



ARQUEÓLOGO

LEIA COM ATENÇÃO

- 01** Só abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelos fiscais da sala.
- 02** Preencha os dados pessoais.
- 03** Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 50 (cinquenta) questões; se não estiver completo, exija outro do fiscal da sala.
- 04** Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, apresentando uma só alternativa correta.
- 05** Ao receber a folha de respostas, confira o nome da prova, seu nome e número de inscrição. Qualquer irregularidade observada, comunique imediatamente ao fiscal.
- 06** Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e só depois transfira os resultados para a folha de resposta.
- 07** Para marcar a folha de respostas, utilize apenas caneta esferográfica preta e faça as marcas de acordo com o modelo (●).

A marcação da folha de resposta é definitiva, não admitindo rasuras.

- 08** Só marque uma resposta para cada questão.
- 09** Não risque, não amasse, não dobre e não suje a folha de respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
- 10** Se a Comissão verificar que a resposta de uma questão é dúbia ou inexistente, a questão será posteriormente anulada e os pontos a ela correspondentes, distribuídos entre as demais.
- 11** Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre os conteúdos das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
- 12** Não será permitido o uso de telefones celulares, bips, pagers, palm tops ou aparelhos semelhantes de comunicação e agendas eletrônicas, pelos candidatos, durante a realização das provas.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 HORAS

Nome _____

Identidade _____

Órgão Exp.: _____

Assinatura _____



Língua Portuguesa

TEXTO 1

Trabalho e ética

A palavra “ética” vem do grego “ethos”, significando modo de ser, caráter, conduta, e os filósofos consideram a ética como algo imprescindível para estudar o ser humano e sua convivência com os outros, constituindo uma sociedade saudável e equilibrada.

Com escândalos estampando as manchetes dos jornais e a conseqüente impunidade dos envolvidos do alto escalão, todos se perguntam: esse modelo de ética e moral tem que ser revisto? Deixa de ser antiético forjar algum relatório na empresa para obter benefício próprio? Subornar um segurança para não registrar visitas à empresa fora de hora ou desvio de materiais da empresa ou uso da frota para fins não publicáveis?

Moral, por outro lado, é um conjunto de normas que norteiam as ações do ser humano, como costumes, conduta, valores, e que podem mudar de acordo com a região devido às influências culturais e históricas. Moral e ética não devem ser confundidas: moral é normativa, e ética busca a justificativa de ações do indivíduo em diversas situações. Exemplo: colocar um bem da empresa dentro da meia é algo imoral, é roubo. O autor conhece as conseqüências, mas eticamente não se detém, pois seu “freio moral” está deturpado por novos valores que supõem sejam os corretos, apesar de individualistas e obscenos.

Também a Lei não pode ser confundida com a ética, embora a Lei tenha seus princípios nela baseados. É importante lembrar que tudo começa na formação que os pais dão aos filhos e em como os valores adquiridos evoluem ao longo da vida da criança, na escola. Pais ausentes criarão indivíduos totalmente imprevisíveis, e isso pode ser um risco à sociedade, já que cada um reage de maneira diferente a traumas e carências.

Numa empresa, o dono é o responsável pelos atos que sua equipe realiza enquanto trabalha. Produzir algo com qualidade inferior e vendê-lo como primeira linha possibilita que o consumidor acione a Justiça para o cumprimento da ética e de seus direitos. Preconceitos, abuso de poder, assédio moral e sexual também estão na lista.

As profissões têm o seu próprio Código de Ética, que é um conjunto de normas de cumprimento obrigatório, derivadas da ética, frequentemente incorporadas à lei pública. Nesses casos, os princípios éticos passam a ter força de lei. Mesmo nos casos em que esses códigos não estão incorporados à lei, seu estudo tem alta probabilidade de exercer influência, por exemplo, em julgamentos nos quais se discutam fatos relativos à conduta profissional. Ademais, o seu não cumprimento pode resultar em sanções executadas pela sociedade profissional, suspensão temporária ou definitiva do direito de exercer a profissão.

Nosso padrão de moral e ética pessoal permite escalar o sucesso sem ferir nossos princípios e valores; determina nossa credibilidade perante o mercado; nos coloca em situação de destaque junto da organização a que pertencemos e nos confere seriedade e respeito. Ética, portanto, é item de fábrica que acompanha o profissional do futuro, que já obtém sucesso nos dias de hoje. É o perfil que as empresas, o país e o mundo precisam para reparar os danos causados por graves acidentes éticos e morais que possam ter ocorrido no passado.

Ramon Barros. Texto disponível em:

<http://www.artigonal.com/recursos-humanos-artigos/trabalho-etica-1801689.html>. Acesso em 17/01/2012. Adaptado.

01. Um tema pode ser abordado a partir de diversas perspectivas. No caso do Texto 1, o autor aborda o tema, privilegiadamente:

- A) em sua relação com a política.
- B) na perspectiva das relações familiares.
- C) com foco no contexto empresarial.
- D) fazendo um paralelo com a Lei.
- E) comentando os Códigos das profissões.

02. É possível reconhecer, para o Texto 1, os seguintes propósitos, EXCETO o de o autor:

- A) dissertar acerca da evolução histórica por que passou o étimo “ethos”.
- B) emitir sua opinião acerca de um tema recorrente na atualidade.
- C) marcar sua posição no que se refere a certas atitudes dos trabalhadores.
- D) comentar acerca de algo relevante para o mundo do trabalho.
- E) explicar ao leitor algumas diferenças entre “ética” e outros conceitos.

