



Concurso Público para provimento de cargos de
Técnico Judiciário
Área Administrativa

Nome do Candidato

Caderno de Prova '109', Tipo 001

Nº de Inscrição

MODELO

Nº do Caderno

MODELO1

Nº do Documento

0000000000000000

ASSINATURA DO CANDIDATO

00001-0001-0001

P R O V A

Conhecimentos Gerais
Conhecimentos Específicos
Discursiva - Redação

INSTRUÇÕES

- Verifique se este caderno:
 - corresponde a sua opção de cargo.
 - contém 60 questões, numeradas de 1 a 60.
 - contém a proposta e o espaço para o rascunho da Prova Discursiva - Redação.Caso contrário, reclame ao fiscal da sala um outro caderno.
Não serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- Essa resposta deve ser marcada na FOLHA DE RESPOSTAS que você recebeu.

VOCÊ DEVE

- Procurar, na FOLHA DE RESPOSTAS, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A,B,C,D,E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na FOLHA DE RESPOSTAS, conforme o exemplo: (A) ● (C) (D) (E)
- Ler o que se pede na Prova Discursiva - Redação e utilizar, se necessário, o espaço para rascunho.

ATENÇÃO

- Marque as respostas primeiro a lápis e depois cubra com caneta esferográfica de material transparente de tinta preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará anulação dessa questão.
- Responda a todas as questões.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Em hipótese alguma o rascunho da Prova Discursiva - Redação será corrigido.
- Você deverá transcrever a redação, a tinta, na folha apropriada.
- A duração da prova é de 4 horas e 30 minutos para responder a todas as questões objetivas, preencher a Folha de Respostas e fazer a Prova Discursiva - Redação (rascunho e transcrição).
- Ao término da prova, chame o fiscal da sala e devolva todo o material recebido.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. Direitos Reservados.

**CONHECIMENTOS GERAIS****Língua Portuguesa**

Atenção: Para responder às questões de números 1 a 9, considere o texto abaixo.

Um ano de ausência

A porta aberta, você dava logo de cara com um azulejo na parede: "Aqui mora um solteiro feliz". Uma pitada de humor com um toque popular. Essa graça espontânea que a tudo dá gosto. Do contrário, a vida é só enfado e mormaço. Era de fato um solitário. Precisava de ser só. Nisso, sua personalidade era feita de uma peça só. Incapaz de simulação, ou até, em certos casos, de uma ponta de hipocrisia que se debita à polidez social.

Nunca vi solitário de porta tão aberta. Nesse sentido, falando de Minas, do tempo em que lá viveu, observava o recato, a quase avareza com que os mineiros tratam o forasteiro. Talvez por isso nunca se esqueceu de um almoço em Caeté, que lhe deu uma página antológica do ponto de vista das duas artes – a culinária e a literária. Sendo de um temperamento encolhido, sobretudo na mocidade, gostava desse clima de intimidade que cria laços de confiança e amizade para sempre.

À primeira vista, ou de longe, parecia, sim, o que os franceses chamam de um urso. Sempre metido consigo mesmo, fabricava o seu próprio mel. Espécie de ruminante, que se alimentava da matula que traz de nascença. Fugia da cilada sentimental, ou da emoção, pelo atalho do senso de humor. Sabia manejar a lâmina da ironia, nunca a usava a seco. Sempre compensada por uma tirada de forte teor humano. Horror ao pedantismo, à afetação. Não impostava a voz, nem a pena.

Talvez tivesse qualquer coisa de bicho, esse homem sensível à beleza fugaz deste mundo. Na sua relação com a natureza, não havia intermediação de ordem intelectual. O coração da vida pulsava no seu coração. Era um ser livre e lírico. Seu claro olhar de sabedoria espiava o Brasil com algum tédio. País sem jeito, que trata mal as crianças e os pobres. O sentimento de justiça sem apelo ideológico. Muito antes do modismo conservacionista, pleiteou a causa do macaco carvoeiro e de todo e qualquer ser ameaçado. Tinha uma disponibilidade fundamental para ver e escrever. Um senhor poeta, o cronista Rubem Braga.

(Adaptado de: Otto Lara Resende. **Bom dia para nascer:** crônicas publicadas na *Folha de S.Paulo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2011, p. 259 e 260)

1. Rubem Braga é caracterizado pelo autor como um
 - (A) poeta que acabou se tornando cronista, o que fez com que seu lirismo e sensibilidade dessem lugar à ironia dirigida contra a sociedade e à recusa a agir de acordo com as normas e convenções sociais.
 - (B) homem tímido e solitário, que não abria mão da franqueza sob o pretexto de guardar as conveniências, e ao mesmo tempo uma pessoa acolhedora e capaz de amizades duradouras, sendo ainda grande amante da natureza.
 - (C) homem que nasceu em Minas Gerais e detestava os mineiros e um brasileiro que não gostava do Brasil, aspectos de sua personalidade que Otto Lara Resende lamenta, por mais que pudessem ter origem em justas preocupações.
 - (D) verdadeiro urso, a ponto de viver isolado dos homens, preocupado apenas com a natureza e com a preservação do meio ambiente, tornando-se o grande inspirador do movimento conservacionista no Brasil.
 - (E) homem extremamente engraçado, a ponto de fazer piada da própria solidão, mas que se deixava levar por momentos de tristeza e abatimento ao experimentar uma de suas diversas desilusões amorosas.

