



Concurso Público para Servidor Técnico - Administrativo **UFBA 2013**



5

ARQUITETO E URBANISTA

Superior

INSTRUÇÕES

Para a realização destas provas, você recebeu este Caderno de Questões e uma Folha de Respostas.

1. Caderno de Questões

- Verifique se este Caderno de Questões contém as seguintes provas:
PORTUGUÊS — Questões de 01 a 20
ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA — Questões de 21 a 35
INFORMÁTICA BÁSICA — Questões de 36 a 50
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS — Questões de 51 a 100
- Qualquer irregularidade constatada neste Caderno de Questões deve ser imediatamente comunicada ao Fiscal de sala.
- Neste Caderno, você encontra apenas um tipo de questão: objetiva de proposição simples. Identifique a resposta correta, marcando na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

ATENÇÃO: Antes de fazer a marcação, avalie cuidadosamente sua resposta.

LEMBRE-SE:

- A resposta correta vale 1 (um), isto é, você **ganha** 1 (um) ponto.
- A resposta errada vale – 0,75 (menos setenta e cinco centésimos), isto é, você **não ganha** o ponto da questão que errou e ainda **perde**, em cada resposta errada, 0,75 (setenta e cinco centésimos) dos pontos ganhos em outras questões que você acertou.
- A ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero). Você **não ganha nem perde nada**.

2. Folha de Respostas

- A Folha de Respostas é pré-identificada; confira os dados registrados no cabeçalho e assine-o com caneta esferográfica de tinta **PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.
- **NÃO AMASSE, NÃO DOBRE, NÃO SUJE, NÃO RASURE ESSA FOLHA DE RESPOSTAS.**
- A marcação da resposta deve ser feita preenchendo-se o espaço correspondente com caneta esferográfica de tinta **PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.

Exemplo de Marcação
na folha de Respostas

01	<input type="checkbox"/>	F
02	<input checked="" type="checkbox"/>	V
03	<input checked="" type="checkbox"/>	V
04	<input type="checkbox"/>	F
05	<input checked="" type="checkbox"/>	V

- O tempo disponível para a realização das provas e o preenchimento da Folha de Respostas é de 4 (quatro) horas.
-

PROVA DE PORTUGUÊS

QUESTÕES de 01 a 20

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **01** a **20**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,75 (*menos setenta e cinco centésimos*); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES de 01 a 10

TEXTO:

O caráter social de uma língua já parece ter sido fartamente demonstrado. Entendida como um sistema de *signos* convencionais que faculta aos membros de uma comunidade a possibilidade de comunicação, acredita-se, hoje, que seu papel seja cada vez mais importante nas relações humanas, razão pela qual

5 – seu estudo já envolve modernos processos científicos de pesquisa, interligados às mais novas ciências e técnicas, como, por exemplo, a própria cibernética.

Entre sociedade e língua, de fato, não há uma relação de mera causalidade. Desde que nascemos, um mundo de *signos* linguísticos nos cerca, e suas inúmeras possibilidades comunicativas começam a tornar-se reais a partir do momento em que,

10 – pela imitação e associação, começamos a formular nossas *mensagens*. E toda a nossa vida em sociedade supõe um problema de intercâmbio e comunicação que se realiza fundamentalmente pela língua, o meio mais comum de que dispomos para tal.

Sons, gestos, imagens, diversos e imprevistos, cercam a vida do homem moderno, compondo *mensagens* de toda ordem (Henri Lefebvre diria poeticamente

15 – que “niágaras de mensagens caem sobre pessoas mais ou menos interessadas e contagiadas”), transmitidas pelos mais diferentes *canais*, como a televisão, o cinema, a imprensa, o rádio, o telefone, o telégrafo, os cartazes de propaganda, os desenhos, a música e tantos outros. Em todos, a língua desempenha um papel preponderante, seja em sua forma oral, seja através de seu código substitutivo escrito. E, através

20 – dela, o contato com o mundo que nos cerca é permanentemente atualizado.

Nas grandes civilizações, a língua é o suporte de uma dinâmica social que compreende não só as relações diárias entre os membros da comunidade, como também uma atividade intelectual que vai desde o fluxo informativo dos meios de comunicação de massa até a vida cultural, científica ou literária.

PRETI, Dino. **Sociolinguística**: os níveis de Fala. São Paulo: Edusp, s. d., p. 11-12.

Questão 01

A relação autor-texto-leitor se estabelece por meio de um discurso linguístico em que a impessoalidade e a pessoalidade se fazem presentes.

Questão 02

O enunciador, no primeiro parágrafo, apresenta uma definição do que é a língua.

Questão 03

Ao dispor da língua como instrumento de interação social, segundo o autor, o homem prescinde de outros meios de comunicação.

Questão 04

O pensamento de Henri Lefebvre, reproduzido no terceiro parágrafo, evidencia que o homem vive afogado num dilúvio de palavras e, por isso, expressa-se muito mal.

Questão 05

Entre os *canais* enumerados no terceiro parágrafo do texto, há os de comunicação verbal e não verbal.

Questão 06

No último parágrafo, afirma-se que há uma correlação entre a linguagem, o pensamento e o comportamento do ser humano.

Questão 07

O termo “já” aparece nas linhas 1 e 5 com diferentes sentidos nos contextos.

Questão 08

Os termos “hoje” (l. 3) e “por exemplo” (l. 6) encontram-se separados por vírgula porque são adjuntos adverbiais deslocados no período.

Questão 09

No período “E toda a nossa vida em sociedade supõe um problema de intercâmbio e comunicação que se **realiza** fundamentalmente pela língua, o meio mais comum de que **dispomos** para tal.” (l. 10-12), as formas verbais em negrito denotam ações habituais.

Questão 10

A oração “que vai desde o fluxo informativo dos meios de comunicação de massa até a vida cultural, científica ou literária.” (l. 23-24) exerce função adjetiva no período.

QUESTÕES de 11 a 18

TEXTO:

- Meu Deus,
me dá cinco anos.
Me dá um pé de fedegoso com formiga preta,
me dá um Natal e sua véspera,
5 - o ressonar das pessoas no quartinho.
Me dá a negrinha Fia pra eu brincar,
me dá uma noite pra eu dormir com minha mãe.
Me dá minha mãe, alegria sã e medo remediável,
me dá a mão, me cura de ser grande,
10 - ó meu Deus, meu pai,
meu pai.

PRADO, A. Orfandade. **Bagagem**. 29. ed. Rio de Janeiro: Record, 2010. p.12.

Questão 11

O poema, em forma de oração, revela um sujeito poético desorientado em busca de um caminho para chegar a Deus.

Questão 12

O diálogo do sujeito lírico em que ele fala sobre Deus e sua relação com Ele constitui o tema do poema.

Questão 13

O sujeito lírico do poema expressa sentimento de abandono, desamparo, e pede o preenchimento de suas carências.

