

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE CAMPO MOURÃO - PARANÁ

Concurso Público 001/2012 - Edital 001/2012 - DATA DA PROVA: 18/03/2012 - EFETIVO

PERÍODO DE PROVA: TARDE



FAUEL

Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da Universidade Estadual de Londrina

CARGO: JORNALISTA

CARGO: JORNALISTA

LEIA ESTAS INSTRUÇÕES:

- 1 Identifique-se na parte inferior desta capa;
- 2 Você dispõe de quatro horas para responder todas as questões e preencher o Cartão Resposta;
- 3 Utilize caneta esferográfica azul ou preta;
- 4 O candidato só poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início das provas;
- 5 Cada questão de múltipla escolha apresenta apenas uma opção de resposta correta;
- 6 Verifique se o caderno está completo e sem imperfeições gráficas que possam dificultar a leitura. Detectado algum problema, comunique imediatamente ao fiscal;
- 7 Utilize o caderno de prova como rascunho se necessário, mas deverá assinalar o Cartão Resposta que acompanha a prova;
- 8 Não serão computadas questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasura;
- 9 Durante a aplicação da prova é proibido qualquer tipo de consulta;
- 10 Este caderno de prova contém, 30 (trinta) questões de múltipla escolha (a,b,c,d);
- 11 Antes de retirar-se definitivamente da sala, devolva ao fiscal o caderno de prova e o Cartão Resposta;
- 12 O candidato poderá levar consigo o caderno de prova se sair no transcorrer dos últimos 60 (sessenta) minutos de aplicação da prova;
- 13 O candidato que sair antes dos últimos 60 (sessenta) minutos não poderá retornar a sala para retirar seu caderno de prova;
- 14 Assine o cartão resposta no local indicado.

Identificação do candidato	
Nome (em letra de forma)	Nº da inscrição

Boa Prova!

A criação do mundo

- 1º Os índios carajás são originários de um mundo subterrâneo, onde a luz do sol penetra enquanto aqui é noite. Ai nesse furo viviam os antepassados dos carajás, dos javaés, dos xambivás.
- 2º Eram muito felizes e morriam de velhice só mesmo depois de terem cansado de viver.
- 3º Um dia saíram de lá e passaram a percorrer a terra. Entretanto, um deles, por ser muito robusto, não conseguiu passar seu corpo pelo furo da pedra. Lá ficou entalado.
- 4º Os que estavam na terra, ao regressar, trouxeram-lhe frutos, comidas e galhos secos de árvore. Ele observou e disse: "Não quero ir para este lugar, aí as coisas morrem cedo. Vejam os galhos secos das árvores. Voltem para nosso lugar onde viveremos para sempre".
- 5º Mas ele voltou sozinho para o fundo do buraco e os carajás ficaram na terra.
- 6º E tudo aqui era escuro... _____ com raízes e frutos do mato que precisavam ir catar.
- 7º Aí um menino chegou, viu uma menina, achou-a bonita e com ela se casou...
- 8º Depois, mandou que ela fosse ao mato buscar frutos. E estava tudo escuro. Aproximou-se a mãe, que desejou ajudar, mas como estava escuro para colher frutos, machucou a mão nos espinhos. Nada podiam fazer porque estava escuro, somente quando aparecesse um raio de sol para clarear.
- 9º Então, a mãe mandou o menino buscar raízes. No escuro, o menino pegou mandioca brava e comeu. E começou a passar mal, deitado de costas.
- 10 Um urubu, vindo com o seu passo desengonçado, disse para os outros: "Ele não está morto, ainda se move".
- 11 Chegaram mais urubus, o menino continuava de costas, com os olhos piscando... Os urubus foram se aproximando para beliscar o menino. Mas o carcará, mais cuidadoso, ficou voando em redor, observando. Chegou mais perto do menino e gritou para os urubus: "Cuidado, ele está vivo".
- 12 Os urubus em coro responderam: "Ele está morto".
- 13 E a discussão começou: "Ele está morto! Ele está vivo!".
- 14 Então o carcará foi buscar o urubu-rei, que confirmou que o menino estava vivo.
- 15 Então o carcará foi buscar o avô do urubu-rei, de bico vermelho e cabelo ralo, que chegou e disse: "Ele está morto!".
- 16 E pousou sobre a barriga do menino. Então ouviu-se um estalo... O menino pegou o urubu-rei com as mãos. Ele se debateu, esperneou, quis fugir, mas estava seguro.
- 17 Então o menino disse ao urubu-rei: "Quero enfeites!" E o urubu respondeu: "Vou trazer!".
- 18 Trouxe as estrelas do céu. O menino não gostou porque continuava escuro. "Quero outro enfeite!".
- 19 O urubu trouxe a lua.
- 20 E o menino respondeu: "também não serve, ainda está escuro!".
- 21 Então o urubu-rei trouxe o sol. E o menino ficou contente porque tudo ficou claro.
- 22 Era o dia.
- 23 A mãe se aproximou do urubu-rei, que passou a _____ a utilidade de todas as coisas.
- 24 Então o menino soltou o urubu-rei. Nisso a mãe _____ de perguntar qual o segredo da eterna juventude. O urubu respondeu, mas infelizmente ele estava tão alto que todos ouviram a resposta, as árvores, os peixes, os animais, menos a mãe e o menino.
- 25 É por isso que envelhecemos e morremos.

