

NÍVEL SUPERIOR**Cargo: PROFESSOR PEB III –
LÍNGUA PORTUGUESA**

Nome do Candidato: _____

Nº de Inscrição: _____

Assinatura**INSTRUÇÕES AO CANDIDATO**

- 1. Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo/nível de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e cartão resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.**
- 2. Confira se, além deste BOLETIM DE QUESTÕES, você recebeu o CARTÃO RESPOSTA, destinado à marcação das respostas das questões objetivas.**
- 3. Este BOLETIM DE QUESTÕES contém 60 (sessenta) questões objetivas, sendo 15 de Língua Portuguesa, 15 de Noções de Informática, 10 de Legislação e 20 de Conhecimentos Específicos. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 8:00h e término às 12:00h (horário local).**
- 4. Cada questão objetiva apresenta 04 (quatro) opções de resposta, identificadas com as letras (A), (B), (C) e (D). Apenas uma responde adequadamente à questão, considerando a numeração de 01 a 60.**
- 5. Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre na Ata de Sala a devida correção.**
- 6. É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.**
- 7. A marcação do CARTÃO RESPOSTA deve ser feita somente com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois lápis não será considerado.**
- 8. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO RESPOSTA.**
- 9. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.**
- 10. O CARTÃO RESPOSTA é o único documento válido para o processamento de suas respostas.**
- 11. O candidato deverá permanecer, obrigatoriamente, na sala de realização da prova por, no mínimo, uma hora após o início da prova. A inobservância acarretará a eliminação do concurso.**
- 12. O candidato deverá devolver no final da prova, o BOLETIM DE QUESTÕES e o CARTÃO RESPOSTA.**
- 13. Será automaticamente eliminado do Concurso Público da Prefeitura Municipal de Castanhal, o candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital nº 001/2012-PMC.**

Boa prova.



LÍNGUA PORTUGUESA

COM BASE NA LEITURA DO TEXTO “NÓS, QUE RESISTIMOS AOS CELULARES”,
ASSINALE A ALTERNATIVA QUE COMPLETA CORRETAMENTE AS QUESTÕES DE 01 A 15.

Nós, que resistimos aos celulares

1 Não sucumbi ao telefone celular. Não tenho e nunca terei um telefone celular.
2 Quando preciso usar um, uso o da minha mulher. Mas segurando-o como se fosse um
3 grande inseto, possivelmente venenoso, desconhecido da minha tribo.
4 Eu não saberia escolher a musiquinha que o identifica. Aquela que, quando toca,
5 a pessoa diz “é o meu!”, e passa a procurá-lo freneticamente, depois o coloca no ouvido,
6 diz “alô” várias vezes, aperta botões errado, desiste e desliga, para repetir toda a função
7 quando a musiquinha toca outra vez.
8 Não sei, a gente escolhe a musiquinha quando compra o celular?
9 — Tem aí um Beethoven?
10 — Não. Mas temos as quatro estações do Vivaldi.
11 — Manda a primavera.
12 Porque a musiquinha do seu celular também identifica você. Há uma enorme
13 diferença entre uma pessoa cujo celular toca, digamos, “Take five” e uma cujo celular toca
14 Wagner. Você muitas vezes só sabe com quem realmente está quando ouve o seu celular
15 tocar, e o som do seu celular diz mais a seu respeito do que você imagina. [...]
16 Sei que alguns celulares ronronam e vibram, discretamente, em vez de
17 desandarem a chamar seus donos com música. Infelizmente, os donos nem sempre
18 mostram a mesma discrição.
19 Não é raro você ser obrigado a ouvir alguém tratando de detalhes da sua
20 intimidade ou dos furúnculos da tia Djalmira a céu aberto, por assim dizer.
21 É como o que nos fazem os fumantes, só que em vez do nosso espaço aéreo ser
22 invadido por fumaça indesejada, é invadido pela vida alheia. Que também pode ser tóxica.
23 Não dá para negar que o celular é útil, mas no caso a própria utilidade é
24 angustiante. O celular reduziu as pessoas a apenas extremos opostos de uma conexão,
25 pontos soltos no ar, sem contato com o chão. Onde você se encontra tornou-se
26 irrelevante, o que significa que em breve ninguém mais vai se encontrar.
27 E a palavra “incomunicável” perdeu o sentido. Estar longe de qualquer telefone
28 não é mais um sonho realizável de sossego e privacidade — o telefone foi atrás.
29 Não tenho a menor ideia de como funciona o besouro maldito. E chega um
30 momento em que cada nova perplexidade com ele torna-se uma ofensa pessoal, ainda
31 mais para quem ainda não entendeu bem como funciona a torneira.
32 Ouvi dizer que o celular destrói o cérebro aos poucos. Nos vejo — os que não
33 sucumbiram, os últimos resistentes — como os únicos são num mundo imbecilizado pelo
34 micro-ondas de ouvido, com os quais as pessoas trocarão grunhidos pré-históricos,
35 incapazes de um raciocínio ou de uma frase completa, mas ainda conectados. Seremos
36 poucos mas nos manteremos unidos, e trocaremos informações. Usando sinais de
37 fumaça.