Questão 14

O retorno à infância solicitado pelo sujeito poético é justificado como o tempo de comunhão entre ele e o mundo à sua volta.

Questão 15

A figura paterna do sujeito lírico constitui, no poema, um ser ausente e alheio aos apelos do filho.

Questão 16

A inaceitação e a inadaptação do sujeito lírico ao mundo subjacente à escritura do texto, está evidente na expressão “me cura de ser grande”.

Questão 17

No contexto do poema, a repetição do termo “me dá” constitui um exemplo do uso livre e descontraído do idioma, sem submissão à norma padrão.

Questão 18

Os fragmentos “um pé de fedegoso com formiga preta” (v. 3) e “das pessoas” (v. 5) complementam o sentido de verbos de regências distintas.

QUESTÕES 19 e 20

TEXTO:

Nunca pude entender a conversação que tive com uma senhora, há muitos anos... Este começo, evidentemente, não é meu, mas de autor célebre, o que não impede que podia ser de toda gente. Há sempre uma pessoa que nunca pôde entender a conversação que teve com uma senhora, há muitos anos.

5 – As mulheres costumam ter conversas estranhas, que só entendemos pela metade, ou nada, se for não em dobro, o que é outra forma de engano.

No meu caso, ela telefonou pedindo que fosse correndo apagar um incêndio em sua rua. Saltei da cama, nem sei se calcei os chinelos, e voei para o lugar indicado.

10 – Apesar de noite alta, o trânsito estava engarrafado, devia haver uma festa importante, homenagem a rei ou presidente estrangeiro, imagino. Fiz tudo para chegar o mais depressa possível, e, ao chegar, não localizei o incêndio. É mais adiante, disse a mulher, do alto do 9º andar. Onde? Mais, mais adiante. E apontava com o braço na direção do infinito.

15 – Mas a rua não acaba nesta quadra? perguntei. Não. A rua continuava indefinidamente, e o dedo apontado, e eu sem saber, e ela pedindo urgência, dizendo que o fogo lavrava sempre. Realmente, nunca pude entender.

ANDRADE, C. D. de. Incêndio: **Poesia e prosa**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1988. p. 1270.

Questão 19

O fato de o narrador sequer citar o nome do “autor célebre” põe em dúvida a sua celebridade.

Questão 20

O período “A rua continuava indefinidamente, e o dedo apontado, e eu sem saber, e ela pedindo urgência, dizendo que o fogo lavrava sempre.” (l. 14-16) apresenta, predominantemente, orações independentes, coordenadas, e a figura de sintaxe polissíndeto.

PROVA DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

QUESTÕES de 21 a 35

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **21** a **35**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

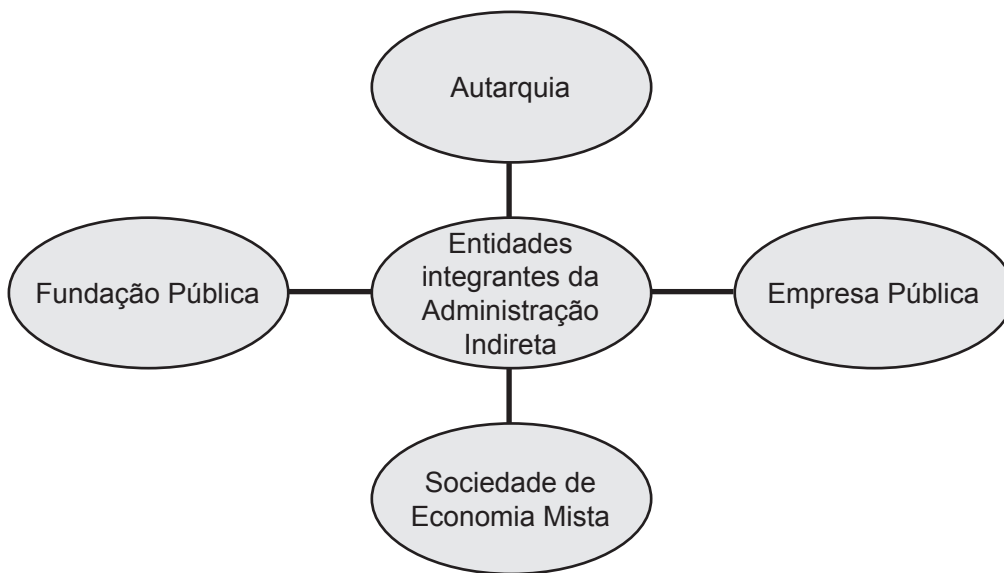
V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,75 (*menos setenta e cinco centésimos*); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES 21 e 22

Tipos de entidades integrantes da Administração Indireta



Questão 21

As entidades da Administração Indireta têm em comum a atuação dentro do princípio da descentralização institucional, que vem a ser a distribuição de competências e agilidade gerencial, orçamentária e financeira para organismos autônomos que prestam serviços públicos ou de interesse público.

Questão 22

As Sociedades de Economia Mista têm capital diversificado e podem ser estruturadas como Sociedades Anônimas (S/A) ou Sociedades por Quotas.

QUESTÕES 23 e 24

CATEGORIAS DE AGENTES PÚBLICOS

1. Agentes Políticos
2. Agentes Administrativos
3. Agentes Honoríficos
4. Agentes Delegados

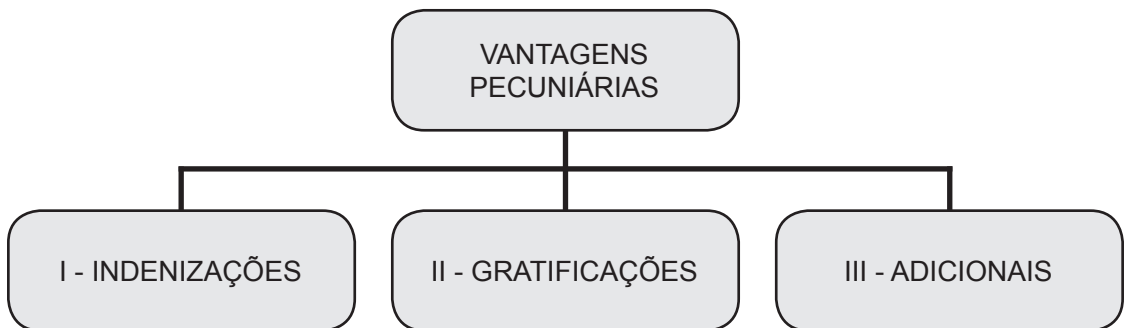
Questão 23

Os Agentes Honoríficos prestam serviços públicos relevantes, exercendo, por exemplo, a função de jurados, mesários eleitorais, comissários de menores, dentre outros da mesma natureza.