2. Considerado o contexto, o segmento cujo sentido está adequadamente expresso em outras palavras é:
 - (A) *se alimentava da matula* (3º parágrafo) = se nutria da provisão
 - (B) *pelo atalho do senso de humor* (3º parágrafo) = através de um muxoxo
 - (C) *tratam o forasteiro* (2º parágrafo) = referem-se ao salteador
 - (D) *manejar a lâmina da ironia* (3º parágrafo) = lidar com o cortante da blasfêmia
 - (E) *sem apelo ideológico* (4º parágrafo) = desprovido de ideias revolucionárias

3. *Do contrário, a vida é só enfado e mormaço.* (1º parágrafo)
A palavra empregada no texto que tem o mesmo sentido da grifada na frase acima é:
 - (A) *pedantismo.*
 - (B) *simulação.*
 - (C) *tédio.*
 - (D) *recato.*
 - (E) *emoção.*

4. Se considerarmos a substituição dos elementos grifados pelos elementos entre parênteses ao final da frase, o verbo que deverá permanecer no **singular** está em:
 - (A) *Incapaz de simulação, ou até, em certos casos, de uma ponta de hipocrisia que se debita à polidez social.* (**das tendências hipócritas**)
 - (B) *Seu claro olhar de sabedoria espiava o Brasil com algum tédio.* (**Seus olhos cheios de sabedoria**)
 - (C) *"Aqui mora um solteiro feliz".* (**pessoas felizes**)
 - (D) *Essa graça espontânea que a tudo dá gosto.* (**Esses divertimentos espontâneos**)
 - (E) *Na sua relação com a natureza, não havia intermediação de ordem intelectual.* (**interferências do intelecto**)



5. A substituição do elemento grifado pelo pronome correspondente, com os necessários ajustes, foi realizada corretamente em:

- (A) *que cria laços* = que nos cria (2º parágrafo)
- (B) *Não impostava a voz* = Não lhe impostava (3º parágrafo)
- (C) *manejar a lâmina* = manejá-la (3º parágrafo)
- (D) *tratam o forasteiro* = tratam-lo (2º parágrafo)
- (E) *espiava o Brasil* = espiava-lhe (4º parágrafo)

6. ... *clima de intimidade que cria laços de confiança e amizade para sempre.*

O verbo que exige o mesmo tipo de complemento que o verbo grifado acima está empregado em:

- (A) *Não impostava a voz, nem a pena.*
- (B) *Talvez por isso nunca se esqueceu de um almoço em Caeté...*
- (C) *Essa graça espontânea que a tudo dá gosto.*
- (D) *Era um ser livre e lírico.*
- (E) *Fugia da cilada sentimental, ou da emoção, pelo atalho do senso de humor.*

7. *Talvez tivesse qualquer coisa de bicho, esse homem sensível à beleza fugaz deste mundo.*

A crase empregada acima pode ser corretamente mantida caso, sem qualquer outra alteração da frase, o segmento sublinhado seja substituído por:

- (A) muitas formas belas e efêmeras.
- (B) toda sorte de formas belas e fugazes.
- (C) determinada categoria de beleza.
- (D) efêmera graciosidade das formas.
- (E) tudo o que é fugazmente formoso.

8. *Muito antes do modismo conservacionista, pleiteou a causa do macaco carvoeiro e de todo e qualquer ser ameaçado.*

A transposição para a **voz passiva** da frase acima resultará na forma verbal:

- (A) foi pleiteado.
- (B) pleitearam-se.
- (C) era pleiteada.
- (D) foram pleiteados.
- (E) foi pleiteada.

9. *Fugia da cilada sentimental, ou da emoção, pelo atalho do senso de humor.*

O verbo empregado nos mesmos tempo e modo que o verbo grifado acima está em:

- (A) ... *a quase avareza com que os mineiros tratam o forasteiro.*
- (B) ... *você dava logo de cara com um azulejo na parede...*
- (C) *Talvez tivesse qualquer coisa de bicho...*
- (D) ... *uma ponta de hipocrisia que se debita à polidez social.*
- (E) *Nunca vi solitário de porta tão aberta.*

Atenção: Para responder às questões de números 10 a 12, considere o texto abaixo.

Sucesso renovado

A previsão inicial de movimentar um público de 45 mil espectadores foi superada pelo FEMUSC – 8º Festival de Música de Santa Catarina. Na avaliação final realizada pela organização, chegou-se ao total de 50 mil e 100 pessoas durante os 13 dias de realização do evento (20 de janeiro a 2 de fevereiro) nos palcos fixos da programação, no Centro Cultural de Jaraguá do Sul, e nos espaços alternativos.

Para o diretor executivo do Instituto FEMUSC, o resultado não chega a surpreender. “Estamos satisfeitos com a resposta do público, que este ano lotou todas as noites dos concertos, nos teatros da Sociedade Cultural Artística, mas também marcou presença em outros ambientes do Centro Cultural”, assinala.

Para o próximo, a organização já prevê mudanças no sentido de oferecer maior comodidade ao público, seguindo uma evolução natural do Festival. Estas inovações serão discutidas ao longo do desenvolvimento da nona edição, cuja data de realização já foi definida para o período de 19 de janeiro a 1º de fevereiro de 2014 – as inscrições para as turmas de alunos serão abertas no dia 15 de agosto deste ano.

(Adaptado de: Ronaldo Corrêa, 07/02/2013, disponível em www.femus.com.br/2013/02/07/sucesso-renovado/)

10. A afirmação que está de acordo com o que informa o texto é:

- (A) O 8º Festival de Música de Santa Catarina teve um público muito maior do que aquele inicialmente esperado pelos organizadores do evento, que foram pegos de surpresa.
- (B) O 8º Festival de Música de Santa Catarina transcorreu sem surpresas, pois o público foi exatamente aquele que era esperado pelos organizadores do evento.
- (C) As mudanças previstas para o próximo Festival de Música de Santa Catarina, que já estão em discussão, incluem grande aumento do público presente nos concertos.
- (D) O 8º Festival de Música de Santa Catarina teve um público maior do que aquele esperado pelos organizadores, fato que, entretanto, não foi capaz de surpreendê-los.
- (E) A 8ª edição do Festival de Música de Santa Catarina foi marcada por reclamações relacionadas à comodidade do público presente nos concertos.

