
115 – ANALISTA DE TI - WEB DESIGN

Data e horário da prova: Domingo, 20/01/2013, às 14h.

INSTRUÇÕES GERAIS

- Você receberá do fiscal:
- um **caderno de questões** da prova objetiva contendo 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas de resposta cada uma e apenas uma alternativa correta;
- um **cartão de respostas** ótico personalizado.
- Verifique se a numeração das questões e a paginação do **caderno de questões** da prova objetiva estão corretas. Quando autorizado pelo **fiscal do IADES**, no momento da identificação, escreva no espaço apropriado do **cartão de respostas**, com a sua caligrafia usual, a seguinte frase:

A persistência é o caminho do êxito.

- Você dispõe de 4 (quatro) horas para realizar a prova objetiva, devendo controlar o tempo, pois não haverá prorrogação desse prazo. Esse tempo inclui a marcação do **cartão de respostas**.
- Somente será permitido levar o **caderno de questões**, da prova objetiva, após 3 (três) horas e 30 (trinta) minutos do início da prova.
- Somente após decorrida 1 (uma) hora do início da prova, você poderá entregar seu **cartão de respostas** ótico e retirar-se da sala.
- Após o término da prova, entregue ao fiscal o **cartão de respostas**, devidamente assinado.
- Deixe sobre a carteira apenas o documento de identidade e a **caneta esferográfica de tinta preta ou azul, fabricada de material transparente**.
- Não é permitida a utilização de qualquer aparelho eletrônico de comunicação. Desligue e acondicione na embalagem fornecida pelo **fiscal do IADES**, máquina fotográfica; telefone celular; relógio; gravador; *bip*; receptor; *pager*; *notebook*; *tablet* eletrônico; *walkman*; aparelho portátil de armazenamento e de reprodução de músicas, vídeos e outros arquivos digitais; agenda eletrônica; palmtop; régua de cálculo; máquina de calcular e (ou) qualquer outro equipamento similar.
- Não é permitida a consulta a livros, dicionários, apontamentos e apostilas.
- Você somente poderá sair e retornar à sala de aplicação de provas se sua saída for acompanhada por **fiscal do IADES**.
- Não será permitida a utilização de lápis em nenhuma etapa da prova.

INSTRUÇÕES PARA A PROVA OBJETIVA

- Verifique se os seus dados estão corretos no **cartão de respostas**. Caso haja algum dado incorreto, escreva apenas no(s) campo(s) a ser(em) corrigido(s), conforme instruções no **cartão de respostas**.
- Leia atentamente cada questão e assinale no **cartão de respostas** a alternativa que mais adequadamente a responde.
- O **cartão de respostas** não pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro, fora dos locais destinados às respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa no **cartão de respostas** é cobrindo, fortemente, com **caneta esferográfica preta** ou **azul**, o espaço a ela correspondente, conforme modelo a seguir:
- Marque as respostas **assim**: 

Boa Prova!

Texto 1, para responder às questões de 1 a 4.

1 Toda obra gera entulho. É o dono da obra quem deve assegurar a destinação correta do entulho, normalmente os aterros. Quando isso não acontece, cerâmica, gesso, 4 cimento, concreto, vergalhão, madeira e outros materiais aparecem abandonados em terrenos baldios, encostas de morros ou em leitos de rios e lagos.

7 No Brasil, são recolhidos oficialmente 33 milhões de toneladas de entulho por ano. Material suficiente para construir quase 500 mil casas populares de 50 10 metros quadrados cada uma. Mas quem estuda o setor de construção civil admite que a quantidade gerada seja muito maior que essa.

13 Há quem não veja no entulho problema, e sim uma solução. Em Belo Horizonte, por exemplo, o que é coletado nas ruas é levado para usinas de reciclagem. 16 Tudo que chega é despejado e espalhado no pátio. A água ajuda a baixar a poeira. Aí começa a coleta das impurezas. Tudo que não pode entrar na reciclagem do entulho é 19 impureza, e a cada dia são separadas 10 toneladas de impurezas, que vão para o aterro. O britador tritura todos os materiais em cinco diferentes tamanhos de grãos.

22 Uma usina de reciclagem de entulho é uma linha de montagem de material de construção de diferentes tipos como, por exemplo, brita, que é muito comum para quem 25 está fazendo obra, precisa de pedrinha. Ela vai substituir a brita natural na elaboração de blocos, pavimentação, meio-fio. Esse material natural, que antes seria lixo, 28 passa a ser insumo para as nossas obras.

“Se eu fosse buscar no mercado para todas as obras municipais, seria uma despesa importante, não só o material, 31 a brita e a areia, como o material que a gente usa base e sub-base de pavimentação, cobertura de valas”, fala o diretor de Planejamento da Sup. Limpeza Urbana/BH, Lucas Garilho.

34 A primeira usina foi inaugurada há 17 anos. Hoje são três em atividade, transformando 460 toneladas de detritos, por dia, em matéria-prima para a construção civil. Apenas 37 no ano passado, Belo Horizonte reciclou mais de 112 mil toneladas de entulho. Com esse material, seria possível construir: 1.651 casas populares com 50 metros quadrados; 40 34 quilômetros de ruas com dez metros de largura; 67 escolas com mais de mil metros quadrados.

Se fosse comprar esses materiais no mercado, Belo 43 Horizonte teria de gastar aproximadamente R\$ 7 milhões por ano. “Um bloco no mercado, ele está em torno de R\$ 1,00, R\$ 1,20. Para nós sai com uma redução em torno 46 de 40%, um valor menor do que esse. A gente tem uma economia de 40% em cada bloco”, conta Garilho.

Não é difícil encontrar na capital mineira construções 49 feitas a partir do entulho reciclado. É o caso de um galpão de pneus velhos. O piso foi feito de entulho, paredes feitas de entulho. À primeira vista, não dá pra identificar

52 a origem. A pergunta que interessa é: dá para confiar, é seguro? “Para esse tipo de construção — um piso mais grosseiro, um bloco de vedação —, o entulho reciclado, 55 ele pode ser tranquilamente utilizado”, afirma Garilho.