Questão 24

Os Agentes Políticos são particulares que recebem a incumbência de executar determinados serviços, segundo as normas do Estado e sob permanente fiscalização.

Questão 25



As indenizações não se incorporam ao vencimento ou provento do servidor público para qualquer efeito.

QUESTÕES 26 e 27

Um determinado servidor tem a responsabilidade da medição da entrega de obras públicas durante um processo de liquidação de um gasto feito pelo órgão a que está vinculado. Esse órgão havia contratado uma empresa de construção civil para realizar algumas obras de reforma em determinados prédios. Para efetuação do pagamento, o funcionário deveria atestar que o estabelecido no contrato havia sido cumprido. O diretor da empresa, por não ter cumprido o que estava estabelecido e estar necessitando de recursos, prometeu ao servidor que cumpriria o previsto no contrato, mas que se impunha a necessidade de ele atestar como concluída a obra, para que o pagamento pudesse ser efetuado. Para tal, ofereceu ao funcionário uma gratificação no valor de 10% do montante a ser recebido. O servidor prometeu pensar se aceitaria ou não a proposta.

Com base na análise dessa situação, pode-se afirmar:

Questão 26

Se o funcionário aceitar essa gratificação estará ferindo o Código de Ética do servidor público e praticando um ato de improbidade administrativa.

Questão 27

A liquidação é um estágio da execução da despesa orçamentária, no qual o agente público emite um documento denominado Nota de Empenho.

Questão 28

O marco normativo da UFBA, que fundamenta seu Estatuto e Regimento, ressignifica a função Conhecimento, ampliando seu conceito para Ciência – Arte – Cultura.

Questão 29

Um pesquisador da área de saúde buscou fazer alguns experimentos que envolviam pessoas, para a descoberta de nova medicação. Para tal, adotou os procedimentos acadêmicos e administrativos necessários, a fim de ver o seu projeto aprovado e iniciar o seu estudo.

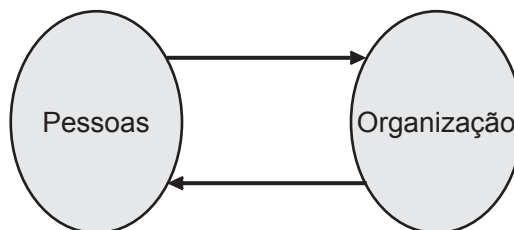
Entre os trâmites desse projeto, está seu encaminhamento para a Comissão de Ética da UFBA, que tem, entre suas funções, a de acompanhar as atividades de pesquisa em humanos e animais.

Questão 30

Constitui falta grave do servidor público a omissão do dever de comunicar seu próprio impedimento de atuar em processo administrativo.

Questão 31

Relações de reciprocidade entre pessoas e organização



Nessa relação de reciprocidade, cabe às pessoas oferecerem contribuições, como trabalho, conhecimento, dedicação e esforço para o alcance dos objetivos organizacionais.

Questão 32

O Código Tributário Nacional estabelece normas para a cobrança dos tributos, que se classificam em impostos, taxas e contribuições de melhoria, sendo que as taxas se diferenciam dos impostos porque são incidentes sobre a circulação de bens ou valores, a exemplo da produção de bens.

Questão 33

A modalidade de licitação “pregão” é aquela que pode ser realizada por meio da utilização de recursos da tecnologia da informação.

Questão 34

A Lei nº 8.666, de 21/06/1993, estabelece que, para a habilitação nas licitações, será exigido dos interessados, exclusivamente, documentação relativa: I - à habilitação jurídica; II - à qualificação técnica; III - à qualificação econômico-financeira; IV - à regularidade fiscal; V – ao cumprimento do disposto no Inciso XXXIII do Art. 7º da Constituição Federal.

A habilitação jurídica diz respeito à comprovação, pelos interessados, de aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível com o objeto da licitação, indicação das instalações adequadas e de pessoal técnico capaz, que se responsabilizará pelos trabalhos.

Questão 35

A função administrativa do controle foi enfatizada pela Constituição da República Federativa do Brasil, promulgada em 1988, objetivando preservar o patrimônio público. São exercidos dois tipos de controles no setor público: interno e externo.

É responsabilidade de cada poder a estruturação de controles internos que observarão a legalidade dos atos e o cumprimento do programa de trabalho.

Fonte da ilustração

Questão 31

CHIAVENATO, I. **Comportamento organizacional**. 2. ed. Rio de Janeiro: Campus, 2005. p. 29. Adaptada.

PROVA DE INFORMÁTICA BÁSICA

QUESTÕES de 36 a 50

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **36 a 50**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,75 (*menos setenta e cinco centésimos*); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

Questão 36

Entre as funções de um sistema operacional estão a de gerenciar a execução de programas e o controle de acesso a periféricos.

Questão 37

Memória *cache* se refere a uma área do disco rígido reservada para auxiliar no processo de *backup* de um computador.

Questão 38

Um *driver* de dispositivo é um componente de *software* que controla o acesso ao dispositivo por programas.

Questão 39

Em sistemas *Windows*, é possível digitar comandos do sistema operacional utilizando-se, para isso, o *prompt de comando*. Exemplos de comandos que podem ser utilizados, com suas respectivas funções, são: **cd**, para mudar de diretório; **mkdir**, para criar um novo diretório; e **del**, para apagar um arquivo.

Questão 40

Em sistemas *Windows*, a hierarquia de diretórios é indicada no *prompt de comando* com uso da barra invertida (\). Por exemplo, "c:\exemplo\arquivo.txt" indica o arquivo "arquivo.txt" no diretório "exemplo", armazenado no dispositivo referenciado pela letra "c".

Questão 41

Dá-se o nome de **boot** ao procedimento de início de execução de cada programa em um sistema operacional. Esse procedimento é, portanto, realizado cada vez que se inicia a execução de um aplicativo, como o *Microsoft Word*, por exemplo.

Questão 42

Em sistemas *Windows*, *Notepad* (Bloco de Notas) e *Wordpad* são nomes de aplicativos para edição de texto.

Questão 43

Considere que haja números armazenados nas células A1, A2, A3 e A4 de uma planilha Excel, versão em português.

Para armazenar a soma desses valores na célula A5, pode-se escrever, nessa célula, a expressão “=SOMA(A1:A4)” (sem as aspas).

Questão 44

Considere que, em uma planilha Excel, haja números nas células A1, A2, B1 e B2 e a expressão “=A1+A2” (sem as aspas) na célula A3.

Se um usuário, utilizando o Excel sobre um sistema *Windows*, usar a combinação de teclas Ctrl+C na célula A3 e a combinação de teclas Ctrl+V na célula B3, essa última conterà também a soma de A1 e A2.

Questão 45

O *Gerenciador de Tarefas* é um programa disponível em sistemas *Windows*, cujo objetivo é permitir ao usuário definir itens de sua agenda para os compartilhar com outros usuários em uma mesma rede.