Disponível em: <<http://oglobo.globo.com/pais/noblat/posts/2012/05/03/nos-que-resistimos-aos-celulares-443194.asp>>.

Acesso em: 9 maio 2012.

01 O texto de Luis Fernando Veríssimo é

- (A) descritivo, pois nele se descreve o perfil dos usuários de celular.
- (B) dialogal, pois nele se estabelece uma interação entre usuários de telefone.
- (C) opinativo, visto que o autor expõe sua opinião pessoal acerca do celular.
- (D) injuntivo, visto que tem como propósito levar os usuários de celular a manterem-se unidos.

02 O tema central do texto é o(a)

- (A) radiação de aparelhos eletrônicos.
- (B) resistência ao uso do telefone celular.
- (C) discrição das pessoas ao falarem ao celular.
- (D) importância da telecomunicação, particularmente do celular.

03 O fragmento de texto em que o autor **não expressa** seu sentimento em relação ao telefone celular é:

- (A) “a própria utilidade é angustiante” (linhas 23-24).
- (B) “Não tenho e nunca terei um telefone celular” (linha 1).
- (C) “segurando-o como se fosse um grande inseto, possivelmente venenoso” (linhas 2-3).
- (D) “Seremos poucos mas nos manteremos unidos, e trocaremos informações” (linhas 35-36).

04 Segundo o autor, os que resistiram ao celular

- (A) são sensatos e equilibrados.
- (B) trocarão grunhidos pré-históricos.
- (C) têm pouca inteligência e pouco juízo.
- (D) apresentam dificuldade de entendimento.

05 A expressão que **não** é uma referência ao telefone celular é

- (A) “grande inseto” (linha 3).
- (B) “besouro maldito” (linha 29).
- (C) “sinais de fumaça” (linhas 36-37).
- (D) “micro-ondas de ouvido” (linha 34).

06 O diálogo a respeito da compra da música do celular (linhas 9-11)

- (A) imprime um tom polêmico no texto.
- (B) expressa uma ironia do autor diante da questão.
- (C) revela o motivo pelo qual o autor sucumbiu ao celular.
- (D) serve de fundamento à ideia de que é difícil manusear um celular.

07 O autor **não** refere uma razão que explica sua posição em

- (A) “Ouvi dizer que o celular destrói o cérebro aos poucos” (linha 32).
- (B) “Infelizmente, os donos nem sempre mostram a mesma discricção” (linhas 17-18).
- (C) “O celular reduziu as pessoas a apenas extremos opostos de uma conexão” (linha 24).
- (D) “Não sucumbi ao telefone celular. Não tenho e nunca terei um telefone celular” (linha 1).

08 Não seriam respeitadas as ideias desenvolvidas no texto, caso se substituísse

- (A) “possivelmente” (linha 3) por “talvez”.
- (B) “quando compra” (linha 8) por “ao comprar”.
- (C) “aos poucos” (linha 32) por “excepcionalmente”.
- (D) “cujo celular toca” (linha 13) por “que tem um celular que toca”.

09 Em “e passa a procurá-lo freneticamente, depois o coloca no ouvido, diz ‘alô’ várias vezes, aperta botões errado desiste e desliga, para repetir toda a função quando a musiquinha toca outra vez” (linhas 5-7), há, entre as ações, uma relação de

- (A) sucessão de fatos interdependentes.
- (B) alternância entre ocorrências semelhantes.
- (C) causalidade entre os fatos que se sucedem.
- (D) simultaneidade de ocorrências independentes.

