

PROVA  
**F01 V**  
MANHÃ

ATENÇÃO: VERIFIQUE SE  
CÓDIGO E PROVA DESTE  
CADERNO DE QUESTÕES  
CONFEREM COM O SEU  
CARTÃO DE RESPOSTAS

## PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA

### CARGO: MECÂNICO DE MÁQUINAS E CARRETAS

FRASE PARA EXAME GRAFOTÉCNICO (TRANSCREVA NO QUADRO DE SEU CARTÃO DE RESPOSTAS)

*“Eu descobri que sempre tenho escolhas.  
E muitas vezes, trata-se apenas de uma escolha de atitude.”*

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:

1. Este **Caderno de Questões** contém questões de múltipla escolha, cada uma com 5 opções A, B, C, D e E.
2. Ao receber o material, verifique no **Cartão de Respostas** seu nome, número de inscrição, data de nascimento, cargo e prova. Qualquer irregularidade comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
3. Leia atentamente cada questão e assinale no **Cartão de Respostas** a opção que responde corretamente a cada uma delas. O **Cartão de Respostas** será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento do **Cartão de Respostas** e a respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do **Cartão de Respostas**, por erro do candidato.
4. Observe as seguintes recomendações relativas ao **Cartão de Respostas**:
  - A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, com esferográfica de tinta azul ou preta, o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
  - Outras formas de marcação diferentes implicarão a rejeição do **Cartão de Respostas**.
  - Será atribuída nota zero às questões não assinaladas ou com falta de nitidez, ou com marcação de mais de uma opção, e as emendadas ou rasuradas.
5. O fiscal de sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.
6. Você só poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 hora contada do seu efetivo início, **sem levar este Caderno de Questões**.
7. Você só poderá levar este **Caderno de Questões** caso permaneça na sala até 1 hora antes do término da prova.
8. Por motivo de segurança, só é permitido fazer anotação durante a prova neste **Caderno de Questões** e no **Cartão de Respostas**. Qualquer outro tipo de anotação será motivo de eliminação automática do candidato.
9. Após identificado e instalado na sala, você não poderá consultar qualquer material, enquanto aguarda o horário de início da prova.
10. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o **Cartão de Respostas**.
11. Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o **Cartão de Respostas**. Não esqueça seus pertences.
12. O **Gabarito Oficial da Prova Objetiva** será disponibilizado no site [www.funcab.org](http://www.funcab.org), conforme estabelecido no Cronograma.

**BOA PROVA!**

Leia o texto abaixo e responda às questões propostas.

### Os diferentes espaços

Ao observarmos a paisagem, o ritmo de vida e as manifestações culturais do meio urbano e do meio rural, encontramos muitas diferenças entre eles.

Na paisagem urbana, percebemos que quase tudo é construído pelo ser humano. Ela é composta de casas, prédios, ruas, avenidas, jardins, pontos de ônibus e automóveis e nela vive uma grande quantidade de pessoas. Já a paisagem rural chama a atenção pela grande quantidade de vegetação, natural ou cultivada, e pela maior distância existente entre as construções.

Na cidade, o ritmo do trabalho quase sempre é determinado pelo ser humano: as pessoas podem trabalhar de dia ou de noite, com chuva ou com sol, podem produzir e vender a qualquer hora. No campo, as pessoas geralmente dependem da natureza pra plantar ou colher e por esse motivo são os calendários agrícolas que organizam as atividades dos trabalhadores rurais. Com uma tecnologia mais avançada, porém, o meio rural vem utilizando técnicas e equipamentos que permitem a produção em condições diversas, que dependem cada vez menos dos ciclos naturais. (Maria Beatriz de Campos Elias. EJA - Educação de Jovens e Adultos: alfabetização.)

#### Questão 01

São muitas as diferenças entre as paisagens urbana e rural. Assinale uma diferença que esteja presente no texto.

- A) a produção de lixo doméstico.
- B) a quantidade de animais abandonados.
- C) a distância entre as edificações construídas.
- D) o vestuário utilizado pelos moradores.
- E) o gosto musical dos adolescentes.

#### Questão 02

O ritmo de trabalho na cidade é determinado pelo:

- A) tempo.
- B) ser humano.
- C) ciclo natural.
- D) calendário agrícola.
- E) trânsito.

#### Questão 03

O meio rural está cada vez menos dependente das variações do clima, para o plantio e a colheita, em função da:

- A) contratação de mão de obra especializada.
- B) construção de novas pontes e estradas.
- C) modificação da cultura popular regional.
- D) utilização de uma tecnologia mais avançada.
- E) conscientização do consumo sustentável.