03. No que se refere a características que se evidenciam no Texto 1, analise as proposições abaixo.

- 1) Há intertextualidade explícita, no trecho: “A palavra “ética” vem do grego “ethos”.
- 2) Na quase totalidade do texto, o autor opta por seguir as regras estabelecidas pela norma padrão da língua portuguesa.
- 3) Prevalece o sentido denotativo das palavras, mais adequado aos propósitos comunicativos do autor.
- 4) Do ponto de vista tipológico, o autor privilegia as sequências narrativas, que conferem certa informalidade ao texto.

Está(ão) correta(s):

- A) 2 e 3, apenas.
- B) 2, apenas.
- C) 1, 2 e 3, apenas.
- D) 1 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

04. “Também a Lei não pode ser confundida com a ética, embora a Lei tenha seus princípios nela baseados.”. Nesse trecho, o segmento sublinhado estabelece, com o anterior, uma relação semântica de:

- A) causalidade.
- B) conformidade.
- C) conclusão.
- D) concessão.
- E) condição.

05. “Ademais, o seu não cumprimento pode resultar em sanções executadas pela sociedade profissional, suspensão temporária ou definitiva do direito de exercer a profissão.” (6º §). O termo destacado nesse trecho tem valor semântico equivalente ao de:

- A) “Por isso”.
- B) “Com tudo”.
- C) “Porquanto”.
- D) “Assim”.
- E) “Além disso”.

06. "O autor conhece as consequências, mas eticamente não se detém, pois seu "freio moral" está deturpado por novos valores que supõe sejam os corretos, apesar de individualistas e obscenos." Assinale a alternativa na qual o sentido do segmento destacado nesse trecho está mantido.

- A) pois valores novos, que supõe sejam corretos, vêm deturpando seu "freio moral", embora este seja individualista e obsceno.
- B) pois seu "freio moral" está sendo deturpado por valores que, embora sejam novos, pressupõe correção, individualismo e obscenidades.
- C) pois, devido a serem individualistas e obscenos, novos e corretos valores deturpam seu "freio moral".
- D) pois seu "freio moral" se encontra deturpado por valores individualistas, obscenos, corretos e novos.
- E) pois novos valores, supostamente corretos, ainda que individualistas e obscenos, deturpam seu "freio moral".

07. "os filósofos consideram a ética como algo imprescindível para estudar o ser humano (...)". O prefixo presente no termo destacado é uma pista para entendermos seu significado: 'de que não se pode prescindir'. Esse mesmo prefixo se encontra nas palavras abaixo, cujo significado está dado. Assinale a alternativa na qual o sentido dado para o termo está incorreto.

- A) 'Insipiência' = ignorância.
- B) 'Insólito' = sem sol.
- C) 'Improcedente' = sem fundamento.
- D) 'Impávido' = corajoso.
- E) 'Intransigente' = inflexível.

08. No segmento sublinhado no trecho: "A palavra "ética" vem do grego "ethos", significando modo de ser, caráter, conduta", as vírgulas se justificam pela mesma razão que justifica a(s) vírgula(s) no seguinte trecho:

- A) "Exemplo: colocar um bem da empresa dentro da meia é algo imoral, é roubo."
- B) "Preconceitos, abuso de poder, assédio moral e sexual também estão na lista."
- C) "seu estudo tem alta probabilidade de exercer influência, por exemplo, em julgamentos".
- D) "Pais ausentes criarão indivíduos totalmente imprevisíveis, e isso pode ser um risco à sociedade, já que cada um reage de maneira diferente a traumas e carências."
- E) "Ética, portanto, é item de fábrica que acompanha o profissional do futuro".

TEXTO 2



Imagem disponível em: www.coachingsp.wordpress.com. Acesso em 18/01/12.

09. No Texto 2, o primeiro enunciado da personagem Mafalda é mal compreendido por sua interlocutora principalmente porque esta:

- A) não tem a bagagem cultural necessária para dar o sentido correto ao termo 'Natal'.
- B) desconhece o referente do substantivo genérico 'pessoas'.
- C) não tem o necessário domínio do código utilizado pela personagem Mafalda.
- D) não consegue perceber o duplo sentido da expressão 'o melhor do Natal'.
- E) confere ao pronome 'se' um sentido reflexivo, diferente do sentido pretendido.

10. Observe a correção da forma verbal utilizada no enunciado: “Se soubesses quanto gosto de mim no Natal!”. Assinale a alternativa em que a forma verbal sublinhada está igualmente correta.
- A) Se veres a Mafalda, diga-lhe que adoro o Natal!
 B) Se dissestes palavras agradáveis, eu gostaria do Natal.
 C) Se vires cedo para casa, traz os presentes de Natal!
 D) Se todos fazessem boas ações no Natal, esta seria uma festa linda!
 E) Se propuseres mudanças, talvez eu goste do Natal.

- 4) Microsoft Excel () Gerenciar mensagens de correio eletrônico.
 5) Paint () Criar planilhas de folha de pagamento, orçamento, vendas e compras.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 2, 1, 5, 4, 3.
 B) 1, 2, 5, 3, 4.
 C) 2, 1, 5, 3, 4.
 D) 1, 2, 5, 4, 3.
 E) 1, 2, 3, 4, 5.

