

# Prefeitura Municipal de Japeri

## Concurso Público - 2013

# Professor de Inglês

### LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES

1 - Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno com o enunciado das 40(quarenta) questões objetivas divididas nas seguintes sessões:

DISCIPLINAS	Nº QUESTÃO
Língua Portuguesa	10
Fundamentos da Educação	10
Conhecimentos Específicos	20

b) Uma **Folha de Respostas**, destinada às respostas das questões objetivas formuladas nas provas, a ser entregue ao fiscal no final.

- 2 - Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem na confirmação de inscrição. Caso contrário, notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal.
- 3 - Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio da **Folha de Respostas**, preferivelmente à caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul.
- 4 - Tenha muito cuidado com a **Folha de Respostas** para não **DOBRAR, AMASSAR** ou **MANCHAR**. A folha somente poderá ser substituída caso esteja danificada em suas margens superior ou inferior - **BARRA DE RECONHECIMENTO PARA LEITURA ÓTICA**.
- 5 - Na prova, as questões objetivas são identificadas pelo mesmo número que se situa acima do enunciado.
- 6 - Na **Folha de Respostas**, as mesmas estão identificadas pelo mesmo número e as alternativas que estão identificadas acima da questão de cada bloco de respostas.
- 7 - Para cada uma das questões objetivas são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); Só uma corresponde adequadamente ao quisito proposto. Você só deve assinar **UMA RESPOSTA**. A marcação de nenhuma ou de mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS SEJA A CORRETA**.
- 8 - Na **Folha de Respostas**, a marcação das letras correspondentes às respostas certa deve ser feita cobrindo **TODO O ESPAÇO** compreendido pelo retângulo pertinente à alternativa, usando **caneta esferográfica de tinta preta ou azul**, de forma contínua e densa. **A LEITORA ÓTICA** é sensível a marcas escuras, portanto, preencha os campos de marcação completamente, procurando deixar menos “espaços em branco” possível dentro do retângulo, sem invadir os limites dos retângulos ao lado.
- 9 - **SERÁ ELIMINADO** do concurso o candidato que:
  - a) se utilizar durante a realização das provas, de máquinas, relógios e/ou aparelhos de calcular, bem como rádios, gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie;
  - b) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas**.
- 10 - Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar sua **Folha de Respostas**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no **Caderno de Questões NÃO SERÃO LEVADOS EM CONTA**.
- 11 - Quando terminar, entregue ao fiscal o Caderno de Questões e a Folha de Respostas, e **ASSINE A LISTA DE PRESENÇA**.
- 12 - **TRANSCREVA A FRASE ABAIXO**, utilizando letra **CURSIVA**, no espaço reservado no canto superior do sua **Folha de Respostas**.

*“ Aprender sem pensar é tempo perdido.”*





## LINGUA PORTUGUESA

## Texto para as questões 1, 2, 3 e 4.

## Depois

Depois de sonhar tantos anos,  
De fazer tantos planos  
De um futuro pra nós.

Depois de tantos desenganos,  
Nós nos abandonamos como tantos casais  
Quero que você seja feliz  
Hei de ser feliz também

Depois de varar madrugada  
Esperando por nada  
De arrastar-me no chão  
Em vão  
Tu viraste-me as costas  
Não me deu as respostas  
Que eu preciso escutar  
Quero que você seja melhor  
Hei de ser melhor também

Nós dois  
Já tivemos momentos  
Mas passou nosso tempo  
Não podemos negar  
Foi bom  
Nós fizemos histórias  
Pra ficar na memória  
E nos acompanhar  
Quero que você viva sem mim  
Eu vou conseguir também

Depois de aceitarmos os fatos  
Vou trocar seus retratos pelos de um outro alguém  
Meu bem  
Vamos ter liberdade  
Para amar à vontade  
Sem trair mais ninguém  
Quero que você seja feliz  
Hei de ser feliz também  
Depois

(Araldo Antunes/Carlinhos Brown/Marisa Monte)

(Disponível em: <http://www.vagalume.com.br/marisa-monte/depois.html>)

## QUESTÃO 1

O texto acima mostra:

- (A) o reencontro do casal;
- (B) a separação do casal;
- (C) a união do casal depois de altos e baixos;
- (D) a união do casal depois de alguns desenganos;
- (E) o início do relacionamento.