11. O emprego das aspas no 2º parágrafo indica:

- (A) síntese das ideias principais do texto.
- (B) citação das palavras de outra pessoa.
- (C) ressalva ao que foi dito anteriormente.
- (D) realce irônico atribuído ao segmento.
- (E) valor particularmente significativo da expressão.



12. *Estas inovações serão discutidas ao longo do desenvolvimento da nona edição, cuja data de realização já foi de-
finida...*

Mantém-se a correção da frase acima caso, sem qualquer outra alteração, os segmentos grifados sejam substituídos, respectivamente, por:

- (A) de cuja – foi dada notícia
- (B) na qual – se divulgou
- (C) a cuja – foi noticiada
- (D) pela qual – foi feita divulgação
- (E) a qual – se noticiou

13. *O diretor artístico ressalta a qualidade que o Festival alcançou em sua oitava edição, e diz que o projeto pedagógico, a exemplo dos anos anteriores, grandes talentos. Segundo ele, há alunos que ao FEMUSC com o objetivo específico de serem ouvidos pelos mestres e assim poderem concorrer a bolsas. O diretor artístico estima que, somados os valores das bolsas dos mais de 30 alunos do FEMUSC, a algo em torno de 3 a 4 milhões de dólares.*

(Adaptado de: Ronaldo Corrêa, 07/02/2013, www.femus.com.br/2013/02/07/sucesso-renovado/)

Preenchem corretamente as lacunas do texto acima, na ordem dada:

- (A) *mostrou – vem – chega-se*
- (B) *mostraram – vem – chegam-se*
- (C) *mostrou – vem – chegam-se*
- (D) *mostraram – vêm – chega-se*
- (E) *mostrou – vêm – chega-se*

Atenção: Para responder às questões de números 14 a 20, considere o texto abaixo.

O estilo é o modo particular com que um compositor organiza suas concepções e fala a linguagem de sua arte. Essa linguagem musical é o elemento comum a compositores de uma determinada escola ou época. Certamente as fisionomias musicais de Mozart e Haydn são bem conhecidas, e esses compositores estão obviamente vinculados um ao outro, embora seja fácil aos que estão familiarizados com a linguagem do período distingui-los.

A indumentária que a moda prescreve aos indivíduos de uma mesma geração impõe a seus usuários um modelo especial de gestos e uma determinada postura que são condicionados pelo corte das roupas. Da mesma maneira, a indumentária musical utilizada por uma época deixa sua marca na linguagem e, em sentido figurado, no gestual dessa música, assim como na atitude do compositor em relação ao material sonoro. Esses elementos são fatores imediatos na massa de detalhes que nos ajudam a determinar como se formam o estilo e a linguagem musical.

O que se denomina estilo de uma época resulta de uma combinação de estilos individuais, uma combinação dominada pelos métodos dos compositores que exerceram influência preponderante em seu tempo.

Podemos notar, voltando ao exemplo de Mozart e Haydn, que eles se beneficiaram da mesma cultura, beberam nas mesmas fontes, e aproveitaram as descobertas um do outro. Cada um deles, entretanto, efetua um milagre totalmente pessoal.

(Adaptado de: Igor Stravinsky. **Poética musical em 6 lições**. Trad. de Luiz Paulo Horta. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996. p. 70)

14. De acordo com o texto,

- (A) o estilo de um compositor, sem deixar de ser original, está intimamente ligado ao estilo da época em que viveu, que por sua vez é constituído pela reunião dos estilos individuais dos principais compositores do período.
- (B) a produção de compositores contemporâneos pode ser tão semelhante que se torna difícil, mesmo para os especialistas, diferenciar o que foi criado por um grande compositor e o que foi criado por um compositor menor do mesmo período.
- (C) Haydn e Mozart só teriam se tornado grandes compositores por terem sido beneficiados pela riqueza cultural do período em que viveram, o que é comprovado pela presença na música de ambos das mesmas fontes que os teriam inspirado.
- (D) o estilo de época impõe-se indistintamente a todos os compositores de um determinado período, e independe da vontade de cada um deles o fato de, por um verdadeiro milagre, encontrarmos em sua música marcas pessoais e intransferíveis.
- (E) a composição musical de cada época está inextricavelmente ligada à produção da moda do mesmo período, o que faz com que as duas artes, a indumentária e a musical, não possam ser compreendidas uma sem a outra.

15. *O estilo é o modo particular com que um compositor organiza suas concepções e fala a linguagem de sua arte.* (1º parágrafo)

De acordo com o contexto, os elementos grifados na frase acima têm, respectivamente, o sentido de:

- (A) especial – inspirações
- (B) oculto – composições
- (C) singular – ideias
- (D) habitual – percepções
- (E) privativo – influências



16. A frase que NÃO admite transposição para a **voz passiva** é:
- (A) ... com que um compositor organiza suas concepções...
- (B) ... eles (...) beberam nas mesmas fontes...
- (C) ... compositores que exerceram influência...
- (D) Cada um deles (...) efetua um milagre totalmente pessoal.
- (E) ... a indumentária musical (...) deixa sua marca...

17. ... e esses compositores estão obviamente vinculados um ao outro, embora seja fácil aos que estão familiarizados com a linguagem do período distingui-los.

