



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA GROSSA  
ESTADO DO PARANÁ**

**REF. EDITAL Nº 003/2012 - CONCURSO PÚBLICO**

# PROFESSOR 20 HORAS - ENSINO FUNDAMENTAL

## INSTRUÇÕES

- Você está recebendo do fiscal um Caderno de Questões com 40 (quarenta) questões numeradas sequencialmente que compõem a prova objetiva, e 02 (duas) questões discursivas, conforme quadro a seguir:

QUANTIDADE DE QUESTÕES	MATÉRIA
01 a 08	Língua Portuguesa
09 a 16	Matemática
17 a 40	Conhecimentos Específicos e Noções de Legislação
02	Discursiva

- Você receberá, também, a Folha de Respostas personalizada para transcrever as respostas das questões da prova objetiva e a Versão Definitiva para transcrever a resposta da Prova Discursiva.

### ATENÇÃO

1. É proibido folhear o Caderno de Questões antes da autorização do fiscal.
2. Após autorização, verifique se o Caderno de Questões está completo, sem falhas de impressão e se a numeração está correta. Confira também se sua prova corresponde ao cargo para o qual você se inscreveu. Caso haja qualquer divergência, comunique o fato ao fiscal imediatamente.
3. Confira seu nome completo, o número de seu documento e o número de sua inscrição na Folha de Respostas. Caso encontre alguma divergência, comunique o fato ao fiscal para as devidas providências.
4. Você deverá transcrever as respostas das questões objetivas para a Folha de Respostas definitiva, que será o único documento válido para a correção das provas. O preenchimento da Folha de Respostas é de inteira responsabilidade do candidato.
5. Para realização da prova o candidato deverá utilizar caneta com tinta de cor azul ou preta.
6. Leia atentamente cada questão da prova e assinale, na Folha de Respostas, a opção que a responda corretamente. Exemplo correto da marcação da Folha de Respostas: ■
7. A Folha de Respostas e a Versão Definitiva da Prova Discursiva não poderão ser dobradas, amassadas, rasuradas ou conter qualquer marcação fora dos campos destinados às respostas.
8. Na correção da Folha de Respostas, será atribuída nota 0 (zero) às questões não assinaladas, que contiverem mais de uma alternativa assinalada, emenda ou rasura, ainda que legível.
9. Você dispõe de 3h (três horas) para fazer a prova, incluindo a marcação da Folha de Respostas e a Versão Definitiva da Prova Discursiva. Faça-a com tranquilidade, mas controle seu tempo.
10. Você somente poderá deixar definitivamente a sala de prova após 60 (sessenta) minutos de seu início. Caso queira levar o caderno de questões, só poderá levá-lo após 3h (três horas) decorridas do início da prova, devendo, obrigatoriamente, devolver ao fiscal da sala a Folha de Respostas e a Versão Definitiva da Prova Discursiva. As provas estarão disponibilizadas no site da FAFIPA ([www.fafipa.org/concurso/](http://www.fafipa.org/concurso/)), a partir da divulgação do Gabarito Preliminar. O candidato poderá anotar o gabarito no verso da capa da prova e levar consigo.
11. Os 03 (três) últimos candidatos da sala só poderão sair juntos e após a conferência de todos os documentos da sala e assinatura do termo de fechamento.
12. Será eliminado do concurso público o candidato que, durante a realização das provas, for surpreendido utilizando aparelhos eletrônicos, tais como bip, telefone celular, walkman, agenda eletrônica, notebook, palmtop, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de carro etc., bem como relógio de qualquer espécie, óculos escuros ou quaisquer acessório de chapelaria tais como chapéu, boné, gorro etc.
13. Incurrirá, também, na eliminação do candidato, caso qualquer equipamento eletrônico venha a emitir ruídos, mesmo que devidamente acondicionado no envelope de guarda de pertences, durante a realização das provas.
14. Os objetos de uso pessoal, como telefones celulares e relógios, deverão ser desligados e mantidos dentro do envelope plástico, disponibilizado pela FAFIPA, até o término da prova e entrega da Folha de Respostas ao fiscal.
15. Qualquer tentativa de fraude, se descoberta, implicará em imediata denúncia à autoridade competente, que tomará as medidas cabíveis, inclusive com prisão em flagrante dos envolvidos.



## O Papel dos Contos de Fadas na construção do imaginário infantil

Isabel Maria de Carvalho Vieira

1.º O estudo e a discussão em torno da adequação e da validade da narrativa de contos de fadas para crianças, especialmente para crianças pequenas, vêm perdurando por gerações e gerações de professores, psicólogos, psicanalistas como também entre orientadores educacionais e pedagógicos. Os artistas que trabalham em espetáculos infantis também discutem a questão, e os pais sentem-se atordoados diante da diversidade de opiniões ouvidas e da amplitude das divergências apresentadas.