13. Considere o aplicativo Microsoft Word do Office pertencente ao sistema operacional Windows. As ações *Selecionar* e *Copiar* enviam o texto selecionado para um local intermediário, chamado de:

- A) Barra de Rolagem.
 B) Barra de Tarefas.
 C) Área de Trabalho.
 D) Área de Transferência.
 E) Área de Notificação.

Informática Básica

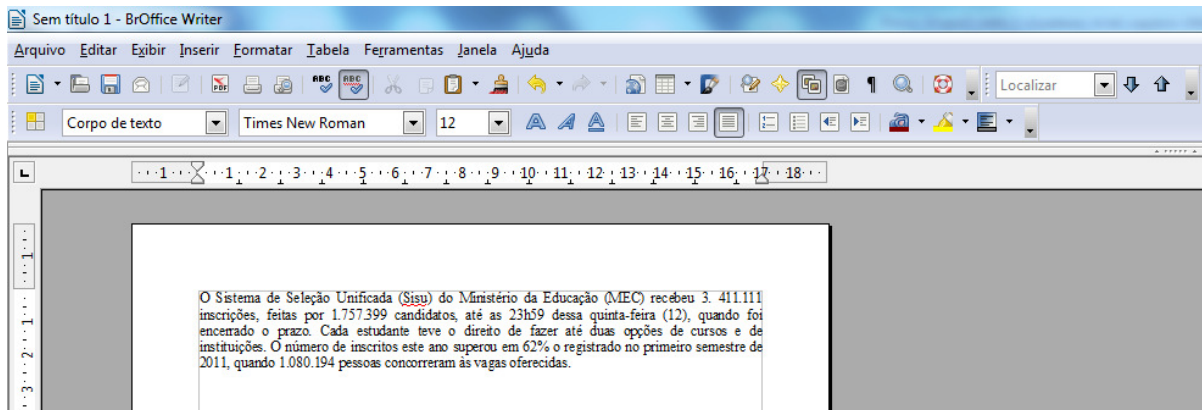
11. Qual das opções abaixo não representa um objeto da Área de trabalho do Windows 7.

- A) Ícone
 B) Tablet
 C) Plano de fundo
 D) Gadgets
 E) Atalho

12. Considere o Sistema operacional windows, com relação as ações realizados pelos programas, correlacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

- 1) Painel de Controle () Criar e salvar arquivos texto.
 2) Microsoft Word () Configuração do mouse, teclado, som.
 3) Outlook () Programa usado para desenhar, colorir e editar imagens.

14. Office pertencente ao Sistema Operacional Linux na figura abaixo.



Podemos Salvar Como o texto em diversos formatos, EXCETO:

- A) Documento de texto ODF (.odt)
 B) Microsoft Word 97/2000/XP(.doc)
 C) Rich Text Format (.rtf)
 D) Texto (.txt)
 E) Banco de Dados (.mdb)

15. Considere o Processador de texto Writer do Open Office, pertencente ao Sistema Operacional Linux, na figura abaixo.

The screenshot shows a spreadsheet with the following data:

	A	B	C	D	E	F	G
1							
2	FEIRA DO MÊS						
3							
4	PRODUTO	QUANTIDADE	PREÇO	TOTAL PAGO			
5	Arroz	300	R\$ 1,38	R\$ 414,00			
6	Feijão	450	R\$ 1,24	R\$ 558,00			
7	Açúcar	600	R\$ 1,05	R\$ 630,00			
8	Farinha	1200	R\$ 0,90	R\$ 1.080,00			
9	Café	250	R\$ 1,50	R\$ 375,00			
10	Leite	230	R\$ 1,49	R\$ 342,70			
11	Queijo	500	R\$ 8,00	R\$ 4.000,00			
12	Carne	1600	R\$ 5,00	R\$ 8.000,00			
13	Macarrão	800	R\$ 0,70	R\$ 560,00			
14				###			
15							
16							
17							

The formula bar shows: `=SOMA(D5;D6;D7;D8;D9;D10;D11;D12;D13)`

A sequência ### indica que:

- a largura da célula é menor que o conteúdo resultante.
- houve erro na fórmula.
- o CALC não aceita esta sintaxe de função.
- trata-se de uma referência circular.
- o argumento da função =SOMA está errado.

História e Geografia de Igarassu

16. A Igreja e Convento de Santo Antônio em Igarassu possuem um estilo arquitetônico genuinamente brasileiro. Assinale a alternativa que corresponde a esse estilo.

- Rococó.
- Escola Franciscana do Nordeste.
- Barroco neoclássico.
- Escola Barroca do Nordeste.
- Escola Barroca do Brasil.

17. Durante a Revolução Praieira, o atual Município de Igarassu teve um importante destaque, pois abrigou as tropas de Manoel Pereira de Moraes. Sobre a Revolução Praieira, assinale a alternativa correta.

- Em linhas gerais, o alvo da insatisfação dos revoltosos era referente à dominação das famílias oligárquicas e ao controle do comércio, exercido pelos portugueses.
- A Revolução Praieira recebeu este nome porque os combates geralmente aconteciam no litoral.
- A revolta defendia a permanência da monarquia e a preservação da ordem com as intervenções estatais.
- A Revolução era de caráter elitista e não contou com o apoio e a adesão das camadas mais populares.
- Os revoltosos exigiam que o Estado controlasse as mídias locais, subsidiando sua manutenção e investindo em melhorias na área.