Isso é um exemplo de que, aos poucos, o Brasil vai descobrindo a riqueza do entulho. Menos mineração, menos custos, mais inteligência na hora de construir o novo, reaproveitando o que nunca mereceu ser chamado de velho.

Jornal da Globo <<http://g1.globo.com/jornal-daglobo/noticia/2012/10/empresas-publicas-e-privadas-faturam-com-reciclagem-de-entulho.html>> (com adaptações). Acesso em: 10 de janeiro de 2013.

QUESTÃO 1

Com base na leitura do texto, é correto afirmar que

- (A) donos de obra costumam acertadamente destinar entulhos a aterros, instalados em locais abandonados, terrenos baldios, encostas de morros ou em leitos de rios e lagos.
- (B) a produção de 33 mil toneladas/ano de entulho no Brasil seria suficiente para construir meio milhão de casas populares, ou seja, casas para uma população equivalente à de uma cidade de médio porte.
- (C) as três usinas de reciclagem de entulho de Belo Horizonte retiram 10 mil quilos diários de detritos das ruas da capital mineira para transformação em material reciclado a ser usado na construção civil.
- (D) as usinas de reciclagem de entulho produzem exclusivamente brita, utilizada na construção de blocos e de meio-fio, além de ser amplamente empregada na pavimentação de grandes áreas.
- (E) o aproveitamento do entulho reciclado poderá representar melhoria na qualidade de vida do planeta, com ênfase na sustentabilidade e na redução de custos para a sociedade e para os cofres públicos.

QUESTÃO 2

O texto é escrito em linguagem-padrão, com interferências da oralidade. Assinale a alternativa que apresenta informação própria da versão mais formal da língua.

- (A) “É o dono da obra quem deve assegurar a destinação correta do entulho, normalmente os aterros” (linhas de 1 a 3).
- (B) “não só o material, a brita e a areia, como o material que a gente usa base e sub-base de pavimentação” (linhas 30 a 32).
- (C) “base e sub-base de pavimentação, cobertura de valas”, fala o diretor de Planejamento da Sup. Limpeza Urbana/BH, Lucas Garilho” (linhas 32 a 34).
- (D) “Um bloco no mercado, ele está em torno de R\$ 1,00, R\$ 1,20. Para nós sai com uma redução em torno de 40%, um valor menor do que esse. A gente tem uma economia de 40% em cada bloco”, conta Garilho” (linhas 45 a 48).
- (E) “É o caso de um galpão de pneus velhos. O piso foi feito de entulho, paredes feitas de entulho. À primeira vista, não dá pra identificar a origem” (linhas 50 a 53).

QUESTÃO 3

Assinale a alternativa que reescreve passagens do texto com preservação do sentido original e da norma-padrão.

- (A) No Brasil, são recolhidas oficialmente 33 milhões de toneladas de entulho por ano (linhas 7 e 8).
- (B) No Brasil, são recolhidos oficialmente 33 milhões de toneladas de entulho por ano, material suficiente para construir quase 500 mil casas populares de 50 metros quadrados cada uma (linhas 7 a 10).
- (C) Aí começa as coletas da impureza (linha 17).
- (D) O operário responsável por operar a máquina de brita tritura todos os materiais em cinco diferentes tamanhos de grãos (linhas 20 e 21).
- (E) Uma usina de reciclagem vai substituir a brita natural na construção de blocos (linhas 25 e 26).

QUESTÃO 4

Com relação ao texto, assinale a alternativa que apresenta avaliação correta de informações do texto.

- (A) Na frase “Se fosse comprar esses materiais no mercado, Belo Horizonte teria de gastar aproximadamente R\$ 7 milhões por ano” (linhas 43 a 45), a linguagem é concreta: está empregada em sentido literal, usual e real.
- (B) Na passagem “Tudo que chega é despejado e espalhado no pátio. A água ajuda a baixar a poeira. Aí começa a coleta das impurezas.” (linhas 15 a 17), está implícita a ideia de que as usinas aguardam a chegada das chuvas para retirar a poeira do entulho.
- (C) Na frase “Se eu fosse buscar no mercado para todas as obras municipais, seria uma despesa importante” (linhas 29 e 30), o objeto direto de “buscar” é “diferentes tipos” (linha 23).
- (D) Na frase “Para nós sai com uma redução em torno de 40%, um valor menor do que esse.” (linhas 46 e 47), o sujeito do verbo “sair” é “um bloco”.
- (E) O texto estudado pode ser caracterizado como uma entrevista, pois o repórter faz perguntas ao diretor de Planejamento da Superintendência de Limpeza Urbana de Belo Horizonte e registra as respostas do entrevistado, compondo um diálogo.

Texto 2, para responder às questões de 5 a 8.

1 **Casos de malária têm retração de mais de 50% em seis anos**

- 4 O esforço do Ministério da Saúde em controlar e prevenir a malária no País tem demonstrado resultados positivos. Desde 2005, a redução no número de casos registrados em território nacional caiu acima dos 50%. Em 2005, o Brasil registrou 610.655 casos. Em 2011, esse número caiu para 290.348 notificações.
- 10 Essa queda acentuada nos últimos seis anos é reflexo, principalmente, da descentralização das ações de prevenção e controle da doença, da inclusão de derivados de artemisina no tratamento dos pacientes e do atendimento em até 72 horas depois do aparecimento dos primeiros sintomas. Por outro lado, o engajamento de gestores, agentes de saúde e entidades parceiras também tem sido fundamental.
- 16 Além das atividades programadas, trabalhos pontuais e emergenciais são executados em parceria com estados e municípios. Em 2011, por exemplo, para os locais onde há maior vulnerabilidade à doença, o Ministério da Saúde repassou R\$ 15 milhões. O recurso foi utilizado para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas.

(Brasil. Ministério da Saúde. Secretaria- Executiva. Ministério da Saúde e municípios: juntos pelo acesso integral e de qualidade à saúde, p. 39./ Ministério da Saúde. Secretaria-Executiva – Brasília: Ministério da Saúde, 2012. Com adaptações.)