Questão 46

Spam é o nome que se dá a um tipo de vírus que infecta um computador quando um usuário abre uma mensagem eletrônica contaminada com esse vírus.

Questão 47

A *WWW (World Wide Web)* é o nome que se dá a um computador servidor que armazena e gerencia páginas em formato de hipertexto.

Questão 48

HTTPS é utilizado em navegadores para se fazer acesso seguro a servidores *web*.

Questão 49

O *Gmail* oferece uma funcionalidade que permite que usuários marquem mensagens utilizando um ícone em forma de estrela, para que estas mensagens sejam sempre exibidas antes das demais na lista de mensagens do usuário.

Questão 50

Um *firewall* é um programa instalado em um computador para permitir o acesso à *Internet*.

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS ARQUITETO E URBANISTA

QUESTÕES de 51 a 100

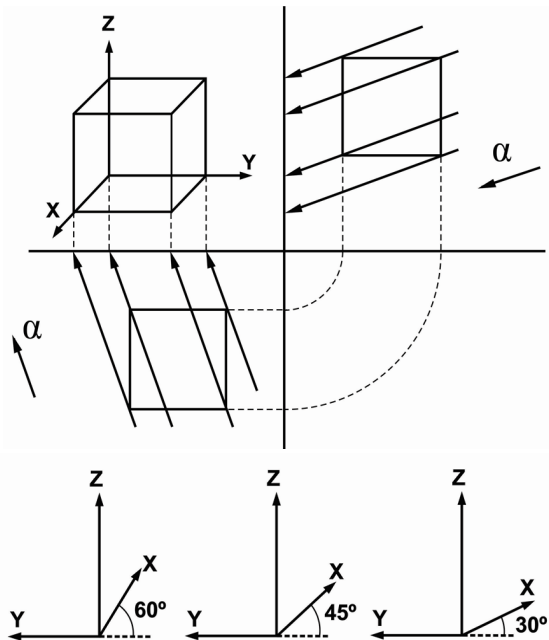
INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **51 a 100**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;
F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,75 (*menos setenta e cinco centésimos*); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES 51 e 52



Questão 51

A Perspectiva Cavaleira é um sistema de projeção cilíndrica em que os raios projetantes são oblíquos a um plano vertical de projeção, o que provoca uma deformação no objeto representado e torna uma das faces do triedro coincidente com o plano do quadro em que todos os segmentos dos eixos y e z se projetam em verdadeira grandeza (VG), de modo que, para diferentes ângulos de perspectiva, diferentes coeficientes de redução são usados para o eixo x, e da esquerda para a direita, têm-se, respectivamente, as medidas de x a serem registradas no desenho, correspondentes a 1/3, 1/2 e 2/3 das verdadeiras grandezas.

Questão 52

A escolha entre essas diferentes perspectivas cavaleiras é, sobretudo, uma questão de gosto, embora se possa acrescentar outro tipo de critério, como o ângulo da perspectiva, que, quando igual a

- 60°, tem a desvantagem de mostrar menos a superfície lateral dos objetos;
- 30°, essa superfície aparece muito;
- 45°, para muitos autores, apresenta melhor equilíbrio da relação entre a visualização das superfícies frontal e lateral, considerando que a superfície superior, na perspectiva cavaleira, sempre vai aparecer com a mesma área de visibilidade.

Questão 53

As coberturas verdes, similares aos tetos-jardins de Le Corbusier, são, hoje, alternativas bastante frequentes, na arquitetura contemporânea, para reduzir a velocidade do escoamento pluvial sobre lajes e aumentar a absorção de água de chuva; elevar a resistência térmica e a capacitância da cobertura; minimizar o efeito de ilha de calor sobre a cidade e oferecer um espaço verde para a fauna e para as pessoas em uma área que, do contrário, seria impermeável.

Questão 54

Entre os compromissos da Agenda 21 Brasileira, para atender o eixo temático, ao lado de outros, das cidades sustentáveis, que dependem diretamente da ação profissional dos arquitetos e urbanistas, encontra-se a estratégia de regular o uso e a ocupação do solo por meio de métodos e técnicas de planejamento ambiental.

Questão 55

De acordo com a NBR 9050/2004, a dimensão apropriada para a manobra de cadeira de rodas, sem haver deslocamento, para rotação de 360° é de uma área de diâmetro igual a 1,50m; para rotação de 180°, é de uma área de 1,40m x 1,20m; e, finalmente, para a rotação de 90°, um quadrado de 1,20m x 1,20m.

Questão 56

Além da economia da água do abastecimento urbano, uma das grandes vantagens de captar-se a água da chuva em panos de telhados muito extensos, recolhendo-a em reservatórios elevados, é a economia de energia para levar a água desde o nível de um reservatório subterrâneo até onde ela precisa estar, a fim de adquirir uma pressão hidrostática suficiente para seu uso hidráulico, em uma edificação.

Questão 57

Em uma planta baixa, desenhada em escala 1:50, uma medida direta de 30cm sobre a prancha corresponde a 60m no terreno real.

Questão 58

Os projetos que não conseguirem, em sua pós-ocupação, atingir as necessidades previstas em seus pressupostos e nas interlocuções de sua elaboração podem levar os proprietários, os empreendedores ou mesmo os usuários das edificações a fazer uso de ações judiciais para recuperar perdas monetárias de vantagens comerciais, de valor imobiliário, de distância ou de conforto.

Questão 59

A “Ilusão das Plantas”, considerada por Le Corbusier em “Por uma Arquitetura” (1958), é a que ocorre pelo fato de o homem ver os objetos da arquitetura que estão a aproximadamente 1,70m do solo diferentemente do que a planta baixa nos revela em sua linguagem de representação ortogonal, em vista superior.

Questão 60

Quando um arquiteto pretende, em seu projeto, aumentar a velocidade do vento que atravessa um ambiente interno de um edifício, deve conceber aberturas maiores para a saída do ar do que as aberturas situadas nas entradas ou na direção dos ventos dominantes, pois, em caso contrário, a velocidade do vento se reduziria.

Questão 61

Os comandos do AutoCad que permitem seu usuário criar várias cópias organizadas em linhas, colunas e, radialmente, desmembrar objetos em suas partes componentes são, respectivamente, *array* e *trim*.

Questão 62

A NR-15, que regulamenta atividades e operações insalubres, estabelece que níveis de ruído de 85dB(A) podem ocorrer dentro de um máximo de exposição diária de oito horas, enquanto os de 115dB(A), dentro de um máximo de sete minutos. Segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS), o limite de tolerância de ruído, pelo ouvido humano, é de 65dB(A), pois acima disso, o organismo sofre de estresse, o risco de doenças aumenta e a audição pode ser comprometida, se o nível estiver acima de 85dB(A).

