características próprias. É esse “tecido” que nasce nas cidades e se estende para além delas. “O urbano aparece como um terceiro elemento que engloba cidade e campo, mas não se confunde com nenhum dos dois, porque possui características que ambos, isoladamente, não têm”, afirma. Inclui, por exemplo, condomínios fechados, hotéis-fazenda, luz elétrica, sistema viário e telefonia, além de condições de produção e de consumo que eram próprias da cidade.

Pressionado por essa configuração social, o que restou do campo está diante de duas opções: “Ou se industrializa ou se urbaniza”, decreta Monte-Mór. Na primeira hipótese, passa a se subordinar a uma lógica típica da produção industrial e do agronegócio, regida pelo grande capital. A segunda opção inclui os sítios de lazer e as atividades do pequeno produtor que trabalha sem a perspectiva de enriquecer, mas quer garantir aos filhos aquilo que já possui. “Fazem parte do que se tem chamado do ‘novo rural’ as

pousadas, casas de campo, segunda residência ou até aqueles que se mudam para regiões ditas rurais, mas que na verdade são uma clara extensão do urbano”, enumera Monte-Mór.

### Coexistência

Os dois caminhos – urbanização e industrialização –, no entanto, não são antagônicos. “Em muitas situações eles coexistem, até porque na grande produção agrícola muitas vezes a mão de obra vem desses bolsões de pequenos produtores. Mas tende a haver sempre um embate, posto com muita força pela questão ambiental”, alerta o pesquisador. Se as atividades classificadas como urbanização têm compromisso com as condições de vida, já que dependem da preservação do meio ambiente, a industrialização utiliza os recursos naturais apenas para viabilizar a produção.

A entrada do urbano em cena, na década de 1970, também redefine as cidades, pois permite a emergência de uma metrópole diferente daquela moderna e industrial que conhecemos. “É uma metrópole muito mais fragmentada e estendida, onde a necessidade de outras centralidades se faz necessária”, explica o professor. Belo Horizonte vive hoje um processo que bem exemplifica as reflexões de Monte-Mór. A transferência do centro administrativo do governo estadual para uma das regiões mais pobres da cidade e, no outro extremo, a expansão de espaços de galerias de arte e a instalação do Instituto Cultural Inhotim abrem novas fronteiras e permitem à população deslocamentos diferenciados, para atividades específicas.

Fonte: Disponível em <<http://www.ufmg.br/diversa/17>>. Acesso em: 04 mar. 2013. (adaptado)



41

De acordo com o texto,

- A o espaço social contemporâneo ratifica a dicotomia campo - cidade.
- B a onipresença do urbano é consequência de um novo ordenamento do espaço social contemporâneo.
- C o emprego da metáfora *tecido* (l. 16) auxilia no esclarecimento do conceito de Monte-Mór de que o urbano recobre um ambiente intermediário entre a cidade e o campo.
- D a existência do *'novo rural'* (l.34) vai de encontro à ideia de que a presença do urbano no campo implica um reordenamento do espaço social.
- E a coexistência pacífica entre a urbanização e a industrialização do campo está atrelada à questão ambiental.

42

No parágrafo de abertura do texto, o agente que transita entre a agitação da cidade e o ambiente escolhido para seu lazer é apresentado como *O homem* (l.1), uma referência genérica ao ser humano. Uma referência mais específica desse agente e coerente com o tema desenvolvido ao longo do texto é

- A o cidadão.
- B o consumidor.
- C o urbanista.
- D o contribuinte.
- E o trabalhador.

43

Em algumas passagens do texto, a noção de espaço se concretiza pelos substantivos *cidade* e *campo*, os quais constroem uma dicotomia, pois se referem a espaços distintos, opostos. Essa oposição se estende também aos adjetivos relativos a eles: citadino e rural, respectivamente. Tendo essa informação em mente e as considerações apresentadas nas linhas 13 a 24, passa-se a entender *urbano* como

I - um sinônimo de citadino.

II - um antônimo de rural.

III - um substantivo referindo uma categoria distinta de cidade e de campo.

Está(ão) correta(s)

- A apenas I.
- B apenas III.
- C apenas I e II.
- D apenas II e III.
- E I, II e III.

Leia atentamente o parágrafo destacado a seguir, para responder às questões de números 44 e 45.