10 A justificativa para o uso das aspas é adequada em:

- (A) As aspas em “Take five” (linha 13) indicam apelido.
- (B) As aspas em “é o meu!” (linha 5) sinalizam uma citação.
- (C) Em “alô” (linha 6), as aspas destacam um novo uso do termo.
- (D) Em “incomunicável” (linha 27), as aspas indicam uma impropriedade lexical.

11 Em “cada nova perplexidade com ele torna-se uma ofensa pessoal” (linha 30), o verbo “tornar-se” deveria flexionar-se no plural caso se substituísse o elemento sublinhado por

- (A) “as reações de perplexidade”.
- (B) “a perplexidade diante das novidades”.
- (C) “o fato de as pessoas ficarem perplexas”.
- (D) “muitas pessoas percebem que a perplexidade”.

- 12** A figura de linguagem está classificada **incorretamente** em:
- (A) “Tem aí um Beethoven” (linha 9) – metonímia.
 - (B) “alguns celulares ronronam” (linha 16) – catacrese.
 - (C) “como funciona o besouro maldito” (linha 29) – metáfora.
 - (D) “o som do seu celular diz mais a seu respeito do que você imagina” (linha 15) – ironia.
- 13** Quanto aos recursos de coesão textual, é **falso** afirmar que o(a)
- (A) conjunção “quando” (linha 8) indica tempo.
 - (B) pronome “cujo” (linha 13), nas duas ocorrências, é uma menção a “pessoa” (linha 13).
 - (C) pronome “o” (linha 2), em suas duas ocorrências, refere-se a “telefone celular” (linha 2).
 - (D) locução “ainda mais” (linhas 30-31) introduz uma condição em relação à ideia expressa anteriormente.
- 14** Em relação à norma culta, há desvio de colocação pronominal em
- (A) “a musiquinha que o identifica” (linha 4).
 - (B) “e passa a procurá-lo freneticamente” (linha 5).
 - (C) “É como o que nos fazem os fumantes” (linha 21).
 - (D) “Nos vejo — os que não sucumbiram, os últimos resistentes” (linhas 32-33).
- 15** Quanto aos fatos gramaticais da língua, é **falso** afirmar que
- (A) o verbo “desandar” (linha 17) é intransitivo e significa “descambar”.
 - (B) o autor empregou a palavra “errado” como advérbio em “aperta botões errado” (linha 6).
 - (C) o pronome “Aquela” (linha 4) poderia ser substituído, sem prejuízo para o sentido e a correção, pelo pronome “a”.
 - (D) o autor deveria ter colocado entre vírgulas o trecho “em vez do nosso espaço aéreo ser invadido por fumaça indesejada” (linhas 21-22).

RASCUNHO

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

16 O programa que permite a comunicação telefônica via internet, sendo distribuído gratuitamente, sem custo, ao usuário (Freeware) é o

- (A) Notepad.
- (B) Access.
- (C) Skype.
- (D) Telnet.

17 O modelo de conector de placa de vídeo _____ é um padrão de mercado, uma vez que as placas de vídeo que possuem esse modelo possibilitam melhor qualidade de imagem.

- A palavra que preenche a lacuna acima é a

- (A) DVI
- (B) VGA.
- (C) MDA.
- (D) SGA.

18 O Painel de Controle do Windows 7 apresenta diversas categorias de opções, exceto:

- (A) Sistema e Segurança.
- (B) Rede e Internet.
- (C) Facilidade de Acesso.
- (D) Organização de Pastas.

19 O recurso do Windows 7, que permite desligar o computador, conservando o seu estado atual de uso, com o objetivo de retornar ao estado que ele estava antes do seu desligamento é chamado de

- (A) Suspensão.
- (B) Hibernação.
- (C) Reinicialização.
- (D) Congelamento.

20 Numa determinada planilha no Microsoft Office Excel 2010, o usuário insere nas células A1, A2, A3, A4 os respectivos valores (2, 3, 5, 8). Após a operação anterior, o usuário escreve a seguinte fórmula na célula A5:

=soma(A1:A3) * 2

- O resultado obtido após a inserção da fórmula na célula A5 é

- (A) 14.
- (B) 40.
- (C) 20.
- (D) 10.

21 Os _____ são códigos desenvolvidos para esconder outros vírus e que dificultam a sua eliminação pelos sistemas de antivírus.