2.º Há quem seja contra e quem seja a favor dos contos de fadas. Há quem considere encantadores os mitos e as lendas, como há quem os rejeite como mórbidos e perturbadores, mas atualmente não há mais quem discuta sua importância, sua atuação decisiva na formação e no desenvolvimento do psiquismo humano.

3.º Aqueles que combatem os contos de fadas supõem que a violência das situações que neles se apresentam habitualmente, a personificação do bem e do mal em determinadas personagens, as soluções mágicas para os problemas mais complexos e toda a tensão emocional provocada pela narrativa desses contos vão proporcionar às crianças uma visão muito negativa da realidade, um contato desnecessário com o “lado negro” do homem, talvez até uma mobilização para as pequenas e as grandes maldades que podem ser feitas com outras pessoas.

4.º Muitos acreditam que para as crianças mais sensíveis a narrativa dos contos de fadas pode provocar sofrimentos e angústias, que poderão repercutir negativamente na sua vida futura, gerando muitos medos e inseguranças.

5.º Estamos do lado daqueles que são a favor dos contos de fadas, que acreditam no valor e na verdade que se revelam nessas histórias arcaicas, na força e na coragem que podem surgir, exatamente, pelo impacto do encontro direto com a fraqueza, o desamparo, o medo, a necessidade de luta para alcançarmos nossos objetivos. [...]

6.º As histórias de ficção, e muito especialmente as narrativas que vêm do folclore, os mitos, as lendas, os contos de fadas, se apresentam como a maneira mais significativa que a humanidade encontrou para expressar aquelas experiências que não encontram condições de se explicar no esquema lógico-formal da narrativa intencionalmente objetiva. A ficção objetiva os fatos e as verdades que não podem ser expressos pela razão, que não são identificados pela lógica. E é por isso que as histórias são tão temidas, e é também por isso que são tão importantes.

7.º Os contos de fadas são narrativas simbólicas extremamente simples, primitivas, capazes de transmitir experiências subjetivas complexas e vivências emocionais delicadas às pessoas mais ingênuas e às crianças. As lendas e as histórias de fadas são incluídas hoje no acervo básico da literatura infantil porque as crianças se apossaram delas, enquanto o público mais sofisticado as considerava uma literatura de menor significado. Mas não há quem desconheça o quanto os grandes artistas, inclusive escritores de todos os tempos,

buscaram e buscam inspiração constantemente nas manifestações mais primitivas da sua cultura, no folclore.

8.º Há alguns aspectos bem interessantes a considerar quando pretendemos nos deter na reflexão e no estudo dos contos de fadas. Em primeiro lugar, o fato de que eles falam sempre de relacionamentos humanos primitivos e por isso exprimem sentimentos muito arcaicos do psiquismo humano. Mas porque arcaicos não deixam de ser atuais, talvez até extremamente atraentes e instigadores porque mostram o que se evita manifestar nas nossas sociedades contemporâneas: a raiva, a inveja, a mentira, também o amor, a fidelidade, a generosidade, com suas enormes conseqüências no viver humano. Nesse sentido, esses contos, como as lendas e os mitos, estão embebidos de princípios éticos universais. Outro aspecto extremamente importante a considerar é que os contos de fadas, sob múltiplas variações, apresentam sempre uma mesma estrutura e temática: falam da busca da totalidade psíquica, da plenitude do ser.

9.º Todo conto de fadas gira em torno de um herói ou heroína que apresenta sua origem: pai, mãe, terra, cultura. O herói ou heroína vivem sempre dificuldades grandes e chegam a um momento de impasse em que alguma coisa extraordinária precisa acontecer para que haja uma solução satisfatória. Entram então em ação múltiplos poderes naturais e sobrenaturais ou mágicos, tanto do lado do bem como do lado do mal: inimigos terríveis, companheiros fiéis, personagens imbuídos de insegurança, de esperteza, de coragem, figuras transcendentais como fadas, anjos, demônios e dragões. A luta é sempre extremamente difícil, mas, ao final, faz-se a justiça, encontra-se a paz, a harmonia, vence o bom e o bem. [...]

Revista Criança, nº 38 - Secretária de Educação Básica – MEC. (adaptado)

### QUESTÃO 01

De acordo com a autora,

- (A) embora obsoletos e distantes do mundo contemporâneo, os contos de fadas são demasiado atraentes porque retratam os sonhos das crianças na infância.
- (B) os contrários aos contos de fadas não concordam com os sentimentos primitivos neles presentes, pois podem tornar as crianças violentas na fase adulta.
- (C) ao longo da história, os contos de fadas foram deixados completamente de lado pelos adultos, pois eram narrativas simbólicas muito simples e dedicadas às crianças.
- (D) pessoas contrárias aos contos de fadas entendem que os finais felizes trazem um problema para as crianças, que não enfrentarão dificuldades ao longo da vida.
- (E) os contos de fadas, tanto em forma de lenda quanto em forma de mito, são importantes porque são construídos com base em princípios éticos universais.