18. O _____ recebeu _____ em sua segunda visita ao Nordeste do Brasil, no ano de 1859. Nesse prédio também funcionou a _____ de Pernambuco. As palavras que completam corretamente o trecho acima são, respectivamente:

- Sobrado do Imperador – D. Pedro II – Casa de Câmara e Cadeia.
- Museu Pinacoteca – D. Pedro II – Casa de Detenção.
- Museu Histórico – D. Pedro I – Casa de Câmara e Cadeia.
- Sobrado do Imperador – D. Pedro I – Casa de Câmara e Cadeia.
- Sobrado do Imperador – D. Pedro II – Câmara Judiciária.

19. Esta questão apresenta uma afirmação e uma razão para a afirmação.

*O Município de Igarassu possui solos predominantemente litólicos **PORQUE** os terrenos onde se localiza o Município são formados por rochas ígneas extrusivas originadas durante o mesozóico.*

É correto afirmar que:

- A) a afirmação é verdadeira e a razão é falsa.
B) a afirmação e a razão são falsas.
C) a afirmação e a razão são verdadeiras, mas a razão não é a causa da afirmação.
D) a afirmação e a razão são verdadeiras e a razão é a causa da afirmação.
E) a afirmação é falsa e a razão é verdadeira.
20. Algumas áreas do Município de Igarassu são ocupadas por um ecossistema denominado 'manguezal'. Sobre esse assunto, analise as proposições abaixo.
- 1) Os manguezais instalam-se em costas de muitas zonas tropicais e subtropicais; é um ecossistema que sustenta uma imensa biodiversidade.
 - 2) A perda do ecossistema referido provoca a redução da biodiversidade, além de provocar a erosão de áreas costeiras e afetar a qualidade das águas.
 - 3) Uma das atividades produtivas que atualmente causa expressivos danos aos manguezais é a carcinocultura.
 - 4) Os manguezais são ecossistemas que se situam em faixas de transição entre o ambiente marinho e o ambiente terrestre, nos locais onde os rios deságuam no mar; são habitados por espécies vegetais características de ambientes alagados e resistentes à alta salinidade.

Está(ão) correta(s):

- A) 1, apenas.
B) 4, apenas.
C) 2 e 3, apenas.
D) 1, 2 e 4, apenas.
E) 1, 2, 3 e 4.

Conhecimentos Específicos

21. O método de flotação é utilizado na Arqueologia para auxiliar tanto os trabalhos de campo quanto os de laboratório, na recuperação de informações sobre:
- A) cronologia.
B) microfauna.
C) cultura.
D) paleopatologia.
E) mineralogia.
22. Os métodos de datação em Arqueologia são fundamentais para a obtenção das cronologias dos sítios arqueológicos. Diversos são esses métodos e seus alcances cronológicos. Assinale a afirmativa correta referente a esses métodos.
- A) Os métodos cronológicos podem ser utilizados sobre qualquer tipo de vestígios e em todas as situações.
B) O método da termoluminescência apenas pode ser aplicado em objetos feitos com argila.
C) O método do Carbono 14 (C_{14}) pode ser utilizado tanto em materiais orgânicos como inorgânicos.
D) O método de datação Potássio-argônio data materiais acima de 100.000 anos.
E) O método da Dendrocronologia é aplicado em vestígios de origem animal.
23. O método do Carbono 14 (C_{14}) está baseado no fato de que sua concentração na atmosfera mantém-se mais ou menos estável, bem como é conhecida a velocidade de sua desintegração radiativa, que se denomina meia-vida. Qual o valor em anos da velocidade de desintegração radiativa do C_{14} ?
- A) 5.530 anos.
B) 5.630 anos.
C) 5.730 anos.
D) 5.830 anos.
E) 5.930 anos.
24. Assinale a sequência correta das Tradições Cerâmicas que são encontradas em sítios arqueológicos das regiões Norte e Nordeste do Brasil.
- A) Marajó, Santarém, Una e Tupi-guarani.
B) Marajó, Vieira, Guarita e Tupi-guarani.
C) Santarém, Guarita, Aratu e Tupi-guarani.
D) Vieira, Marajó, Aratu e Tupi-guarani.
E) Santarém, Una, Aratu e Tupi-guarani.