- (A) Worms.
- (B) Rootkits.
- (C) Vírus de Macro.
- (D) Keylogger.

22 Os _____ são sites nos quais é possível publicar elogios, críticas, notícias, opiniões, etc., e que possuem uma estrutura de texto formada por pequenos parágrafos dispostos cronologicamente.

- (A) Downloads.
- (B) Trial.
- (C) Odir.
- (D) Blogs.

23 Os sistemas de comunidades sociais virtuais são formados de redes entre profissionais de diversas áreas para a troca de interesses ligados às áreas profissional e acadêmica. Nessa categoria se enquadra o serviço

- (A) LinkedIn.
- (B) iLocal.
- (C) MapLink.
- (D) Lycos.

24 Categoria de impressora utilizada na área de arquitetura e engenharia para a impressão em alta qualidade e precisão de grandes desenhos e plantas:

- (A) matricial.
- (B) laser.
- (C) Plotadora.
- (D) Transferência Térmica.

25 Distribuído para uso experimental, o programa pode ser utilizado gratuitamente por um determinado período; após o prazo estabelecido, o usuário deve comprar a licença de uso ou desinstalar o referido programa. Trata-se de um programa classificado como

- (A) Adware.
- (B) Shareware.
- (C) Peopleware.
- (D) Middleware.

26 O vírus que infecta tanto os arquivos de programas como os setores de boot, tornando-o muito mais eficaz na tarefa de se espalhar e mais difícil de ser detectado e removido é o

- (A) Multipartite.
- (B) Macro.
- (C) Metamórfico.
- (D) Arquivo.

27 Tipo de Scanner utilizado para trabalhos que exigem digitalizações rápidas e imagens com ótima definição:

- (A) Scanner de Mão.
- (B) Scanner de Mesa.
- (C) Scanner Cilíndrico.
- (D) Scanner Microfilme.

28 A tecla do teclado padrão ABNT2 que, no ambiente Windows, tem a finalidade de capturar a imagem que está sendo mostrada no monitor e transferi-la como uma figura para a área de transferência, podendo ser inserida por meio da ação “colar” (Ctrl + V) para aplicativos que manipulam imagens é a

- (A) Print Screen.
- (B) Scroll Lock.
- (C) Alt GR.
- (D) F8.

29 O procedimento utilizado para limpar (apagar) o conteúdo de um disco (arquivos programas, pastas), preparando-o para uma nova gravação é o

- (A) Copiar.
- (B) Formatar.
- (C) Deletar.
- (D) Mover.

30 No Windows Explorer 6, o usuário precisa renomear um arquivo denominado **concursopublico.bmp**, utilizando para isto um único caractere. O arquivo abaixo que contém um caractere inválido para a formação do nome de arquivo é

- (A) concurso%publico.bmp
- (B) concurso@publico.bmp
- (C) concurso#publico.bmp
- (D) concurso|publico.bmp