25 Pressionado por essa configuração social, o que restou do campo está diante de duas opções: “Ou se industrializa ou se urbaniza”, decreta Monte-Mór. Na primeira hipótese, passa a se subordinar a uma lógica típica da produção industrial e do agronegócio,  
30 regida pelo grande capital. A segunda opção inclui os sítios de lazer e as atividades do pequeno produtor que trabalha sem a perspectiva de enriquecer, mas quer garantir aos filhos aquilo que já possui. “Fazem parte do que se tem chamado do 'novo rural' as  
35 pousadas, casas de campo, segunda residência ou até aqueles que se mudam para regiões ditas rurais, mas que na verdade são uma clara extensão do urbano”, enumera Monte-Mór.

44

Qual afirmativa apresenta uma análise correta das ideias e da organização linguística exploradas no parágrafo?

- A O segmento *duas opções* (l.26) pode, sem prejuízo da coesão e da coerência, ser substituído pela expressão *dois dilemas*.
- B O emprego de *Na primeira hipótese* (l.28) possibilita que seja feita a retomada do segmento *se urbaniza* na linha anterior.
- C O emprego de *mas* (l.32) evidencia a contradição entre o trabalho sem perspectivas de enriquecimento para o pequeno produtor e o seu desejo de deixar o que já possui aos filhos.
- D A expressão *no entanto* pode, sem alteração da relação de sentido, substituir a conjunção adversativa da linha 32.
- E Se o segmento *aos filhos* (l.33) for substituído por *a seus descendentes*, haverá condições para o emprego da crase.

45

Se parte do parágrafo (l.31-33) fosse reescrita como

[...] do pequeno produtor que mesmo sem a perspectiva de enriquecer com o seu trabalho quer garantir aos filhos aquilo que já possui,

haveria necessidade de empregar, segundo as normas gramaticais,

- A um travessão e uma vírgula para marcar, respectivamente, o início e o final do segmento adverbial destacado.
- B uma vírgula para marcar o início do segmento adverbial destacado e outra para marcar o seu final.
- C um travessão e um ponto e vírgula para marcar, respectivamente, o início e o final do segmento adverbial destacado.
- D um ponto e vírgula para marcar o início do segmento adverbial destacado e outro para marcar o seu final.
- E uma vírgula e um ponto e vírgula para marcar, respectivamente, o início e o final do segmento adverbial destacado.



49

Considere que qualquer uma das versões destacadas a seguir poderia ser a frase que, coesa e coerentemente, encerraria o texto, numa espécie de síntese do que defende o Prof. Monte-Mór.

Desse modo, em função da onipresença do urbano, \_\_\_\_\_ o campo e a cidade.

Desse modo, em função da onipresença do urbano, não só o campo mas também a cidade são \_\_\_\_\_.

Desse modo, em função da onipresença do urbano, tanto o campo quanto a cidade \_\_\_\_\_.

Levando em conta a coerência do texto e as normas gramaticais, a sequência correta é

- A reconfigura-se – reconfigurados – se reconfigura.
- B reconfigura-se – reconfiguradas – se reconfiguram.
- C reconfiguram-se – reconfigurados – se reconfiguram.
- D reconfiguram-se – reconfiguradas – se reconfigura.
- E reconfigura-se – reconfiguradas – se reconfigura.

50

O texto é parte de um artigo publicado em uma revista de circulação no âmbito acadêmico, porém busca-se atrair também leitores fora desse domínio, razão de serem empregadas algumas estratégias para melhor compreensão e articulação dos conceitos discutidos. Tendo essas informações em mente, associe as colunas relacionando a estratégia com o parágrafo que a desenvolve.

1. Descrição de detalhes, possibilitando um contraste entre a cidade e o campo.

2. Pequena narrativa, permitindo a retomada do que foi antecipado pelo título.

3. Apresentação de um exemplo concreto como ilustração do que se afirma na frase inicial do parágrafo.

4. Enumeração das possibilidades diante das quais se encontra um dos espaços analisados.

( ) Primeiro Parágrafo

( ) Segundo Parágrafo

( ) Quarto Parágrafo

A sequência correta é

- A 2 – 1 – 3.
- B 3 – 2 – 4.
- C 1 – 2 – 4.
- D 2 – 4 – 3.
- E 1 – 4 – 3.