QUESTÃO 5

Assinale a alternativa correta quanto às relações de sentido e à estrutura do texto.

- (A) A ideia expressa por “Casos de malária têm retração de mais de 50% em seis anos” (linhas 1 e 2) é comprovada a partir do 2º parágrafo.
- (B) O 1º parágrafo limita-se a apresentar a causa da redução do número de casos de malária no Brasil.
- (C) O sentido do vocábulo “esforço”, no trecho “O esforço do Ministério da Saúde em controlar e prevenir a malária no País” (linhas 4 e 5), é esclarecido pelos parágrafos 2 e 3.
- (D) Enquanto o 2º parágrafo apresenta as causas da redução dos casos de malária, o 3º descreve as consequências dessa queda.
- (E) O 3º parágrafo faz um balanço positivo de alguns resultados obtidos a partir das medidas adotadas pelo Ministério da Saúde.

QUESTÃO 6

Considerando a norma padrão da língua portuguesa e os mecanismos responsáveis pela coesão textual, assinale a alternativa correta.

- (A) Em "... a redução do número de casos registrados em território nacional caiu..." (linhas 6 e 7), o verbo poderia ser substituído pela forma caíram para concordar em número e pessoa com "casos registrados".
- (B) Na linha 8, também poderia ser empregado o pronome este no lugar de "esse".
- (C) Logo após a expressão "Por outro lado" (linha 15), poderia ser utilizada a conjunção todavia, desde que estivesse entre vírgulas.
- (D) No trecho "... o engajamento de gestores, agentes de saúde e entidades parceiras também tem sido fundamental." (linhas 15 a 17), o verbo deveria estar acentuado, já que se refere a um sujeito composto.
- (E) A substituição de "Além das atividades programadas" (linha 18) por Como se não bastassem as atividades programadas, não comprometeria a coesão do texto.

QUESTÃO 7

Tendo como referência a norma padrão da língua portuguesa e os aspectos gramaticais que envolvem a oração "para os locais onde há maior vulnerabilidade à doença, o Ministério da Saúde repassou R\$ 15 milhões." (linhas 21 e 22), assinale a alternativa correta.

- (A) O pronome "onde" equivale a aonde.
- (B) Também seria possível escrever vulnerabilidade à essa doença.
- (C) Por desempenhar a função de objeto direto, o termo "R\$ 15 milhões" poderia ser substituído pelo pronome lhes.
- (D) No lugar de "onde" poderia ser empregado tanto nos quais quanto em que.
- (E) "onde" tem como referência "Ministério da Saúde".

QUESTÃO 8

Transpondo-se a oração "O recurso foi utilizado para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas." (linhas 22 a 24) para a voz passiva sintética, a nova redação deveria ser

- (A) Utilizou-se o recurso para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas.
- (B) Utilizaram-se o recurso para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas.
- (C) Utilizaram o recurso para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas.
- (D) Foi utilizado o recurso para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas.
- (E) Utilizado foi o recurso para a instalação de mais de 1 milhão de mosquiteiros com inseticidas.

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO E MATEMÁTICO – QUESTÕES 9 A 12

QUESTÃO 9

Em uma campanha de vacinação, o agente **A** gasta 3 horas para aplicar certo lote de vacinas, enquanto o agente **B** gasta 6 horas na aplicação de lote idêntico. Trabalhando juntos e mantendo os ritmos pessoais, em quantas horas os agentes aplicarão um lote desses?

- (A) 1,5
- (B) 2
- (C) 4
- (D) 4,5
- (E) 5

QUESTÃO 10

Em uma escola, são conhecidos os seguintes dados sobre os alunos formados no Ensino Médio, em certo ano:

	Rapazes	Moças
Aprovados em algum vestibular	171	178
Reprovados nos vestibulares que fizeram		95
Não fizeram vestibular	52	

Analisando o quadro acima, percebe-se que alguns dados não foram divulgados. Sabe-se que o total dos alunos formados no Ensino Médio, nesse ano é de 632 e, desses, o número de rapazes é 315. Sobre esta situação hipotética, assinale a alternativa correta.

- (A) O número de rapazes formados é maior do que o de moças formadas.
- (B) O número de rapazes aprovados em algum vestibular é maior do que o de moças aprovadas em algum vestibular.
- (C) O número de rapazes que não fizeram vestibulares é maior do que o de moças que não fizeram vestibular.
- (D) O número de todos os alunos aprovados em vestibular é inferior à soma dos reprovados com os que não fizeram.
- (E) O número total de alunos aprovados em vestibular não atinge a metade dos alunos formados nesse ano.

QUESTÃO 11

Uma sequência finita de números tem como primeiros termos: 1 -2 3 -4 5 -6 ...

Considerando que a sequência tem **n** números, assinale a alternativa correta.

- (A) Se **n** for par, a soma deles será um número positivo.
- (B) Se **n** for ímpar, a soma deles será número negativo.
- (C) Se **n** for ímpar, a soma será igual a $\frac{n}{2}$.
- (D) Se **n** for par, a soma será igual a $-\frac{n}{2}$.
- (E) Para qualquer **n**, a soma é maior do que **n**.

QUESTÃO 12

Dos 100 pacientes de um hospital, 52 consomem o medicamento **A**, 45 consomem o medicamento **B** e 41 consomem o medicamento **C**. Além disso, 16 consomem **A** e **B**, 17 **B** e **C** e 20 consomem **A** e **C**. Há pacientes que consomem os três medicamentos, mas 7 não consomem nenhum desses remédios. O número total de pacientes que consomem apenas um dos medicamentos é igual a

- (A) 47.
- (B) 53.
- (C) 56.
- (D) 60.
- (E) 63.

LEGISLAÇÃO APLICADA À EBSEERH – QUESTÕES 13 A 17

QUESTÃO 13

A Ouvidoria da EBSEERH tem a competência de encaminhar as reclamações, críticas, elogios, sugestões ou denúncias, visando o aperfeiçoamento do modelo administrativo, das ações institucionais e a constante melhoria dos processos. O titular da Ouvidoria da EBSEERH, denominado Ouvidor-Geral, será

- (A) de livre escolha do presidente da Empresa.
- (B) escolhido e nomeado pelo Conselho Nacional de Saúde.
- (C) obrigatoriamente um dos membros do Conselho de Administração.
- (D) nomeado pelos membros do Conselho de Auditoria Interna.
- (E) escolhido dentre os membros do Colegiado Executivo das Unidades Hospitalares.

