

CONCURSO PÚBLICO UFMG / 2013

TÉCNICO EM ARTES GRÁFICAS/ACABAMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO

ESPECÍFICA

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Antes de começar a fazer as provas:

- Verifique se este caderno contém **três provas**: de **Língua Portuguesa/Legislação**, com **15 questões**; e **Específica do Cargo**, com **30 questões**, com **4 (quatro) alternativas**, cada uma dessas questões, sequencialmente numeradas de **1 a 45**.

Caso haja algum problema, solicite a **substituição** do seu caderno de provas.

Na Folha de Respostas:

- Confira seu nome e número de inscrição.
- Assine, **A TINTA**, no espaço indicado.

Ao transferir as respostas para a **Folha de Respostas**:

- **Use somente caneta azul ou preta** e aplique traços firmes dentro da área reservada à letra correspondente a cada resposta, conforme o modelo:

	A	B	C	D
00 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sua resposta **NÃO** será computada, se houver marcação de mais de uma alternativa.

NÃO DEIXE NENHUMA QUESTÃO SEM RESPOSTA.

A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

Para entregar sua prova, **somente após o Período de Sigilo**, levante o braço para chamar o fiscal.

O candidato deverá **aguardar** o fiscal se aproximar para, então, entregar o **Caderno de Provas** e as **Folhas de Respostas**.

O candidato NÃO poderá levar consigo o Caderno de Provas.

O rascunho de gabarito, localizado ao final do Caderno de Provas, só poderá ser destacado pelo fiscal.

Recolha seus objetos, deixe a sala e, em seguida, o prédio. A partir do momento em que sair da sala e até a saída do prédio, continuam válidas as proibições ao uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

**Duração total das provas,
incluindo transcrição da
FOLHA DE RESPOSTAS:
QUATRO HORAS**

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO

INSTRUÇÃO: As questões de 1 a 10 referem-se ao TEXTO 1. Leia-o atentamente antes de respondê-las.

TEXTO 1

SORRIA

A substituição do homem pela máquina segue em ritmo acelerado. São máquinas que atendem ao telefone de muitas empresas. Isto é melhor para o cliente? Nem sempre. É mais barato para a empresa? Provavelmente sim. O que é certo é que elimina empregos de atendentes ao mesmo tempo em que gera empregos técnicos. Produz as adoradas estatísticas, que regem o mundo corporativo, sejam sensatas ou não.

Hoje ouvimos uma frase onipresente: “Para sua segurança esta ligação poderá ser gravada”. É uma versão rústica de outra mensagem frequente nos EUA: “Para controle de qualidade do nosso atendimento esta ligação poderá ser monitorada”.

Por que gravam nossas ligações? De que segurança estão falando? Estão querendo nos proteger ou proteger a eles mesmos? Se é para nos proteger, por que não facilitam o nosso acesso a tais gravações?

O paralelo mais óbvio às gravações de voz são as câmeras de segurança. No mundo da espionagem institucionalizada, a comunicação evoluiu para algo mais simpático e menos ameaçador. “Sorria. Você está sendo filmado.”

As câmeras são instaladas para flagrar furtos, roubos e outros crimes. Mas, ao ler essa frase, o cidadão pode se sentir um ator de cinema e realmente sorrir, esquecendo um instante que o motivo da filmagem é desconfiança e repressão.

Nas últimas semanas, um colégio tradicional paulistano instalou câmeras dentro de salas de aula. Não, não eram berçários dos quais pais aflitos, desconfiados ou culpados vigiam bebês e profissionais à distância. Era uma escola de elite que num só dia suspendeu 107 alunos do ensino médio que resolveram protestar quando descobriram as câmeras.

Questionada, a direção da escola alegou razões de segurança e disciplina. O fato de já haver câmeras em laboratórios [...] fez com que a escola não se preocupasse em discutir o tema com pais e alunos antes de instalar os olhos de vidro em todas as salas de aula.

Parte dos pais aprovou a medida, mas especialistas levantaram a voz para questionar que tipo de educação se desenvolve com base em desconfiança mútua. Outros questionaram o direito de uma escola filmar menores sem aval dos pais.