- 25.** Em laboratório, os vestígios encontrados durante a escavação de sítios arqueológicos passam por diversas etapas para a realização de sua análise. Assinale a sequência correta referente a essas etapas.
- A) Lavação; numeração; contagem; separação por tipos de objetos; preenchimento de ficha própria.
 - B) Limpeza e higienização; numeração; catalogação e separação por tipo de material; preenchimento de ficha própria; acondicionamento.
 - C) Limpeza; catalogação; identificação do material; acondicionamento.
 - D) Limpeza e higienização; separação por tipo de material; contagem; acondicionamento.
 - E) Higienização; montagem das peças; numeração; separação por tipos de objetos; acondicionamento.
- 26.** A Portaria nº 230, de 17 de Dezembro de 2002 do IPHAN, dispõe sobre a necessidade de compatibilizar as fases de obtenção de licenças ambientais, relativas aos empreendimentos potencialmente capazes de afetar o patrimônio arqueológico, faz saber que são necessários procedimentos para a obtenção das licenças ambientais em urgência ou não, referentes à apreciação e acompanhamento das pesquisas arqueológicas no país. Segundo essa Portaria, é necessária a efetivação de três fases do licenciamento, que são:
- A) fase de obtenção de licença de pesquisa documental; fase de obtenção de licença de pesquisa de campo; fase de obtenção de licença de pesquisa de laboratório.
 - B) fase de obtenção de licença de verificação; fase de obtenção de licença de pesquisa; fase de obtenção de licença de monitoramento.
 - C) fase de obtenção de licença de levantamento; fase de obtenção de licença de intervenção; fase de obtenção de licença de salvamento.
 - D) fase de obtenção de licença de informação; fase de obtenção de licença de atuação; fase de obtenção de licença de consolidação.
 - E) fase de obtenção de licença prévia; fase de obtenção de licença de instalação; fase de obtenção de licença de operação.
- 27.** O Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (SPHAN), atualmente denominado Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), foi criado com a finalidade de promover o tombamento, a conservação, o enriquecimento e o conhecimento do patrimônio histórico e artístico nacional. Em que ano o SPHAN foi criado?
- A) 1961.
 - B) 1965.
 - C) 1945.
 - D) 1937.
 - E) 1936.
- 28.** Na Portaria nº 07, de 01 de Dezembro de 1988, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) estabelece os procedimentos necessários à comunicação prévia, às permissões e às autorizações para pesquisas e escavações arqueológicas em sítios arqueológicos previstos na Lei Federal nº 3.924. Segundo essa Portaria, os pedidos de permissão e autorização, assim como a comunicação prévia, devem ser dirigidos ao órgão, acompanhados de várias informações. Assinale a alternativa correta da sequência das informações solicitadas.
- A) Nome do projeto; metodologia; plano de trabalho científico; relação dos sítios; material utilizado nos trabalhos de campo; prova de idoneidade financeira do projeto; indicação se for o caso, da instituição científica que apoiará o projeto com respectiva declaração de endosso institucional.
 - B) Nome do responsável; nome do projeto; plano de trabalho científico; cronograma de execução; meios de divulgação das informações científicas obtidas; prova de idoneidade financeira do projeto; cópia dos atos constitutivos ou lei instituidora, se pessoa jurídica, e número do registro geral, se pessoa física.
 - C) Nome da instituição responsável; nome e dados do responsável e da equipe técnica; definição dos objetivos; cronograma de execução; nome do projeto; prova de idoneidade financeira do projeto.
 - D) Nome e dados do responsável e da equipe técnica; delimitação da área abrangida pelo projeto; relação, quando for o caso, dos sítios a serem pesquisados; plano de trabalho científico; prova de idoneidade financeira do projeto; cópia dos atos constitutivos ou lei instituidora, se pessoa jurídica; indicação se for o caso, da instituição científica que apoiará o projeto com respectiva declaração de endosso institucional.
 - E) Nome da instituição responsável; nome do projeto, plano de trabalho científico; cronograma de execução; relação quando for o caso, dos sítios a serem pesquisados; técnicas de escavação a serem utilizadas; meios de divulgação das informações científicas obtidas.
- 29.** A classificação dos vestígios encontrados nos sítios arqueológicos é essencial para a compreensão da cultura material. A cerâmica é um dos inúmeros vestígios encontrados e sua análise pode ser feita conforme os objetivos da classificação que interessam ao pesquisador. Qual a sequência que caracteriza uma classificação tecnológica?
- A) Antiplástico; método de manufatura; tipo de queima; decoração; tratamento das superfícies; forma; cor.
 - B) Alisamento; forma; tipo de queima; tipos do lábio da borda e da base; rachaduras; diâmetro da borda; cor.
 - C) Antiplástico; tratamento das superfícies; forma do vaso; espessura da parede; cor; tipo de queima; textura.
 - D) Matérias-primas; antiplástico; tratamento das superfícies; forma e tipo do lábio da borda e da base; tipo de queima; espessura da parede; tratamento pós-queima.
 - E) Método de manufatura; antiplástico; tratamento das superfícies; tipo de queima; tratamento pós-queima; cor; marcas de uso.

30. O cultivo de diversas plantas que, atualmente, são consumidas de diferentes formas por todo o planeta é um dos legados mais importantes que as comunidades pré-históricas americanas deixaram para a humanidade. Das plantas listadas abaixo, quais têm origem americana?

- A) Abacate, batata, amendoim, manga, banana.
- B) Abacaxi, caju, milho, pupunha, cebola.
- C) Abóbora, batata, mandioca, pupunha, tomate.
- D) Batata, amendoim, caju, banana, cenoura.
- E) Caju, feijão, milho, mamão, manga.

31. “O estudo das práticas funerárias tem sido o caminho trilhado pelos arqueólogos à procura de evidências de status diferenciado. Os bens encontrados nas covas e o tratamento dos corpos têm sido considerados reflexos do papel do morto na sociedade; porém, tudo é um pouco mais complicado do que isso.” (MADU, 2004, p.76). A esse respeito, analise as proposições a seguir.

- 1) Há uma correlação direta entre o tratamento dado ao morto e o seu prestígio em vida.
- 2) Os bens encontrados nas covas podem indicar o status obtido durante o desenrolar da vida do morto.
- 3) Os bens relacionados ao morto são essencialmente uma identificação pertinente à categoria de idade.
- 4) O acompanhamento funerário e o tratamento dado ao morto podem ser herdados e relaciona-se a sociedades mais complexas.
- 5) Se a sociedade é igualitária, não é esperado que crianças tenham mais bens que adultos.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 2, 3 e 4.
- C) 3, 4 e 5.
- D) 1, 2 e 5.
- E) 2, 4 e 5.