Questão 63

Em seu livro A Imagem da Cidade, Kevin Lynch descreve como principais elementos da paisagem urbana as Vias, os Limites, os Bairros, os Pontos Nodais, os Marcos e a Sinalização.

Questão 64

É correto afirmar que empena, no vocabulário de arquitetura, corresponde à parte superior das paredes externas, acima do forro, fechando o vão formado pelas duas águas da cobertura, em alguns casos, adquirindo a forma de frontão.

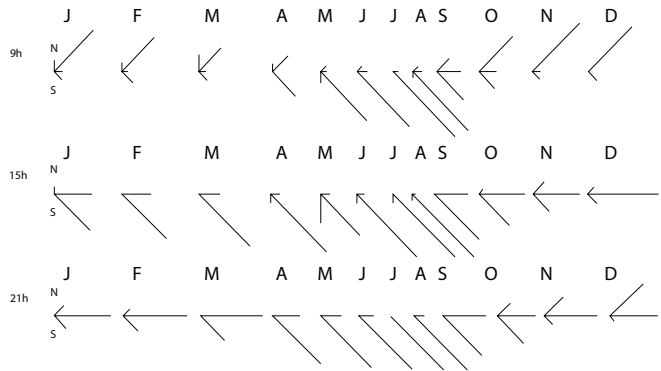
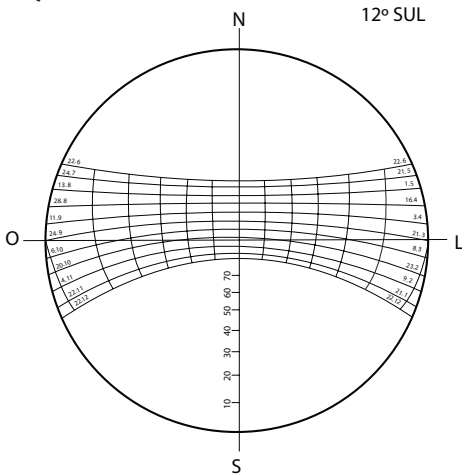
Questão 65

Esbeltez, termo usado em engenharia, nas solicitações à compressão de barras de pequena seção transversal relativa ao seu comprimento, para designar a relação entre o comprimento de flambagem e o raio de giração da referida barra; em arquitetura, é uma palavra que representa a forma leve, delgada e elegante de figuras pictóricas, escultóricas ou de composições arquitetônicas.

Questão 66

A capacidade térmica de um objeto, como o concreto, que caracteriza sua facilidade de irradiar energia eletromagnética, é afetada pela sua emitância, uma vez que, para emitir calor, a superfície do material deve estar voltada para um vazio, área que se propague por convecção. Consequentemente, a emitância é uma propriedade que se refere à superfície dos materiais.

Questão 67



Considerando-se que Salvador se encontra em uma latitude de 12° 58' 16" sul e em uma longitude de 38° 30' 39" oeste e, com essa informação, obtendo-se sua carta solar de posse dos gráficos dos ventos dominantes, como nas figuras acima, têm-se, em mão, todos os instrumentos suficientes para garantir o conforto térmico e lumínico na concepção de um edifício nessa cidade.

Questão 68

O conceito de “desenho universal”, derivado da expressão “desenho livre de barreiras”, foi adotado, inicialmente, nos Estados Unidos, para designar a sua utilização eficiente por qualquer pessoa e por ser fundamental para tornar possível a todos, mesmo àqueles com limitações físicas e mentais, atividades essenciais à vida cotidiana, o que, na verdade, é uma consolidação dos pressupostos dos direitos humanos. A norma que determina os parâmetros técnicos para ambientes acessíveis, no Brasil, é a NBR 9050 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), cujo título é “Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos”.

Questão 69

Segundo a NBR 13532, de 1995, que trata da Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura, são consideradas etapas de execução da atividade técnica do projeto de arquitetura, na sequência recomendada (incluídas as siglas), as seguintes:

- levantamento de dados para arquitetura (LV-ARQ);
- programa de necessidades de arquitetura (PN-ARQ);
- estudo preliminar de arquitetura (EP-ARQ);
- anteprojeto de arquitetura (AP-ARQ) ou de préexecução (PR-ARQ);
- projeto legal de arquitetura (PL-ARQ);
- memorial descritivo de arquitetura (MD-ARQ);
- especificações de materiais (ESP-ARQ);
- projeto básico de arquitetura (PB-ARQ) (opcional);
- projeto para execução de arquitetura (PE-ARQ) (com detalhamento);
- quantitativo para a realização de orçamento (QUANT-ARQ) (opcional);
- orçamento da execução da obra (ORC-ARQ) (opcional);
- assistência ou acompanhamento da execução (EXEC-ARQ) (opcional).

Questão 70

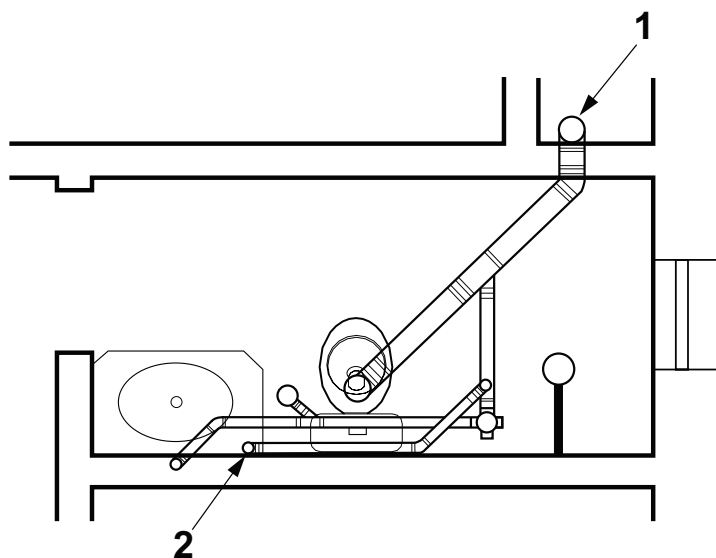
Considerando-se as diversas partes que compõem uma tesoura de telhado do tipo simples com asna, o frechal pode ser definido como a peça que se situa entre a parede e a tesoura e tem como função distribuir as cargas do telhado que estão dentro da área de influência da tesoura sobre a parede, enquanto o contrafrechal é a estrutura colocada imediatamente abaixo do frechal com a intenção de reforçar a resistência às cargas submetidas à parede.

Questão 71

Uma estrutura é considerada hiperestática ou estaticamente indeterminada quando está em equilíbrio, mas as equações da estática resultam insuficientes para determinar todas as forças internas ou as reações; Assim, uma estrutura em equilíbrio estável que não é hiperestática é isoestática.

Questão 72

Considere a figura que mostra as instalações prediais de esgoto de um dos sanitários de um edifício.