**QUESTÃO 02**

Assinale a alternativa correta quanto ao que se afirma a seguir.

- (A) Um sinal indicativo de crase na expressão à narrativa (4.º par.) não compromete a correção gramatical do texto, visto que se trata de complemento nominal.
- (B) A substituição de herói ou heroína (últ. par.) por herói e heroína não compromete a correção gramatical do texto, visto que se trata de sujeito composto.
- (C) A substituição de poderão repercutir (4.º par.) por poderão repercutirem não compromete a correção gramatical do texto, visto que se trata de sujeito no plural.
- (D) A substituição de às crianças (3.º par.) por para as crianças não compromete a correção gramatical do texto, visto que se trata de objeto indireto.
- (E) A substituição de vêm perdurando (1.º par.) por vem perdurando não compromete a correção gramatical do texto, visto que pode concordar com o sujeito mais próximo.

**QUESTÃO 03**

Assinale a alternativa INCORRETA quanto ao que se afirma a seguir.

- (A) A expressão atualmente (2.º par.) exprime a frequência com que pesquisadores vêm discutindo a importância e a atuação dos contos de fadas na formação e no desenvolvimento do psiquismo humano.
- (B) A expressão negativamente (4.º par.) indica a forma como os contos de fadas pode provocar sofrimentos e angústias na sua vida futura das crianças.
- (C) A expressão constantemente (7.º par.) exprime a maneira frequente com que escritores têm buscado inspiração nas formas mais primitivas da cultura e do folclore.
- (D) A expressão extremamente (7.º par.) reforça a simplicidade apresentada pelos contos de fadas como narrativas simbólicas capazes de transmitir experiências.”
- (E) A expressão especialmente (1.º par.) focaliza as crianças pequenas como alvo principal do estudo e da discussão em torno da adequação e da validade da narrativa de contos de fadas.

**QUESTÃO 04**

Assinale a alternativa cuja expressão NÃO está vinculada aos contos de fadas.

- (A) Ficcionais  
(B) Uniformes  
(C) Simbólicos  
(D) Objetivos  
(E) Primitivos

**QUESTÃO 05**

“O herói ou heroína vivem sempre dificuldades grandes e chegam a um momento de impasse em que alguma coisa extraordinária precisa acontecer para que haja uma solução satisfatória.” A oração destacada pode ser substituída, sem prejuízo gramatical e semântico para o contexto, por

- (A) a fim de que há uma solução satisfatória.  
(B) a fim de haver uma solução satisfatória.  
(C) para houver uma solução satisfatória.  
(D) para que há uma solução satisfatória.  
(E) a fim de houver uma solução satisfatória.

**QUESTÃO 06**

“Muitos acreditam que para as crianças mais sensíveis a narrativa dos contos de fadas pode provocar sofrimentos e angústias, que poderão repercutir negativamente na sua vida futura,

gerando muitos medos e inseguranças.” (4.º par.) A oração destacada estabelece relação lógico-semântica de

- (A) adversidade.  
(B) concessão.  
(C) adição.  
(D) causa.  
(E) tempo.

**QUESTÃO 07**

“Aqueles que combatem os contos de fadas supõem que a violência das situações que neles se apresentam habitualmente...” (2.º par.) A expressão destacada acima está empregada como pronome demonstrativo, assim como em

- (A) “Mas porque arcaicos não deixam de ser atuais, talvez até extremamente atraentes...” (8.º par.)  
(B) “Nesse sentido, esses contos, como as lendas e os mitos, estão embebidos...” (8.º par.)  
(C) “...porque mostram o que se evita manifestar nas nossas sociedades contemporâneas...” (8.º par.)  
(D) “Em primeiro lugar, o fato de que eles falam sempre de relacionamentos humanos...” (8.º par.)  
(E) “Outro aspecto extremamente importante a considerar é que os contos de fadas...” (8.º par.)

**QUESTÃO 08**

Assinale a alternativa correta quanto ao que se afirma a seguir.

- (A) A expressão delas (8.º par.) pode ser substituída por das mesmas, sem prejuízo gramatical.  
(B) A expressão expressos (6.º par.) pode ser substituída por expressas, para concordar com as verdades.  
(C) A expressão que a humanidade (6.º par.) pode ser substituída por com que a humanidade.  
(D) A forma verbal entram (últ. par.) pode ser substituída por entra, para concordar com ação.  
(E) A retirada da vírgula após a conjunção mas (últ. par.) pode ser retirada sem prejuízo gramatical.

**MATEMÁTICA****QUESTÃO 09**

Usando a notação de conjuntos, identifique os intervalos:  $[1,4[$  e assinale a alternativa correta.