LEGISLAÇÃO

- 31** De acordo com a Lei Orgânica do Município de Castanhal, é vedado ao município
- (A) fiscalizar pesos e medidas.
 - (B) exigir ou aumentar tributos sem que a Lei o estabeleça.
 - (C) priorizar o atendimento das demandas da sociedade civil nas áreas de educação, saúde, transporte, moradia, abastecimento, lazer e assistência social.
 - (D) adquirir bens, inclusive mediante desapropriação.
- 32** Cabe ao Prefeito Municipal nomear e exonerar o Administrador Distrital, desde que o escolhido seja morador do distrito há mais de
- (A) dez anos.
 - (B) cinco anos.
 - (C) oito anos.
 - (D) uma década.
- 33** A Prefeitura e a Câmara são obrigadas a fornecer a qualquer interessado, no prazo máximo de _____, certidões de atos, contratos e decisões, desde que requeridas para fins de direito determinado, sob pena de responsabilidade da autoridade ou servidor que negar ou retardar a sua expedição.
- (A) quinze dias.
 - (B) cinco dias úteis.
 - (C) cinco dias.
 - (D) sete dias.
- 34** Sobre os bens municipais, é correta a seguinte afirmativa:
- (A) Cabe à Câmara de vereadores a administração dos bens municipais, respeitada a competência da Prefeitura quanto àqueles utilizados em seus serviços.
 - (B) Deverá ser feita semestralmente a conferência da escrituração patrimonial com os bens existentes e, na prestação de contas de cada exercício, incluído o inventário de todos os bens municipais.
 - (C) Nenhum servidor será dispensado, transferido, exonerado ou terá aceito o seu pedido de exoneração ou rescisão sem que o órgão responsável pelo controle dos bens patrimoniais da Prefeitura ou da Câmara ateste que o mesmo devolveu os bens móveis do município que estavam sob sua guarda.
 - (D) São alienáveis os bens imóveis públicos, edificados ou não, utilizados pela população em atividades de lazer, esporte e cultura, os quais somente poderão ser utilizados para outros fins se o interesse público o justificar, e mediante autorização legislativa.
- 35** Acerca dos deficientes, consta na Lei Orgânica do Município de Castanhal que
- (A) à mãe servidora pública municipal com seis (6) horas diárias de jornada que tenha sob sua guarda um filho portador de alguma dessas necessidades é assegurada a redução de duas (2) horas diárias na jornada de trabalho.
 - (B) à mãe servidora pública municipal com oito (8) horas diárias de jornada que tenha sob sua guarda um filho portador de alguma dessas necessidades é assegurada a redução de duas (2) horas diárias na jornada de trabalho.
 - (C) no caso de necessidades exclusivamente físicas, são assegurados, além dos direitos gerais instituídos, os tratamentos especiais necessários à compensação de sua deficiência.
 - (D) seu atendimento educacional é assegurado pelo Município preferencialmente em rede especial de ensino.
- 36** Além dos princípios contidos no artigo 206 da Constituição Federal, é dever do Município para com a educação a garantia de
- (A) obrigatoriedade e gratuidade ao ensino médio.
 - (B) valorização dos profissionais do ensino, com a garantia de plano de carreira para o magistério público e privado.
 - (C) ensino fundamental obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
 - (D) ensino fundamental obrigatório e gratuito, prioritariamente aos que a ele tiveram acesso na idade própria.

37 Em relação ao idoso, é correto afirmar que

- (A) o município instaurará e divulgará programas de construção ou melhoria de moradias para idosos que vivem sozinhos, independente de sua situação econômica, de modo a aumentar seu conforto e segurança.
- (B) o Conselho Municipal de Proteção e Defesa do Direito do Idoso, composto em sua maioria por membros da prefeitura, foi criado com a finalidade de elaborar e supervisionar a política específica para esse seguimento.
- (C) o Município e a sociedade em geral têm o dever de defender e amparar os direitos das pessoas com idade igual ou superior a sessenta e cinco (65) anos, assegurando sua participação na comunidade e viabilizando viverem com dignidade e bem-estar.
- (D) o Município e a sociedade em geral têm o dever de defender e amparar os direitos das pessoas com idade igual ou superior a sessenta (60) anos, assegurando-lhes a participação na comunidade e viabilizando viverem com dignidade e bem-estar.

38 As certidões relativas ao Poder Executivo serão fornecidas pelo _____, exceto as declaratórias de efetivo exercício do Prefeito, que serão fornecidas pelo _____.

- As lacunas acima se completam corretamente com os termos

- (A) Secretário ou Diretor da Administração da Prefeitura; e Presidente da Câmara.
- (B) Chefe do Poder Executivo; e Vice-Prefeito.
- (C) Vice-Prefeito; e Secretário ou Diretor da Administração da Prefeitura.
- (D) Presidente da Câmara; e Secretário ou Diretor da Administração da Prefeitura.

39 Após _____ de efetivo exercício, o servidor público nomeado em virtude de concurso público é considerado estável.

- A lacuna acima se completa corretamente com o termo

- (A) dois anos.
- (B) três anos.
- (C) um ano.
- (D) seis meses.

40 Obedecida a legislação estadual, a alteração da divisão administrativa do Município de Castanhal somente poderá ser feita _____, no ano anterior ao das Eleições Municipais.

- A lacuna acima se completa corretamente com o termo

- (A) de dois em dois anos.
- (B) anualmente.
- (C) de cinco em cinco anos.
- (D) quadrienalmente.