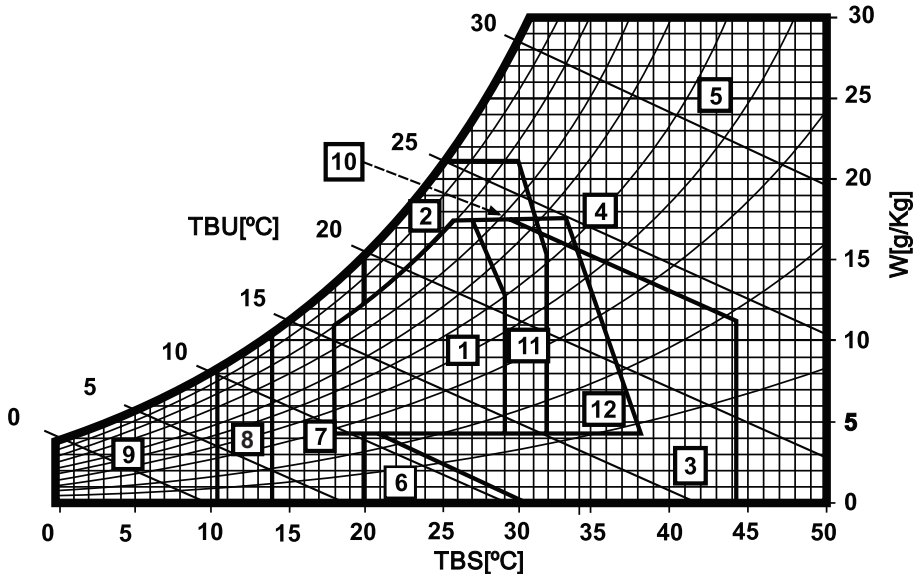
Os números 1 e 2 representam, respectivamente, um tubo de queda de esgoto que conduz verticalmente os dejetos para a rede de esgoto primário e uma tubulação de ventilação disposta para evitar o retorno de odores dos gases provenientes da tubulação do sistema de esgoto secundário.

Questão 73

Segundo a NBR 6942/94, que trata da Representação de projetos de arquitetura, a planta de situação compreende o partido arquitetônico como um todo, em seus múltiplos aspectos, e pode conter informações específicas em função do tipo e porte do programa, assim como para a finalidade a que se destina. Além disso, em nota, complementa que, para aprovação em órgãos oficiais, essa planta deve conter informações completas sobre a localização do terreno.

QUESTÕES 74 e 75

Considere o diagrama de Givoni e a eficiência das estratégias:



Legenda:

zona	Estratégias mais eficientes
1	Conforto higrotérmico
2	Ventilação
3	Resfriamento evaporativo
4	Massa térmica para resfriamento
5	Ar condicionado
6	Umidificação
7	Massa térmica e aquecimento solar
8	Aquecimento solar passivo
9	Aquecimento artificial
10	Ventilação + massa térmica para resfriamento
11	Ventilação + massa térmica para resfriamento. + Resfriamento evaporativo
12	Massa térmica para resfriamento. + Resfriamento evaporativo

Questão 74

O diagrama bioclimático de Givoni, exemplificado, desenvolvido por Baruch Givoni na década de 60 e readaptado às condições de uso atuais, foi, recentemente, objeto da criação de um software chamado Analysis Bio.

Questão 75

O diagrama de Givoni é considerado um dos melhores instrumentos de avaliação das estratégias mais adequadas de projeto arquitetônico relativas às ofertas higrotérmicas, em nível de auxílio à decisão arquitetônica, segundo a maioria dos especialistas em conforto ambiental e arquitetura bioclimática.

Questão 76

Em um projeto de instalações hidrosanitárias, com reservatórios inferior e superior, a estrutura denominada de tubulação de recalque é aquela pela qual passa a água bombeada até o barrilete do reservatório superior.

Questão 77

A ABNT determina a forma e as dimensões das pranchas de desenho de arquitetura, sendo necessário o dobramento de folhas das cópias de qualquer formato original, tendo como formato final sempre o A4.

Questão 78

A quantidade de luz irradiada através de uma abertura de 1m^2 por uma fonte de intensidade de uma vela em todas as direções, localizada no centro de uma esfera de 1m de raio, é denominada lux.

Questão 79

Com base na Resolução CONAMA nº 307 e nas políticas urbanas de desenvolvimento e aprimoramento da função social das cidades, da propriedade urbana e da sustentabilidade das construções, estabelecem-se diretrizes e procedimentos de gestão dos materiais de construção e da segurança do trabalho.

Questão 80

No AutoCAD, software da Autodesk, o comando que permite o corte de uma linha, objeto ou hachura a partir de uma linha limite, selecionada previamente; que determina o corte, ao atravessar um desses elementos, escolhendo-se o lado da linha que deve ser eliminado, é denominado “cut”.

Questão 81

De acordo com a NBR 6122/2010, para evitar o contato do solo com a fundação, toda a estrutura de uma fundação superficial deve ser concretada com um lastro de concreto não estrutural com, no mínimo, 5cm de espessura.

Questão 82

Como máxima do protomodernismo, Louis Sullivan disse que “A Forma segue a Função”; já no modernismo, Mies Van Der Rohe afirmou que “o menos é mais”; e Le Corbusier defendia a tese da casa como “Máquina de morar”.

Questão 83

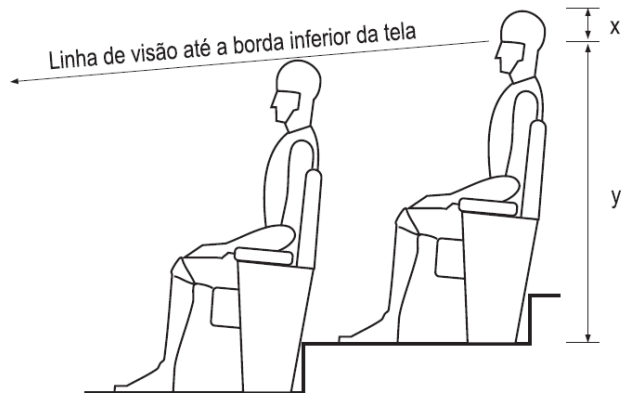
O concreto submetido a um estado de tensão prévio, que lhe aumenta a capacidade portante a partir de uma elevada tração dada à armadura, é do tipo ciclópico.

Questão 84

O italiano Bruno Zevi, teórico de arquitetura, em seu livro Saber Ver a Arquitetura, (1984), explica a teoria do *Einfühlung* dentro das interpretações fisiopsicológicas segundo a qual a emoção artística consiste na identificação do espectador com as formas e, por isso, no fato de a arquitetura transcrever os estados de espírito nas formas da construção, humanizando e animando-as.