A ideia é do final do século 18 e foi concebida pelo filósofo e jurista inglês Jeremy Bentham. Ganhou o nome de poder panóptico: a consciência da permanente visibilidade asseguraria o funcionamento de um poder autoritário, como uma prisão, um manicômio, uma empresa ou uma escola. A única novidade é a banalização do instrumento.

Panopticon é o nome de uma estrutura arquitetônica concebida para permitir a observação de tudo o que se passa num edifício sem que as pessoas a serem observadas saibam se estão sendo vigiadas. A simples possibilidade de estarem sendo vigiadas regularia o comportamento delas. O desenho consiste numa estrutura circular com uma torre de inspeção no centro, de onde o inspetor oculto poderia avistar todos os que estiverem no perímetro do edifício. Ele descreveu o projeto como um novo modo de obter poder da mente sobre a mente, numa quantidade até então sem paralelo.

STRECKER, Marion. *Folha de S.Paulo*. São Paulo, 15 out.2012. TEC, F8.[Fragmento]

QUESTÃO 01

O objetivo principal do texto é

- A) evidenciar razões não explicitadas que existem por trás da utilização das máquinas.
- B) demonstrar a importância e a urgência em se substituir o homem pela máquina.
- C) apresentar paralelo entre a confiabilidade das máquinas e o descrédito do homem.
- D) exemplificar a variedade de possibilidades de proteção oferecida pelas máquinas.

QUESTÃO 02

Para confirmar a existência do “poder panóptico”, o autor afirma que as máquinas

- A) regulam o comportamento das pessoas que estão sendo vigiadas.
- B) atendem o telefone ou gravam ligações em empresas privadas.
- C) eliminam empregos de atendentes e geram empregos técnicos.
- D) são as responsáveis pelas estatísticas no mundo corporativo.

QUESTÃO 03

O título faz menção

- I. a uma frase intimidadora, mas agradável.
- II. à existência de câmeras de segurança instaladas.
- III. ao mundo da espionagem.
- IV. ao fato de a sociedade não se acostumar com as câmeras de segurança.
- V. à ameaça sugerida quando alguém está sendo filmado.

As afirmativas **CORRETAS** são

- A) I e III, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) II, IV e V, apenas.
- D) I, II e V, apenas.

QUESTÃO 04

Quanto aos recursos linguísticos empregados, é **CORRETO** afirmar que

- A) são adicionadas expressões coloquiais para revelar que a opinião do autor é compartilhada pelos leitores do texto.
- B) são usadas aspas antes e depois de uma citação textual para introduzir uma frase e indicar mudança de foco no texto.
- C) são elaboradas perguntas, nem sempre respondidas pelo autor, para levar o leitor a refletir sobre o tema abordado.
- D) é utilizado um conceito para explicitar o significado inadequado de um termo empregado pelo autor em seu texto.

QUESTÃO 05

Assinale a alternativa em que o fragmento do texto **NÃO** apresenta opinião do autor.

- A) Produz as adoradas estatísticas, que regem o mundo corporativo, sejam sensatas ou não.
- B) É uma versão rústica de outra mensagem frequente nos EUA: [...]
- C) O paralelo mais óbvio às gravações de voz são as câmeras de segurança.
- D) Questionada, a direção da escola alegou razões de segurança e disciplina.

QUESTÃO 06

Leia estas afirmativas e assinale (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- I. () Em “Isto é melhor para o cliente?”, o termo sublinhado refere-se à substituição do homem pela máquina.
- II. () A pergunta “De que segurança estão falando?” remete à frase “Para controle de qualidade do nosso atendimento esta ligação poderá ser monitorada”.
- III. () A frase “Sorria. Você está sendo filmado.” apresenta, como mensagem subliminar, uma intimidação.
- IV. () Em “Se é para nos proteger, por que não facilitam o nosso acesso a tais gravações?”, o termo sublinhado remete ao registro feito nas ligações telefônicas.

A sequência **CORRETA** é

- A) V, F, V, F.
- B) F, F, V, V.
- C) V, V, F, F.
- D) F, V, F, V.

QUESTÃO 07

Assinale a alternativa que **ULTRAPASSA** as informações do texto.

