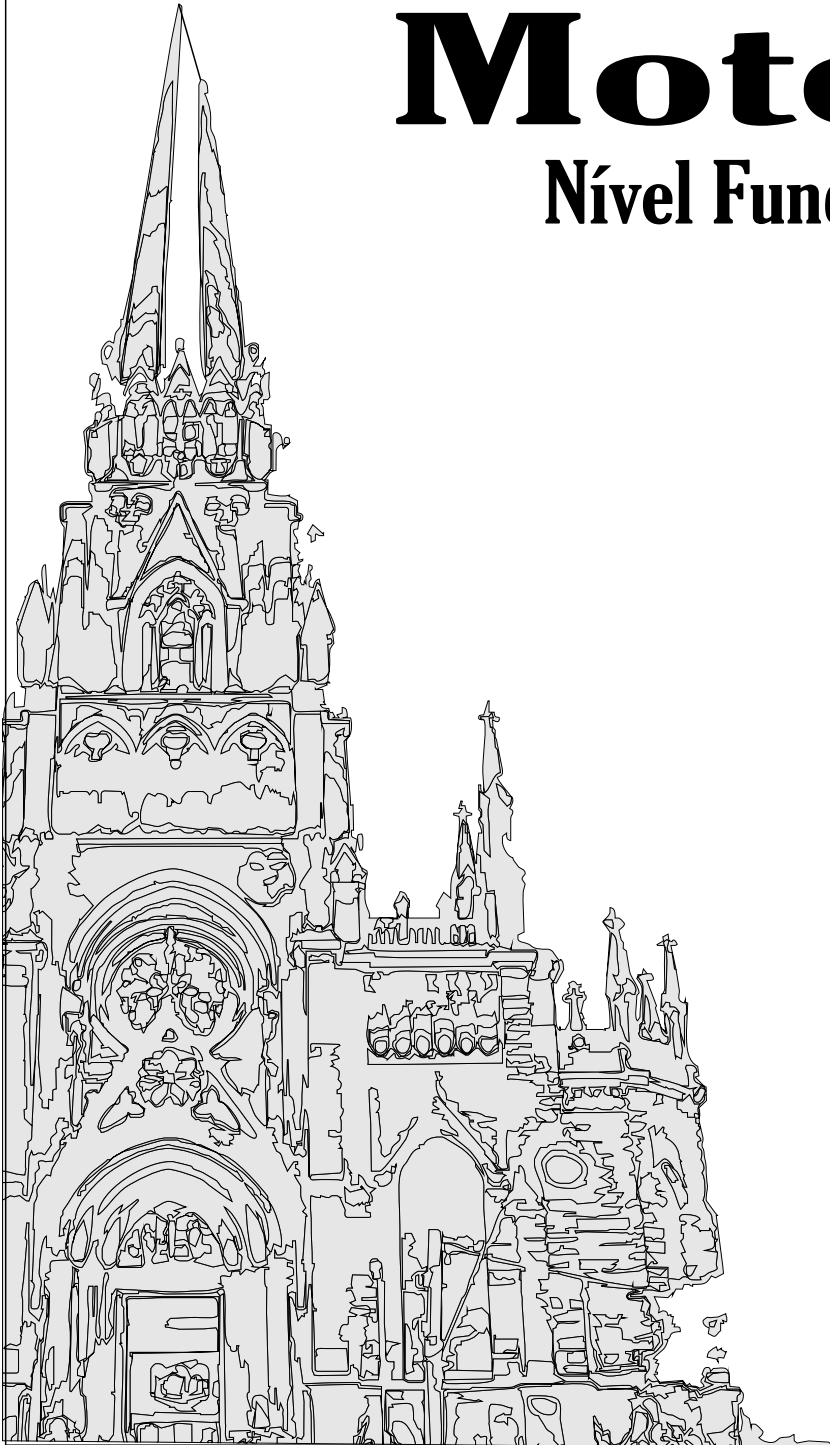


PREFEITURA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS

Motorista

Nível Fundamental Completo

PMP



REALIZAÇÃO:

 **FUNDAÇÃO
DOM CINTRA**

Caderno de Questões

11.03.2012 - Tarde

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo e responda às questões propostas.