## QUESTÃO 2

A ideia de traição no relacionamento está expressa nos seguintes versos:

- (A) “Depois de varar madrugada/Esperando por nada”
- (B) “Não me deu as respostas/Que eu preciso escutar”
- (C) “Vamos ter liberdade/Para amar a vontade/Sem trair mais ninguém”
- (D) “Já tivemos momentos/Mas passou nosso tempo/ Não podemos negar”
- (E) “Quero que você seja feliz/Hei de ser feliz também/ Depois”

## QUESTÃO 3

O relacionamento chegou ao fim. Essa conclusão fica clara nos versos:

- (A) “Depois de varar madrugada/Esperando por nada”
- (B) “Já tivemos momentos/Mas passou nosso tempo/Não podemos negar”
- (C) “De fazer tantos planos/de um futuro pra nós”
- (D) “De arrastar-me no chão/Em vão”
- (E) “Não me deu as respostas/Que eu preciso escutar”

## QUESTÃO 4

A separação é algo cada vez mais comum nos casais da nossa sociedade. Esse tema é abordado na letra da música interpretada por Marisa Monte. O verso que justifica o que está em negrito é:

- (A) “Depois de tantos desenganos/Nós nos abandonamos como tantos casais”
- (B) “Nós fizemos histórias/Pra ficar na memória”
- (C) “Quero que você seja melhor/Hei de ser melhor também”
- (D) “Não me deu as respostas/Que eu preciso escutar”
- (E) “Vamos ter liberdade/Para amar à vontade”

## QUESTÃO 5

No verso “Vou trocar seus retratos pelos de um outro alguém”, as palavras destacadas podem ser classificadas, respectivamente, como:

- (A) Pronome possessivo e pronome indefinido;
- (B) Pronome possessivo e pronome demonstrativo;
- (C) Pronome pessoal e pronome possessivo;
- (D) Pronome demonstrativo e pronome indefinido;
- (E) Pronome oblíquo e pronome indefinido.

**QUESTÃO 6**

A frase em que ocorre oração subordinada substantiva subjetiva é:

- (A) Na ata da reunião não constava que elas estivessem presentes.
- (B) Nossa maior preocupação era que chovesse.
- (C) Ele sempre teve receio que você o abandonasse.
- (D) Seus amigos confiam em que você vencerá.
- (E) Teus pais estavam certos de que tu voltarias.

**QUESTÃO 7**

Indique o conjunto de palavras escritas **INCORRETAMENTE**:

- (A) Privilégio – frustração – extenso;
- (B) Misto – defesa – análise;
- (C) Extenso – miséria – defesa;
- (D) Análise – misto – extenso;
- (E) Estenso – mizéria – defeza.

**TEXTO PARA AS QUESTÕES 08 E 09.**

**É preciso saber viver**

(Composição: Erasmo Carlos e Roberto Carlos)

Quem espera que a vida  
Seja feita de ilusão  
Pode até ficar maluco  
Ou morrer na solidão  
É preciso ter cuidado  
Pra mais tarde não sofrer  
É preciso saber viver

Toda pedra do caminho  
Você pode retirar  
Numa flor que tem espinhos  
Você pode se arranhar  
Se o bem e o mal existem  
Você pode escolher

É preciso saber viver  
É preciso saber viver  
É preciso saber viver  
É preciso saber viver  
Saber viver, saber viver!

Fonte: [http://www.kboing.com.br/script/radioonline/busca\\_artista.php?artista=titas&cat=music](http://www.kboing.com.br/script/radioonline/busca_artista.php?artista=titas&cat=music) – 2/11/2009 – adaptada.

**QUESTÃO 8**

Toda pedra do caminho  
Você pode retirar  
Numa flor que tem espinhos  
Você pode se arranhar

Indique a figura de linguagem presente nos versos acima:

- (A) metáfora;
- (B) metonímia;
- (C) hipérbole;
- (D) catacrese;
- (E) eufemismo.

**QUESTÃO 9**

“Se o bem e o mal existem”

Indique a figura de linguagem presente no verso acima.

- (A) metáfora;
- (B) metonímia;
- (C) hipérbole;
- (D) catacrese;
- (E) antítese.

**QUESTÃO 10**

Assinale o item em que a vírgula foi usada para isolar o aposto.