- A) Embora as câmeras sejam instaladas para surpreender ladrões e criminosos, levam o cidadão a se sentir confiante com a presença delas.
- B) As gravações de voz assim como as filmagens em câmeras de segurança são procedimentos antigos que tem origem na espionagem.
- C) O motivo da filmagem em câmeras de segurança é suspeição e coação, mas, no geral, as pessoas comuns não se sentem ameaçadas.
- D) A ideia de se alcançar poder da mente sobre a mente fundamenta-se na necessidade da manutenção de domínio pela vigilância.

QUESTÃO 08

Em relação ao caso da instalação de câmeras nas salas de aula de um colégio, é **INCORRETO** inferir que

- A) a presença de câmeras, nos berçários, se justifica na medida em que isso pode tranquilizar os pais.
- B) o fato de os profissionais que cuidam de bebês serem monitorados à distância tem se tornado comum.
- C) as escolas tradicionais prezam pela segurança dos alunos e possuem mais autoridade que os pais.
- D) as escolas não têm autonomia para filmar menores de idade sem a devida autorização dos pais.

QUESTÃO 09

Quando uma chamada para uma central de atendimento é efetuada e ouve-se a mensagem “Para sua segurança esta ligação poderá ser gravada” tem-se a

- A) garantia de que o diálogo entre os interlocutores estará disponível.
- B) incerteza de que a gravação será acessada por qualquer pessoa.
- C) proteção de que o diálogo gravado durante a ligação será confirmado.
- D) pressuposição de que se pode comprovar o que foi dito na ligação.

QUESTÃO 10

Leia estes depoimentos, extraídos do <http://www.diariodasaude.com.br/> publicado em 14 de abril de 2012.

- I. “É lógico, quando um ladrão aparece assaltando um banco com a cara limpa, é moleza. Mas basta um capuz, um boné, ou pior, uma máscara, para tornar as coisas muito mais complicadas”.
- II. “Se, há 15 anos, se falava de ‘revolução’ das câmeras de segurança na Inglaterra, país campeão do mundo na disciplina (um transeunte londrino é filmado em média 300 vezes por dia), as câmeras de hoje fazem parte da paisagem”.
- III. “Quando vejo o número de empresas ou bancos com câmeras que são assaltados do mesmo jeito, fico achando que talvez não seja o melhor instrumento dissuasivo”.
- IV. “No caso da pequena delinquência de rua, se os delinquentes somem quando as câmeras são instaladas, eles não demoram muito a voltar. E quando veem que nada acontece, tudo recomeça como antes”.
- V. “As câmeras ajudam a fazer um diagnóstico à distância para desenvolver uma estratégia. Mas não adianta nada colocá-las em toda parte, porque elas acabam nos deixando cegos com uma quantidade enorme de informação a ser tratada.”

É **CORRETO** afirmar que os depoimentos

- A) II, III e IV tratam da banalização das câmeras de segurança.
- B) I e II tratam da impunidade, apesar da presença de câmeras.
- C) III e IV tratam da eficácia do uso das câmeras de segurança.
- D) I e V tratam da importância da utilização de muitas câmeras.

QUESTÃO 11

Leia estes textos.

Placa 1



Disponível em: http://www.encartale.com.br/novo/components/com_virtuemart/shop_image/product/Sorria__Voc__Es_4e25f4cd2a5db.jpg. Acesso em 9 mar.2013.

Placa 2



Disponível em: <http://www.solostocks.com.br/img/placa-sinalizadora-sorria-voce-esta-sendo-filmado-sinalize-1243858z0.jpg>. Acesso em 9 mar.2013.

Placa 3



Disponível em: http://www.superplacas.com/media/catalog/product/cache/1/image/9df78eab33525d08d6e5fb8d27136e95/a/v/aviso_camera.jpg. Acesso em 9 mar.2013.

A respeito desses textos, assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Na placa 2, é incorreto o emprego da vírgula que deve ser substituída por um ponto de exclamação: “Sorria! Você está sendo filmado”.
- B) Na placa 3, há uma relação de causalidade entre “O ambiente está sendo filmado” e “As imagens são confidenciais e protegidas nos termos da lei.”
- C) Na placa 1, não se empregou vírgula para se separar um termo de natureza adverbial. A vírgula é obrigatória em “Para sua segurança, este local está sendo filmado”.
- D) Nas placas 1, 2 e 3, os períodos são compostos por coordenação e as orações são coordenadas sindéticas e assindéticas.

QUESTÃO 12

As orações em destaque foram classificadas corretamente, **EXCETO**.