Sem qualquer outra alteração da frase, o elemento sublinhado acima pode ser corretamente substituído por:

- (A) de modo que
- (B) desde que
- (C) ainda que
- (D) visto que
- (E) à medida que

18. Atente para as afirmações abaixo sobre o emprego da vírgula.

- I. Em *Certamente as fisionomias musicais de Mozart e Haydn são bem conhecidas...* (1º parágrafo), uma vírgula poderia ser colocada imediatamente depois de *Certamente*, sem prejuízo para o sentido e a correção.
- II. Em *uma combinação dominada pelos métodos dos compositores que exerceram influência preponderante em seu tempo* (3º parágrafo), uma vírgula poderia ser colocada imediatamente depois de *compositores*, sem prejuízo para o sentido e a correção.
- III. Em *Podemos notar, voltando ao exemplo de Mozart e Haydn, que eles se beneficiaram da mesma cultura, beberam nas mesmas fontes, e aproveitaram as descobertas um do outro* (4º parágrafo), a vírgula colocada imediatamente depois de *fontes* poderia ser retirada, sem prejuízo para o sentido e a correção.

Está correto o que se afirma em

- (A) II, apenas.
- (B) III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I e III, apenas.
- (E) I, II e III.

19. O que se denomina **estilo de uma época** resulta de uma combinação de estilos individuais, uma combinação dominada pelos métodos dos compositores que exerceram influência preponderante em seu tempo.

Uma redação alternativa para a frase acima, em que se mantém a correção e a clareza, está em:

- (A) A soma de estilos individuais resultam no que se chama estilo de uma época, porém, devem prevalecer os métodos dos compositores que exerceram mais influência em seu tempo.
- (B) O que resulta dos estilos individuais combinados é o que chamamos estilo de uma época, todavia, prevalecem os métodos dos compositores cuja influência tinha-se conhecimento.
- (C) Estilo de uma época é o que designa uma combinação de estilos individuais, aonde os métodos dos compositores definem uma maior influência em seu tempo.
- (D) Ao resultado de uma combinação de estilos individuais, na qual prevalecem os métodos dos compositores que exerceram maior influência em seu tempo, chama-se estilo de uma época.
- (E) Uma combinação dos métodos dos compositores que exerceram a maior influência em seu tempo geram estilos individuais que são designados estilo de época.

20. *Essa linguagem musical é o elemento comum a compositores de uma determinada escola ou época.*

... embora seja fácil aos que estão familiarizados com a linguagem do período distingui-los.

Os verbos que estão conjugados na terceira pessoa do singular e nos mesmos tempos e modos em que o verbo "ser" aparece grifado nas frases acima são, respectivamente:

- (A) faz – faça
- (B) tem – tivesse
- (C) pôde – puder
- (D) deixe – deixou
- (E) saía – saia

Matemática e Raciocínio Lógico-Matemático

21. O século XIX é o período que se estende de 1801 até 1900. Alberto nasceu no século XIX. Em 1872, ao comemorar seu aniversário, Alberto notou que sua idade coincidia com os dois últimos algarismos do ano em que nasceu. Nessas condições, Alberto completou 5 anos de idade em
- (A) 1853.
- (B) 1836.
- (C) 1825.
- (D) 1841.
- (E) 1848.



22. Seja P o produto 8726617×9827274 . O resto da divisão de P por 5 é igual a
- (A) 2.
(B) 4.
(C) 3.
(D) 0.
(E) 1.
23. Um viajante percorreu 420 km. Desse percurso, $\frac{3}{4}$ ele fez de trem, e o restante de carro e de bicicleta. Se o percurso feito por ele de carro correspondeu a $\frac{4}{15}$ do percurso feito de trem, então, o viajante percorreu, em km, de bicicleta
- (A) 63.
(B) 21.
(C) 15.
(D) 14.
(E) 49.
24. O plano de saúde de João custa R\$ 160,08, o de sua esposa custa R\$ 89,86, e cada um dos planos dos seus dois filhos custa R\$ 54,28. João pagou no Banco o total das quatro mensalidades com sete notas, ao que recebeu corretamente de troco R\$ 1,50. Nas condições descritas, das sete notas usadas por João no pagamento, eram de um mesmo valor apenas
- (A) quatro.
(B) cinco.
(C) três.
(D) seis.
(E) duas.
25. Um tanque contém uma mistura de dois líquidos (A e B) que ocupa metade de sua capacidade. A mistura é feita por 40% do líquido A e 60% do líquido B. Serão adicionados a esse tanque certa quantidade de líquido A até que a mistura fique com as mesmas quantidades de líquidos A e B. Realizada essa operação, a capacidade do tanque que estará ocupada com a mistura de líquidos A e B corresponde, do tanque todo, a
- (A) 70%.
(B) 58%.
(C) 64%.
(D) 60%.
(E) 72%.
26. A partir de meio-dia um relógio de ponteiros começa a atrasar 2 segundos e 2 décimos de segundo a cada 1 minuto. Sendo assim, no horário correto das 16h desse mesmo dia, o ponteiro dos segundos desse relógio estará apontando para a marcação do mostrador correspondente ao número
- (A) 12.
(B) 43.
(C) 34.
(D) 48.
(E) 17.
27. Em relação a uma família em que todos os filhos são de uma mesma união entre pai e mãe, sabe-se que a mãe de Maria é irmã do meu irmão gêmeo. Sendo assim, o avô materno de Maria é meu
- (A) tio.
(B) irmão.
(C) primo.
(D) filho.
(E) pai.
28. Uma formiga está dentro de um quadrado. Ela está localizada a 3 cm de distância de dois lados do quadrado, e a 4 cm de distância de, pelo menos, um dos lados do quadrado. Nas condições dadas, a distância dela ao quarto lado do quadrado
- (A) pode ser apenas 2 ou 4 cm.
(B) necessariamente é 2 cm.
(C) necessariamente é 3 cm.
(D) necessariamente é 4 cm.
(E) pode ser apenas 3 ou 4 cm.
- Regimento Interno do Tribunal Regional do Trabalho da 12ª Região**
29. Compete ao Tribunal, em sua composição plena, dentre outras atribuições,
- (A) nomear os Juízes do Trabalho Substitutos aprovados em concurso.
(B) dirigir e representar o Tribunal.
(C) julgar os conflitos de competência.
(D) conceder e autorizar o pagamento de diárias aos Magistrados e servidores da região.
(E) conceder e autorizar o pagamento de ajudas de custo aos Magistrados e servidores da Região.
30. A respeito do procedimento para apuração das faltas puníveis com advertência e censura,
- (A) o Presidente e o Vice-Presidente não terão direito a voto.
(B) só poderá ser aberto por ordem do Presidente do Tribunal.
(C) serão ordenadas diligências para o perfeito esclarecimento dos fatos, mas não será realizada audiência de instrução.
(D) encerrada a instrução começará a votação, iniciando-se pelo Desembargador mais novo na ordem de antiguidade.
(E) será assegurado ao acusado o prazo de 15 dias para defesa.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Noções de Direito Processual do Trabalho