- (A) Ele já morou em Natal, em Fortaleza, em São Paulo.
- (B) Os dois rapazes, Rodrigo e Paulo, eram primos.
- (C) Com muito cuidado, a advogada analisou o documento.
- (D) A igreja era pequena e pobre. Os altares, humildes.
- (E) Você ainda não sabe, mocinha vaidosa, que a vida é difícil.

**FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO**

**QUESTÃO 11**

O \_\_\_\_\_ serve para nortear a organização do trabalho da escola. Sua construção é a primeira ação fundamental para a realização de uma gestão democrática. Deve ser concebido na perspectiva da sociedade, da educação e da escola, ele aponta um rumo, uma direção, um sentido específico para um compromisso estabelecido coletivamente.

Completa corretamente a lacuna:

- (A) Conselho escolar;
- (B) Projeto político-pedagógico;
- (C) Núcleo gestor;
- (D) Planejamento de ensino;
- (E) Quadro curricular.

**QUESTÃO 12**

Na observância das Diretrizes Curriculares Nacionais, a avaliação na educação infantil deverá considerar somente o exposto em:

- I. A observação crítica e criativa das atividades, das brincadeiras e interações das crianças no cotidiano;
- II. Utilização de múltiplos registros realizados especificamente por adultos (relatórios, fotografias, desenhos, álbuns etc.), principalmente provinhas e atividades dirigidas pelo educador;
- III. A continuidade dos processos de aprendizagens por meio da criação de estratégias adequadas aos diferentes momentos de transição vividos pela criança (transição casa/instituição de Educação Infantil, transições no interior da instituição, transição creche/pré-escola e transição pré-escola/Ensino Fundamental);
- IV. Documentação específica que permita às famílias conhecer o trabalho da instituição junto às crianças e os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança na Educação Infantil;
- V. A retenção das crianças na Educação Infantil até pleno desenvolvimento.

- (A) I, III e V;  
 (B) II, III, IV e V;  
 (C) I, IV e V;  
 (D) I, III e IV;  
 (E) IV e V.

**QUESTÃO 13**

“A formação profissionalizante do professor deve prepará-lo para um ofício que confrontará seus conhecimentos com situações de trabalho que, apesar da singularidade de cada uma, poderão ser dominadas graças a competências básicas e gerais.”

FUNDAMENTOS PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Sobre a abordagem por competência é **INCORRETA** a afirmativa:

- (A) A abordagem por competência deve “constituir-se em um dos principais princípios organizadores no planejamento e na organização da formação”;
- (B) A abordagem por competência rejeita os conteúdos, acentuando a implementação das disciplinas;
- (C) As competências têm um poder de gerenciamento sobre os conhecimentos disciplinares;
- (D) As competências prioritárias a serem desenvolvidas na formação do professor são aquelas do prático reflexivo, capaz de auto-observação, autoavaliação, e auto-regulação;
- (E) As competências que permitem articular constantemente a análise e a ação, a razão e os valores, os objetivos e as resistências das situações são competências indissociavelmente teóricas e práticas.

**QUESTÃO 14**

Podemos destacar como objetivos do planejamento de ensino, **EXCETO**:

- (A) Racionalizar as atividades educativas;
- (B) Assegurar um ensino efetivo e econômico;
- (C) Conduzir os alunos ao alcance dos objetivos;
- (D) Verificar a marcha do processo educativo;
- (E) Operar com decisões futuras na tentativa de eliminar o risco.

**QUESTÃO 15**

Em relação à avaliação e em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil, para o acompanhamento do trabalho pedagógico e para avaliação do desenvolvimento das crianças, toda instituição deverá:

- (A) Utilizar um único tipo de registro, realizados por adultos e crianças;
- (B) Optar pela retenção das crianças na Educação Infantil, se elas não tiverem desenvolvimento concluído;
- (C) Utilizar os registros com objetivo de seleção e promoção;
- (D) Observar de maneira crítica e criativa as atividades, as brincadeiras e interações das crianças no cotidiano;
- (E) Utilizar calendário bimestral de provas, para que os alunos adaptem-se ao sistema de avaliação classificatória.