- A) São máquinas que atendem ao telefone de muitas empresas. (Oração subordinada substantiva completiva nominal)
- B) O que é certo é que elimina empregos de atendentes. (Oração subordinada substantiva predicativa)
- C) O cidadão se esquece de que o motivo da filmagem é desconfiança. (Oração subordinada substantiva objetiva indireta)
- D) Especialistas levantaram a voz para questionar que tipo de educação é essa. (Oração subordinada substantiva objetiva direta)

Analise e responda as questões numeradas de 13 a 15, de acordo com Lei nº 8.112, de 11/12/1990 e suas alterações.

QUESTÃO 13

Assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) Ao entrar em exercício, o servidor nomeado para cargo de provimento efetivo ficará sujeito a estágio probatório.
- B) Recondição é o retorno do servidor estável ao cargo anteriormente ocupado.
- C) A vacância do cargo público decorrerá da redistribuição.
- D) Não poderá reverter o aposentado que já tiver completado 70 (setenta) anos de idade.

QUESTÃO 14

Sem qualquer prejuízo, poderá o servidor ausentar-se do serviço

- A) por 15 (quinze) dias consecutivos em razão de casamento.
- B) por 15 (quinze) dias consecutivos em razão de falecimento do cônjuge.
- C) por 2 (dois) dias, para doação de sangue.
- D) por 2 (dois) dias, para se alistar como eleitor.

QUESTÃO 15

Remoção é

- A) o deslocamento de cargo de provimento efetivo, ocupado ou vago no âmbito do quadro geral de pessoal.
- B) o deslocamento do servidor, a pedido ou de ofício, no âmbito do mesmo quadro, com ou sem mudança de sede.
- C) o deslocamento do servidor, a pedido ou de ofício, entre quadros diferentes, com mudança de sede.
- D) o deslocamento de cargo de provimento efetivo, ocupado ou vago no âmbito do quadro de pessoal do mesmo órgão.

PROVA ESPECÍFICA

QUESTÃO 16

A menos que você esteja produzindo um produto padrão, é recomendável fazer um “boneco” ou “boneca”. Sobre a função do “boneco” ou “boneca” no livro é **INCORRETO** afirmar que

- A) pode ser apresentado ao cliente para aprovação de espessura da lombada e formato final de corte.
- B) serve como referência para o designer, na elaboração e aprovação do projeto do livro.
- C) garante a qualidade final de reprodução livro, de acordo com os originais enviados à gráfica.
- D) serve para simular número de páginas, peso e lombada da publicação em questão.

QUESTÃO 17

O refile ou refilo - uma etapa da produção gráfica – é usado a fim de adequar o papel ao formato da máquina impressora, no processo de acabamento, antes da dobra ou depois da encadernação. Sobre o refile simples ou refilo simples, é **INCORRETO** afirmar que

- A) se comparado ao corte inicial tem características e funções distintas.
- B) assim como o corte pode ser executado em guilhotinas lineares, dotadas de facas retas.
- C) é feito em uma guilhotina de corte reto, que tem como característica principal possuir apenas uma faca.
- D) sua qualidade depende, inicialmente, de uma guilhotina dimensionada para esta operação.

QUESTÃO 18

A dobra é a operação de acabamento na qual o produto começa a assumir sua forma final e determina também como serão dimensionadas as linhas de encadernação subseqüentes, quando se trata de livros. Os fatores abaixo influenciam a qualidade da dobra, **EXCETO**:

- A) Brilho do papel.
- B) Composição do papel.
- C) Gramatura do papel.
- D) Umidade do papel.

QUESTÃO 19

Devido aos diversos tipos de dobradeiras e suas configurações, diferentes dobras podem ser realizadas. Dentre as opções abaixo, marque a alternativa que apresenta item que **NÃO** se refere a um tipo de dobra:

- A) Dobra cruzada, dobra paralela, dobra zig-zag.
- B) Dobra cruzada, dobra simétrica cruzada, dobra cruzada assimétrica.
- C) Dobra em carteira, dobra janela, dobra paralela pelo centro.
- D) Dobra em carteira, dobra em reflexo e dobra com margem de pinça.