QUESTÃO 14

Em situação hipotética, o Conselho de Administração da EBSEERH foi convocado para discussões e deliberações referentes à nova proposta de previdência complementar da empresa. Desta convocação, **não** participará(ão)

- (A) o membro indicado pelo Ministro de Estado do Planejamento, Orçamento e Gestão, pois vota de acordo com a disponibilidade orçamentária.
- (B) o presidente da Empresa, por não ter poder de voto na decisão.
- (C) os dois membros indicados pelo Ministro de Estado da Saúde, devido à pauta ser de assunto administrativo e não estratégico.
- (D) o presidente do Conselho de Administração, somente quando também for o Presidente da Empresa.
- (E) o membro eleito e representante dos empregados, pois existirá um conflito de interesses deste membro com o assunto em pauta.

QUESTÃO 15

O Decreto nº 7.661, de 28 de dezembro de 2011, aprova o Estatuto Social da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares - EBSEERH, constituindo o capital social inicial em R\$ 5 milhões, a ser integralizado

- (A) pelos recursos provenientes do orçamento anual do SUS – Sistema Único de Saúde.
- (B) pelo ativo imobilizado dos hospitais universitários que compõe a rede de atendimento em saúde.
- (C) pelo Fundo Nacional de Apoio à Saúde (FNAS).
- (D) pela União.
- (E) por cotas divididas entre a União, os Estados e os Municípios da Federação.

QUESTÃO 16

A EBSEERH, para fins de sua implantação, está autorizada a contratar, mediante processo seletivo simplificado, pessoal técnico e administrativo por tempo determinado, sendo que os contratos temporários de emprego poderão ser prorrogados uma única vez, desde que a soma dos 2 (dois) períodos não ultrapasse

- (A) 2 anos.
- (B) 3 anos.
- (C) 4 anos.
- (D) 5 anos.
- (E) 6 anos.

QUESTÃO 17

No desenvolvimento de suas atividades de assistência à saúde, a EBSEERH observará

- (A) as orientações da Política Nacional de Saúde, de responsabilidade do Gabinete da Presidência da República.
- (B) a exigência de licitação para sua contratação, pela administração pública, para realizar atividades relacionadas ao seu objeto social.
- (C) o respeito ao princípio da autonomia universitária, quando prestar os serviços relacionados às suas competências, mediante contrato com as instituições federais de ensino ou instituições congêneres.
- (D) a proibição de criação de subsidiárias para o desenvolvimento de atividades inerentes ao seu objeto social.
- (E) o veto sobre qualquer tipo de ressarcimento das despesas, com o atendimento de consumidores ou respectivos dependentes, de planos privados de assistência à saúde.

QUESTÃO 18

Lançado em 2011, o Programa Ciência sem Fronteiras, do Governo Federal, busca promover a consolidação, expansão e internacionalização da ciência e tecnologia, da inovação e da competitividade brasileira. Em relação ao tema, assinale a alternativa correta.

- (A) O Programa estabelece um *ranking*, entre as melhores instituições de ensino superior do país, e concede premiações àquelas que se destacam nas áreas de ensino e pesquisa.
- (B) Engenharia, computação, fármacos, biotecnologia, energias renováveis e nanotecnologia são algumas das áreas contempladas no Programa.
- (C) O projeto prevê a implantação de laboratórios de química, física e biologia em todas as escolas públicas de nível médio do país, com o objetivo de fomentar o interesse dos estudantes em aplicações práticas das ciências.
- (D) A meta principal do Ciências sem Fronteiras é fixar a residência de 2 mil cientistas brasileiros no exterior, para que eles possam absorver conhecimento em tecnologias de vanguarda e, após um período de 5 anos, retornarem para disseminar o conteúdo assimilado.
- (E) O projeto prevê a utilização de até 101 mil bolsas de mestrado em 4 anos, de forma que alunos de pós-graduação façam estágio no exterior, com a finalidade de manter contato com sistemas educacionais competitivos, em relação à tecnologia e inovação.

QUESTÃO 19

Conforme apontou levantamento realizado pelo Conselho Nacional de Secretários Estaduais de Saúde na década passada, mais de 50% dos brasileiros interrompem o tratamento devido à falta de dinheiro para comprar os remédios. O Programa Farmácia Popular do Brasil, desde 2004, alinha-se às outras ações governamentais, visando ao atendimento das necessidades da população brasileira. Em relação ao tema, assinale a alternativa correta.

- (A) O Programa Farmácia Popular do Brasil possui uma rede própria de farmácias populares, instaladas nos hospitais universitários federais, em todo o País.
- (B) O Farmácia Popular é uma política pública destinada, exclusivamente, ao atendimento dos usuários dos serviços públicos de saúde que têm dificuldades em adquirir medicamentos em estabelecimentos farmacêuticos comerciais.
- (C) Para obter o remédio a baixo custo, o usuário deve demonstrar ter feito pesquisa de preços em, pelo menos, 3 outros estabelecimentos comerciais. O preço de venda do medicamento na farmácia popular terá um desconto de 10% sobre o menor preço pesquisado.
- (D) A compra financiada de medicamentos com juros subsidiados pelo FIES – Fundo Institucional para a Saúde tem permitido às famílias brasileiras um melhor planejamento dos gastos em saúde.
- (E) O principal objetivo do Farmácia Popular é diminuir o impacto nos gastos familiares com remédios, além da ampliação do acesso da população aos medicamentos essenciais.

QUESTÃO 20



Fonte: <http://noticias.uol.com.br/album/2012/12/07/repercussao-sobre-a-morte-de-oscar-niemeyer-em-charges.htm>

Em relação à charge do cartunista Latuff, acima, assinale a alternativa correta.