Alceu Maynard Araújo. *Lendas brasileiras*; Brasil, histórias, costumes e lendas. São Paulo, Três, 1979. n. 4.

01 - Obedecendo à norma padrão quanto ao emprego dos pronomes, assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) Alimentar-se-iam – lhe ensinar – se lembrou.
- b) Se alimentavam – ensiná-la – se lembrou.
- c) Alimentavam eles – a ensinar – lembrou-lhe.
- d) Alimentavam-se – ensinar-lhe – lembrou-se.

02 - Os elementos coesivos nos trechos retirados do texto estão associadas a uma determinada interpretação. Assinale a alternativa que apresenta interpretação correta dos elementos coesivos destacados:

- a) "Enquanto aqui é noite" (1º parágrafo) = proporcionalidade.
- b) "Quando aparecesse um raio de sol" (8º parágrafo) = consequência.
- c) "porque tudo ficou claro" (21 parágrafo) = causa.
- d) "É por isso que envelhecemos" (25 parágrafo) = explicação.

03 - Em "Entretanto um deles, por ser muito robusto, não conseguiu passar seu corpo pelo furo da pedra". (3º parágrafo) o elemento coesivo destacado poderia ser substituído sem prejuízo para o significado do período por qualquer um dos listados abaixo, exceto:

- a) Mas.
- b) Já que.
- c) Porém.
- d) Contudo.

04 - Assinale a alternativa em que a expressão retirada do texto não é regida por um nome:

- a) dos carajás (1º parágrafo).
- b) do buraco (5º parágrafo).
- c) do urubu-rei (23 parágrafo).
- d) da eterna juventude (24 parágrafo).

05 - Assinale as afirmativas sobre as palavras retiradas do texto e em seguida assinale a alternativa incorreta:

- a) O substantivo composto "urubu-rei" apresenta duas formas no plural: *urubus-reis* e *urubu-reis*.
- b) O plural no diminutivo de *lugar* e *animais* é *lugarezinhas* e *animaizinhos*.
- c) Os vocábulos *depois* e *peixes* quanto ao número de sílabas são dissílabos.
- d) Os vocábulos *sáiram* e *raízes* são acentuados porque o "i" é tônico de hiato.

06 - Em um triângulo retângulo, um dos catetos mede 12 cm, e o outro mede 16 cm. A medida da hipotenusa desse triângulo mede:

- a) 25 cm.
- b) 22 cm.
- c) 20 cm.
- d) 18 cm.

07 - Dado um número natural diferente de zero, a diferença entre a metade do quadrado desse número e o próprio número é igual ao seu dobro. Esse número é:

- a) 3.
- b) 4.
- c) 5.
- d) 6.

08 - Jaciel comprou 3 camisas e 2 calças por R\$ 289,00. Sabe-se que a razão entre o preço de uma camisa e o preço de uma calça é $\frac{3}{4}$. Cada camisa custou:

- a) R\$ 51,00.
- b) R\$ 53,00.
- c) R\$ 55,00.
- d) R\$ 61,00.

09 - Sete máquinas produzem 8190 peças em 9 horas. Considerando-se o mesmo ritmo de produção, se fossem 8 máquinas, em 6 horas seriam produzidas:

- a) 6240 peças.
- b) 6120 peças.
- c) 6060 peças.
- d) 5180 peças.