QUESTÃO 20

O alimentador em máquinas de dobra pode ser plano ou rotativo, conforme a necessidade do trabalho a ser executado. Sobre alimentadores de máquinas de dobra é **INCORRETO** afirmar que

- A) as folhas, no alimentador rotativo, são dispostas em escamas, sobre a mesa de alimentação.
- B) um regulador automático de altura, no alimentador rotativo, mantém constante a distância entre o cabeçote rotativo e a borda posterior da pilha.
- C) o alimentador plano é mais indicado para trocas constantes da configuração de dobras e com tiragens médias e curtas.
- D) o alimentador rotativo é mais adequado para grandes tiragens e para formatos maiores.

QUESTÃO 21

Aguilhotina de corte linear tem várias peças, sendo uma delas o balancim que é uma barra metálica, paralela à faca. São funções do balancim:

- A) Garantir a precisão do corte, impedindo variações de registro na impressão; prender firmemente a pilha de papel, durante o corte.
- B) Prender firmemente a pilha de papel, durante o corte; garantir o esquadro lateral e as pinças das folhas a serem cortadas.
- C) Remover o ar aprisionado entre as folhas; prender firmemente a pilha de papel, durante o corte.
- D) Selecionar automaticamente a pressão do corte; remover o ar aprisionado entre as folhas.

QUESTÃO 22

O corte linear tem o envolvimento de vários fatores para a garantia da qualidade. Marque a opção, na qual todos os itens têm influência na qualidade do corte.

- A) Altura da pilha; afiação da faca; contra faca; lado feltro do papel.
- B) Altura da pilha; composição do material; sentido do avanço; comprimento da folha.
- C) Faca resistente e reta; ângulo da faca; afiação da faca; pressão do balancim.
- D) Contra faca; ajuste do esquadro; pressão do balancim; lado tela do papel.

QUESTÃO 23

Cortador trabalhando com papel offset 90 g/m² observou que, após o corte, as folhas inferiores da pilha estavam maiores que as folhas superiores da pilha. Marque a opção que **NÃO** apresenta uma solução para esse problema:

- A) Mudar o lado do esquadro lateral.
- B) Corrigir a posição do esquadro.
- C) Reduzir a pressão do balancim.
- D) Trocar a faca.

QUESTÃO 24

Impressor, ao receber a pilha de papel cortado, percebeu que as folhas apresentavam ondulações em toda pilha. As umidades do ambiente e do papel estavam corretas. Ao verificar com o cortador, este detectou um problema na guilhotina. Marque a alternativa que **NÃO** contém uma opção possível para explicar o problema encontrado.

- A) Ângulo do fio de corte muito agudo.
- B) Faca muito macia.
- C) Material cortado irregularmente prensado.
- D) Faca inteiramente de aço.

QUESTÃO 25

Revista grampeada apresenta sangramento das áreas impressas, no momento do refile trilateral. Qual a causa responsável pelo sangramento?

- A) Alinhamento dos cadernos, internos e externos, arredondado no momento do grampeamento.
- B) Ângulo de corte da faca pouco obtuso, provocando um corte maior que o esperado.
- C) Entupimento ou danos nas chupetas de sucção, na hora da intercalação dos cadernos.
- D) A imposição das páginas não levou em conta a compensação de deslocamento da imagem entre os cadernos mais internos e mais externos.

QUESTÃO 26

Sobre o processo de grampeamento em máquinas industriais semiautomáticas, é **CORRETO** afirmar que, nesse processo,

- A) os grampos são adquiridos prontos e em espessuras fixas.
- B) os rolos de arame com espessuras variáveis se transformam em grampos.
- C) os grampos são adquiridos prontos em várias espessuras.
- D) os rolos de arame com espessura fixa se transformam em grampos.

QUESTÃO 27

5000 livros com 352 páginas cada serão impressos em cadernos com 32 páginas. Cada caderno será impresso no formato 2 do papel 660x960 mm. Considerando-se somente o miolo e uma quebra de 8% por caderno, quantas folhas inteiras do papel 660x960 mm serão necessárias para a produção deste pedido?

- A) 14.850 folhas.
- B) 29.700 folhas.
- C) 28.600 folhas.
- D) 59.400 folhas.