- (A) A charge mostra a escultura Mão, de Oscar Niemeyer, localizada no Memorial da América Latina, na cidade de São Paulo.
- (B) O sangue escorrendo pelo braço representa o sofrimento de Oscar Niemeyer, submetido a inúmeras transfusões de sangue, ao longo de 2012.
- (C) O Mapa da América do Sul, desenhado na escultura Mão e pintado em vermelho, representa o sonho bolivariano de um povo sul-americano unido em um único país, sem divisões nacionais.
- (D) A Mão é um dos raros quadros pintados por Oscar Niemeyer e está exposto no Pavilhão Central do prédio da OEA – Organização dos Estados Americanos, em Washington, D.C.
- (E) Os cinco dedos apontados para o alto, com a mão aberta, representam os desejos de liberdade, democracia, igualdade, fraternidade e união dos povos sul-americanos.

RASCUNHO

SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE – SUS – QUESTÕES 21 A 25**QUESTÃO 21**

Sabe-se que houve importante evolução na história da Saúde Pública no Brasil. Sobre essa evolução, principalmente na organização do Sistema de Saúde, assinale a alternativa correta.

- (A) A crise da Previdência Social, no início dos anos 1970, fez surgir o Conselho Consultivo de Administração de Saúde Previdenciária (Conasp).
- (B) No relatório final da 8ª Conferência Nacional de Saúde, a saúde passa a ser definida apenas como o resultado das condições de alimentação, habitação, educação, trabalho e lazer.
- (C) O fundamento legal do Sistema Único de Saúde (SUS) é a Constituição Federal de 1988, regulamentado na Lei Federal nº 8.080, de 19 de setembro de 1990, que trata do financiamento da saúde e da participação popular e na Lei Federal nº 8.142, de 28 de dezembro de 1990, que dispõe sobre a organização e regulação das ações de saúde.
- (D) A realidade social, na década de oitenta do século passado, era de inclusão da maior parte dos cidadãos no direito à saúde, que se constituía na assistência prestada pelo Instituto Nacional de Previdência Social, restrita aos trabalhadores que para ele contribuía.
- (E) A Reforma Sanitária Brasileira sempre pretendeu ser mais que apenas uma reforma setorial.

QUESTÃO 22

Sabe-se que os municípios têm a oportunidade de gerir seu sistema de saúde. Assinale a alternativa que apresenta a fundamentação da gestão plena do sistema municipal de saúde.

- (A) O município apresenta uma rede de atendimento à saúde contemplando, no mínimo, os níveis primário e secundário.
- (B) O município apresenta um acordo com municípios vizinhos com a finalidade de proporcionar assistência completa à saúde para toda população.
- (C) O município apresenta uma rede própria de assistência à saúde em nível primário e, credenciamento, para os níveis secundário e terciário.
- (D) O município possui um Conselho Municipal de Saúde organizado.
- (E) O município apresenta uma rede de atendimento contemplando, no mínimo, os níveis secundário e terciário.

QUESTÃO 23

A expansão do conceito de saúde, com seus determinantes, e a crescente complexidade epidemiológica da situação das populações estimulam a diversidade de responsabilidades nos serviços de saúde. Sobre os Determinantes Sociais de Saúde (DSS), assinale a alternativa correta.

- (A) Em geral, poucos são os fatores que exercem influência sobre a saúde das pessoas, e a presença desses fatores, mesmo que conjuntamente, não são capazes de determinar o estado de saúde da população.
- (B) A relação entre os determinantes da saúde e o estado de saúde é simples e não envolve os níveis da sociedade, atingindo apenas o nível macroambiental.
- (C) Existe uma ampla categoria de determinantes da saúde, desde os determinantes proximais ou microdeterminantes, associados à características do nível individual, até os determinantes distais ou macrodeterminantes, associados à variáveis dos níveis de grupo e sociedade, isto é, populações.
- (D) A diversidade genética, a diferença biológica de sexo, a nutrição e dieta, o funcionamento dos sistemas orgânicos e os processos de maturação e envelhecimento são determinantes fundamentais da saúde, sobre os quais não é possível intervir, positivamente para promover e recuperar a saúde.
- (E) A relação entre os determinantes da saúde e o estado de saúde é complexa, porém envolve, prioritariamente, o nível de microcelular.

QUESTÃO 24

O Decreto nº 7.508, de 28 de junho de 2011, visa dar mais transparência à estrutura do SUS, com a finalidade de garantir maior segurança jurídica na fixação das responsabilidades dos entes federativos, para que o cidadão possa, de fato, conhecer as ações e os serviços de saúde ofertados nas regiões de saúde e organizados em redes de atenção à saúde. Sobre vertentes deste decreto, assinale a alternativa correta.

- (A) O Ministério da Saúde disporá sobre a RENASES, em âmbito nacional, observadas as diretrizes pactuadas pela CIB.
- (B) A RENASES compreende todas as ações e serviços, que o SUS oferece ao usuário, para atendimento da integralidade da assistência à saúde.
- (C) RENAME é a Relação Nacional de Medicamentos Especiais, atualizada, a cada três anos pelo Ministério da Saúde.
- (D) A Rede de Atenção à Saúde é o conjunto de ações e serviços de saúde, articulados em níveis de complexidade crescente, com a finalidade de garantir a equidade da assistência à saúde.
- (E) Serviços Especiais de Acesso Aberto são instâncias de pactuação consensual entre os entes federativos, para definição das regras da gestão compartilhada do SUS.

QUESTÃO 25

Assinale a alternativa que **não** apresenta uma função essencial do Sistema de Informação em Saúde (SIS).

- (A) Coletar dados com a finalidade de realizar ações de interesse exclusivamente científico.
- (B) Apoiar as atividades de pesquisa e produção de conhecimento.
- (C) Subsidiar os processos decisórios nos diversos níveis de decisão e ação.
- (D) Contribuir para monitorar e avaliar as intervenções e seus resultados e impactos.
- (E) Facilitar o planejamento, a supervisão e o controle de ações e serviços.

QUESTÕES ESPECÍFICAS - QUESTÕES 26 A 50

QUESTÃO 26

Assinale a alternativa que corresponde à fase mais importante na elaboração de um *website*.