32. O início da chamada “Arqueologia Científica”, no Brasil, na década de 1960, contou com a influência de diversos pesquisadores estrangeiros, que tiveram um papel fundamental na formação dos arqueólogos brasileiros. Dentre esses pesquisadores, destacam-se:

- A) Annette Laming, Betty Meggers e Luis de Castro Farias.
- B) Betty Meggers, Joseph Empereire e Oldemar Blasi.
- C) Annette Laming, Betty Meggers e Clifford Evans.
- D) Niède Guidon, Betty Meggers e Annette Laming.
- E) Wesley Hurt, Betty Meggers e Nássaro Nasser.

“Uma nova tradição ceramista é conhecida no Nordeste a partir do XI milênio... Os grupos identificados sob esta denominação corresponderiam a um grande contingente pluriétnico que ocupou quase todo o litoral brasileiro em diferentes movimentos migratórios. Muitos arqueólogos definem sua origem como amazônica e nessa mudança territorial foram instalando-se na faixa litorânea, onde predominava a Mata Atlântica.”

(ETCHEVARNE, 2000, p.124).

33. A partir do texto acima, podemos concluir que o autor está se referindo a uma tradição ceramista conhecida como:

- A) Aratu.
- B) Uru.
- C) Kariri.
- D) Corumbá.
- E) Tupi-guarani.

34. Nos trabalhos arqueológicos, durante a análise da estratigrafia, encontra-se uma infinidade de camadas superpostas. Diante desta situação, o arqueólogo pode dizer que:

- A) essas camadas foram lugares antes habitados por povos em cronologias distintas.
- B) essas camadas estão relacionadas a habitações de origem humana, demonstrando mudanças culturais.
- C) o local foi habitado sucessivamente.
- D) cada camada é considerada como possuidora de individualidade própria, devendo-se reconstruir no laboratório a sua história com os dados obtidos durante a escavação.
- E) não há como reconstruir a história dessas camadas em laboratório, mesmo que haja abundância de dados obtidos na escavação.

35. No estudo dos registros gráficos pré-históricos é importante que se associem, aos elementos técnicos desses registros, dados relativos às evidências materiais encontradas nos sítios arqueológicos. Porém, nem sempre é possível obter esse tipo de relação, porque:

- A) muitas vezes os sítios arqueológicos onde se encontram os conjuntos rupestres não oferecem as condições ideais para a realização de escavações, dificultando a obtenção de material arqueológico que permitiria o estabelecimento de relação com os registros rupestres.
- B) os sítios arqueológicos sempre apresentam elementos que nos permitem fazer relações com os registros rupestres, porém esses se apresentam fora de contexto.
- C) a maioria das figuras dos painéis não apresentam traços que auxiliem as associações com a cultura material.
- D) as pinturas rupestres apresentam colorações distintas, dificultando a relação com outros dados culturais.
- E) os dados arqueológicos evidenciados nas escavações não possibilitam as relações com os grafismos rupestres.

- 36.** As representações gráficas de registros pintados e gravados em abrigos e paredes rochosas evidenciadas no Nordeste brasileiro correspondem a vários horizontes culturais. Esses horizontes são denominados, no Brasil, como:
- A) tradição, considerando-se como a unidade maior de análise entre as divisões estabelecidas para a arte rupestre.
 - B) subtradição, considerando sua dispersão temporal.
 - C) sítios, desvinculados da tradição e de um meio geográfico.
 - D) tipos, identificados pela variedade de termos representados e pela riqueza de atributos nas cenas.
 - E) emblemáticos, representados pelo conjunto harmonioso na distribuição das figuras reconhecidas.
- 37.** Segundo Gabriela Martin, os registros gráficos que apresentam uma variedade de temas, representando luta, caça, dança e sexo com adornos e atributos que acompanham figuras humanas e, geralmente, apresentando-se de pequenos tamanhos, estão relacionados a que tipo de manifestação cultural caracterizada no Nordeste do Brasil?
- A) Tradição Agreste.
 - B) Tradição Itaquiara.
 - C) Tradição Nordeste.
 - D) Tradição São Francisco.
 - E) Tradição Seridó.
- 38.** Os registros rupestres são considerados, nos estudos arqueológicos, elementos indicadores de um processo de comunicação social no qual se podem observar, nos painéis, regras de comportamento do cotidiano. Diante do exposto, considera-se que:
- 1) cada grupo social possui um sistema de apresentação que exprime um sistema de comunicação e um ordenamento social subjacente.
 - 2) ao compor seus arranjos gráficos, cada grupo humano demonstra suas escolhas, que podem ser observados pelo arqueólogo através da análise a nível técnico.
 - 3) a apresentação gráfica das figuras humanas não adotar a existência de significantes inerentes do grupo.
 - 4) o universo mítico não pode ser negado, porém não temos a chave de acesso às significações dessas representações.
 - 5) na verdade, o que trabalhamos, dentro de um conjunto gráfico rupestre, são os significantes, pois esses podem ser observados a partir das variações existentes e identificadas no interior dos arranjos gráficos.
- 39.** Ao estudar uma coleção de artefatos líticos, o arqueólogo deve considerar, para o reconhecimento desses artefatos, suas propriedades, o contexto geomorfológico em que esses artefatos foram encontrados e as propriedades dos geofatos, que muitas das vezes são determinadas pelo tipo de ação natural que sofreram. Qual das propriedades descritas abaixo está incorreta?
- A) Plano de percussão: local onde foi localizada a percussão que resultou na saída da lasca.
 - B) Bulbo: ondas que se desenvolvem no processo de fratura quando se faz lascamento em um percutor duro.
 - C) Onda de percussão: processo de fratura, na face ventral da lasca, perpendiculares à direção do eixo de lançamento.
 - D) Os seixos lascados pelo homem apresentam uma linearidade no seu gume, pela disposição dos lançamentos.
 - E) No processo de triagem de geofatos e artefatos podem surgir situações ambíguas no plano operacional, podendo ser solucionadas considerando-se o contexto geomorfológico das áreas que forneceram o material coletado.
- 40.** A origem do homem no continente americano ainda causa polêmicas entre a comunidade científica mundial. As hipóteses do surgimento do homem neste continente vêm sendo muito discutidas devido às descobertas recentemente feitas no Brasil. Qual das informações abaixo não se encaixa neste panorama de discussões?
- A) No início do século XX, pesquisadores aceitavam a homogeneidade biológica dos povos que povoaram o Novo Mundo.
 - B) Discute-se que a população que ocupou o Novo Mundo era constituída exclusivamente por ancestrais mongoloides de origem asiática, que teriam chegado ao novo continente pelo *Estreito de Bering*, entre a Sibéria e o Alasca, e essa migração ter-se-ia iniciado por volta de 35.000 anos (AP).
 - C) Alguns pesquisadores acreditam que, desde tempos remotos, conviveram na América grupos humanos de variadas características de diversas procedências.
 - D) A Antropologia Física não tem contribuído para o entendimento das migrações devido às dificuldades dos achados propícios para esses estudos.
 - E) As pesquisas em São Raimundo Nonato, no Piauí, desenvolvidas pela arqueóloga Niede Guidon, a partir da década de 1970, vêm demonstrando que a presença humana no continente americano é mais antiga do que se pensa. O Sítio Boqueirão da Pedra Furada apresenta datação de mais de 50.000 anos (AP).