10 - Em um grupo de 22 estudantes, o número de pessoas que gostam de Educação Física é o dobro do número de pessoas que gostam de Artes e o número de pessoas que gostam de Educação Física e Artes é igual a 5. O número de pessoas que gostam apenas de Artes é igual a:

- a) 3.
- b) 4.
- c) 5.
- d) 6.

11 - Sobre o atual modelo de cobrança de conteúdo online do New York Times é correto afirmar que:

- a) Assinantes e não assinantes terão acesso a 20 artigos de graça por mês.
- b) Assinantes da versão impressa do jornal terão acesso gratuito. Aqueles que não são assinantes terão acesso a 20 artigos de graça por mês.
- c) Assinantes e não assinantes deverão pagar por valor determinado para ter acesso ao conteúdo online desde a primeira leitura.
- d) Leitores devem optar por pagar por pacotes de seis meses ou um ano, com conteúdo ilimitado.

12 - Ombudsman tem a função pública de canalizar problemas e reclamações da população. Na imprensa, o termo é utilizado para designar o representante dos leitores dentro de um jornal. O profissional tem a função de receber críticas, sugestões, reclamações e deve agir em defesa imparcial da comunidade. A função de ombudsman de imprensa foi criada:

- a) Nos Estados Unidos nos anos 60.
- b) Na Suécia nos anos 50.
- c) Nas Noruega nos anos 70.
- d) Na França nos anos 60.

13 - O Código de Ética dos Jornalistas Brasileiros, aprovado em congresso da categoria, tem 27 artigos. Os artigos 6º a 17 tratam da conduta e das responsabilidades profissionais do jornalista. Neste contexto, é incorreto afirmar:

- a) É dever do jornalista divulgar fatos que sejam de interesse público.
- b) O profissional deve respeitar o direito à privacidade do cidadão.
- c) O jornalista não é responsável por toda divulgação que divulga. A responsabilidade é exclusiva do veículo que divulga a informação.
- d) O jornalista não pode frustrar a manifestação de opiniões divergentes ou impedir o livre debate.

14 - É função do editor executivo de um jornal impresso ou de televisão:

- a) ser o braço direito do editor chefe. Acompanha e supervisiona a produção das editoriais do qual é responsável.
- b) editar as matérias após serem produzidas pelos repórteres.
- c) organizar e distribuir pautas entre repórteres e equipes de reportagem.
- d) acompanhar e supervisionar todo o processo de produção e veiculação.

15 - “O primeiro passo para essa análise é verificar o tipo de pessoa que realmente assiste a cada programa. Depois, descobrir quantas são as que interessam, isto é, aquelas que podem comprar determinado produto. O próximo passo é verificar quanto custa para anunciar em cada programa; calcular quanto custa para atingir, com o programa escolhido, cada pessoa que interessa. E escolher, comparando todos eles.” Esta concepção é uma das mais utilizadas por especialistas de mídia e se refere a:

- a) Alcance ou Índice de Audiência.
- b) Números absolutos.
- c) Custo por Mil.
- d) Frequência Média de Audiência.

16 - Em relação ao conceito de “honra” instituído pela Constituição Federal Brasileira é incorreto afirmar que:

- a) Ofensa a uma pessoa isoladamente, sem testemunhas, caracteriza ofensa à honra subjetiva.
- b) Os conceitos de calúnia e difamação são caracterizados como ofensa à honra subjetiva.
- c) Ofensa pública caracteriza ofensa à honra objetiva.
- d) Injúria é uma ofensa à honra subjetiva do indivíduo.

17 - Assinale a alternativa em que todos os jornalistas citados são colunistas de grandes veículos de comunicação brasileiros:

- a) Dora Kramer, Xico Sá, Miriam Leitão e José Paulo Kupfer.
- b) Sandra Salvadori, Gilberto Dimenstein, Fernando Henrique Cardoso, Lúcia Guimarães.
- c) Álvaro Pereira Júnior, Clóvis Rossi, Fernando Henrique Cardoso e Rogério Galindo.
- d) Clóvis Rossi, Sérgio Telles, Gilberto Dimenstein e Dora Kramer.