31. Larissa ajuizou reclamação trabalhista em face da empresa "SAX Ltda". A referida reclamação foi julgada procedente e a empresa condenada ao pagamento de R\$ 20.000,00. A reclamada interpôs recurso ordinário, mas deixou de recolher as custas processuais pertinentes. O M.M juiz *a quo*, em seu juízo de admissibilidade, negou seguimento ao referido recurso. Neste caso,
- (A) a empresa deverá interpor Agravo de Petição que será julgado pelo Tribunal Regional do Trabalho competente.
- (B) a empresa deverá interpor Agravo de Instrumento que será julgado pelo Tribunal Regional do Trabalho competente.
- (C) esta decisão é irrecorrível, de acordo com artigo expresso da Consolidação das Leis do Trabalho.
- (D) a empresa deverá interpor Recurso de Revista que será julgado pelo Tribunal Superior do Trabalho.
- (E) a empresa deverá interpor Embargos que será julgado pelo Tribunal Superior do Trabalho.
-
32. Considere:
- I. Autarquia Municipal W.
- II. Conselho Regional de Medicina do Estado de Santa Catarina.
- III. Fundação Pública Estadual X.
- IV. Conselho Federal da Ordem dos Advogados do Brasil.
- Segundo a Consolidação das Leis do Trabalho, são isentos do pagamento de custas, dentre outras, as entidades indicadas APENAS em
- (A) I, II e III.
- (B) I e IV.
- (C) I e III.
- (D) II, III e IV.
- (E) III e IV.
-
33. Mariana ajuizou reclamação trabalhista em face da autarquia federal X requerendo a rescisão indireta do seu contrato de trabalho, dando à causa o valor de R\$ 12.000,00. Para a audiência designada, a reclamante pretende levar como testemunhas quatro ex-colegas de trabalho, com as quais não possui amizade íntima. Neste caso,
- (A) será permitida a oitiva das quatro testemunhas uma vez que, no caso narrado, a Consolidação das Leis do Trabalho permite a oitiva de até cinco testemunhas.
- (B) somente será permitida a oitiva de duas testemunhas, uma vez que a demanda obedece ao procedimento sumaríssimo em razão do valor da causa.
- (C) não será permitida a oitiva de nenhuma das quatro ex-colegas, tendo em vista que a Consolidação das Leis do Trabalho veda expressamente o testemunho de ex-colega de trabalho.
- (D) somente será permitida a oitiva de três testemunhas, não obedecendo a demanda ao procedimento sumaríssimo.
- (E) será permitida a oitiva das quatro testemunhas uma vez que, no caso narrado, a Consolidação das Leis do Trabalho permite a oitiva de até seis testemunhas.
-
34. A proibição da criação dos chamados tribunais de exceção (art. 5º, inc. XXXVII da Constituição Federal brasileira) decorre especificamente do princípio
- (A) do dispositivo.
- (B) da inafastabilidade da jurisdição.
- (C) da eventualidade.
- (D) do juiz natural.
- (E) do impulso oficial.
-
35. A respeito das exceções, considere:
- I. Quando for apresentada exceção de incompetência, abrir-se-á vista dos autos ao exceto pelo prazo improrrogável de 24 horas.
- II. As exceções de impedimento e de suspeição, bem como a de incompetência relativa deverão, em regra, ser apresentadas no mesmo momento da contestação.
- III. O réu não poderá oferecer mais de uma exceção ao mesmo tempo, por expressa vedação prevista na Consolidação das Leis do Trabalho.
- Está correto o que se afirma em
- (A) I, II e III.
- (B) III, apenas.
- (C) II e III, apenas.
- (D) I, apenas.
- (E) I e II, apenas.
-
36. Hortência, estudante de direito, possui dúvidas quanto à contagem do prazo processual no processo do trabalho. Ao questionar sua professora, esta respondeu que se o prazo processual vencer em sábado, ele terminará no primeiro dia útil
- (A) anterior ao término, sendo que os prazos processuais contam-se com a inclusão do dia do começo e exclusão do dia do vencimento.
- (B) seguinte, sendo que os prazos processuais contam-se com a inclusão do dia do começo e exclusão do dia do vencimento.
- (C) seguinte, sendo que são, em regra, contínuos e relevantes.
- (D) anterior ao término, sendo que os prazos processuais contam-se com a exclusão do dia do começo e inclusão do dia do vencimento.
- (E) seguinte, sendo que os prazos processuais contam-se com a exclusão do dia do começo e inclusão do dia do vencimento.