- (A) Planejamento.
- (B) Hospedagem.
- (C) Diagramação.
- (D) Programação.
- (E) Teste.

QUESTÃO 27

A portaria nº 03, de 7 de maio de 2007, institucionaliza o Modelo de Acessibilidade em Governo Eletrônico - e-MAG no âmbito do SISP (Sistema de Administração dos Recursos da Informação e Informática).

Assinale a alternativa que apresenta a recomendação descrita por: “O sítio deve ser estruturado de forma lógica para o cidadão. Não é necessário que existam *links* para todo o conteúdo na página inicial, mas todo conteúdo deve ser facilmente acessado através da estrutura.”

- (A) Estruturar a informação de forma lógica e intuitiva para o cidadão.
- (B) Estrutura do sítio lógica e fácil.
- (C) Busca simples e depois, avançada.
- (D) Focar a atenção do cidadão ao objetivo (tarefa) da página ou serviço.
- (E) Elementos da identidade visual, localizados sempre no mesmo lugar.

QUESTÃO 28

Sobre desenvolvimento de *websites*, julgue os itens a seguir.

- I - Elemento é um item da sintaxe de uma regra CSS, que descreve o elemento de *design*, ao qual o estilo será aplicado. A mesma *tag* HTML, mas sem os sinais de maior e menor. Essa parte da regra, às vezes, é chamada de seletor.
- II - No estilo *in line* ou local, os comandos CSS ficam dentro de cada página HTML, permitindo que uma página possa utilizar uma formatação, diferente das outras de um *site*. O comando *STYLE* deve estar entre `<HEAD>` e `</HEAD>`.
- III - A linguagem *JavaScript* é uma linguagem de programação, orientada a objeto, pois faz uso de objetos, propriedades, métodos e eventos predefinidos.
- IV - A linguagem *JavaScript* é do tipo dinâmica, não é necessário definir, de antemão, os tipos de dados a serem utilizados, pois esta operação é efetuada automaticamente pela própria linguagem.

A quantidade de itens certos é igual a

- (A) 0. (B) 1. (C) 2. (D) 3. (E) 4.

QUESTÃO 29

A antecipação é um recurso chave e torna concreta a ideia de *design*. Todos os aspectos do *website* podem e devem ser antecipados: conceitos, funções e interações. Assinale a alternativa que não representa uma técnica de antecipação.

- (A) *Storyboards*.
- (B) *Mood boards*.
- (C) Entrevistas.
- (D) Mapas de navegação.
- (E) Esboços.

QUESTÃO 30

Assinale a alternativa que **não** representa uma vantagem dos arquivos JPEG.

- (A) Perde qualidade com a compactação.
- (B) Mantém sutis mudanças de cor.
- (C) Utiliza milhões de cores.
- (D) Possui uma variedade de níveis de compactação.
- (E) Possui melhor definição de qualidade, para uso em fotografias.

QUESTÃO 31

Em um formulário de determinado *site*, encontra-se o código a seguir:

```
<form action=mailto: teste@mail.com.br method=post> <center>  
Opção1 <input type=radio name=opcao1 checked> <br>  
Opção 2<input type=radio name=opcao2> </center>  
</form>
```

Assinale a alternativa, que descreve corretamente o código.

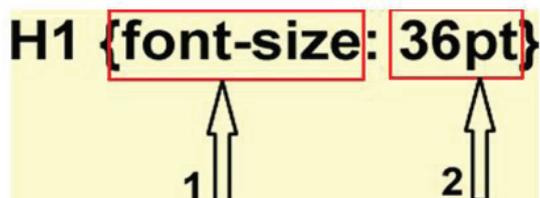
- (A) Diz respeito a um componente, chamado radio, onde uma opção elimina a outra.
- (B) Diz respeito a um componente chamado *checkbox*.
- (C) Diz respeito a um componente, chamado radio, onde podemos marcar as duas opções.
- (D) É a representação de um componente chamado *select*.
- (E) Diz respeito a um componente chamado *frame*.

QUESTÃO 32

Em relação à linguagem JavaScript, assinale a alternativa correta.

- (A) As funções escritas em JavaScript só podem ser escritas nas tags `<head>` e `</head>`.
- (B) Um dos comportamentos permitidos para uma função JavaScript é a passagem de parâmetro por valor de referência.
- (C) A linguagem JavaScript não dá suporte ao uso de variáveis indexadas.
- (D) A propriedade `length` permite realizar a concatenação de strings.
- (E) O evento `onSubmit` é utilizado em *links* e ocorre quando o ponteiro do *mouse* é posicionado sobre determinado *link*.

Considere a figura a seguir, que representa a sintaxe de uma regra CSS, para responder às questões 33 e 34.



QUESTÃO 33

A seta, indicada pelo número 1, aponta para uma parte da regra CSS, responsável por dar o aspecto específico do elemento que, será utilizado como estilo. Assinale a alternativa que apresenta o nome correto, para a parte indicada.

- (A) *Tag*.
- (B) *Font*.
- (C) Valor.
- (D) Elemento.
- (E) Propriedade.

QUESTÃO 34

A seta, indicada pelo número 2, aponta para uma parte da regra CSS, responsável por atribuir uma quantificação ao atributo utilizado. Assinale a alternativa que dá o nome correto para a parte indicada.

- (A) *Tag*.
- (B) Seletor.
- (C) Elemento.
- (D) Valor.
- (E) Declaração.

QUESTÃO 35

Para realizar a visualização dos estilos de mídia configurados em uma regra CSS, na plataforma Adobe (Macromedia) Dreamweaver CS5, em português, utiliza-se uma barra de ferramentas. O nome desta barra é

- (A) processamento de estilo.
- (B) codificação.
- (C) edição de estilo.
- (D) documentos.
- (E) padrão.

QUESTÃO 36

Alguns tipos de arquivos de imagem suportam a transparência. Assinale a alternativa, que apresenta estes tipos de arquivos.

- (A) GIF e JPEG.
- (B) PSD e JPEG.
- (C) PNG e GIF.
- (D) Bitmap e GIF.
- (E) Bitmap e PNG.