#### Questão 04

Marque a alternativa correta.

- A) A vegetação, no meio rural, é abundante.
- B) O ambiente urbano é pouco habitado.
- C) No campo, o fluxo de automóveis é intenso.
- D) Estradas e ruas pavimentadas são em menor número no meio urbano.
- E) As condições climáticas restringem a atividade laboral na cidade.

#### Questão 05

Assinale a alternativa com a separação silábica correta.

- A) Cul-tu-ra-is.
- B) Te-c-ni-cas.
- C) Pe-ssó-as.
- D) Cons-truí-do.
- E) Ob-ser-var-mos.

#### Questão 06

Reescrevendo a frase abaixo, o pronome pessoal que deve preencher o espaço é:

“Na paisagem urbana, percebemos que quase tudo é construído pelo ser humano.”

Na paisagem urbana, \_\_\_\_\_ percebemos que quase tudo é construído pelo ser humano.

- A) eu
- B) nós
- C) eles
- D) ele
- E) tu

Questão 07

Na frase: Na paisagem urbana VIVE uma grande quantidade de pessoas, o verbo destacado encontra-se conjugado no:

- A) presente do indicativo.
- B) pretérito imperfeito do indicativo.
- C) pretérito perfeito do indicativo.
- D) futuro do pretérito do indicativo.
- E) pretérito mais-que-perfeito do indicativo.

Questão 08

Marque a alternativa em que a palavra destacada é um ADJETIVO.

- A) (...) Ao observarmos a PAISAGEM, o ritmo de vida e as manifestações culturais (...).
- B) (...) as PESSOAS podem trabalhar de dia e de noite (...).
- C) (...) Na CIDADE, o ritmo do trabalho quase sempre é determinado pelo ser humano (...).
- D) (...) Já a paisagem RURAL chama a atenção pela grande quantidade de vegetação (...).
- E) (...) Ela é composta de casas, PRÉDIOS, ruas, avenidas, jardins, pontos de ônibus (...).

Questão 09

Marque a alternativa em que o plural está corretamente indicado.

- A) melão – melãos.
- B) maçã – maçães.
- C) cidadão – cidadãos.
- D) pão – pãos.
- E) produção – produções.

Questão 10

Assinale a alternativa cuja palavra NÃO deve ser grafada com a letra G, como PAISAGEM.

- A) Mensa\_\_em.
- B) Cora\_\_em.
- C) Can\_\_ica.
- D) Persona\_\_em.
- E) Ima\_\_em.

MATEMÁTICA

Questão 11

Jorge trabalha num viveiro e cuida da sementeira. Ele recebeu 10 sacos, cada um com 12 pacotes e em cada pacote 20 sementes.

O total de sementes que ele recebeu foi:

- A) 120
- B) 240
- C) 1200
- D) 2400
- E) 2800

Questão 12

Alberto, o popular Betinho, é operador de máquina pesada. Ele recebe R\$ 15,00 por hora trabalhada. Durante uma semana ele anotou suas horas na tabela abaixo:

DIA DA SEMANA	HORAS TRABALHADAS
2ª feira	08
3ª feira	09
4ª feira	10
5ª feira	12
6ª feira	08
Sábado	05

O valor que ele recebeu pelas horas trabalhadas nessa semana foi:

- A) R\$ 520,00
- B) R\$ 780,00
- C) R\$ 1.040,00
- D) R\$ 1.560,00
- E) R\$ 2.000,00

Questão 13

Eduardo almoçou num restaurante próximo à oficina da prefeitura. Recebeu a seguinte nota para pagar:

**RESTAURANTE SANTO EDUARDO**

Almoço ..... R\$ 8,00  
Refrigerante ..... R\$ 2,00  
Sobremesa ..... R\$ 3,00

Devido ao ótimo atendimento ele deu 10% para o garçom. O valor total gasto por ele nesse almoço foi:

- A) R\$ 13,00
- B) R\$ 14,00
- C) R\$ 14,30
- D) R\$ 15,60
- E) R\$ 23,00

Questão 14

Arthur é o funcionário do viveiro municipal responsável pela distribuição das mudas. Ele acomoda essas mudas em caixas com 12 mudas cada uma. A média de produção em um dia é de 480 mudas. O número máximo de caixas utilizadas por ele, durante uma semana de 5 dias (2ª feira à 6ª feira), é:

- A) 40
- B) 120
- C) 180
- D) 200
- E) 480

Questão 15

Leonardo é um tratorista muito experiente e sempre solicitado nas fazendas do município. Ele consegue arar 18 hectares em 3 horas.