FUTURO DO POP ESTÁ NAS PERIFERIAS

- 1 Ganhou elogios o novo livro do crítico musical inglês Simon Reynolds. Chamado “Retromania”, defende que a cultura pop atual está viciada no passado.
- 2 Boa parte da música atual (e outras áreas) seria mera nostalgia de alguma cena que já passou. O livro é agradável e cheio de exemplos.
- 3 Reynolds culpa a internet pela mania retrô. Com acesso facilitado ao passado, seríamos a geração que reprocessa e revive tudo.
- 4 É um argumento inspirado por Nicholas Carr, pensador de visão pessimista sobre a rede. Carr fez uma crítica elogiosa ao livro (claro!), que toca em um ponto interessante.
- 5 Diz que Reynolds é também vítima de nostalgia. No caso, pelos anos 1978 a 1981, quando o pop se reinventava a cada semana.
- 6 Com a deixa, aproveito para juntar o meu centavo à discussão. O trecho mais importante de “Retromania”, para mim, é quando fala dos chavs, os manos da periferia inglesa. Afirma que eles são “ímmunes ao passado” e “o último bastião futurista da Inglaterra”.
- 7 É o momento revelador do livro. Reynolds olhou apenas para o pop que circula pelo “centro” para concluir sobre o domínio do passado. Pouco mirou a periferia pop, que vive nos camelôs e “4Shares” da vida. Sô de relance viu que tinha algo diferente ali.
- 8 E é isso. A periferia pop global é uma explosão de música que não tem nada a ver com o passado. Os “futuristas” estão em toda parte: são os cumbieros na Argentina, os funkeiros ou tecnobregas aqui, o kuduro em Angola, ou o Shanghaan eletro na África do Sul.
- 9 É onde a música hoje explode de vitalidade e de descompromisso com o que veio antes. Como amostra, recomendo assistir ao bombástico novo vídeo da Gaby Amarantos, musa do tecnobrega, chamado Xirley:va.mu/IMT1. É futuro.

(LEMONS, Ronaldo. Folha de São Paulo. Folhateen. 17/10/2011, p. 17.)

1. A respeito do livro “Retromania”, do crítico inglês Simon Reynolds, o autor do texto acima faz uma série de considerações, entre as quais NÃO se encontra a seguinte:
 - A) para o crítico inglês, a cultura pop atual faz uma volta ao passado;
 - B) para o crítico inglês, a responsabilidade pela prática de retorno ao passado é da internet;
 - C) Simon Reynolds inspirou-se no pensador de visão pessimista sobre a rede, Nicholas Carr;
 - D) para Nicholas Carr, o crítico inglês também foi vítima da nostalgia, quando houve um dinâmico processo de reinvenção do pop;
 - E) o crítico inglês deixou de fazer referências no livro à periferia pop global.

2. Segundo o texto, “Carr fez uma crítica elogiosa ao livro (claro!), que toca em um ponto interessante” (parágrafo 4). A inserção da opinião posta entre parênteses acima - “claro!” - justifica-se pelo fato de:
 - A) o autor não concordar com os argumentos apresentados pelo crítico inglês;
 - B) Simon Reynolds ter-se inspirado nas ideias de Nicholas Carr;
 - C) Nicholas Carr ter uma visão pessimista da internet, por esta permitir que as pessoas voltem ao passado;
 - D) Simon Reynolds também ser vítima do retorno ao passado;
 - E) o livro de Simon Reynolds ser de leitura agradável e cheio de exemplos.
3. Na opinião do autor, o futuro do pop está nas periferias, isso porque:
 - A) a periferia pop global é uma explosão de música que não tem nada a ver com o passado;
 - B) tanto Simon Reynolds quanto Nicholas Carr defendem essa nova dimensão do pop;
 - C) os futuristas da Inglaterra formam o último bastião de resistência ao passado;
 - D) os futuristas estão em toda parte do mundo, desde a Argentina até a África do Sul;
 - E) há algo de diferente nos movimentos pops de fuga do passado, pelo fato de estarem abandonando a rede.
4. A vírgula do trecho “é quando fala dos chavs, os manos da periferia inglesa” (parágrafo 6) tem emprego obrigatório, porque separa termo em função de:
 - A) vocativo;
 - B) predicativo do sujeito;
 - C) aposto;
 - D) adjunto adverbial deslocado;
 - E) adjunto adnominal deslocado.
5. Na frase “Boa parte da música atual (e outras áreas) SERIA mera nostalgia de alguma cena que já passou” (parágrafo 2), a forma verbal em caixa alta está expressa no tempo:
 - A) pretérito imperfeito do indicativo;
 - B) futuro do presente do indicativo;
 - C) presente do subjuntivo;
 - D) futuro do pretérito do indicativo;
 - E) pretérito imperfeito do subjuntivo.
6. O título do livro de Simon Reynolds, “Retromania”, significa:
 - A) vício de criticar o passado;
 - B) saudosismo, volta ao passado;
 - C) nostalgia, impressão negativa do passado;
 - D) mania de mexer no retrovisor;
 - E) caminhar de costas para o presente.