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 1 e 5.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 1, 2, 4 e 5.
- E) 2, 3 e 5.

41. A Arqueologia Histórica dispõe, na maioria das vezes, de informações escritas, produzidas pela mesma cultura que utilizou os objetos escavados e analisados pelos arqueólogos neste período. Qual das alternativas não se aplica ao tema disposto acima?

- A) Embora o documento escrito e a cultura material pertençam a uma mesma sociedade, esses produtos não são complementares ou convergentes, pois os documentos escritos representam as ideias e interesses do seu autor, enquanto que a cultura material é o resultado, em grande parte, do esforço das pessoas comuns que viveram em determinada época.
- B) O Arqueólogo deve, neste caso, sempre aceitar as informações textuais, comparando-as com os vestígios arqueológicos disponíveis, pois elas são irrefutáveis.
- C) Convém ao arqueólogo utilizar as informações textuais e os dados arqueológicos como complementares à sua pesquisa, pois pode haver convergências como também diferenças de informações entre o que está escrito e a cultura material.
- D) Nem sempre o que está descrito nos documentos são informações confiáveis, e não podem ser aceitas como verdades absolutas.
- E) A Arqueologia Histórica não é simples auxiliar da documentação escrita ou da História enquanto ciência; ela proporciona informações de outra forma não disponíveis. Muitas vezes chega a confrontar-se às fontes escritas.

42. Uma lasca pode ser definida como um fragmento despreendido ao talhar uma rocha ou mineral. Seu aspecto e dimensões são variáveis, porém, apresenta características específicas que permitem reconhecê-la como produto de um lascamento intencional. Quanto a sua forma, uma lasca apresenta duas faces: uma face superior, com córtex ou não, e uma face inferior, também denominada de face de lascamento. Morfologicamente, uma lasca é composta de várias partes, entre as quais se destacam:

- 1) bulbo, arestas, ondas.
- 2) escamas, talão, ponto de impacto.
- 3) estrias, bordo direito, bordo esquerdo.
- 4) negativo do lascamento, arestas, nivelamento.
- 5) ângulo dorsal, córtex, cavidade.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 3 e 5.
- B) 1, 2 e 5.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 3, 4 e 5.
- E) 1, 2 e 3.

43. Os vestígios ósseos, tanto humanos como de animais, recuperados durante uma escavação arqueológica, podem estar extremamente friáveis, quebrados e frágeis. O uso de consolidantes pode ser uma alternativa no tratamento do material ósseo resgatado, de forma que se conservem, da melhor maneira possível, esses tipos de vestígios arqueológicos. Qual dos consolidantes abaixo é, na atualidade, o mais indicado para aplicação em ossos?

- A) cera parafina.
- B) goma laca.
- C) gesso.
- D) resinas sintéticas.
- E) cola branca.

44. Em Arqueologia o trabalho que consiste na inspeção direta e exaustiva da superfície do terreno sobre áreas relativamente pequenas, realizada por pesquisadores separados a intervalos regulares e utilizando quadrículas artificiais até obter o controle de parte ou a totalidade do seu território de interesse é denominado de:

- A) prospecção térmica.
- B) prospecção intensiva.
- C) prospecção extensiva.
- D) prospecção superficial.
- E) prospecção aérea.