- (A)  $\{x \in \mathbb{R} / 1 < x < 4\}$   
(B)  $\{x \in \mathbb{R} / 1 \leq x \leq 4\}$   
(C)  $\{x \in \mathbb{R} / 1 < x \leq 4\}$   
(D)  $\{x \in \mathbb{R} / 1 \geq x \geq 4\}$   
(E)  $\{x \in \mathbb{R} / 1 \leq x < 4\}$

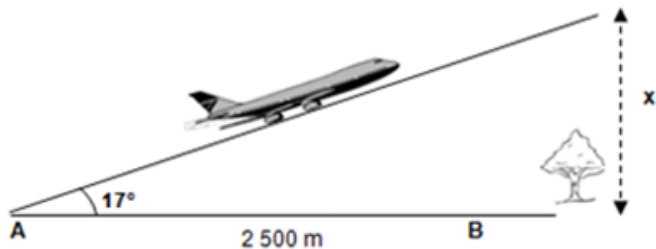
**QUESTÃO 10**

Um comerciante comprou 15 sacos de batatas por R\$ 645,00. Por quanto deve vender cada saca para obter um lucro total de 25% sobre o lucro?

- (A) R\$ 52,45  
(B) R\$ 52,90  
(C) R\$ 53,75  
(D) R\$ 54,60  
(E) R\$ 55,50

**QUESTÃO 11**

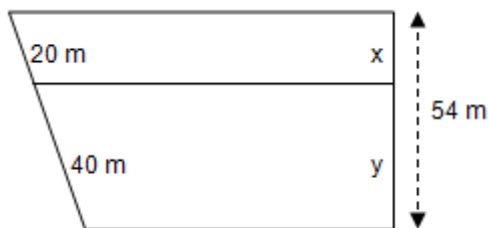
A figura abaixo mostra um avião levanta voo em A e sobe fazendo um ângulo constante de  $17^\circ$  com a horizontal. A que altura que o avião estará quando alcançar a vertical que passa por uma árvore B situada a 2,5 Km do ponto de partida? (Use:  $17^\circ = 0,30$ ). Após encontrar o valor da altura e da distância, assinale a alternativa correta.



- (A) 750 m  
 (B) 800 m  
 (C) 850 m  
 (D) 900 m  
 (E) 1000 m

**QUESTÃO 12**

A figura abaixo, nos mostra dois terrenos cujas laterais são paralelas. De acordo com a figura, determine as medidas de  $x$  e  $y$  e assinale a alternativa correta.



- (A)  $x = 15 \text{ m}$  e  $y = 39 \text{ m}$   
 (B)  $x = 16 \text{ m}$  e  $y = 38 \text{ m}$   
 (C)  $x = 17 \text{ m}$  e  $y = 37 \text{ m}$   
 (D)  $x = 18 \text{ m}$  e  $y = 36 \text{ m}$   
 (E)  $x = 19 \text{ m}$  e  $y = 35 \text{ m}$

**QUESTÃO 13**

Encontre as raízes da seguinte função do 2º grau:  $x^2 + 3x - 4 = 0$ , e assinale a alternativa correta.

- (A)  $\{-4,0\}$   
 (B)  $\{-4,1\}$   
 (C)  $\{4,2\}$   
 (D)  $\{-2,1\}$   
 (E)  $\{-4,-2\}$

**QUESTÃO 14**

Qual é o juro total correspondente a um investimento de um automóvel no valor de R\$ 25.000,00 por 24 meses a uma taxa bancária de 1,5% ao mês?

- (A) R\$ 4.000,00  
 (B) R\$ 5.500,00  
 (C) R\$ 7.000,00  
 (D) R\$ 9.000,00

- (E) R\$ 12.500,00

**QUESTÃO 15**

Em uma prova de valor 70, Gustavo tirou 28. Qual seria a nota de Gustavo se o valor da prova fosse 100?

- (A) 40  
 (B) 45  
 (C) 50  
 (D) 55  
 (E) 60

**QUESTÃO 16**

Uma fábrica produziu 280 “brinquedos” no primeiro trimestre de 2012. Quantos brinquedos serão produzidos no ano de 2012, sabendo que a produção dobrará a cada trimestre?

- (A) 4000  
 (B) 4100  
 (C) 4200  
 (D) 4300  
 (E) 4400

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS E NOÇÕES DE LEGISLAÇÃO

**QUESTÃO 17**

A ampliação do Ensino Fundamental obrigatório para 9 (nove) anos de duração, com início aos 6 (seis) anos de idade é

- (A) a reafirmação pelo Estado do Ensino Fundamental como direito público subjetivo.  
 (B) para melhorar os resultados das avaliações da Educação Básica.  
 (C) para que a escola pública possa se igualar em termos de rendimento com as escolas privadas.  
 (D) para poder diminuir o número de alunos na pré-escola.  
 (E) para que os alunos se alfabetizem ao final do primeiro ano de escolaridade.

**QUESTÃO 18**

Informe se é falso (F) ou verdadeiro (V) o que se afirma abaixo e, a seguir, assinale a alternativa com a sequência correta.