RASCUNHO

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

41 Quanto ao conceito de *língua*, é **falso** o que se afirma em:

- (A) A língua constrói-se com símbolos motivados, não aleatórios. A Língua é, pois, um fenômeno natural cuja realidade é de natureza neurofisiológica.
- (B) A língua tem aspectos estáveis e instáveis, ou seja, é um sistema variável, indeterminado e não fixo; apresenta, portanto, sistematicidade e variação a um só tempo.
- (C) A língua não pode ser tida como um simples instrumento de representação do mundo, como se dele fosse um espelho, pois ela é constitutiva da realidade. É muito mais um guia do que um espelho da realidade.
- (D) A língua é determinada por valores imanentes e transcendentais; por isso, não pode ser estudada de forma autônoma. Para estudá-la, deve-se recorrer ao entorno e à situação nos mais variados contextos de uso. A língua é, pois, situada.

42 O termo *linguagem*, em sentido restrito, designa o(a)

- (A) capacidade própria da espécie humana de se comunicar por meio de signos verbais.
- (B) sistema de signos distintos no qual de essencial só existe a união do sentido e da imagem acústica.
- (C) utilização prática e concreta de um código por um determinado falante em um momento preciso de comunicação.
- (D) soma de sinais depositados em cada cérebro, mais ou menos como um dicionário, cujos exemplares, todos idênticos, são repartidos entre os indivíduos.

43 De acordo com os princípios linguísticos, a gramática, em sentido amplo,

- (A) abrange as classes de palavras, com suas subdivisões e funções sintáticas.
- (B) compreende o conjunto de regras relativas ao funcionamento de uma língua.
- (C) diz respeito à nomenclatura referente à definição e à classificação das unidades da língua.
- (D) designa o conjunto de prescrições e regras que determinam o uso considerado correto da língua escrita e oral.

44 Leia o fragmento de texto abaixo:

No processo de leitura e construção de sentido dos textos, levamos em conta que a escrita/fala baseiam-se em formas padrão e relativamente estáveis de estruturação e é por essa razão que, cotidianamente, em nossas atividades comunicativas, são incontáveis as vezes em que não somente lemos textos diversos, como também produzimos ou ouvimos enunciados, tais como “escrevi uma carta”, “recebi o e-mail”, “achei o anúncio interessante”, “o artigo apresenta argumentos consistentes”, “fiz o resumo do livro”, “a poesia é de um autor desconhecido”, “li o conto”, “a piada foi boa”, “que tirinha engraçada”, “a lista é numerosa”.

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. *Ler e compreender: os sentidos do texto*. São Paulo: Contexto, 2006, p. 101.

As autoras estão se referindo ao conceito de

- (A) tipos de texto.
- (B) gêneros textuais.
- (C) modalidades linguísticas.
- (D) texto, de coerência e de coesão.

45 Quanto à noção de *tipo de texto*, é correto afirmar que se trata de

- (A) práticas sociocomunicativas dinâmicas e variáveis em sua constituição.
- (B) entidades sociodiscursivas e formas de ação social incontornáveis em qualquer situação comunicativa.
- (C) regularidades relativas à estruturação semântica dos textos, fundadas em critérios estritamente linguísticos e formais.
- (D) formas que moldam, às vezes de forma padronizada e estereotipada, às vezes de forma mais maleável e criativa, a escrita e a fala.

46 Observe os textos abaixo:

Texto 1



Texto 2



Texto 3



Eles podem ser classificados, respectivamente, como

- (A) tirinha, charge e painel.
- (B) anúncio, *slogan* e notícia.
- (C) cartaz, anúncio e *outdoor*.
- (D) charge, publicidade e cartaz.

47 Pode-se afirmar que, no texto 2, “Bom pra burro” expressa

- (A) uma ambiguidade intencional.
- (B) uso de palavra em sentido pejorativo.
- (C) uma ofensa aos usuários de dicionário.
- (D) a violação semântica à ideia de dicionário.

48 Julgue as afirmações abaixo:

- I. A coerência reside no texto, é, portanto, uma propriedade textual; ao leitor, cabe identificar e reconhecer os elementos linguísticos responsáveis pelo seu estabelecimento.
- II. A coesão diz respeito às relações proposicionais, temporais, temáticas, referenciais entre os enunciados que constituem um discurso. Um discurso não pode ser coerente sem ser coeso.
- III. A coerência é resultado de uma construção feita pelos interlocutores, em uma dada situação de interação, pela atuação conjunta de uma série de fatores de ordem cognitiva, situacional, sociocultural e interacional.
- IV. Um discurso é constituído por um conjunto de enunciados entre os quais existe um elo de natureza múltipla: temática, referencial, proposicional, ilocucionária, argumentativa. Essa é uma das condições de sua coerência.