45. A prospecção arqueológica consiste em:

- A) um conjunto de trabalhos de campo e laboratório que são anteriores à escavação arqueológica.
- B) escolher o local a ser escavado.
- C) realizar uma pequena escavação no sítio a ser trabalhado.
- D) realizar tradagens em vários pontos do sítio a ser escavado.
- E) fazer levantamento da documentação histórica da área.

46. Segundo o arqueólogo britânico Ian Hodder, os principais resultados da arqueologia pós-processual foram os seguintes:

- 1) a cultura material passou a ter um papel ativo nas relações sociais, não podendo mais ser encarada como um simples reflexo da organização social.
- 2) a arqueologia pós-processual inseriu a disciplina na sociedade, ao preocupar-se com os interesses e inserções sociais na arqueologia.
- 3) a arqueologia passou a ter laços explicativos mais consistentes com a história.
- 4) a arqueologia pós-processual foi conhecida também como contextual, por preocupar-se com o contexto histórico e social da produção do conhecimento.
- 5) a arqueologia contextual, em suas mais variadas manifestações, tornou-se conhecida em diversas instituições do mundo, assumindo vanguarda em países como a Inglaterra.

Estão corretas:

- A) 2, 3 e 5, apenas.
- B) 1, 2 e 4, apenas.
- C) 1, 2 e 3, apenas.
- D) 4 e 5, apenas.
- E) 1, 2, 3, 4 e 5.

47. Os grupos dos sambaquis deixaram a maior quantidade e diversidade de vestígios testemunhos de sua presença no litoral brasileiro. Sobre isso, assinale a alternativa incorreta.

- A) Nos sambaquis é recorrentemente encontrada parte de restos alimentares dos grupos que os constituíram.
- B) Com o acúmulo de conchas de moluscos, ossos de animais como peixes, restos de caranguejos e sementes, os grupos sambaquieiros construíram morros que podem variar de 4m ou até mais de 25m de altura.
- C) Os sambaquieiros consideravam os restos alimentares como material construtivo e os acumulavam dia a dia; com o passar do tempo, os restos acumulados se destacaram na paisagem.
- D) Os maiores sambaquis parecem representar que aquele local reuniu uma maior quantidade de pessoas durante um período de tempo.
- E) Os grupos sambaquieiros não tinham o hábito de enterrar seus mortos no mesmo lugar em que habitavam.

48. O primeiro Programa de Pesquisa dirigido pelos pesquisadores Clifford Evans e Betty Meggers, no Brasil, foi denominado:

- A) Programa Nacional de Pesquisa Arqueológica (PRONAPEA).
- B) Programa Nacional de Pesquisas Arqueológicas (PRONAPA).
- C) Programa de Pesquisa Arqueológica (PROPA).
- D) Programa de Pesquisa Arqueológica Brasileira (PROPAB).
- E) Programa de Pesquisa Arqueológica Nacional (PROPEAN).

49. A Escola Processual ou *New Archaeology* surgiu nos EUA, na década de 1960, como produto de uma arqueologia eminentemente antropológica. Assinale a alternativa que não diz respeito a essa Escola.

- A) Lewis Binford foi um grande interlocutor dessa Escola, lançando em seus clássicos livros os preceitos dessa corrente.
- B) A Escola Processual argumentava a favor de uma maior ênfase nos aspectos sociais, a partir de uma visão processual.
- C) Segundo os métodos da Escola Processual, a arqueologia deixa de ser descritiva, procurando explicar o passado, utilizando-se de teorias, passando, portanto, a ser explanatória.
- D) Nas pesquisas arqueológicas passa-se a adotar a Teoria Geral de Sistemas para se identificar e caracterizar padrões culturais.
- E) Segundo esta Escola, não seria necessária a utilização de métodos rigorosos de amostragem para a obtenção das coleções arqueológicas, pois os testes estatísticos permitiriam chegar-se a generalizações.

50. A Arqueologia brasileira nasceu praticamente na Amazônia, durante a segunda metade do século XIX. Essa foi a região onde a Arqueologia foi mais bem-sucedida, no Brasil, e onde as pesquisas foram orientadas a partir de questões antropológicas gerais, utilizando-se dos conhecimentos arqueológicos e etnográficos. A esse respeito, assinale a alternativa incorreta.

- A) O conceito de cultura de Floresta Tropical foi desenvolvido como categoria tipológica, com o objetivo de descrever padrões de organização econômica, social e política das populações indígenas da Amazônia e das Florestas Tropicais do leste da América do Sul.
- B) A referência cronológica padrão utilizada na Amazônia baseou-se em quatro horizontes cerâmicos para a Floresta Tropical, que tiveram como base de suas definições a decoração e os tipos de tempero característicos da cerâmica arqueológica.
- C) Pelo que se conhece até o momento, as evidências mais antigas de assentamentos sedentários na Amazônia brasileira estão localizadas na Ilha de Marajó e na região do Alto Rio Madeira.
- D) Na região onde atualmente é o Estado de Rondônia, foram encontrados o que parecem ser as mais antigas terras pretas de índios da Amazônia, com cerca de 4.000 anos de idade.
- E) Os sítios mais característicos da cultura Marajoara são normalmente constituídos de aterros artificiais conhecidos como Sambaquis, que são bastante numerosos e localizados na parte leste da Ilha de Marajó.