A organização do Ensino Fundamental, com 9 (nove) anos de duração, implica na necessidade, imprescindível, de um debate aprofundado sobre

- ( ) a proposta pedagógica.  
 ( ) a formação de professores.  
 ( ) as condições de infraestrutura e os recursos didático pedagógicos, apropriados ao atendimento da infância.  
 ( ) a organização dos tempos e espaços escolares.

- (A) V – F – V – F.  
 (B) V – V – V – V.  
 (C) V – F – V – V.  
 (D) F – F – V – V.  
 (E) F – V – F – V.

**QUESTÃO 19**

Preencha as lacunas abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta.

No tocante à \_\_\_\_\_, é relevante destacar que, entre as incumbências prescritas pela LDB aos Estados e ao Distrito Federal, está assegurar o \_\_\_\_\_ e oferecer, com prioridade, o \_\_\_\_\_ a todos que o demandarem. E ao Distrito Federal e aos Municípios cabe oferecer a \_\_\_\_\_, e, com prioridade, \_\_\_\_\_.

- (A) Educação Escolar / Ensino Médio / Educação Infantil / Educação Pré-Escolar / Ensino Fundamental
- (B) Educação Básica / Ensino Médio / Educação Pré-Escolar / Ensino Fundamental / Educação Infantil
- (C) Educação Integral / Ensino Fundamental / Educação Infantil em Creches e Pré-Escolas / Ensino Fundamental / Ensino Médio
- (D) Educação Básica / Ensino Fundamental / Ensino Médio / Educação Infantil em Creches e Pré-Escolas / Ensino Fundamental
- (E) Educação Escolar / Ensino Médio / Educação Infantil em Creches e Pré-Escolas / Educação Pré-Escolar / Ensino Fundamental

**QUESTÃO 20**

Analise as assertivas e, em seguida, assinale a alternativa que aponta a(s) correta(s). Para que se conquiste a inclusão social, a educação escolar deve fundamentar-se, entre outros,

- I. na ética.
- II. nos valores da liberdade.
- III. na justiça social.
- IV. na singularidade.
- V. na solidariedade.

- (A) Apenas I e II.
- (B) Apenas I, II e III.
- (C) I, II, III, IV e V.
- (D) Apenas I, II, III e V.
- (E) Apenas III.

**QUESTÃO 21**

Sobre a qualidade social da educação brasileira, assinale a alternativa correta.

- (A) É uma conquista a ser construída sem negociações, pois significa algo que se concretiza a partir da qualidade da relação entre todos os sujeitos que nela atuam direta e indiretamente.
- (B) O nosso sistema educacional tem atribuído igual valor à qualidade e à quantidade da educação, visando à universalização do acesso a escola.
- (C) A oportunidade de acesso é condição suficiente para inserção no mundo do conhecimento.
- (D) O conceito de qualidade na escola refere-se, essencialmente, à qualidade pedagógica.
- (E) A escola de qualidade social adota como centralidade: o diálogo, a colaboração, os sujeitos e as aprendizagens.

**QUESTÃO 22**

Sobre o currículo, assinale a alternativa correta.

- (A) As políticas curriculares se resumem apenas a propostas e práticas enquanto documentos escritos.
- (B) É fruto de uma seleção e produção de saberes: campo conflituoso de produção de cultura, de embate entre

peças concretas, concepções de conhecimento e aprendizagem, formas de imaginar e perceber o mundo.

- (C) Os efeitos das políticas curriculares, no contexto da prática, independem das questões institucionais
- (D) Na Educação Básica, a organização do tempo curricular deve ser construída em função das aulas das várias disciplinas.
- (E) O mesmo formato e emprego atribuído historicamente à grade curricular é a aceção de matriz como lugar onde algo é concebido, gerado ou criado ou como aquilo que é fonte ou origem.

**QUESTÃO 23**

Analise as assertivas e, em seguida, assinale a alternativa que aponta as corretas. Respeitadas as marcas singulares antropoculturais que as crianças de diferentes contextos adquirem, os objetivos da formação básica, definidos para a Educação Infantil, prolongam-se durante os anos iniciais do Ensino Fundamental, ampliando e intensificando, gradativamente, o processo educativo com qualidade social, mediante, entre outros,

- I. o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- II. foco central na alfabetização, ao longo dos três primeiros anos.
- III. o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
- IV. o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de respeito recíproco em que se assenta a vida social.

- (A) Apenas I e III.
- (B) Apenas II e IV.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I, II e III.
- (E) I, II, III e IV.

**QUESTÃO 24**

Na organização da educação especial, os sistemas de ensino devem observar algumas orientações fundamentais. Sobre estas orientações, analise as assertivas e assinale a alternativa que aponta as corretas.