QUESTÃO 28

Livro colado com adesivo hot melt, em capa com papel cartão duplex com 350 g/m², miolo em papel offset 90 g/m² com espessura de 5 mm, após 48 horas de secagem apresenta descolamento entre miolo e capa. O que ocasiona o problema citado é:

- A) Gramatura da capa inadequada para a espessura do miolo.
- B) Adição, ao adesivo hot melt, de pigmento branqueador.
- C) Temperatura da cola hot melt entre 120°C e 190°C.
- D) Temperatura do pré-aquecedor entre 30°C e 40°C abaixo da temperatura de aplicação.

QUESTÃO 29

A cola hot melt de PUR (Pré-polímero de poliuretano) proporciona os melhores resultados nos dias de hoje, contudo também apresenta desvantagens. Assinale a alternativa em que se apresenta uma vantagem da cola hot melt de PUR.

- A) Longo tempo de cura.
- B) Necessidade de aplicador ou coleiro especial.
- C) Necessidade de limpeza cuidadosa no coleiro.
- D) Capacidade de ser inerte às tintas de impressão.

QUESTÃO 30

Um folder produzido em papel offset 120 g/m², dobrado em sistema de dobra janela, apresenta “rachaduras ou trincas” no impresso, durante esta fase. Qual dos fatores/elementos apresentados ocasiona esse problema?

- A) Cabeça do impresso perfurada com serrilhas.
- B) Esferas colocadas na parte posterior do impresso.
- C) Fibra perpendicular à linha de dobra.
- D) Falta de pressão na bolsa.

QUESTÃO 31

De acordo com David Bann (2012), a direção em que o papel passa pela máquina de fabricação determina a orientação da fibra.

Na impressão *offset*, é importante observar o sentido da fibra porque

- A) ele interfere positivamente na forma como a dobra irá acontecer, independentemente da gramatura do papel, não sendo necessária a aplicação do vinco para evitar estrias.
- B) quando a fibra está no sentido menor da folha, perpendicular ao eixo dos cilindros de impressão, o papel tem menor possibilidade de sofrer rasgos ou dilatação, durante a impressão.
- C) a gráfica prefere que a fibra acompanhe o sentido de impressão, pois isto ajuda a evitar o estriamento provocado pela pressão, facilitando assim a manutenção do registro.
- D) quando se trata de máquinas que imprimem meia folha do formato 66x96 cm, a fibra vai estar perpendicular ao eixo dos cilindros, minimizando os problemas de registros.

QUESTÃO 32

Um operador de pré-impressão, após receber o arquivo de seu cliente para impressão de cartazes, fez a inserção das marcas de corte, de registro, calculou a sangria e o espaço para pinça. Preparado o arquivo, o formato definido do papel para impressão foi de 322 x 630 mm.

Quantos pedaços, no formato de impressão 322 x 630 mm, poderão ser retirados de uma folha inteira no tamanho 660 x 960 mm?

- A) 3.
- B) 1.
- C) 2.
- D) 4.

QUESTÃO 33

Considerando as características de gramatura e espessura do papel, é **CORRETO** afirmar que

- A) ambas se tratam da mesma grandeza com nomes diferentes.
- B) a primeira está relacionada ao corpo do papel e a segunda, à massa.
- C) para definir o papel ideal para o trabalho, a especificação da gramatura é mais importante.
- D) a gramatura tem sua notação correta dada em g/m^2 e a espessura em milímetro.

QUESTÃO 34

Para garantir padronização em tamanho de corte nos papéis, alguns parâmetros são utilizados. Dentre eles, podem ser citados a Norma DIN (*Deutsches Institut für Normung*) e o formato de aproveitamento de papel. Em uma folha inteira do papel 660x960 mm, o formato dois e o formato A2 têm, respectivamente, quais medidas?

- A) 594 x 420 mm e 210 x 297 mm.
- B) 660 x 480 mm e 420 x 594 mm.
- C) 660 x 960 mm e 297 x 420 mm.
- D) 330 x 480 mm e 210 x 297 mm.

QUESTÃO 35

Cliente solicitou cartão de visita em papel couchê fosco 250 g/m² e, quando o recebeu, reclamou da espessura do material, pois verificou que ele estava mais fino que o cartão de visita impresso anteriormente em papel cartão com a mesma gramatura. A observação do cliente é

- A) inadequada, pois a solicitação foi atendida e papéis podem ter gramaturas iguais e espessuras diferentes.
- B) inadequada, pois papéis de mesma gramatura sempre terão a mesma espessura, mesmo que sejam de classes diferentes.
- C) adequada, pois houve algum problema com o papel comprado pela gráfica e a espessura variou, quando deveria ser a mesma em papéis de mesma gramatura.
- D) adequada, pois a gráfica deveria tê-lo avisado que papel couchê não é adequado para a produção de cartões de visita. O próprio nome já diz: cartão de visita.