Está **correto** o que se afirma em

- (A) I e III.
- (B) II e III.
- (C) III e IV.
- (D) I, II e IV.

49 Para que um texto seja coerente, é necessário que

- (A) conserve certos elementos semânticos e, ao mesmo tempo, que avance do ponto de vista informacional.
- (B) gire em torno da mesma ideia, do mesmo objeto de discurso e das mesmas predicções que dele são feitas.
- (C) as relações existentes entre os enunciados que o compõem sejam sempre marcadas por conectores pragmáticos.
- (D) suas propriedades formais indiquem explicitamente as relações entre enunciados, já que essas relações dificilmente podem ser recuperadas por inferência.

- 50 Pode-se afirmar que os enunciados “Teremos convidados para o jantar” e “Machado de Assis era um grande escritor”, descontextualizados, não formam um texto coerente porque
- (A) apresentam repetição de informações.
 - (B) não há relação semântica entre eles.
 - (C) há entre eles relações, à primeira vista, idênticas.
 - (D) a cadeia anafórica que há neles não garante uma interpretação plausível.

51 Leia a tirinha abaixo:



Considere as afirmações abaixo:

- I. A fala de Calvin, no primeiro quadrinho, caracteriza-se pelo uso do registro coloquial, visto que, em padrão escrito culto, deveria ser: “Há um quatizinho ali no chão”.
- II. No segundo quadrinho, o uso de “machucado”, no lugar de “ferido”, e de “veja”, no lugar de “observe”, imprime ao texto uma certa informalidade.
- III. No último quadrinho, há um desvio em relação à norma culta na seguinte fala de Haroldo: “Espero que ela possa ajudar”.
- IV. No último quadrinho, se reescrita em padrão escrito culto, a fala de Calvin seria: “Evidentemente! Não se pode ser mãe se não se puder consertar tudo muito bem”.

Está **correto** o que se afirma em

- (A) I e III.
- (B) I, II e III.
- (C) I, II e IV.
- (D) II, III e IV.

52 Quanto ao conceito de *norma culta*, é **correto** o que se afirma em:

- (A) A designação “norma culta” é adequada, visto que não apresenta conotação ideológica, ou seja, não favorece o entendimento de que apenas os que têm cultura dominam o português padrão.
- (B) Trata-se da norma linguística praticada, em determinadas situações (aquelas que envolvem certo grau de formalidade), por aqueles grupos sociais que têm pouca relação e familiaridade com a cultura escrita.
- (C) As regras de sintaxe – concordância, regência nominal e verbal, colocação pronominal – são as que têm menor importância no domínio da norma culta. O ponto central, quando se trata de buscar os indicadores do maior ou menor grau de adesão do falante às imposições da norma culta, é a obediência às regras de escrita.
- (D) Na compreensão tradicionalmente veiculada pela escola, a norma culta corresponde ao falar “modelar”, “correto”, segundo as regras da gramática normativa. Constitui, portanto, a representação do que seria o falar exemplar – aquele “sem erros” – por isso mesmo, o mais prestigiado socialmente.

RASCUNHO

53 Quanto às modalidades oral e escrita da língua, é falso afirmar que

- (A) a língua oral é primeira do ponto de vista cronológico, e todos os humanos, salvo aqueles portadores de alguma patologia específica, dela se utilizam, o que não é o caso da escrita.
- (B) no início havia a oral, depois se criou a imagem como sistema de representação da oral, só depois veio a escrita; a linguagem existe há dois milhões de anos; a escrita há 5000 anos.
- (C) a análise das relações entre fala e escrita deve basear-se na relação dicotômica entre as duas modalidades, visto que é desejável polarizar – ver entre elas diferenças absolutas e categóricas.
- (D) alguns autores, talvez os mais presos ao gerativismo, afirmam que oral e escrita apresentam formas superficiais diferentes e igual estrutura semântica subjacente: utilizam o mesmo sistema léxico-semântico e variam, em particular, na escolha e distribuição de padrões sintáticos e de vocabulário, de acordo com a produção do texto.