**Noções de Direito do Trabalho**

37. Considerando-se que a CLT prevê requisitos para a configuração da relação de emprego, é um dos elementos essenciais da relação entre empregado e empregador, previsto na CLT:
- (A) a eventualidade na prestação dos serviços.
 - (B) o trabalho do empregado sujeito a controle de horário.
 - (C) a remuneração paga por produtividade e desempenho do empregado.
 - (D) a pessoalidade na prestação dos serviços.
 - (E) a exclusividade do trabalho do empregado.
38. O contrato individual de trabalho possui conceituação, classificação e características previstas na Consolidação das Leis do Trabalho. É INCORRETO afirmar que
- (A) o contrato individual de trabalho poderá ser acordado tácita ou expressamente, verbalmente ou por escrito e por prazo determinado ou indeterminado.
 - (B) para fins de contratação, o empregador não exigirá do candidato a emprego comprovação de experiência prévia por tempo superior a seis meses no mesmo tipo de atividade.
 - (C) se considera como de prazo determinado o contrato de trabalho cuja vigência dependa de termo prefixado ou da execução de serviços especificados ou ainda da realização de certo acontecimento suscetível de previsão aproximada.
 - (D) o contrato de experiência, que é uma das modalidades do contrato por prazo determinado, não poderá exceder noventa dias.
 - (E) o contrato de trabalho por prazo determinado não poderá ser estipulado por mais de um ano, podendo ser prorrogado no máximo duas vezes, dentro do limite de um ano, sob pena de vigorar por prazo indeterminado.
39. Analisando as normas da legislação trabalhista quanto à duração do trabalho, jornadas de trabalho e períodos de descanso,
- (A) a duração do trabalho normal não será superior a oito horas diárias e quarenta horas semanais, facultada a compensação e a redução de jornada.
 - (B) não serão descontadas nem computadas como jornada extraordinária as variações de horário no registro de ponto não excedentes de dez minutos, observado o limite máximo de quinze minutos diários.
 - (C) entre duas jornadas de trabalho diário haverá um período mínimo de onze horas consecutivas para descanso, além de um descanso semanal remunerado de vinte e quatro horas consecutivas, preferencialmente, aos domingos.
 - (D) a duração normal do trabalho diário poderá ser acrescida de horas suplementares, em número não excedente de quatro, mediante acordo escrito, individual ou coletivo.
 - (E) em qualquer trabalho contínuo cuja duração ultrapassar de quatro horas e não exceder de seis horas ao dia, será obrigatório um intervalo de vinte minutos para refeição e descanso.
40. As normas trabalhistas regulamentam o trabalho noturno e as horas extraordinárias. Segundo tais normas,
- (A) a hora do trabalho noturno para o trabalhador urbano será computada como de cinquenta e dois minutos e trinta segundos.
 - (B) a remuneração da hora extraordinária ou suplementar, que será, pelo menos, 20% (vinte por cento) superior à da hora normal.
 - (C) os gerentes que exercem cargos de gestão, bem como os diretores e chefes de departamento ou filial também estão sujeitos ao regime de duração do trabalho, recebendo pelo trabalho extraordinário superior a 10 horas por dia.
 - (D) o trabalho noturno urbano será considerado como aquele que é executado entre às vinte e três horas de um dia e às seis horas do dia seguinte.
 - (E) o trabalho noturno terá remuneração superior à do diurno e, para esse efeito, sua remuneração terá um acréscimo de 50% (cinquenta por cento), pelo menos, sobre a hora diurna.
41. A respeito do direito a férias, sua duração, períodos de concessão e gozo e sua remuneração, conforme as normas previstas na Consolidação das Leis do Trabalho,
- (A) após cada período de doze meses de vigência do contrato de trabalho, o empregado terá direito a férias, na proporção de trinta dias corridos, quando não houver faltado ao serviço mais de dez vezes no período aquisitivo.
 - (B) não terá direito a férias o empregado que, no curso do período aquisitivo, tiver percebido da Previdência Social prestações de acidente de trabalho ou de auxílio-doença por mais de três meses, embora descontínuos.
 - (C) aos menores de dezoito anos e aos maiores de cinquenta anos de idade, as férias serão sempre concedidas de uma só vez, não podendo ser fracionadas.
 - (D) a época da concessão das férias será a que melhor consulte os interesses do empregado, visto que se trata de um direito ao descanso e somente o trabalhador pode identificar o melhor período para o seu usufruto.
 - (E) é facultado ao empregado converter metade do período de férias a que tiver direito em abono pecuniário, no valor da remuneração que lhe seria devida, desde que o mesmo seja requerido com até trinta dias antes do término do período aquisitivo.
42. A Consolidação das Leis do Trabalho possui regras que disciplinam as atividades insalubres e perigosas, sendo correto afirmar que o adicional para o trabalho em condições de periculosidade é de
- (A) 50% sobre a toda a remuneração global do empregado, envolvendo gratificações e prêmios.
 - (B) 30% sobre o salário, sem os acréscimos resultantes de gratificações, prêmios ou participações nos lucros da empresa.
 - (C) 50%, 25% e 10% do salário mínimo, segundo se classifiquem em grau máximo, médio e mínimo.
 - (D) 40%, 20% e 10% do salário mínimo, segundo se classifiquem em grau máximo, médio e mínimo.
 - (E) 25% sobre o salário, sem os acréscimos resultantes de gratificações, prêmios ou participações nos lucros da empresa.



Noções de Direito Processual Civil

43. No tocante aos deveres das partes e de seus procuradores,
- (A) reputa-se litigante de má-fé quem interpuser recurso com intuito manifesto de reformar a sentença que lhe é contrária.
- (B) é defeso às partes e seus advogados empregar expressões injuriosas nos escritos apresentados no processo, cabendo ao juiz, de ofício ou a requerimento do ofendido, mandar riscá-las.
- (C) a sentença condenará o vencido a pagar ao vencedor as despesas que antecipou e os honorários advocatícios, salvo, quanto aos honorários, se o advogado era a parte vencedora, funcionando em causa própria.
- (D) a parte será representada em juízo por advogado legalmente habilitado, defeso a este postular em causa própria.
- (E) a procuração geral para o foro habilita o advogado a praticar todos os atos do processo, sem exceção, se conferida por instrumento público.