O tempo necessário para arar 24 hectares é:

- A) 4 horas
- B) 6 horas
- C) 8 horas
- D) 10 horas
- E) 12 horas

Questão 16

Dez mecânicos, trabalhando com a mesma eficiência, gastam 18 dias para fazer a revisão preventiva dos tratores da prefeitura. Depois do concurso, 5 novos mecânicos se juntaram ao grupo e o tempo necessário para realizar o mesmo trabalho foi reduzido.

A redução no número de dias foi de:

- A) 4 dias
- B) 6 dias
- C) 9 dias
- D) 10 dias
- E) 12 dias

Questão 17

Na oficina mecânica trabalham 48 funcionários dos quais  $\frac{1}{3}$  são mecânicos e, desses mecânicos,  $\frac{3}{4}$  sabem dirigir.

O número de mecânicos que NÃO sabe dirigir é igual a:

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 6
- E) 12

Questão 18

Henrique é motorista de uma das viaturas da prefeitura que é bicombustível, ou seja, pode ser abastecida com gasolina, com álcool ou com uma mistura de gasolina e álcool. O tanque da viatura tem capacidade para 60 L de combustível e foi abastecido com 20 L de gasolina e o restante com álcool.

Os valores da gasolina e do álcool no posto onde ele abasteceu são:

**POSTO VALENÇÃO**

Gasolina: R\$ 2,80  
Álcool: R\$ 1,90

O valor gasto por ele para encher o tanque nesse posto foi:

- A) R\$ 100,00
- B) R\$ 132,00
- C) R\$ 145,00
- D) R\$ 156,00
- E) R\$ 180,00

Questão 19

Um tratorista percorre diariamente parte do trajeto em área urbana, totalmente asfaltada, e parte em área rural. Se ele percorre 40% na área urbana e se 50% do percurso da área rural é de estrada de chão (sem asfalto) e a parte da área rural asfaltada é de 12 km, o trajeto total, em quilômetros, percorrido por ele diariamente é de:

- A) 24
- B) 30
- C) 32
- D) 36
- E) 40

Questão 20

funcionário recebe o valor da hora normal acrescido de 50% desse valor por cada hora extra que faz além do seu horário. O valor normal de cada hora trabalhada é de R\$ 8,00. Se ele trabalha duas horas a mais por dia de 2ª feira a 6ª feira e quatro horas a mais no sábado, observe o calendário abaixo:

JULHO 2011						
Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Qual será o valor total em reais, das horas extras recebidas por ele, referente ao mês do calendário.

- A) R\$ 146,00
- B) R\$ 243,00
- C) R\$ 96,00
- D) R\$ 562,00
- E) R\$ 744,00

CONHECIMENTO DA HISTÓRIA DE VALENÇA

Questão 21

“O município herdeiro de uma vocação rural e agrícola, pois suas primeiras sesmarias datam de 1771, passou por um grande desenvolvimento e opulência à época da cultura do café, o que proporcionou à região a primeira etapa de unidade e civilização. Por conta disso, a região progrediu ativamente na segunda metade do século XIX.(...) No entanto, seguindo sua história, logo após a Abolição da Escravatura, Valença inicia um novo ciclo.” (disponível em <http://valenca.rj.gov.br/a-cidade/historia>).

Considerando o fragmento do texto acima e o conhecimento sobre o município de Valença, é correto afirmar que sua economia até o século XIX e a forma de trabalho empregada para sua produção eram, respectivamente:

- A) agrária e trabalho escravo africano.
- B) comercial e trabalho assalariado.
- C) industrial e trabalho imigrante.
- D) agroexportadora e trabalho indígena.
- E) pecuarista e trabalho livre voluntário.

Questão 22

Em 15 de agosto de 1803, é rezada a 1ª Missa numa capela improvisada, dando-se à povoação fundada, o nome de “Aldeia de Nossa Senhora de Valença”, em referência a Valença em Portugal, em homenagem:

- A) aos colonos portugueses fundadores originários dessa região.
- B) à família do Vice-Rei, que era dessa cidade na metrópole portuguesa.
- C) à Mãe de Deus, a padroeira do Brasil e protetora dos colonos portugueses.
- D) aos financiadores do povoamento, portugueses valencianos.
- E) à igreja católica responsável pela pacificação dos indígenas locais.

Questão 23

O Quilombo São José é uma comunidade centenária onde moram cerca de 200 afrodescendentes de uma mesma família, que, durante a escravidão, trouxe de Angola para as fazendas de café da região Sudeste do Brasil-Colônia, costumes e tradições que permanecem como parte de nossa cultura. A principal contribuição cultural identificada a esse grupo é a dança do Jongo. Esse elemento cultural:

- A) foi atualizado com a mistura de outros componentes da cultura indígena.
- B) é considerado a origem das serestas tradicionais da região.
- C) é combatido por nacionalistas em defesa de uma cultura totalmente brasileira.
- D) foi apontado como o berço da capoeira no Brasil.
- E) é reconhecido pelo Governo Federal como Patrimônio Histórico Nacional.