7. Na frase “Com a deixa, aproveito para juntar o meu centavo à discussão” (parágrafo 6), o acento indicativo da crase foi corretamente empregado. Das frases abaixo, aquela em que está INCORRETO o emprego do acento indicativo da crase é:
- A) Foi feita alusão à passado recente da música pop.
 - B) Em relação à periferia pop nada foi dito.
 - C) Junto à música pop está o movimento futurista inglês.
 - D) Graças à vitalidade do pop, a música se propaga.
 - E) As referências à música pop foram elogiosas.
8. Na frase “Reynolds culpa a internet PELA MANIA RETRÔ” (parágrafo 3), a expressão em caixa alta exprime o sentido de:
- A) tempo;
 - B) modo;
 - C) finalidade;
 - D) meio;
 - E) causa.
9. Tomando-se os substantivos derivados VITALIDADE e DESCOMPROMISSO, pode-se afirmar que o sufixo do primeiro e o prefixo do segundo significam respectivamente:
- A) resultado de ação / negação;
 - B) agente / ausência;
 - C) estado / oposição;
 - D) qualidade / negação;
 - E) ação / ausência.
10. Dos pares abaixo de palavras extraídas do texto, aquele em que as duas palavras recebem acento gráfico em obediência à mesma regra é:
- A) crítico / inglês;
 - B) agradável / retrô;
 - C) seríamos / bombástico;
 - D) camelôs / também;
 - E) vítima / já.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PETRÓPOLIS

11. O rio mais famoso de Petrópolis tem seu nome em homenagem a um peixinho que não sobrevive mais em suas águas poluídas. Ele nasce na Serra da Estrela, em seu trajeto até a praça da Confluência, passa pelos bairros da Fazenda Inglesa, Mosela e Bingen. Depois de se encontrar com os rios que cortam o Centro Histórico, ele segue pela Avenida Barão do Rio Branco passando pelos bairros de Cascatinha, Corrêas, Nogueira, Itaipava, Pedro do Rio e Posse, margeando a estrada União e Indústria e chegando aos municípios de Areal e Três Rios. Seu nome é:
- A) Palatino;
 - B) Quitandinha;
 - C) Preto;
 - D) Grande;
 - E) Piabanha.
12. Importante ponto turístico, construído na França para a Associação Hortícola de Petrópolis, da qual era presidente o Conde D’Eu, foi destinado a servir de local para exposições e festas. Inaugurado em 1884, suas instalações já foram também usadas como cassino, corpo de bombeiros e até como albergue de desabrigados dos temporais de Petrópolis. O texto refere-se à (ao):
- A) Palácio de Cristal;
 - B) Igreja Evangélica Luterana;
 - C) Museu Santos Dumont;
 - D) Casa de Cláudio de Souza;
 - E) Museu das Armas.
13. Órgão do Ministério da Cultura que tem a missão de preservar o patrimônio cultural brasileiro:
- A) Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Cultural (IPHAN);
 - B) Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB);
 - C) Instituto de Desenvolvimento da Arquitetura (IBDA);
 - D) Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM);
 - E) Instituto Brasileiro de Direito Administrativo (IBDA).