44. Em relação à forma dos atos processuais,
- (A) não dependem de forma determinada senão quando a lei expressamente a exigir, tendo-se como válidos aqueles atos que, realizados de outro modo, lhe preencham a finalidade essencial.
- (B) devem ser necessariamente digitalizados, embora possam ser apenas armazenados e assinados por meio eletrônico, na forma da lei.
- (C) em princípio, são públicos, correndo porém em segredo de justiça se alguma das partes o requerer, em qualquer feito.
- (D) é obrigatório o uso do vernáculo, sendo sempre defeso juntar aos autos documentos redigidos em língua estrangeira.
- (E) é lícito o uso da estenotipia na transcrição de depoimentos, mas não taquigrafia ou gravações por imagens, por falta de previsão legal.

45. No que se refere à resposta do réu,
- (A) alegada litispendência, cabe ao juiz determinar a reunião dos processos para sentenciamento simultâneo e conjunto.
- (B) oferecida reconvenção, em peça autônoma, será ela processada em apenso aos autos principais.
- (C) a matéria alegada em preliminares depende sempre da provocação do réu para ser conhecida pelo juiz.
- (D) compete ao réu, antes de discutir o mérito, alegar incompetência absoluta, litispendência e coisa julgada, entre outras arguições.
- (E) após a contestação, só é lícito deduzir novas alegações quando provados caso fortuito ou força maior.

46. Quanto à sentença e à coisa julgada, considere:

- I. A sentença deve ser certa, ainda quando decida relação jurídica condicional.
- II. Condenado o devedor a emitir declaração de vontade, a sentença, uma vez transitada em julgado, produzirá todos os efeitos da declaração não emitida.
- III. Os motivos fazem coisa julgada, desde que relevantes para determinar o alcance da parte dispositiva da sentença.

Está correto o que consta em

- (A) II e III, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) I e II, apenas.
- (D) I, II e III.
- (E) II, apenas.

Noções de Direito Constitucional

47. Sobre a disciplina das garantias processuais na Constituição Federal brasileira, considere:

- I. O contraditório e a ampla defesa, com os meios e recursos a ela inerentes, são assegurados aos litigantes tanto em processo judicial como em processo administrativo.
- II. São inadmissíveis no processo as provas obtidas por meios ilícitos, salvo ratificação posterior pela autoridade judiciária competente.
- III. Ninguém será processado senão pela autoridade competente.
- IV. A publicidade dos atos processuais somente poderá ser restrita por lei quando o interesse social o exigir.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) I, II e III.
- (B) I, III e IV.
- (C) II, III e IV.
- (D) I e III.
- (E) II e IV.

48. Nos termos da Constituição Federal brasileira, a Lei Complementar poderá autorizar os Estados a legislar sobre questões específicas em matéria de

- (A) direito do trabalho.
- (B) direito tributário.
- (C) produção e consumo.
- (D) juntas comerciais.
- (E) proteção à infância e juventude.



<p>49. Um ocupante de cargo de professor da rede pública municipal pretende prestar concurso para outro cargo na mesma Administração e exercê-los concomitantemente. Nesta hipótese, considerada a disciplina constitucional da matéria, o interessado</p> <p>(A) não poderá acumular cargos na Administração, devendo optar entre o atual ou o futuro, se vier a ser aprovado em concurso, qualquer que seja o cargo.</p> <p>(B) somente poderá acumular o cargo atual com outro de professor, desde que haja compatibilidade de horários.</p> <p>(C) poderá acumular o cargo atual com outro de professor ou então com um técnico ou científico, desde que haja compatibilidade de horários, em qualquer hipótese.</p> <p>(D) somente poderá acumular o cargo atual com um técnico ou científico, desde que haja compatibilidade de horários.</p> <p>(E) poderá acumular o cargo atual com até dois empregos privativos de profissionais de saúde, com profissões regulamentadas, desde que haja compatibilidade de horários.</p>	<p>52. Segundo a Lei nº 8.112/90, especificamente no que concerne ao regime jurídico dos servidores públicos da União, é INCORRETO:</p> <p>(A) A posse, em regra, ocorrerá no prazo de trinta dias contados da publicação do ato de provimento.</p> <p>(B) Não se abrirá novo concurso enquanto houver candidato aprovado em concurso anterior com prazo de validade não expirado.</p> <p>(C) As universidades e instituições de pesquisa científica e tecnológica federais poderão prover seus cargos com professores, técnicos e cientistas estrangeiros, de acordo com as normas e os procedimentos previstos em lei.</p> <p>(D) Para as pessoas portadoras de deficiência serão reservadas até 10% (dez por cento) das vagas oferecidas no concurso público para provimento de cargo com atribuições compatíveis com a deficiência de que são portadoras.</p> <p>(E) Só haverá posse nos casos de provimento de cargo por nomeação.</p>
<p>50. Conflito de competência entre um juiz do Trabalho e um juiz estadual deverá ser processado e julgado, originariamente, pelo</p> <p>(A) Tribunal Superior do Trabalho.</p> <p>(B) Superior Tribunal de Justiça.</p> <p>(C) Supremo Tribunal Federal.</p> <p>(D) Tribunal Regional Federal da região respectiva.</p> <p>(E) juiz federal da região respectiva.</p>	<p>53. De acordo com a Lei nº 8.112/90, considere:</p> <p>I. Amarildo é servidor público nomeado para um cargo em cidade que conta com imóvel funcional disponível para o servidor.</p> <p>II. Marilda, companheira do servidor Naldo, ocupa um imóvel funcional na cidade onde trabalha.</p> <p>III. Plínio, servidor público federal, é casado e tem dois filhos. Sua filha mais velha reside com ele e recebe auxílio-moradia.</p> <p>IV. Pafúncio é nomeado para um cargo em determinada cidade onde já foi proprietário de um imóvel, vendido cinco anos antes de sua nomeação.</p> <p>NÃO terão direito ao auxílio-moradia, os servidores indicados APENAS nas hipóteses</p> <p>(A) I, II e III.</p> <p>(B) I, II e IV.</p> <p>(C) III e IV.</p> <p>(D) I e III.</p> <p>(E) II e IV.</p>
<p style="text-align: center;">Noções de Direito Administrativo</p> <p>51. A Lei nº 9.784/99, que trata dos processos administrativos no âmbito da Administração Pública Federal, traz princípios a serem obedecidos pela Administração Pública. A mesma lei também prevê os critérios que serão observados nos processos administrativos, entre eles, a adequação entre meios e fins, vedada a imposição de obrigações, restrições e sanções em medida superior àquelas estritamente necessárias ao atendimento do interesse público. Referido critério refere-se ao princípio da</p> <p>(A) Motivação.</p> <p>(B) Ampla defesa.</p> <p>(C) Eficiência.</p> <p>(D) Segurança Jurídica.</p> <p>(E) Proporcionalidade.</p>	<p>54. Gertrudes é servidora pública do Tribunal Regional do Trabalho da 12ª Região e, no exercício de seu cargo, opõe resistência injustificada ao andamento de um processo. Após regular processo administrativo, Gertrudes é punida no ano de 2012 com pena de advertência. Neste ano de 2012, a referida funcionária pratica nova falta funcional e novamente opõe resistência injustificada ao andamento de alguns processos. Neste caso, de acordo com a Lei nº 8.112/90, Gertrudes, após regular processo administrativo, será apenada com</p> <p>(A) repreensão.</p> <p>(B) advertência, pela última vez.</p> <p>(C) demissão.</p> <p>(D) suspensão, que não poderá exceder 60 dias.</p> <p>(E) suspensão, que não poderá exceder 90 dias.</p>