Questão 24

A imponente Serra dos Mascates faz parte do maciço da Serra da Mantiqueira, dividida entre três estados: Minas Gerais, São Paulo e Rio de Janeiro. Na porção do estado do Rio de Janeiro encontra-se a menor parte da Serra. De acordo com as bases do IBGE, a Serra dos Mascates faz parte de uma cadeia de pequenas montanhas (serrotes) que tem início no município de Barra do Piraí, passa pela cidade de Valença e termina no município de Rio das Flores. O projeto de preservação dessa serra pretende proteger sua vegetação, que faz parte do bioma:

- A) Mata Atlântica.
- B) Cerrado.
- C) Mata Ciliar.
- D) Caatinga.
- E) Mata de Araucárias.

Questão 25

Após a industrialização do País, concentrada, sobretudo nas grandes cidades, aparentemente tudo mudou. No entanto, ainda permanecem sinais significativos na paisagem de uma economia que no passado foi responsável pela estruturação deste espaço: o eixo ferroviário, as cidades construídas nos tabuleiros terciários e nas baixas encostas, os morros recobertos no passado pela Mata Atlântica hoje ocupados pela agricultura e pecuária. O traçado das estradas unindo o vale ao litoral, antes utilizadas pelas tropas de burros. Casarões assobradados com suas muitas janelas, restaurados ou não, servindo hoje a outras funções, como por exemplo, hotéis, museus, bancos etc.

O texto refere-se à paisagem inicialmente originada pela:

- A) economia canavieira na Baixada de Campos.
- B) criação de gados na região Centro-Oeste.
- C) rizicultura, no Vale do Paraíba.
- D) cafeicultura, no Vale do Paraíba.
- E) plantações de soja no sul do Brasil.

CONHECIMENTOS GERAIS

Questão 26

O município de Valença está localizado na região denominada de Médio Paraíba, que nos últimos anos vivenciou um salto econômico e, conseqüentemente, um intenso crescimento populacional. Este aumento da população na região foi impulsionado, nos últimos anos, pelo seguinte setor econômico:

- A) pecuária leiteira.
- B) indústria automobilística.
- C) produção de café.
- D) turismo rural.
- E) indústria siderúrgica.

Questão 27

Conservatória é um dos seis distritos do município de Valença que possui uma característica sociocultural própria, reconhecida em todo o estado do Rio de Janeiro como um fator de atração. Esta característica única é:

- A) atuação de ONGs ecológicas.
- B) utilização do transporte ferroviário.
- C) universalização do saneamento.
- D) prática de eventos seresteiros.
- E) realização de festa agropecuária.

Questão 28

A imagem a seguir é a do Congresso Nacional em Brasília, importante obra de um dos maiores arquitetos brasileiros: Oscar Niemeyer. Responsável por grande parte dos monumentos da capital federal, esta obras refletem a arquitetura denominada de:



- A) Barroca.
- B) Pós-moderna.
- C) Contemporânea.
- D) Colonial.
- E) Modernista.

Questão 29

No final da década de 1960, surgiu no Brasil um forte movimento na música que influenciou várias gerações de compositores e cantores. Tendo em Caetano Veloso, Gilberto Gil e Mutantes alguns de seus mais importantes representantes, este movimento teve como característica a junção da cultura brasileira com influências estrangeiras. Este movimento foi:

- A) Bossa Nova.
- B) Jovem Guarda.
- C) Tropicalismo.
- D) Samba de roda.
- E) Funk carioca.

Questão 30

O filme Tropa de Elite II foi selecionado para representar o cinema brasileiro na disputa pelo Oscar 2012 de melhor filme estrangeiro. O filme obteve uma enorme repercussão na mídia e no público em todo o Brasil, pois, entre outros fatores, apresenta uma realidade típica das grandes cidades brasileiras e, particularmente, o Rio de Janeiro. A realidade retratada no filme é a:

- A) formação das milícias no comando de algumas comunidades do Rio de Janeiro.
- B) disputa política entre governos socialistas e liberais na Câmara dos Deputados.
- C) possibilidade da população mais humilde melhorar de vida com empregos militares.
- D) formação de um exército para proteger as fronteiras próximas das grandes metrópoles.
- E) retirada das comunidades localizadas nas regiões mais valorizadas das cidades.