Motorista - Nível Fundamental Completo

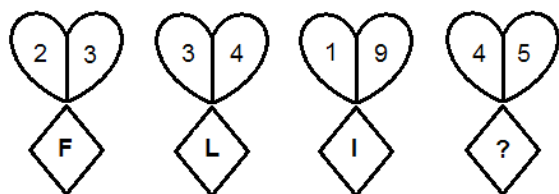
14. É considerado um bairro ecológico de Petrópolis. Situa-se entre a Reserva Biológica e a Zona de Vida Silvestre da Maria Comprida. A vegetação original do vale é constituída tipicamente das principais formas de Mata Atlântica: de encosta e de altitude. As matas de encosta cobrem o fundo do vale e a parte mais baixa de suas encostas, até altitudes entre 800 e 1000 metros. Os campos de altitude começam a partir daí e vão envolvendo os afloramentos rochosos das montanhas formadoras do vale. O melhor acesso ao vale é pela BR-040. Trata-se de:
- A) Posse;
B) Araras;
C) Quitandinha;
D) Secretário;
E) Três Rios.
15. A economia de Petrópolis é baseada no turismo e no setor de serviços. Mas não se pode esquecer o comércio de roupas, fabricação de chocolate e cerveja. Os polos que atraem compradores (atacadistas e varejistas) de todo o país são:
- A) Quitandinha e Pedro do Rio;
B) Nogueira e Corrêas;
C) Itaipava e Nogueira;
D) Pedro do Rio e Rua Tereza;
E) Rua Tereza e Itaipava.
18. André é mais novo do que Breno e Carlos é mais velho do que Breno. Daniel é mais novo do que André, logo, a lista com os nomes dessas pessoas, em ordem crescente das idades, é:
- A) André, Breno, Daniel e Carlos;
B) Daniel, Breno, André e Carlos;
C) André, Carlos, Daniel e Breno;
D) Daniel, André, Breno e Carlos;
E) Breno, Daniel, André e Carlos.
19. Na lista apresentada a seguir, as palavras estão relacionadas por alguma regra lógica: ABACATE, UVA, COUVE, LARANJA, BANANA, JACA. A única dessas palavras que não pertence a essa sequência é:
- A) COUVE;
B) ABACATE;
C) LARANJA;
D) JACA;
E) BANANA.
20. De acordo com a regra lógica mostrada nos dois primeiros exemplos, podemos dizer que o número que deve ser colocado entre parênteses na terceira sequência é:
- 25 (94) 22
34 (100) 16
53 (...) 14
- A) 120;
B) 134;
C) 145;
D) 160;
E) 208.
21. Os números e as palavras apresentados a seguir estão relacionados por uma regra lógica:
- 1 13 15 18 = AMOR
7 5 18 1 12 = ?

RACIOCÍNIO LÓGICO

16. A única das expressões apresentadas a seguir e que pode ser considerada como verdadeira é:
- A) $5 + 3 \times 2 = 16$;
B) $15 - 5 \times 2 = 20$;
C) $8 + 4 \times 5 = 28$;
D) $45 - 15 \times 2 = 60$;
E) $70 - 35 \times 2 = 70$.
17. Os números da sequência a seguir obedecem a uma determinada regra lógica: 4, 3, 7, 10, 17, 27, 44, ...
- Seguindo essa mesma regra lógica, o próximo número dessa sequência é:
- A) 57;
B) 71;
C) 64;
D) 72;
E) 85.
- De acordo com essa mesma regra lógica, a palavra que deve ser colocada no lugar da interrogação é:
- A) GALOPE;
B) GRUTA;
C) CAMELO;
D) CRAVO;
E) GERAL.
22. “Serrote” está para “marceneiro”, assim como “tesoura” está para “.....”. A palavra que pode completar logicamente a sentença é:
- A) Pano;
B) Papel;
C) Cabeleireiro;
D) Aço;
E) Professor.

Motorista - Nível Fundamental Completo

23. Nas figuras a seguir há uma relação entre os números dados, as operações matemáticas elementares e as letras do nosso alfabeto.



A letra que deve substituir a interrogação, de modo a completar a sequência, é:

- A) T;
 - B) S;
 - C) R;
 - D) W;
 - E) V.
24. Numa lanchonete, cada pastel custa R\$ 1,50 e uma placa anuncia a promoção “compre 4 pastéis e pague 3”. Se Juca gastou R\$ 13,50 comprando pastéis nessa lanchonete, a quantidade de pastéis que ele comprou, nessa promoção, foi:
- A) 6;
 - B) 9;
 - C) 10;
 - D) 12;
 - E) 15.
25. Quatro amigos resolveram viajar e cada um deles escolheu uma cidade brasileira diferente. Sabemos que André tem a mesma idade do rapaz que foi para Curitiba; Bruno é mais velho que André; Carlos viajou para Vitória; Bruno não viajou para Petrópolis e um dos amigos se chama Daniel, que não viajou para Belém. Com base nessas informações, podemos dizer que:
- A) André viajou para Belém e tem a mesma idade que Daniel;
 - B) André viajou para Petrópolis e tem a mesma idade que Bruno;
 - C) Bruno viajou para Curitiba e é mais velho que Daniel;
 - D) Daniel viajou para Petrópolis e é mais velho que Bruno;
 - E) Daniel viajou para Curitiba e André viajou para Petrópolis.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Leia o texto abaixo que serve de base para responder às questões de nº 26 a 35.