Noções de Administração Pública

55. A respeito da Gestão por Resultados, considere:

- I. O planejamento estratégico deve orientar a atuação administrativa amparada em uma visão de longo prazo.
- II. Pressupõe a definição de missão, visão, objetivos, metas e indicadores.
- III. Contempla, obrigatoriamente, o estabelecimento de contrato de gestão, com a fixação de metas de desempenho e duração mínima de 2 anos.

Está correto o que consta em

- (A) I, II e III.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) III, apenas.

56. A respeito da gestão de processos, considere:

- I. Macroprocesso compreende a visão mais geral do processo, que, em regra, abrange vários processos principais ou secundários e envolve mais de uma função organizacional.
- II. Subprocesso corresponde a uma parte específica do processo, composto por um conjunto de atividades que demandam insumos próprios e resultam em subprodutos que concorrem para o produto final do processo.
- III. Tarefa é a menor divisão do trabalho, exclusivamente operacional, que corresponde ao fazer, sendo uma partição da atividade com rotina ou procedimento específico.

Está correto o que consta em

- (A) I, II e III.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) II, apenas.

Noções de Orçamento Público e Finanças

57. A Lei de Responsabilidade Fiscal, que estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal, tem como uma de suas principais características a preocupação com a divulgação de informações pelo setor público. Nos termos dessa lei, é instrumento de transparência na gestão fiscal o

- (A) plano de carreira, cargos e salários.
- (B) parecer prévio das prestações de contas.
- (C) plano diretor.
- (D) contrato administrativo e seus aditamentos.
- (E) plano de mobilidade urbana.

58. A Lei nº 4.320/64 estabelece normas gerais de Direito Financeiro para a elaboração e controle dos orçamentos e balanços da União, dos Estados, dos Municípios e do Distrito Federal. Nos termos disciplinados nesse regramento, as despesas com subvenções econômicas, juros da dívida pública e amortização da dívida pública são classificadas, respectivamente, como

- (A) corrente, de capital e de capital.
- (B) de capital, de capital e corrente.
- (C) corrente, corrente e de capital.
- (D) de capital, corrente e de capital.
- (E) corrente, de capital e corrente.

Noções de Gestão Pública

59. Constitui exemplo de receita extraorçamentária a proveniente de

- (A) retenções na fonte.
- (B) alienação de ativos.
- (C) superávit fiscal.
- (D) sentenças judiciais.
- (E) juros de títulos públicos.

60. De acordo com a Resolução nº 70/2009, do Conselho Nacional de Justiça, NÃO se insere entre os atributos do valor judiciário para a sociedade:

- (A) credibilidade.
- (B) acessibilidade.
- (C) modernidade.
- (D) responsabilidade social e ambiental.
- (E) economicidade.



DISCURSIVA-REDAÇÃO

- Atenção:**
- Na Prova Discursiva – Redação, a folha para rascunho no Caderno de Provas será de preenchimento facultativo. Em hipótese alguma o rascunho elaborado pelo candidato será considerado na correção pela banca examinadora.
 - Na Prova Discursiva – Redação, deverão ser rigorosamente observados os limites mínimo de 20 (vinte) linhas e máximo de 30 (trinta) linhas, sob pena de perda de pontos a serem atribuídos à Redação.

Nos anos 70, a Organização Internacional do Trabalho (OIT) registrou pela primeira vez a existência da economia informal. Hoje, o trabalho sem vínculo empregatício (alternativo, temporário, provisório) é uma realidade que desconhece fronteiras.

(<http://www.dw.de/economia-informal-o-futuro-do-mercado-de-trabalho/a-434175>)

Com base no que está transcrito acima, redija um texto dissertativo-argumentativo a respeito do seguinte tema:

Causas e efeitos do trabalho informal

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	