**QUESTÃO 16**

Considerando as orientações relacionadas à instituição de educação infantil/projeto educativo, expostas no Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, avalie as afirmativas colocando (V) para **VERDADEIRAS** e (F) para as **FALSAS**:

- ( ) A problemática social de muitas das comunidades brasileiras faz com que os profissionais e as instituições de educação infantil tenham que considerar questões bastante complexas que não podem ser ignoradas, pois afetam diretamente a vida das crianças pequenas;
- ( ) O ambiente de cooperação e respeito entre os profissionais e entre esses e as famílias favorece a busca de uma linha coerente de ação;
- ( ) Os adultos devem respeitar o desenvolvimento das crianças e encorajá-las em sua curiosidade, valorizando seus esforços;
- ( ) O coletivo de profissionais da instituição de educação infantil, entendido como organismo vivo e dinâmico é o responsável pela construção do projeto educacional e do clima institucional;
- ( ) Espaço físico, materiais, brinquedos, instrumentos sonoros e mobiliários não devem ser vistos como elementos passivos, mas como componentes ativos do processo educacional que refletem a concepção de educação assumida pela instituição.

A sequência correta encontrada é:

- (A) V-F-V-V-V;
- (B) V-F-F-V-F;
- (C) F-V-V-F-V;
- (D) V-F-V-V-F;
- (E) V-V-V-V-V.

**QUESTÃO 17**

No que se refere às orientações didáticas contidas nos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental, analise as afirmativas:

- I. As orientações didáticas apresentadas enfocam fundamentalmente a intervenção do professor na criação de situações de aprendizagem coerentes com essa concepção;
- II. Para cada tema e área de conhecimento corresponde um conjunto de orientações didáticas de caráter mais abrangente — orientações didáticas gerais — que indicam como a concepção de ensino proposta se estabelece no tratamento da área;
- III. Para os blocos de conteúdo correspondem orientações didáticas comuns a todos os conteúdos, que expressam como estes podem ser tratados;
- IV. As orientações didáticas permeiam as explicitações sobre o ensinar e o aprender, bem como as explicações dos blocos de conteúdos ou temas, uma vez que a opção de recorte de conteúdos para uma situação de ensino e aprendizagem é também determinada pelo enfoque didático da área;
- V. Há determinadas considerações a fazer a respeito do trabalho em sala de aula, que se restringem as fronteiras de um tema ou área de conhecimento. Estas considerações evidenciam que o ensino pode estar limitado ao estabelecimento de um padrão de intervenção homogêneo e idêntico para todos os alunos.

Estão **CORRETAS**:

- (A) Somente as afirmativas I, II, III e IV;
- (B) Somente as afirmativas I, III e V;
- (C) Somente as afirmativas II, IV e V;
- (D) Somente as afirmativas I, II, IV e V;
- (E) Somente as afirmativas II, III, IV e V.

**QUESTÃO 18**

No Brasil

“Os princípios comuns que norteiam a educação especial tomam por base os valores democráticos que direcionam a ação educativa e visam à cidadania em seu pleno funcionamento. Estes princípios fundamentam-se em teorias e práticas referidas a cada tipo de deficiência. No entanto, deve-se salientar que há alguns momentos específicos para os alunos com deficiência.”

No que se refere ao tema abordado, complete corretamente as lacunas:

- I. \_\_\_\_\_: deve – se oferecer às pessoas portadoras de necessidades especiais as mesmas oportunidades a que fazem jus a todas as pessoas;
- II. \_\_\_\_\_: pressupõe adequar o atendimento educacional às necessidades de cada aluno, com respeito às suas diferenças;
- III. \_\_\_\_\_: Entendido como participação das pessoas portadoras de deficiências, de condutas típicas e de altas habilidades ou de representantes, na elaboração e formulação de políticas públicas, planos e programas, apontando soluções.

A sequência correta para completar as lacunas está em:

- (A) Integração, individualização; Construção do real.
- (B) Legitimidade; Individualização; Normalização;
- (C) Individualização; Normalização; Construção do real;
- (D) Normalização; Individualização; Legitimidade.
- (E) Normalização; Integração; Legitimidade.

**QUESTÃO 19**

São elementos constitutivos de uma gestão democrática, **EXCETO**:

- (A) Participação;
- (B) Autonomia;
- (C) Planejamento;
- (D) Pluralismo;
- (E) Transparência.

**QUESTÃO 20**

O \_\_\_\_\_, entre outros mecanismos, tem papel decisivo na gestão democrática da escola, se for utilizado como instrumento comprometido com a construção de uma escola cidadã.

Assim, constitui-se como um órgão colegiado que representa a comunidade escolar e local, atuando em sintonia com a administração da escola e definindo caminhos para tomar decisões administrativas, financeiras e político-pedagógico condizentes com as necessidades e potencialidades da escola.