18 - De acordo com conceitos de gestão editorial estratégica é correto afirmar:

- a) É objetivo essencial do chamado “jornalismo clássico” atender ao interesse do leitor, prestar serviços.
- b) O “novo jornalismo”, televisivo e de meio impresso, não valoriza o uso de personagens.
- c) Ao contrário do jornalismo clássico, os novos conceitos editoriais tendem a dar mais espaço para as “softnews”.
- d) O jornalismo de denúncia só ganhou espaço com o advento do “Novo Jornalismo”.

19 - O interesse pelas mudanças políticas e econômicas pós período militar criou um ambiente favorável para o surgimento de rádios que investiram no conteúdo jornalístico 24h. Neste contexto, qual a rádio pioneira em investir no formato all news?

- a) Band News – São Paulo.
- b) CBN – São Paulo.
- c) Rádio Guaíba – Porto Alegre.
- d) Jornal do Brasil AM – Rio de Janeiro.

20 - A “Teoria Hipodérmica”, também conhecida como “Teoria da Bala Mágica”, surgiu no período entre guerras e defende que uma mensagem midiática enviada a um público de massa afeta da mesma maneira todos os indivíduos. A partir deste conceito, todo estímulo causado por uma mensagem enviada terá resposta, sem encontrar resistência do receptor, como o disparo de uma arma de fogo ou uma agulha hipodérmica, que perfuram a pele humana sem dificuldade. A teoria baseia-se na passividade do receptor. Qual Escola tratou da “Teoria Hipodérmica”?

- a) Escola Norte- Americana.
- b) Escola de Frankfurt.
- c) Escola de Chicago.
- d) Teoria da Persuasão.

21 - Sobre a transparência pública da União, dos estados e municípios a Lei Complementar nº 131/2009 - LC 131 estabelece que:

- a) Conforme definido pela LC 131, somente as esferas de âmbito federal possuem obrigação em liberar o pleno conhecimento e acompanhamento da sociedade, em tempo real, informações pormenorizadas sobre a execução orçamentária e financeira, em meios eletrônicos de acesso público. Essas informações precisam estar disponíveis na rede mundial de computadores, não necessariamente em um Portal da Transparência, contudo, considerando as boas práticas, é desejável concentrar as informações em um só local.
- b) Conforme definido pelo Decreto nº 7.185/2010, a liberação em tempo real se refere à disponibilização das informações, em meio eletrônico que possibilite amplo acesso público, até um sete dias úteis subsequente à data do registro contábil no respectivo sistema, sem prejuízo do desempenho e da preservação das rotinas de segurança operacionais necessários ao seu pleno funcionamento.
- c) Os dados que devem ser publicados estão relacionados à despesa: todos os atos praticados pelas unidades gestoras no decorrer da execução da despesa, no momento de sua realização, com a disponibilização mínima dos dados referentes ao número do correspondente processo, ao bem fornecido ou ao serviço prestado, à pessoa física ou jurídica beneficiária do pagamento e, quando for o caso, ao procedimento licitatório realizado; à receita: o lançamento e o recebimento de toda a receita das unidades gestoras, inclusive referente a recursos extraordinários.
- d) Os Estados e Municípios que não disponibilizarem as informações no prazo estabelecido ficam impedidos de receber verba federal no semestre subsequente.

22 - São características do jornalismo online:

- a) Multimialidade, interatividade, hipertextualidade e objetividade.
- b) Interatividade, hipertextualidade e análise.
- c) Multimialidade, interatividade e análise.
- d) Multialidade, interatividade, hipertextualidade e superficialidade.

23 - As primeiras aquisições do fundador do grupo Diários Associados foram “O Jornal” e “Diário da Noite”, na década de 1920. Nas décadas seguintes o empresário iria adquirir, ainda, a empresa gráfica “O Cruzeiro”, o jornal “Estado de Minas” além da “Rádio Tupi” e “TV Tupi”. O fundador de um dos mais importantes empresários da imprensa brasileira é:

- a) Samuel Wainer.
- b) Assis Chateaubriand.
- c) Roberto Marinho.
- d) Rodolfo Dantas.