Questão 85

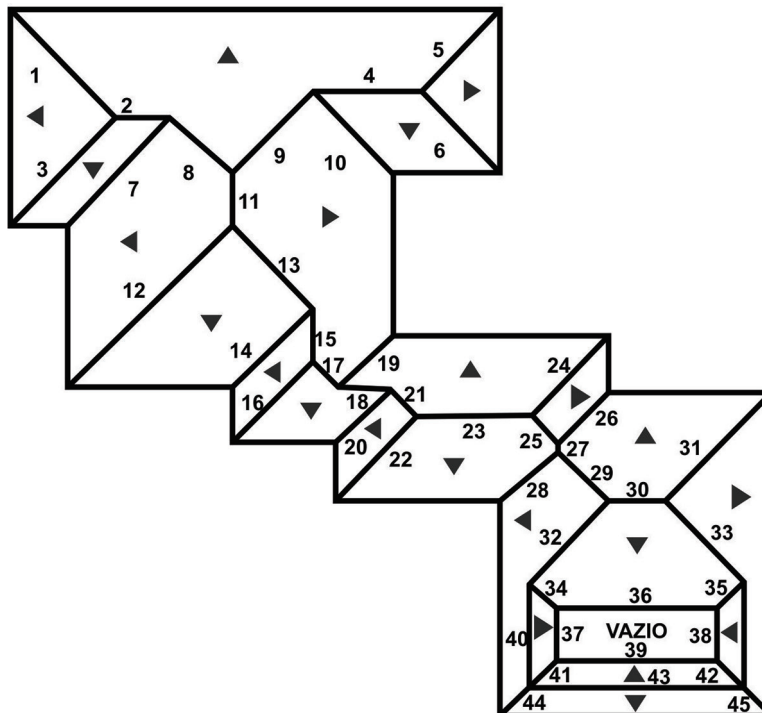
Considere a representação de um estudo de visibilidade da área de espectadores de um auditório ou teatro com escalonamento de poltronas e de desnível de 0,20m de uma fiada de dimensões de x e y .



Observando a figura, é correto afirmar que tais dimensões devem ser, em metros, respectivamente, 0,15 e 1,20.

Questão 86

Considere o complexo telhado, que representa arestas identificadas de 1 a 45.



As arestas que aparecem em verdadeira grandeza na projeção horizontal são: 2, 4, 11, 15, 18, 23, 30, 36, 37, 38, 39, 40 e 43.

Questão 87

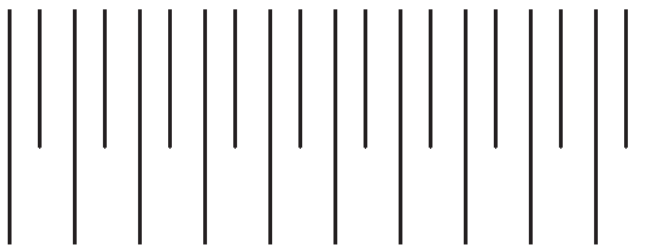
A diferença de nível entre a superfície do terreno e a geratriz superior externa do coletor, em um projeto de rede coletora de esgoto, é chamada de recobrimento.

Questão 88

Segundo a NR-24 sobre as condições sanitárias e o conforto nos locais de trabalho, uma instalação sanitária com 12m² deve apresentar janelas com caixilhos fixos inclinados de 45°, com vidros inclinados de 45°, totalizando uma área mínima, em m², correspondente a 1,50.

Questão 89

Considere a representação, de acordo com a NBR 6496, da vista de um talude, tendo a parte mais elevada na linha superior e a parte mais baixa na linha inferior.



A proporção entre as linhas maiores e as menores determina, ao longo do talude, o grau de desnível entre as duas linhas, em cada trecho representado.

Questão 90

Considere os conceitos:

- Talude natural é aquele que foi formado naturalmente pela natureza, pela ação geológica ou pela ação das intempéries (chuva, sol, vento, etc.).
- Talude artificial é aquele que foi construído pelo homem.

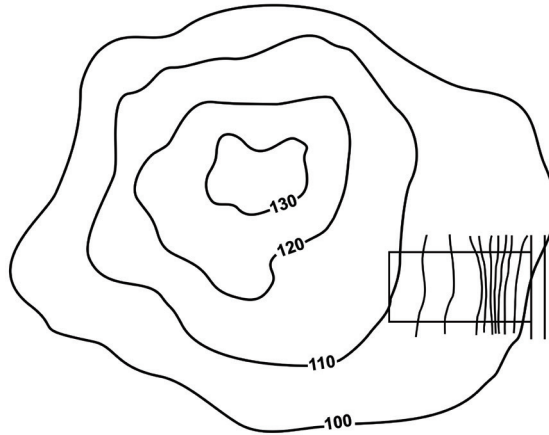
De acordo com essa informação, é correto afirmar que taludes artificiais são encontrados nas barragens de reservatório de água, nas laterais de estradas e ruas, na escavação de uma vala para assentamento de tubo de água e até nos fundos das casas construídas em local em aclave (terreno subindo) ou declive (terreno descendo).

Questão 91

Segundo a NBR 6492, a apresentação de uma linha situada além do plano do desenho deve ser expressa em tracejado simples e com uma espessura de, mais ou menos, 2mm; e a mesma linha, quando em projeção, deve ser em traço dois pontos e espessura idêntica.

QUESTÕES 92 e 93

Considerando-se que a figura representa um lote de terreno, é correto afirmar:



Questão 92

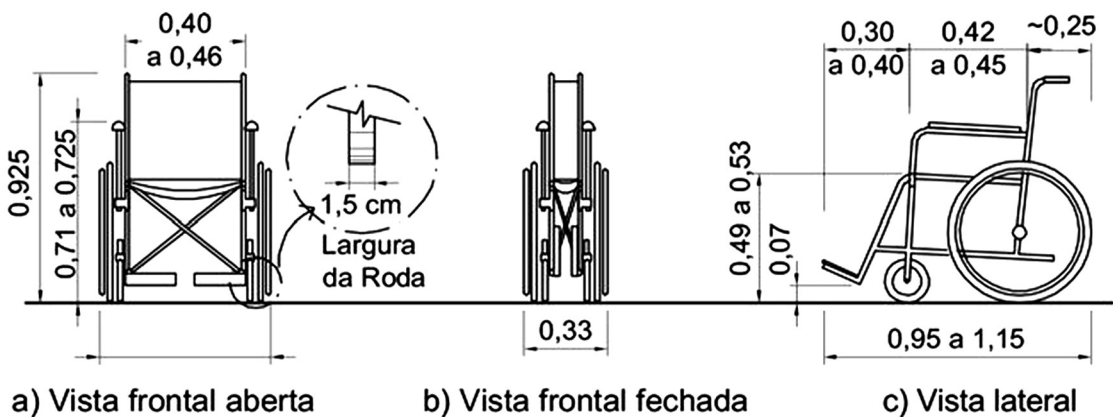
O lote representado está em uma situação de active.