- I. O pleno acesso e efetiva participação dos estudantes no ensino especial.
- II. A oferta do atendimento educacional especializado (AEE).
- III. A formação de professores para o AEE e para o desenvolvimento de práticas educacionais inclusivas.
- IV. A participação da comunidade escolar.
- V. A acessibilidade arquitetônica, nas comunicações e informações, nos mobiliários e equipamentos e nos transportes.

- (A) Apenas I, II e V.  
 (B) I, II, III, IV e V.  
 (C) Apenas II, III, IV e V.  
 (D) Apenas II e IV.  
 (E) Apenas I e III.

**QUESTÃO 25**

Reconhecendo o currículo como coração que faz pulsar o trabalho pedagógico na sua multidimensionalidade e dinamicidade, o projeto político-pedagógico deve constituir-se, entre outros, EXCETO

- (A) do diagnóstico da realidade concreta dos sujeitos do processo educativo, contextualizado no espaço e no tempo.  
 (B) da concepção sobre educação, conhecimento, avaliação da aprendizagem e mobilidade escolar.  
 (C) da definição de qualidade das aprendizagens e, por consequência, da escola, no contexto das desigualdades que nela se refletem.  
 (D) da implantação dos programas de acompanhamento do acesso, de permanência dos estudantes e de superação da retenção escolar.  
 (E) como peça constitutiva da lógica burocrática, como elemento mágico capaz de solucionar todos os problemas da escola.

**QUESTÃO 26**

Do ponto de vista teórico, muitas são as formulações que tratam da avaliação. No ambiente educacional, ela compreende as seguintes dimensões básicas:

- (A) avaliação da aprendizagem; avaliação institucional interna e externa; avaliação de redes de Educação Básica.  
 (B) avaliação da aprendizagem; avaliação do processo de ensino.  
 (C) avaliação do processo de ensino; avaliação do planejamento educacional.  
 (D) avaliação do planejamento educacional, avaliação de redes de Educação Básica.  
 (E) avaliação do processo de aprendizagem, avaliação institucional interna.

**QUESTÃO 27**

Na Promoção, aceleração de estudos e classificação, podem ser adotadas em qualquer

ano, série ou outra unidade de percurso escolhida, exceto no primeiro ano do Ensino Fundamental. Essas duas figuras fundamentam-se na orientação de que a verificação do rendimento escolar observará os seguintes critérios, EXCETO

- (A) possibilidade de avanço nos cursos e nas séries mediante verificação do aprendizado.  
 (B) possibilidade de aceleração de estudos para estudantes com atraso escolar.  
 (C) aproveitamento de estudos concluídos com êxito.  
 (D) avaliação contínua e cumulativa do desempenho do estudante, com prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos e dos resultados das provas sobre os de eventuais.  
 (E) obrigatoriedade de apoio pedagógico destinado à recuperação contínua e concomitante de aprendizagem de estudantes com déficit de rendimento escolar, a ser previsto no regimento escolar.

**QUESTÃO 28**

Segundo Vasconcellos, sobre a avaliação, assinale a alternativa correta.

- (A) Devemos atribuir nota de participação, considerando o esforço do aluno.  
 (B) Os “trabalhinhos” devem ser um recurso para auxiliar o aluno que não foi bem na prova.  
 (C) Deve-se evitar os trabalhos em grupo, pois dificulta a avaliação individual dos alunos.  
 (D) Os exercícios devem ser elaborados de forma a conterem um grau de complexidade mais elevado do que os dados em aula.  
 (E) A auto avaliação deve ser feita sem vínculo com a nota, de forma que possa constituir-se efetivamente num importante instrumento de formação do educando.

**QUESTÃO 29**

Informe se é falso (F) ou verdadeiro (V) o que se afirma abaixo, e a seguir, assinale a alternativa com a sequência correta. Segundo Vasconcellos, o planejamento ajuda, entre outros a,

- ( ) tornar a ação pedagógica mais eficaz.  
 ( ) estabelecer a comunicação com outros professores.  
 ( ) não desperdiçar atividades e oportunidades de aprendizagem.  
 ( ) auto formação do professor.

- (A) V – V – V – V.  
 (B) F – F – V – F.  
 (C) V – F – F – F.  
 (D) V – F – F – V.  
 (E) F – V – F – V.

**QUESTÃO 30**

Segundo Vasconcellos, planejar é, EXCETO

- (A) antecipar mentalmente uma ação a ser realizada.  
 (B) o real ser comandado pelo ideal.  
 (C) uma tentativa de fazer elo inconsciente entre o passado, o presente e o futuro.  
 (D) comprometer-se com a concretização daquilo que foi elaborado enquanto plano.  
 (E) uma mediação teórico-metodológica para a ação consciente e intencional.

**QUESTÃO 31**

Relacione as colunas e depois assinale a alternativa com a sequência correta. Alguns números poderão ser utilizados mais de uma vez.