A Direção Defensiva é a técnica indispensável para o aperfeiçoamento do motorista. Ela reduz a possibilidade de envolvimento em acidentes no trânsito. A atitude permanente do motorista para evitar acidentes é chamada direção defensiva preventiva; a atitude que o motorista deve adotar ao se defrontar com a possibilidade de acidente, corrigindo situações não previstas, é chamada direção defensiva corretiva. Dirigir defensivamente significa completar o percurso sem desrespeito às normas e regras de trânsito. O condutor defensivo é aquele que preserva a sua vida e a de todos que estão à sua volta através do emprego sensato dos conhecimentos teóricos e de uma postura na condução do veículo, procurando evitar acidentes. (adaptação cartilha DD e Prevenção. Detran Pe)

26. Um dos elementos básicos da direção defensiva é a antecipação de uma situação de risco que pode ser a curto prazo (como ver um pedestre cruzando à sua frente) ou a longo prazo (como a revisão do veículo). Dá-se o nome a esse elemento de:
- A) atenção;
 - B) conhecimento;
 - A) decisão;
 - B) previsão;
 - C) habilidade.
27. Em dias de chuva, o ofuscamento pode ser causado pelo uso de farol alto; em tempos de seca as queimadas à beira da estrada geram fumaça e esta pode também ofuscar a visão do condutor. Nessas condições, as orientações adequadas são:
- I. usar farol baixo em vias iluminadas;
 - II. abaixar o farol assim que perceber um veículo em sentido contrário durante a noite;
 - III. usar o farol aceso em luz baixa nas rodovias para facilitar que o seu veículo seja visto;
 - IV. usar farol alto em vias iluminadas para facilitar que seu veículo seja visto;
 - V. abaixar o farol alto imediatamente após cruzar um veículo em sentido contrário.

Dos itens acima mencionados, estão corretos apenas:

- A) I e II;
- B) III e IV;
- C) I, II e III;
- D) II, III e IV;
- E) III, IV e V.

Motorista - Nível Fundamental Completo

28. Em dias de chuva é muito comum acontecer a falta de aderência dos pneus à via em função da formação de uma camada de água entre a pista e o pneu do veículo. Quando o veículo aquaplanar, o condutor deve evitar:
- movimentar a direção de forma brusca;
 - manter o veículo em linha reta;
 - segurar o volante firmemente;
 - desacelerar suavemente;
 - controlar a estabilidade diminuindo a velocidade.
29. Os pneus devem estar em perfeitas condições, pois representam um fator importante de segurança. São medidas adequadas para obter maior segurança e estabilidade:
- os pneus devem estar em bom estado e calibrados regularmente, à exceção do estepe;
 - os pneus quando forem recauchutados devem ter os sulcos com profundidade inferior a 0,9mm;
 - o rodízio de pneus de acordo com as recomendações do fabricante deve ser feito para que o desgaste seja por igual;
 - os pneus largos são melhores em pistas secas, mas piores em pistas molhadas, por isso faça uso de pneus que sejam recomendados pelo fabricante do veículo.
- Dos itens acima mencionados, estão corretos apenas:
- I e II;
 - II e III;
 - III e IV;
 - I, II e III
 - II, III e IV.
30. Quando um veículo está em movimento à noite e o condutor deixa sem iluminação a placa traseira (art. 250) comete infração:
- grave e tem como penalidade a multa;
 - média e tem como penalidade a multa;
 - grave e tem como penalidade a apreensão do veículo;
 - gravíssima e tem como penalidade a apreensão do veículo e multa;
 - leve e tem como penalidade multa de 50% do valor da infração de natureza leve.
31. Todo condutor deve saber que a redução da velocidade do veículo nas proximidades de escolas e hospitais é obrigatória, devendo ser compatível com a segurança do trânsito. Ao desrespeitar essa regra, o condutor comete infração:
- leve e tem a multa como penalidade;
 - média e tem a apreensão do veículo como penalidade;
 - grave e tem como penalidade multa de 50% do valor da infração de natureza grave;
 - grave e tem a apreensão do veículo como penalidade;
 - gravíssima e tem a multa como penalidade.
32. O sistema elétrico é responsável por gerar e controlar a energia elétrica necessária ao funcionamento do motor e dos outros sistemas anexos; é dividido em quatro circuitos. Aquele composto pela bateria, calor, chaves de luz, fusíveis e lâmpadas é denominado circuito de:
- ignição;
 - combustão;
 - iluminação;
 - recarga;
 - partida.
33. Num acidente em que há fogo, pode haver vítima com queimaduras de 1º, 2º ou 3º graus. De qualquer forma os procedimentos abaixo descritos são recomendados a todo socorrista enquanto aguarda o socorro médico, EXCETO:
- utilizar cobertores e lençóis úmidos para abafar as chamas do corpo, se houver;
 - manter as roupas da vítima, mesmo que coladas ao corpo;
 - evitar a contaminação da área queimada;
 - evitar a aplicação de qualquer pomada sobre a área queimada;
 - furar as bolhas que surgirem em consequência da queimadura.
34. A colisão na ultrapassagem é ocasionada, muitas vezes, por manobra mal feita aliada ao excesso de velocidade. Para evitar esse tipo de colisão, o motorista deve:
- ultrapassar em curvas, aclives, declives e cruzamentos;
 - sinalizar sempre, mostrando a sua intenção;
 - ultrapassar em locais permitidos, com atenção às condições de segurança e de visibilidade;
 - verificar os espelhos retrovisores e os pontos cegos do veículo.
- Dos itens acima mencionados, estão corretos apenas:
- I e II;
 - II e III;
 - III e IV;
 - I, II e III
 - II, III e IV.
35. Ultrapassar outro veículo em interseções e passagem de nível, o condutor comete infração:
- leve e tem a multa como penalidade;
 - média e tem a apreensão do veículo como penalidade;
 - grave e tem como penalidade multa;
 - grave e tem a apreensão do veículo como penalidade;
 - gravíssima e tem a multa como penalidade.