Preencha corretamente a lacuna:

- (A) Conselho Escolar;
- (B) Núcleo gestor;
- (C) Corpo discente;
- (D) Corpo docente;
- (E) Associação de pais da comunidade.

**CONHECIMENTOS  
ESPECÍFICOS**

**TEXTO PARA QUESTÕES 21, 22, 3 e 24:**

My Will

When my hour comes, do not attempt to introduce artificial life into my body by the use of a machine.

Instead, give my eyes to a man who has never seen a sunrise, a baby's face or love in the eyes of a woman. Give my heart to someone who whose own heart has caused nothing but endless days of pain. Give my kidneys to someone who depends on a machine to survive. Take my blood, my muscles, every nerve in my body and find a way to make a crippled child walk.

Take my cells, if necessary, and let them grow so that someday a speechless boy will be able to shout as his team scores a goal, and a deaf girl will be able to hear the sound of rain tapping on her window.

Burn what is left of me and scatter the ashes to the wind to help flowers grow. If you really want to bury anything, let it be my faults, my weaknesses, and all prejudice against my fellow man.

Give my sins to the devil, my soul to God. If you should wish to remember me, do it with a kind deed or word to someone who needs you. If you do all the things I have asked, I will live forever.

by Robert Test

**Enunciator for questions 21 to for 24**

Choose the alternatives that correctly complete each sentence.

**QUESTÃO 21**

The writer:

- (A) wants the doctor to introduce a machine his body.
- (B) Doesn't want to continue living.
- (C) Will determine when his brain has ceased to function.
- (D) Doesn't want his life to be prolonged artificially.
- (E) Won't let the doctors save his life.

**QUESTÃO 22**

When the write says he wants his sight to be given to a man who has never seen a sunrise, he means he will gladly give his own eyes to someone who is

- (A) Deaf
- (B) Speechless

- (C) Blind
- (D) Crippled
- (E) Lame

**QUESTÃO 23**

It is the writer's wish that

- (A) His whole body should be burned.
- (B) His body should be covered with flowers.
- (C) His ashes should be thrown in different directions.
- (D) His whole body should be buried.
- (E) His ashes should de buried.

**QUESTÃO 04**

The writer wants the doctors to

- (A) Leave parts of his brain in a corner.
- (B) Study his brain carefully.
- (C) Exploit every corner of his brain.
- (D) Explore every corner of their brains.
- (E) Explore his brain in a corner.

- Choose the best alternative for the phrases below.

**QUESTÃO 25**

Joseph usually \_\_\_\_\_ very hard. In fact whenever I \_\_\_\_\_ hin, he \_\_\_\_\_ Something.

- (A) ( ) Study, see, studying.
- (B) ( ) Studies, sees, studying.
- (C) ( ) Studies, sees, is studying.
- (D) ( ) Studies, see, is studying.
- (E) ( ) Study, see, is studying.

**QUESTÃO 06**

A: I need to get to Dr. Joe's office. Do you know where it is ?

B: It's easy. The building is just across the street, \_\_\_\_\_ the corner. Dr. Joe's office is \_\_\_\_\_ the second floor.

- (A) ( ) in, on
- (B) ( ) on, on
- (C) ( ) in, in
- (D) ( ) on, in
- (E) ( ) to, on

**QUESTÃO 27**

The Sun \_\_\_\_\_ rises in the West.

- (A) Always
- (B) Never
- (C) After
- (D) Sometimes
- (E) Usually

- For questions 28 to 31, choose the Best alternative

**QUESTÃO 28**

The workers have been talking for hours, but no decision has been made \_\_\_\_\_.

- (A) Yet
- (B) Never
- (C) Just
- (D) Already
- (E) Ever

**QUESTÃO 29**

Who's that guy over there? Do you know him?

- (A) For
- (B) Since
- (C) Yet
- (D) Just
- (E) Never

**QUESTÃO 30**

It's raining cats and dogs. \_\_\_\_\_ me my umbrella, please?

- (A) You bring
- (B) Bring you will
- (C) Will you bring
- (D) You will bring
- (E) Bring will you

**QUESTÃO 31**

A: Can i call you later?

B: well, I've got lots of thing to do.

A: oh, ready? What \_\_\_\_\_ at nine?