1. Planejamento do Sistema de Educação.
  2. Planejamento da Escola.
  3. Planejamento Curricular.
- ( ) Trata-se do que chamamos de Projeto Educativo.
- ( ) É feito em nível nacional, estadual ou municipal.
- ( ) Tem como referência os seguinte elementos: fundamentos da disciplina, desafios pedagógicos, encaminhamentos metodológicos, proposta de conteúdo, processo de avaliação.
- ( ) Incorpora e reflete as grandes políticas educacionais.
- ( ) Compõe-se do Marco Referencial, Diagnóstico e Programação.
- ( ) Da espinha dorsal da escola.

- (A) 1 – 2 – 1 – 2 – 3 – 3.
- (B) 2 – 2 – 1 – 3 – 3 – 1.
- (C) 1 – 2 – 3 – 1 – 2 – 3.
- (D) 3 – 2 – 1 – 1 – 3 – 2.
- (E) 2 – 1 – 3 – 1 – 2 – 3.

**QUESTÃO 32**

Sobre o fracasso escolar, assinale a alternativa correta.

- (A) Não há relação entre o nível socioeconômico e o rendimento escolar.
- (B) O capital escolar dos pais independe do progresso educacional dos seus filhos.
- (C) O conhecimento é adquirido quando ele é procurado pelo aluno.
- (D) As expectativas que os pais depositam em seus filhos prejudicam o rendimento dos alunos.
- (E) O fracasso escolar é unidimensional e podemos atribuí-lo às diferenças individuais de cada aluno.

**QUESTÃO 33**

A consolidação da educação básica e superior como componente da educação escolar e como direito de todos os cidadãos é um objetivo não somente do governo mas de toda a sociedade brasileira. Portanto, além de garantir as condições de acesso e permanência de crianças, jovens e adultos nesses componentes educacionais, é preciso construir um projeto político-pedagógico de educação básica e superior de qualidade, comprometido com as múltiplas necessidades sociais e culturais da população. Nesse sentido, considerando um projeto político pedagógico de qualidade, assinale a alternativa correta.

- (A) A perspectiva da ação emancipatória ou edificante tem como objetivo fazer com que os resultados da inovação sejam transformados em normas e prescrições e, conseqüentemente, tornar sua aplicação técnica.
- (B) A ação emancipatória ou edificante separa os fins e meios, buscando fazer desaparecer os eventuais conflitos.
- (C) Na perspectiva da ação emancipatória ou edificante, a introdução do novo implica mudança do todo pela mudança das partes.

- (D) O projeto político-pedagógico pode ser visto como ação regulatória ou técnica e como ação emancipatória ou edificante.
- (E) A ação emancipatória ou edificante é instituída no sistema para provocar mudança, mesmo que seja temporária e parcial.

**QUESTÃO 34**

Sobre a Escola Nova, assinale a alternativa correta.

- (A) A marginalidade passa a ser vista, predominantemente, sob o ângulo da ignorância, isto é, o não domínio de conhecimentos.
- (B) Forja-se uma pedagogia que advoga um tratamento diferencial a partir da "descoberta" das diferenças individuais.
- (C) Desloca o eixo do sentimento para a questão pedagógica do intelecto.
- (D) A partir das experiências levadas a efeito com crianças normais é que se pretendeu generalizar procedimentos pedagógicos para o conjunto do sistema escolar.
- (E) Evita-se a biopsicologização da sociedade, da educação, e da escola.

**QUESTÃO 35**

Segundo Freire, ensinar pressupõe algumas exigências, sobre estas exigências, analise as assertivas e assinale a alternativa que aponta a(s) correta(s).

- I. Transferência de conhecimentos.
- II. Criticidade, pesquisa, estética e ética.
- III. Respeito aos saberes dos educandos, reflexão crítica sobre a prática.
- IV. Rigorosidade metódica, reconhecimento e assunção da identidade cultural.

- (A) Apenas III.
- (B) Apenas II, III e IV.
- (C) Apenas III e IV.
- (D) I, II, III e IV.
- (E) Apenas I e III.

**QUESTÃO 36**

Sobre a prática de ditado no ensino tradicional, assinale a alternativa correta.

- (A) Tem como objetivo verificar o que os alunos sabem sobre as convenções da escrita.
- (B) Busca levar o aluno a pensar sobre o sistema de escrita (quantas e quais letras são necessárias).
- (C) Procura criar uma situação de reflexão sobre as convenções da língua escrita (segmentação, ortografia, pontuação).
- (D) Tem como finalidade levar os alunos a refletirem sobre o sistema de escrita ou sobre as questões ortográficas.
- (E) Tem como objetivo diagnosticar o que os alunos sabem sobre a escrita.