QUESTÃO 37

Daniel necessita retirar a saturação de uma imagem, para anexá-la em mensagem eletrônica, por meio do Adobe Photoshop CS5. A imagem está aberta e sem a utilização de atalhos. Assinale a alternativa, que apresenta a sequência de comandos do menu imagem, que Daniel deverá utilizar .

- (A) Clicar no menu Imagem > Imagem > Tirar Saturação
- (B) Clicar no menu Imagem > Editar > Remover Saturação
- (C) Clicar no menu Imagem > Modo > Remover Saturação
- (D) Clicar no menu Imagem > Modo > Cores > Remover Saturação
- (E) Clicar no menu Imagem > Ajuste > Remover saturação

QUESTÃO 38

João trabalha no setor de publicidade de uma empresa e necessita produzir uma propaganda educativa para crianças, sobre os benefícios da boa alimentação. Para executar a tarefa, ele decidiu utilizar o Adobe Flash CS5 e criar algo que chamasse a atenção das crianças. Decidiu utilizar o recurso da **interpolação clássica**, que é um tipo de animação. Considerando o caso hipotético e a animação escolhida, assinale a alternativa correta.

- (A) Permite alongar e curvar objetos *shape* e vincular grupos de ocorrências de símbolos, para fazer com que se movam juntos de forma natural. Depois de adicionar *bones*, a uma forma ou a um grupo de símbolos, é possível alterar a posição dos *bones* ou dos símbolos, em diferentes quadros-chave.
- (B) É como as interpolações de movimento, porém mais complexas de criar. Permite alguns efeitos animados específicos, que não são possíveis em interpolações com base em extensão.
- (C) É usada para definir propriedades de um objeto, como posição e transparência alfa em um quadro e, novamente, em outro quadro, criando um efeito parecido com os quadros de um filme, reproduzido em rápida sucessão. Essa técnica é útil para animações complexas, em que os elementos gráficos, de cada quadro, devem ser diferentes.
- (D) Na interpolação, clássica desenha-se uma forma em um quadro específico, na linha do tempo, e altera essa forma ou desenha outra forma, em outro quadro específico. O Adobe Flash CS5, então, interpola as formas intermediárias para os quadros intermediários, criando a animação de uma forma se transformando em outra.
- (E) Esta técnica de animação permite especificar artes diferentes para cada quadro, na linha do tempo e cria um efeito parecido com os quadros de um filme, reproduzido em rápida sucessão. Ela é útil para animações complexas em que os elementos gráficos, de cada quadro, devem ser diferentes.

QUESTÃO 39

No Adobe Photoshop CS5, é possível salvar as imagens em diversos formatos, através do menu Arquivo > Salvar como. Assinale a alternativa que **não** corresponde a um formato de imagem, possível de ser salvo, no Adobe Photoshop CS5.

- (A) JPEG (*.JPG).
- (B) Targa (*.TGA).
- (C) Pocket Word (*.PSW).
- (D) Pixar (*.PXR).
- (E) Scitex CT (*.SCT).

QUESTÃO 40

O ato de “dar movimento”, “dar vida a imagens estáticas” ou a simulação de movimentos, por meio de exposição de imagens ou quadros, é denominado

- (A) texturização.
- (B) animação.
- (C) contraste.
- (D) solarização.
- (E) reticulação.

QUESTÃO 41

Sara trabalha como *web designer* e necessita fazer um banner, para divulgar as novas taxas da empresa. Para isso, ela decidiu usar alguns filtros disponíveis no Adobe Photoshop CS5. Assinale a alternativa que **não** apresenta uma opção disponível, após Sara clicar no menu Filtro > Croqui.

- (A) Bico de Pena.
- (B) Gesso.
- (C) Carvão.
- (D) Afresco.
- (E) Papel de Carta.

QUESTÃO 42

Acerca do CorelDraw X5, julgue os itens a seguir.

- I - O CorelDraw não dispõe de misturadores de cores, logo, o usuário não consegue criar novas cores.
- II - O CorelDraw pode trabalhar com modelos. Os modelos também são chamados de “gabaritos”.
- III - Fazendo uso do CorelDraw, é possível converter um gráfico vetorial em um *bitmap*.
- IV - Todos os desenhos do CorelDRAW consistem em objetos empilhados. A ordem vertical desses objetos — a ordem de empilhamento — contribui para a aparência do desenho.

A quantidade de itens certos é igual a

- (A) 0. (B) 1. (C) 2. (D) 3. (E) 4.

QUESTÃO 43

No CorelDraw X5 é possível fazer com que os objetos pareçam tridimensionais com a criação de extrusões. Desconsiderando qualquer tipo de atalho, assinale a alternativa que apresenta uma maneira correta de criar uma extrusão.

- (A) Selecionar um objeto usando a ferramenta **Seleção**. Na caixa de ferramentas, clicar na ferramenta **Extrusão**. Escolher um tipo de extrusão, na caixa de listagem **Tipo de extrusão**, na barra de propriedades. Selecionar um objeto, arrastar as alças de seleção do objeto para definir a direção e a profundidade da extrusão. Para redefinir a extrusão, pressionar a tecla **Esc**, antes de soltar o botão do *mouse*.
- (B) Selecionar um objeto usando a ferramenta **Seleção**. Na caixa de ferramentas, clicar na ferramenta **Extrusão**. Escolher um tipo de extrusão, na caixa de listagem **Tipo de extrusão**, na barra de propriedades. Selecionar um objeto. Arrastar as alças de seleção do objeto, para definir a direção e a profundidade da extrusão. Para redefinir a extrusão, pressionar a tecla **Alt** antes de soltar o botão do *mouse*.
- (C) Selecionar um objeto, usando a ferramenta **Objetos Aleatórios**. Na caixa de ferramentas, clicar na ferramenta **Extrusão**. Escolher um tipo de extrusão, na caixa de listagem **Tipo de extrusão**, na barra de propriedades. Selecionar um objeto. Arrastar as alças de seleção do objeto para definir a direção e a profundidade da extrusão. Para redefinir a extrusão, pressionar a tecla **Esc**, antes de soltar o botão do *mouse*.
- (D) Selecionar um objeto, usando a ferramenta **Objetos Aleatórios**. Na caixa de ferramentas, clicar na ferramenta **Extrusão**. Escolher um tipo de extrusão, na caixa de listagem **Tipo de extrusão**, na barra de ferramentas. Selecionar um desenho. Arrastar as alças de seleção do objeto, para definir a direção e a profundidade da extrusão. Para redefinir a extrusão, pressionar a tecla **Esc**, antes de soltar o botão do *mouse*.
- (E) Selecionar um objeto, usando a ferramenta **Objetos Aleatórios**. Na caixa de ferramentas, clicar na ferramenta **Extrusão**. Escolher um tipo de extrusão, na caixa de listagem **Tipo de extrusão**, na barra de propriedades. Selecionar um objeto. Arrastar as alças de seleção do objeto, para definir a direção e a profundidade da extrusão. Para redefinir a extrusão, pressionar a tecla **Alt**, antes de soltar o botão do *mouse*.