Motorista - Nível Fundamental Completo

Motorista - Nível Fundamental Completo

ORIENTAÇÕES AO CANDIDATO

1. Você está recebendo do Fiscal de Sala o Caderno de Questões e a Folha de Respostas.
2. Confira o Caderno de Questões. Verifique se estão impressas as 35 (trinta e cinco) questões de múltipla-escolha, cada uma com 5 (cinco) opções (A, B, C, D, E). Verifique ainda se a numeração das questões está distribuída de acordo com o Edital:
01 a 10 - Língua Portuguesa;
11 a 15 - História e Geografia de Petrópolis
16 a 25 - Raciocínio Lógico
26 a 35 - Conhecimentos Específicos
3. Verifique em seguida seus dados na Folha de Respostas: nome, número de inscrição, identidade e data de nascimento. Qualquer irregularidade comunique de imediato ao Fiscal de Sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
4. A prova terá duração de 4 horas, incluindo o tempo para preenchimento da Folha de Respostas.
5. Leia atentamente cada questão e assinale na Folha de Respostas a alternativa que responde corretamente a cada uma delas. Esta será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento da Folha de Respostas e sua respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro do candidato.
6. Observe as seguintes recomendações relativas à Folha de Respostas:
A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, com esferográfica de tinta azul ou preta, o espaço correspondente à letra a ser assinalada;
Outras formas de marcação diferentes da que foi determinada acima implicarão a rejeição da Folha de Respostas. Será atribuída nota zero às questões:
 - não assinaladas;
 - com falta de nitidez;
 - com mais de uma alternativa assinalada;
 - emendadas, rasuradas ou com marcação incorreta.
7. O Fiscal de Sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida solicite a presença do Coordenador de Local.
8. Você só poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização das provas após 60 (sessenta) minutos contados do seu efetivo início.
9. Por motivo de segurança, só é permitido fazer anotações durante a prova no Caderno de Questões.
10. Após identificado e instalado na sala, você não poderá consultar qualquer material, enquanto aguarda o horário de início das provas.
11. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato termine a prova.
12. Ao terminar a prova, entregue ao Fiscal de Sala a Folha de Respostas e o Caderno de Questões. Não é permitido ao candidato, após terminar a prova, levar o Caderno de Questões.

Boa Prova!

ESPAÇO PARA MARCAÇÃO DE SUAS RESPOSTAS

1		6		11		16		21		26		31	
2		7		12		17		22		27		32	
3		8		13		18		23		28		33	
4		9		14		19		24		29		34	
5		10		15		20		25		30		35	