54 Segundo a teoria da *variação linguística*,

- (A) os dialetos regionais e locais, como a variedade padrão, são rigidamente codificados, no sentido normativo.
- (B) as variantes não padrão são legalmente institucionalizadas como meio de comunicação suprarregional, e resultam de vários processos sociopolíticos e de tradição histórica.
- (C) nem toda comunidade apresenta diversas maneiras de dizer a mesma coisa em um mesmo contexto e com o mesmo valor de verdade, ou seja, nem toda comunidade apresenta formas linguísticas em variação.
- (D) a diversidade é um princípio geral e universal das línguas, passível de ser descrita e analisada cientificamente, partindo-se do pressuposto de que as alternâncias de uso são influenciadas por fatores estruturais e sociais.

55 Julgue as afirmações abaixo acerca da discussão atual sobre a noção de norma:

- I. A aferição de *certo* e *errado* em língua baseia-se unicamente nas regras da norma culta exigida para o contexto do uso formal da língua.
- II. Aquilo que constitui erro para a gramática tradicional passa a ser, para a linguística, um fenômeno que tem explicação científica, já que se reconhecem várias normas dentro de um mesmo sistema linguístico.
- III. Hoje é possível considerar que é tão ‘errado’ *falar empreste-me os disquetes* quanto *escrever me empresta os disquetes*, visto que a noção de ‘certo’ e ‘errado’ depende, crucialmente, do contexto e do meio a que nos referimos.
- IV. Com a admissão da existência de várias normas linguísticas, todas igualmente válidas, tornou-se polêmico falar em *erro* na língua, uma vez que todos os usos permitidos pelo sistema linguístico são próprios se não de uma, então de outra variante; a noção de *erro* passa, então, a ser relativizada.

Está **correto** o que se afirma em

- (A) I e III.
- (B) I, II e III.
- (C) I, III e IV.
- (D) II, III e IV.

56 Entre os aspectos positivos e inovadores dos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa, pode-se citar a

- (A) inobservância do papel das tecnologias da comunicação no desenvolvimento do conhecimento.
- (B) recomendação de se centrar o ensino/aprendizagem na reflexão gramatical e no conteúdo conceitual.
- (C) atenção especial para a produção de textos escritos e a adoção da frase como unidade básica de ensino da língua.
- (D) a crença de que toda educação comprometida com o exercício da cidadania precisa criar condições para que o aluno possa desenvolver sua competência discursiva.

- 57** De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa, o(a)
- (A) texto literário, oral ou escrito, deve ser usado para o ensino de tópicos gramaticais.
 - (B) educação comprometida com o exercício da cidadania precisa criar condições para que o aluno possa conhecer a gramática de sua língua.
 - (C) aprendizagem de procedimentos apropriados de fala e de escuta, em contextos públicos, independe de a escola tomar para si a tarefa de promovê-la.
 - (D) domínio da linguagem, como atividade discursiva e cognitiva, e o domínio da língua, como sistema simbólico utilizado por uma comunidade linguística, são condições que possibilitam a plena participação social.
- 58** Quanto às relações semânticas, pode-se afirmar que
- (A) sempre um só sentido se atualiza em um determinado contexto, ainda que as palavras tenham vários sentidos virtuais.
 - (B) o sentido de base e o sentido contextual se superpõem: há sempre mais de um sentido em uma determinada situação de comunicação.
 - (C) poucas palavras têm um sentido de base e um sentido contextual; a palavra “operação” é um exemplo: não se pode confundir “operação cirúrgica” com “operação militar”.
 - (D) a homonímia – existência de vários sentidos para um mesmo nome – é ainda agravada pela polissemia, existência de palavras que, originalmente diferentes, terminaram por se confundir em consequência da evolução fonética.
- 59** A morfologia **não** se ocupa do(da)
- (A) estrutura das palavras.
 - (B) forma e da constituição interna das palavras.
 - (C) relação entre as palavras enquanto elementos de uma frase.
 - (D) estudo dos processos pelos quais as palavras são formadas.
- 60** Em relação ao conceito de “morfema”, é **incorreto** afirmar que se trata do(da)
- (A) menor unidade significativa que constitui palavras ou partes de palavras.
 - (B) elemento mínimo das emissões linguísticas que contém um significado individual.
 - (C) unidade gramatical distintiva que pode ser subdividida em termos gramaticais.
 - (D) unidade mínima no sistema de expressão que pode ser correlacionada diretamente com alguma parte do sistema do conteúdo.

RASCUNHO