QUESTÃO 44

Dentre as funcionalidades do CorelDraw X5, pode-se destacar as lentes. São efeitos especiais e podem mudar a aparência da área do objeto, que está sob as lentes. Pode-se aplicar o efeito a qualquer objeto vetorial, como um retângulo, uma elipse, um caminho fechado ou um polígono. Sobre as definições de alguns tipos de lente que se aplicam a objetos, assinale a alternativa correta.

- (A) **Aumentar brilho**: permite exibir uma área do objeto, somente com preto e a cor da lente aparecendo. Por exemplo, quando se coloca uma lente de limite de cor verde sobre um *bitmap*, todas as cores, exceto o verde e o preto, são filtradas na área da lente.
- (B) **Limite de cor**: permite exibir a área do objeto, sob a lente com a cor de preenchimento ou de contorno de sua escolha. Por exemplo, quando se define vermelho, para o contorno, e azul para o preenchimento, todas as áreas, atrás da lente, parecem ter contornos vermelhos e preenchimentos azuis.
- (C) **Aumentar**: permite trocar as cores, sob a lente, para suas cores CMYK complementares. Cores complementares são as cores que aparecem, em lados opostos, da roda de cores.
- (D) **Olho de peixe**: permite distorcer, ampliar ou diminuir os objetos, sob a lente, de acordo com o valor percentual especificado.
- (E) **Densidade neutra**: permite criar o efeito de uma imagem infravermelha, imitando os níveis de calor das cores, nas áreas dos objetos, sob a lente.

QUESTÃO 45

Com o uso do Adobe Flash CS5, pode-se adicionar um som a um documento utilizando a biblioteca, ou carregar um som em um arquivo SWF. Marcos deseja importar um som para a biblioteca. Nessa situação e sem fazer uso de nenhum atalho, assinale a alternativa que contém a sequência de comandos, que Marcos deverá utilizar, para atingir o objetivo.

- (A) Clicar no menu **Arquivo > Mídia > Áudio** e selecionar o arquivo desejado.
- (B) Clicar no menu **Inserir > Importar > Importar para a biblioteca** e selecionar o arquivo desejado.
- (C) Clicar no menu **Inserir > Mídia > Áudio > Importar para a biblioteca >** e selecionar o arquivo desejado.
- (D) Clicar no menu **Inserir > Sons** e selecionar o arquivo desejado.
- (E) Clicar no menu **Arquivo > Importar > Importar para a biblioteca** e selecionar o arquivo desejado.

QUESTÃO 46

Sobre os elementos de áudio no Adobe Dreamwaver CS5, assinale a alternativa correta.

- (A) Se o usuário desejar inserir um arquivo de áudio, na sua página, ele poderá fazê-lo através do menu **Inserir > Widget**.
- (B) Se o usuário desejar inserir um arquivo de áudio, na sua página, ele poderá fazê-lo através do menu **Inserir > áudio> selecionar áudio**.
- (C) O elemento de áudio HTML5 não fornece um modo padrão de incorporar o conteúdo de áudio em páginas da *web*.
- (D) Não é possível inserir arquivos de áudio no formato MP3.
- (E) O Adobe Dreamwaver CS5 permite inserir e visualizar áudio HTML5, em páginas da *web*.

QUESTÃO 47

Paulo é funcionário de uma empresa de publicidade e deseja inserir um vídeo no formato Flash Vídeo, em uma página *web*. Sem utilizar códigos HTML e desconsiderando qualquer tipo de atalho, assinale a alternativa, que apresenta a sequência de comandos correta, para inserir um vídeo no formato Flash Vídeo (FLV).

- (A) Clicar no menu **Inserir > Vídeo** e selecionar o arquivo desejado.
- (B) Clicar no menu **Inserir > Vídeo > Formatos Variados** e selecionar o arquivo desejado.
- (C) Clicar no menu **Inserir > Mídia > FLV** e selecionar o arquivo desejado.
- (D) Clicar no menu **Editar > Página > Inserir Vídeo** e selecionar o arquivo desejado.
- (E) Clicar no menu **Inserir > Vídeo** e selecionar o arquivo desejado.

QUESTÃO 48

Uma das recomendações de acessibilidade, feitas pelos padrões do governo eletrônico, é colocar legendas nas imagens dos *sites*. Assinale a alternativa que corresponde ao atributo responsável, por colocar legendas nas imagens.

- (A) ALT.
- (B) IMG.
- (C) LEG.
- (D) SRC.
- (E) TXT.

QUESTÃO 49

Assinale a alternativa que corresponde a uma forma de inserir vídeos, em um documento HTML, de modo que o vídeo apresente um menu com comandos de executar, parar e pausar.

- (A) IMG.
- (B) EMBED.
- (C) VIDEO.
- (D) FLW.
- (E) MPEG.

QUESTÃO 50

Na linguagem JavaScript, existem vários tipos de operadores. Entre eles, os operadores de designação. Assinale a alternativa que corresponde a um operador de designação.

- (A) <=.
- (B) /
- (C) ++
- (D) &&
- (E) +=

RASCUNHO