**QUESTÃO 37**

**No ensino para a resolução de problemas, a cópia tem como finalidade**

- (A) aprender a escrever, pois se acredita que se aprende pela repetição.
- (B) o treino ortográfico: copiar para memorizar a grafia correta das palavras.
- (C) o registro do conteúdo: copiar textos e exercícios da lousa e/ou contidos em materiais que os alunos têm a sua disposição (geralmente o livro didático adotado).
- (D) a diminuição da circulação de textos na escola, porque, muitas vezes, são em grande número os textos impressos.
- (E) a ampliação da circulação de textos na escola, porque, muitas vezes, são escassos os textos impressos.

**QUESTÃO 38**

**Sobre a leitura em voz alta no ensino para a resolução de problemas, assinale a alternativa correta.**

- (A) Ler serve para comunicar algo a quem não tem o texto disponível, ou não sabe ler.
- (B) Serve para oralizar com exatidão o escrito.
- (C) Auxiliar na compreensão do texto, pois se acredita que a leitura em voz alta ajuda o aluno a entender o que lê.
- (D) Ajudar a treinar a pronúncia e a entonação.
- (E) Deve avaliar a competência leitora: a hipótese é que se alguém lê com a entonação adequada está entendendo o que lê.

**QUESTÃO 39**

**Do conjunto de relações interativas necessárias para facilitar a aprendizagem se deduz uma série de funções dos professores, que têm como ponto de partida o próprio planejamento. Podemos caracterizar essas funções da seguinte maneira:**

- (A) planejar a atuação docente de uma maneira inflexível para permitir a eficácia do processo de ensino/aprendizagem.
- (B) avaliar os alunos conforme suas capacidades e seus esforços, levando em conta o ponto pessoal de partida e o processo através do qual adquirem conhecimento, incentivando a auto-avaliação das competências como meio para favorecer as estratégias de controle e regulação da própria atividade.
- (C) contar com as contribuições e os conhecimentos dos alunos, no início das atividades.
- (D) evitar promover atividade mental auto-estruturante que permita estabelecer o máximo de relações com o novo conteúdo, para que possa assegurar o controle dos processos durante a aprendizagem.
- (E) potencializar progressivamente a heteronomia dos alunos na definição de objetivos, no planejamento das ações que os conduzirão a eles e em sua realização e controle, possibilitando que aprendam a aprender.

**QUESTÃO 40**

**A constatação das dificuldades inerentes ao ato de escrever textos — dificuldades decorrentes da exigência de coordenar muitos aspectos ao mesmo tempo — requer a apresentação de propostas, para os alunos iniciantes, na quais**

- (A) seja possível reescrever ou parafrasear bons textos ainda não repertoriados mediante a leitura.
- (B) o professor evite dar o começo de um texto para os alunos continuarem (ou o fim, para que escrevam o início e o meio).
- (C) sejam produzidos textos ainda não conhecidos.
- (D) transforme-se um gênero em outro: escrever um conto de mistério a partir de uma notícia policial e vice-versa;

transformar uma entrevista em reportagem e vice-versa, etc..

- (E) os alunos produzam textos sempre individualmente.

## PROVA DISCURSIVA – VERSÃO RASCUNHO

1. A Prova Discursiva será avaliada considerando-se os seguintes aspectos:
  - a) o atendimento ao tema proposto na questão;
  - b) a clareza de argumentação/senso crítico;
  - c) a seletividade de informação;
  - d) a criatividade/originalidade;
  - e) a utilização da norma padrão da Língua Portuguesa;
2. O candidato terá sua Prova Discursiva avaliada com nota 0 (zero), e estará, automaticamente eliminado do Concurso Público se:
  - a) não atender ao conteúdo avaliado e ao tema proposto, manuscruver em letra ilegível ou de grafar por outro meio que não determinado pelo Edital 003/2012.
  - b) apresentar acentuada desestruturação na organização textual ou atentar contra o pudor;
  - c) redigir seu texto a lápis ou à tinta em cor diferente de azul ou preta;
  - d) não apresentar as questões redigidas na VERSÃO DEFINITIVA ou entregar em branco;
  - e) apresentar identificação, em local indevido, de qualquer natureza (nome parcial, nome completo, outro nome qualquer, número(s), letra(s), sinais, desenhos ou códigos);
  - f) apresentar sua resposta com extensão inferior a 10 (dez) linhas.
3. Será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado ou que ultrapassar a extensão máxima de 15 (quinze) linhas para a elaboração da sua resposta.

### QUESTÃO 01

Sabemos que há diferentes formas de organizar os conteúdos em Língua Portuguesa. Entre elas: o projeto; atividades sequenciadas; atividades permanentes e situações independentes (ocasionais e sistematizadas). Explique o que é cada uma delas e quais as suas características básicas.

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

14 \_\_\_\_\_

15 \_\_\_\_\_

**QUESTÃO 02**

Uma proposta pedagógica inclusiva norteia-se pela base nacional comum (LDBEN) e pode se referendar na educação não-disciplinar (Gallo, 1999). Nessa perspectiva, explique quais são as características desse tipo de ensino.

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

14 \_\_\_\_\_

15 \_\_\_\_\_