QUESTÃO 36

Em seu livro “Novo Manual de Produção Gráfica” (2012), David Bann afirma que há cinco métodos principais para secagem de tintas. São eles:

- A) Evaporação; cura química; penetração; oxidação e secagem a calor.
- B) Absorção; cura física; penetração; secagem a frio e secagem a calor.
- C) Absorção; cura química; penetração; secagem a frio e secagem a calor.
- D) Evaporação; cura física; penetração; oxidação e secagem a frio.

QUESTÃO 37

Quando as três cores da síntese subtrativa são combinadas, forma-se um marrom escuro e não um preto. Isso acontece porque

- A) a luz branca não reflete com intensidade suficiente para que seja visto o preto, motivo pelo qual esta cor é adicionada à seleção.
- B) a impureza dos pigmentos das três cores, não permite que seja formado um preto sólido limpo.
- C) os fabricantes de tinta, por razões comerciais, não usam pigmentos puros na produção de cores de escala.
- D) os níveis de retículas combinadas, necessárias à formação de um preto, não são completas sem a tinta preta.

QUESTÃO 38

A impressão digital é ideal para pequenas tiragens, sejam elas coloridas ou não. Isso se dá porque

- A) a impressão digital não tem acerto de máquina como os demais processos de impressão.
- B) a impressão digital acontece, sempre a partir de um arquivo PDF, que permite a rápida configuração da máquina.
- C) o processo de impressão digital não exige a produção de um fotolito ou de uma chapa.
- D) os processos de impressão digital são feitos a partir de um tonner, que garante baixo custo na reprodução de pequenas tiragens.

QUESTÃO 39

Para André Villas-Boas, a impressão *offset*, principal processo de impressão utilizado na atualidade, tem seis elementos básicos. São eles:

- A) A chapa, a blanqueta, a retícula, o cilindro de pressão, a água e o margeador.
- B) A matriz, a blanqueta, a retícula, o cilindro de pressão, a água e a tinta.
- C) A matriz, a blanqueta, a tinta, a água, o chapado e o cilindro de pressão.
- D) A chapa, a blanqueta, o suporte, o cilindro de pressão, a água e a tinta.

QUESTÃO 40

Os impressos podem utilizar, dentre outras escala, o sistema *Pantone Matching System*, ou simplesmente Pantone. Esse sistema consiste em:

- A) Um livro de amostra de cores com um número de referência para papéis revestidos e não revestidos, relativos às tintas que a gráfica pode comprar ou misturar de acordo com instruções específicas.
- B) Escala de cores, com padrão mundial de referências que tem como objetivo substituir as cores primárias da síntese subtrativa para tornar a produção de impressos coloridos mais fiel ao original.
- C) Um espaço de cores que visa a garantir a fidelidade de reprodução de cores de marcas de empresas, fato que não pode ser obtido com as cores de escala, devido à impureza de seus pigmentos.
- D) Um espaço de cores, com referência mundial, com tintas produzidas unicamente pela empresa Pantone que tem como objetivo padronizar a mistura de tintas especiais para gráficas.

QUESTÃO 41

A costura com fio, método utilizado para unir cadernos alceados com linhas apresenta várias formas, sendo uma das mais utilizadas a costura *Smyth*. Marque a alternativa que apresenta a definição **CORRETA** para a costura *Smyth* do tipo simples.

- A) Tipo de costura que necessita apenas de uma agulha, um gancho e um laçador, mas que provoca um indesejado aumento da espessura da lombada.
- B) Tipo costura empregado em dobradeiras onde um dispositivo especial aplica um fio de poliéster na lombada do caderno, de dentro para fora, antes da última dobra.
- C) Tipo de costura na qual o fio é conduzido por diversas linhas paralelas feitas no centro da lombada de cada caderno e também através dos cadernos seguintes.
- D) Tipo de costura que exige três perfuradores, uma agulha e dois ganchos, sendo aplicado, principalmente, em produções com papéis de alta gramatura e pesados como bíblias.