Questão 93

O terreno apresentado possui um desnível de 10m.

Questão 94

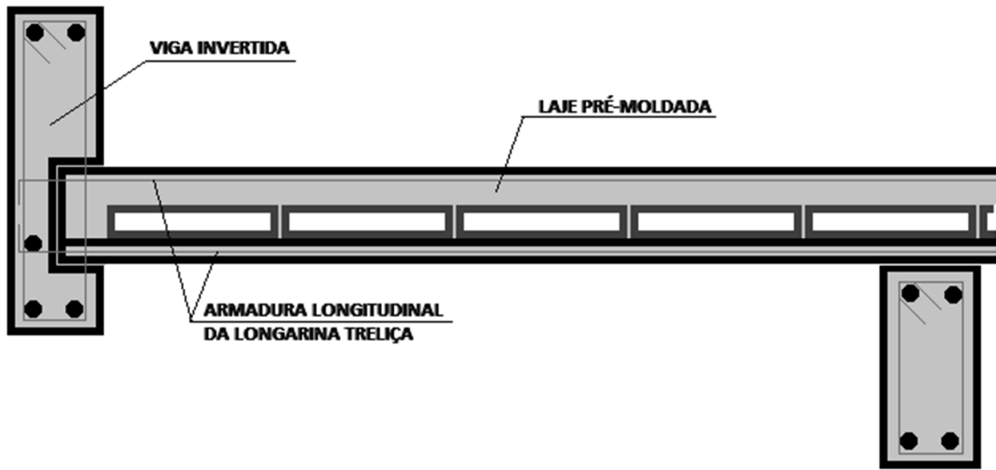
Considere a figura, que apresenta as dimensões referenciais para cadeiras de rodas, manuais ou motorizadas, como está expresso na NBR 9050.



As dimensões da cadeira de rodas, vista de frente, não estão apresentadas, mas a variação correspondente é de 0,55 a 0,75.

Questão 95

Considere a representação, em corte, de uma viga invertida em laje pré-moldada.



Na figura, vê-se, na extremidade direita, uma viga convencional que apoia a laje por baixo e, na extremidade esquerda, outra modalidade de viga chamada “semi-invertida” pelos estruturalistas – por apoiar a laje através de um engaste e não por cima dela –, que se adapta melhor às lajes pré-moldadas.

Questão 96



A construção da Casa da Cascata (Fallingwater House, 1936) foi marcada por conflitos entre Frank Lloyd Wright, arquiteto, e Edgar Kaufmann, o primeiro proprietário da obra, Kaufmann mandou rever o projeto de Wright, especialmente em sua solução estrutural, submetendo-o a engenheiros consultores, pondo em dúvida se Wright tinha experiência suficiente no uso de concreto armado. Depois de receber o relatório positivo em relação à estrutura da casa Wright ficou ofendido, pediu imediatamente a Kaufmann a devolução dos seus desenhos e afirmou que se retirava do projeto. Kaufmann pediu desculpas, e o relatório de engenharia foi simbolicamente enterrado dentro de uma das paredes de pedra da Casa da Cascata. (CASA..., 2013).

Atualmente, a Casa da Cascata foi transformada em museu.

Questão 97

Segundo a Carta de Veneza, o restauro é um tipo de operação altamente especializado, que deve ser sempre precedido e acompanhado por um estudo arqueológico e histórico do monumento; o seu objetivo é a preservação dos valores estéticos e históricos do monumento, devendo ser baseado no respeito pelos materiais originais e pela documentação autêntica, e, qualquer operação desse tipo deve terminar no ponto em que as conjecturas comecem; qualquer trabalho adicional que seja necessário efetuar deverá ser distinto da composição arquitetônica original e apresentar marcas que o reportem claramente ao tempo presente.

Questão 98

No tratado de arquitetura de Vitruvius, *De Architectura Libri Decem* (Os Dez Livros de Arquitetura), esse arquiteto e engenheiro do século I a.C. apresenta os seus padrões de proporções e os seus princípios conceituais “*utilitas*” (utilidade), “*venustas*” (beleza) e “*firmitas*” (solidez), que inauguraram as bases da Arquitetura clássica. É verdade também, que, em nossos dias, existem cerca de 80 manuscritos conhecidos sobre o “*De Architectura*”, porém pouquíssimos apresentam as ilustrações originais executadas pelo próprio Vitruvius. (POLIÃO, 1999).

Hoje, ainda que tais ilustrações estejam presentes, restam dúvidas quanto à sua fidelidade com relação às originais.

Questão 99

Sobre as curvas de nível, é correto afirmar que não existem curvas de nível abertas, apenas podem não aparecer completas em uma planialtimetria, e que curvas de nível distantes umas das outras indicam relevo acidentado, enquanto curvas de nível próximas umas das outras indicam terrenos mais planos.

Questão 100



O Prêmio Pritzker é um prêmio internacional de Arquitetura criado em 1979 pela Fundação Hyatt, gerida pela família Pritzker, sendo muitas vezes chamado de “o Nobel da arquitetura”, e é atribuído, anualmente, ao arquiteto, ainda em vida, que melhor cumpra os princípios enunciados por Vitruvius: solidez, beleza e funcionalidade. O último arquiteto a receber este prêmio foi o japonês Toyo Ito, em 2013.

REFERÊNCIAS

Questão 96

CASA da cascata. Disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/casa_da_cascata>. Acesso em: 03 set.2013.

Fontes das ilustrações

Questões 74 e 75

Programa Analysis 2.0 Bio - UFSC - EVC - Lab EEE. Adaptado.

GIVONI, In: LAMBERTS, DUTRA e PEREIRA. Eficiência Energética em Arquitetura. Disponível em: <http://www.fau.urj.br/apostilas/.../instrumentos_manuais_de_projeto.pdf>. Acesso em: 4 out. 2013. Adaptado.

Questão 100

Disponível em: <<http://www.archdaily.com.br/br/01-117371/cerimonia-de-entrega-do-premio-pritzker-2013-toyo-ito/51a7ff61b3fc4b39ee0003a7>>. Acesso em 4 out. 2013.



Pró-Reitoria de Desenvolvimento de Pessoas – PRODEP
Pró-Reitoria de Graduação – PROGRAD
Serviço de Seleção, Orientação e Avaliação - SSOA
Rua Dr. Augusto Viana, 33 – Canela – Cep. 40110-060
Salvador – Bahia – Brasil – Telefax (71) 3283-7820
E-mail: ssoa@ufba.br – Site: www.concursos.ufba.br

Direitos autorais reservados. Proibida a reprodução,
ainda que parcial, sem autorização prévia da
Universidade Federal da Bahia - UFBA