- (A) Will be doing
- (B) Will doing
- (C) You be doing
- (D) Be you doing
- (E) Will you be doing

**QUESTÃO 32**

Complete part of the lyrics of "promise", by akon:

[...]

I promise u, I \_\_\_\_\_ there for u.

Whether sun or rain on season charge.

[...]

- (A) Am going to be.
- (B) Going to be.
- (C) 'll be.
- (D) 'll go.
- (E) 'll going to be

**ENUNCIADO PARA QUESTÕES 33, 34 E 35.**

Choose the correct form to complete each sentence.

**QUESTÃO 33**

Stop that noise immediately, will you?

- (A) Don't you.
- (B) Will you?
- (C) Do you?
- (D) Shall we?
- (E) Will he?

**QUESTÃO 34**

Charles doesn't love Beth, \_\_\_\_\_

- (A) Doesn't he?
- (B) Didn't he?
- (C) Does she?
- (D) Does he?
- (E) Did he?

**QUESTÃO 35**

My friend \_\_\_\_\_ downtown and \_\_\_\_\_ near his house. That's why he \_\_\_\_\_ time to be around his friends and family.

- (A) Live, study, have.
- (B) Lives, study, has
- (C) Lives, studies, has
- (D) Lives, studies, have
- (E) Live, studies, have.

**QUESTÃO 36**

O objetivo primordial do professor de língua estrangeira deve ser \_\_\_\_\_.

Completa corretamente a sentença acima:

- (A) o de tornar possível a seu aluno atribuir e produzir significados, meta última do ato de linguagem;
- (B) o ensino da gramática e dos cânones da norma culta do idioma;
- (C) cumprir rigorosamente a proposta curricular;
- (D) desenvolver especificamente a leitura de textos acadêmicos;
- (E) guiar-se apenas pela proposta do livro didático como recurso a ser utilizado para aprendizagem em sala de aula.



**QUESTÃO 37**

Numere as competências ao seu significado e escolha a alternativa correta:

1. Competência linguística
2. Competência discursiva
3. Competência de ato ou funcional
4. Competência sociocultural
5. Competência estratégica

- ( ) executar um propósito comunicativo;  
 ( ) estar em concordância como o contexto sociocultural;  
 ( ) combinar sentenças em conjuntos maiores de material linguístico;  
 ( ) ser ajudado por um repertório constante de dispositivos auxiliares;  
 ( ) gerar sentenças corretas e apropriadas.

A sequência correta é:

- (A) 3-4-2-5-1
- (B) 3-2-1-4-5
- (C) 2-4-1-5-3
- (D) 4-1-5-3-2
- (E) 1-5-2-3-4

**QUESTÃO 38**

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais avalie as afirmativas a respeito do trabalho com as estruturas linguísticas e aquisição de repertório vocabular na língua inglesa:

- I. Os exercícios gramaticais em geral devem estar a serviço da fixação de aspectos relevantes da estrutura linguística como tal – tempos e formas verbais, word order, prefixação e sufixação, verbos irregulares e anômalos etc.
- II. O professor do ensino médio deve ter clareza quanto ao fato de que o objetivo final do curso é o ensino da gramática e dos cânones da norma culta do idioma.
- III. O domínio da estrutura linguística envolve, todavia, o conhecimento gramatical como suporte estratégico para a leitura e interpretação e produção de textos.
- IV. A Aquisição de repertório vocabular é um processo cronologicamente curto.

Estão **CORRETAS** as afirmativas:

- (A) Somente I e II;
- (B) Somente II e III;
- (C) Somente III e IV;
- (D) Somente I e III;
- (E) Somente I e IV.

**QUESTÃO 39**

Write (T) for true and (F) for false according form of the plural.

- ( ) There are a lot sheep in the field.  
 ( ) George is cleaning his tooth.  
 ( ) There are three people at the bus stop.  
 ( ) Paul has got five children.  
 ( ) There are a lot of scissor in the box.  
 ( ) The trousers are new.

The correct alternative is:

- (A) T-F-T-F-F-T
- (B) F-F-T-T-T-F
- (C) T-F-T-F-T-F
- (D) F-F-F-T-T-T
- (E) T-F-T-T-F-T

**QUESTÃO 40**

Choose the **INCORRECT** alternative.

- (A) Can I ask a question?
- (B) A mouse is an animal.
- (C) I'm going to buy an hat and a umbrella.
- (D) Do you want an apple or a banana?
- (E) Katie works in a bank.