QUESTÃO 42

Há, no ambiente gráfico brasileiro, expressões que são tratadas em outras línguas, mesmo que haja um corresponde em Português. Qual o significado, em Português, respectivamente, das siglas: LPI, CtP e PDF?

- A) Linhas por centímetro, Computador para a chapa e formato portátil de documento.
- B) Linhas por centímetro, Computador para a chapa e pontos por centímetro.
- C) Linhas por polegada, Computador para a chapa e formato portátil de documento.
- D) Linhas por polegada, Computador para a chapa e pontos por polegada.

QUESTÃO 43

Uma das características que distingue o processo de impressão offset dos demais processos de impressão é a presença da água, necessária para molhar as áreas de contra grafismo da chapa. Nessa água, dentre outros produtos químicos, pode ser adicionado álcool que tem como objetivo

- A) aumentar a volatilidade da solução de molhagem.
- B) garantir maior tiragem da chapa durante a impressão.
- C) possibilitar o uso da geladeira para resfriamento da solução.
- D) diminuir a tensão superficial da água.

QUESTÃO 44

Impresso colorido com 4x0 cores, em papel *offset* 90 g/m², apresentava pequenas irregularidades na superfície de impressão. Após conferir todas as regulagens e atestar que estavam corretas, o impressor virou o papel e fez uma prova de impressão na face contrária à que estava sendo impressa. Pergunta-se: há fundamento nessa ação ou foi uma tentativa sem respaldo teórico?

- A) Há fundamento, porque o papel offset só pode ser impresso em um dos lados.
- B) Há fundamento, pois os lados tela e feltro do papel são diferentes.
- C) Não há fundamento, porque uma das funções da blanqueta é eliminar estrias do papel.
- D) Não há respaldo teórico, pois as duas faces do papel offset são iguais.

QUESTÃO 45

A tarja de controle densitométrico, usada para medir, dentre outros atributos, a densidade do impresso não pode ser posicionada aleatoriamente na chapa de impressão *offset*. Para que possa ser lida de forma confiável a tarja deve estar posicionada de forma a permitir que, no formato de impressão, ela fique

- A) paralela ao eixo do cilindro porta chapa e na contra pinça.
- B) paralela ao eixo do cilindro porta chapa e na pinça.
- C) perpendicular ao eixo do cilindro porta chapa e contra pinça.
- D) perpendicular ao eixo do cilindro porta chapa e nas laterais do papel.

CONCURSO PÚBLICO UFMG / 2013

RASCUNHO DO GABARITO

LÍNGUA PORTUGUESA / LEGISLAÇÃO

1	A B C D □ □ □ □	4	A B C D □ □ □ □	7	A B C D □ □ □ □	10	A B C D □ □ □ □	13	A B C D □ □ □ □
2	A B C D □ □ □ □	5	A B C D □ □ □ □	8	A B C D □ □ □ □	11	A B C D □ □ □ □	14	A B C D □ □ □ □
3	A B C D □ □ □ □	6	A B C D □ □ □ □	9	A B C D □ □ □ □	12	A B C D □ □ □ □	15	A B C D □ □ □ □

ESPECÍFICA DO CARGO

16	A B C D □ □ □ □	22	A B C D □ □ □ □	28	A B C D □ □ □ □	34	A B C D □ □ □ □	40	A B C D □ □ □ □
17	A B C D □ □ □ □	23	A B C D □ □ □ □	29	A B C D □ □ □ □	35	A B C D □ □ □ □	41	A B C D □ □ □ □
18	A B C D □ □ □ □	24	A B C D □ □ □ □	30	A B C D □ □ □ □	36	A B C D □ □ □ □	42	A B C D □ □ □ □
19	A B C D □ □ □ □	25	A B C D □ □ □ □	31	A B C D □ □ □ □	37	A B C D □ □ □ □	43	A B C D □ □ □ □
20	A B C D □ □ □ □	26	A B C D □ □ □ □	32	A B C D □ □ □ □	38	A B C D □ □ □ □	44	A B C D □ □ □ □
21	A B C D □ □ □ □	27	A B C D □ □ □ □	33	A B C D □ □ □ □	39	A B C D □ □ □ □	45	A B C D □ □ □ □