24 - Robert Capa, célebre fotógrafo da Agência Magnum, ficou conhecido pela cobertura de importantes eventos históricos do século XX. Sobre as coberturas de Capa, assinale a alternativa com todas as opções corretas:

- a) Primeira e Segunda Guerra Mundial, Guerra Civil Espanhola, Guerra árabe-israelense.
- b) Guerra Civil, Segunda Guerra Mundial, Guerra árabe-israelense e a Primeira Guerra da Indochina.
- c) Guerra árabe-israelense, Guerra Civil Espanhola e Guerra do Vietnã.
- d) Guerra Civil Espanhola, Segunda Guerra Mundial e Guerra do Vietnã.

25 - Em relação à terminologia técnica utilizada em um telejornal, assinale a alternativa incorreta:

- a) “Vivo” é a notação para a participação de algum repórter, em tempo real em um telejornal.
- b) “Nota pelada” é a notícia lida pelo (s) apresentador (ES) sem o apoio das imagens editadas.
- c) Stand up é quando o repórter faz uma gravação no local onde ocorreu o fato e que, necessariamente, será complementados com imagens do local.
- d) “Tilt” é o movimento de movimento de câmera no sentido vertical, sobre o seu eixo horizontal.

26 - Em relação ao uso de maiúsculas e minúsculas a padronização jornalística admite que:

- a) Admite-se o uso de maiúsculas nos seguintes casos: conceitos políticos importantes. Exemplo: Constituição, Justiça e Direito; nomes de datas, feriados, eventos históricos e festas religiosas. Exemplo: Primeiro de Maio, Dia do Trabalho, Sete de Setembro; cargo e função. Exemplo: Presidente, Secretário, Ministro.
- b) Acidentes geográficos devem ser escrito com letra maiúscula, mesmo que não façam parte do nome próprio. Exemplo: Oceano Atlântico, Cabo Horn, Estreito de Magalhães, Mar Mediterrâneo.
- c) Leis conhecidas admite-se o uso de maiúsculas. Exemplo: Lei Sarney, Lei do Ventre Livre, Código Penal; quando se referir a hemisfério como conceito político. Exemplo: O antagonismo entre Ocidente e Oriente.
- d) Norte, Sul, Leste e Oeste devem ser escritos com maiúscula quando integram nome próprio, designar conceito político e quando se tratar de ponto cardeal.

27 - A primeira peça do dispositivo conceitual da corrente de comunicação de massa (Mass Communication Research) data de 1927 e extrai lições da Primeira Guerra Mundial. O conflito mostrou que os meios de difusão como indispensáveis para a gestão governamental das opiniões. Assinale a alternativa que corresponda ao autor e título do livro que expôs este conceito:

- a) Herbert Marcuse, “Cultura e sociedade”.
- b) Jürgen Habermas, “Técnica e ciência como ideologia”.
- c) H. G. Well, “A guerra dos mundos”.
- d) Harold D. Lasswell, “Propaganda Techniques in the world war”.

28 - Assinale a alternativa que corresponda às quatro virtudes cardeais, que são os valores clássicos da polis grega e base da ética ocidental:

- a) Justiça, temperança, coragem e prudência.
- b) Fortaleza, justiça, prudência e honestidade.
- c) Justiça, fortaleza, integridade e justiça.
- d) Fortaleza, coragem, prudência e integridade.

29 - Em relação ao Orçamento Público é correto afirmar:

- a) Plano Plurianual (PPA) é um planejamento de médio e longo prazo. O planejamento é realizado a cada dois.
- b) Restos a pagar são contas empenhadas mas não pagas até o dia 31 de dezembro.
- c) Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), ou “Lei dos Meios”, é desvinculada das demais leis do orçamento. O governo pode alterar anualmente a previsão de despesas dos gastos, sem que haja alterações nos demais planejamentos do orçamento como o PPA ou Restos a pagar.
- d) A alteração da Lei Orçamentária Anual do Município depende da aprovação do governo estadual e federal que liberam, também, orçamento para os municípios.

30 - Entrevistas com pessoas comuns, personagens que expõem seu ponto de vista diante dos fatos, descrição de cenas são algumas das propostas do chamado “Novo Jornalismo”, criado em 1960. Assinale a alternativa que corresponde a um dos mais célebres jornalistas deste movimento e autor de livros como “O reino e o poder”, “A mulher do próximo”, “Fama e anonimato” e “Vida de escritor”:

- a) Robert Putnam.
- b) Mark Briggs.
- c) Gay Talese.
- d) Truman Capote.