CONCURSO PÚBLICO DE MARINGÁ - PARANÁ

Edital 071/2011 - SEADM - DATA DA PROVA: 08/01/2012

PERÍODO DE PROVA: MANHÃ



Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da Universidade Estadual de Londrina

CARGO: INSTRUTOR DE ARTES CARGO: INSTRUTOR DE ARTES

LEIA ESTAS INSTRUÇÕES:

- Identifique-se na parte inferior desta capa;
- Você dispõe de quatro horas para responder todas as questões e preencher o Cartão Resposta;
- 3 Utilize caneta esferográfica azul ou preta;
- 4 O candidato só poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início das provas;
- 5 Cada questão de múltipla escolha apresenta apenas uma opção de resposta correta;
- Verifique se o caderno está completo e sem imperfeições gráficas que possam dificultar a leitura. Detectado algum problema, comunique imediatamente ao fiscal;
- 7 Utilize o caderno de prova como rascunho se necessário, mas deverá assinalar o Cartão Resposta que acompanha a prova;
- 8 Não serão computadas questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasura;
- 9 Durante a aplicação da prova é proibido qualquer tipo de consulta;
- Este caderno de prova contém, 30 (trinta) questões de múltipla escolha (a,b,c,d);
- Antes de retirar-se definitivamente da sala, devolva ao fiscal o caderno de prova e o Cartão Resposta;
- 12 Assine o cartão resposta no verso.

Identificação do candidato	
Nome (em letra de forma)	Nº da inscrição

01 - Marque a opção em que as palavras não obedecem à mesma regra de acentuação gráfica: a) binóculo- cerimônia. b) útil- amável. c) pé- nó. d) egoísta- proíbem.

02 - Assinale o item em que houve troca de sentido dos substantivos:

- a) a cisma = desconfiança/ o cisma = separação religiosa.
- b) a nascente = lado onde nasce o Sol/ o nascente = fonte.
- c) a lente = vidro de aumento/ o lente = professor universitário.
- d) a moral = honestidade/ o moral = ânimo.

03 - A opção que se completa com a primeira palavra dos parênteses é:

- a) Os bandidos foram presos em (fragrante/ flagrante).
- b) Errei, preciso minhas palavras.(ratificar/retificar).
- c) O carro perdeu-se na (cerração/ serração).
- d) Impetrou um de segurança. (mandato/mandado).

04 - Assinale a alternativa incorreta quanto à regência nominal:

- a) O prêmio foi atribuído ao funcionário mais antigo.
- b) Está ansioso por nova oportunidade.
- c) Sua irmã é bacharel de Direito.
- d) O jovem é assíduo ao estudo.

05 - Das alternativas abaixo, a que apresenta concordância verbal correta é:

- a) Fazem anos que não vejo minha prima.
- b) Deu oito horas.
- c) Um quarto dos assistentes aplaudiram.
- d) Não haveria, temos certeza, tantas reclamações.

06 - Em determinada loja, pode-se comprar 5 camisas e 3 calças por R\$ 383,40. Sabe-se que cada camisa custa o equivalente a 3/4 do valor de cada calça. Um cliente que comprar apenas 2 camisas pagará o valor de:

- a) R\$ 85,20.
- b) R\$ 96,40.
- c) R\$ 102,30.
- d) R\$ 108,60.

07 - A altura de um triângulo eqüilátero de arestas medindo 8 cm é igual a:

- a) $2\sqrt{3}$ cm.
- b) $4\sqrt{3}$ cm.
- c) $3\sqrt{2}$ cm.
- d) $4\sqrt{2}$ cm.

08 - Um muro de 340 m de comprimento foi construído por 8 trabalhadores, num período de 5 dias, trabalhando 10 horas por dia. Se fossem 5 trabalhadores, em 7 dias, trabalhando 8 horas por dia, teriam construído um mudo de:

- a) 226 m de comprimento.
- b) 232 m de comprimento.
- c) 238 m de comprimento.
- d) 244 m de comprimento.

09 - Uma caixa acrílica tem formato de paralelepípedo reto retângulo, com altura de 3 dm, largura de 12 cm e comprimento de 0,5 m. O volume dessa caixa é de:

- a) 18 ml.
- b) 180 ml.
- c) 1,8 litros.
- d) 18 litros.

10 - Antenor tinha 9 anos quando seu irmão Marcos nasceu. Hoje, o produto entre as idades de Antenor e Marcos é igual a 52. A idade de Marcos é de:

- a) 3 anos.
- b) 4 anos.
- c) 5 anos.
- d) 6 anos.

11 - Segundo o artigo 7º da Constituição Federal, é proibido o trabalho a:

- a) Menores de 18 anos.
- b) Menores com 15 anos, na condição de aprendiz.
- c) Menores de 18 anos, quando realizado no período noturno ou que apresente perigo ou seja insalubre.
- d) Menores de 21 anos.

12 - Sobre a acumulação remunerada de cargos, segundo o que dispõe o artigo 37 da Constituição Federal, assinale a Incorreta:

- a) A acumulação é vedada quando não há compatibilidade de horários.
- b) Havendo compatibilidade de horários poderá haver acumulação entre dois cargos de professor.
- c) Poderá haver acumulação entre um cargo de professor com outro técnico ou científico, quando compatível os horários.
- d) A proibição de acumular cargos não se estende as funções públicas e abrange autarquias, fundações e empresas públicas.

13 - Segundo o que dispõe a Lei Complementar nº 239/1998, que institui o Regime Jurídico Único dos Funcionários Públicos do Município de Maringá, assinale a Incorreta:

- a) Integram o quadro de provimento efetivo os funcionário investidos em cargos em virtude de aprovação em concurso público.
- b) Integram o quadro de provimento em comissão os funcionários nomeados para cargos declarados em lei de livre nomeação e exoneração.
- c) Os cargos de provimento em comissão serão exercidos, preferencialmente, por funcionários detentores de cargos efetivos.
- d) O funcionário pode exercer concomitantemente o cargo em comissão e o efetivo, devendo apenas optar pela remuneração de qualquer dos cargos.

14 - Considere as disposições da Lei Complementar Municipal nº 348/2000 e assinale a Incorreta:

- a) O servidor, no período do estágio probatório, não terá direito a licença para o serviço militar.
- b) Não será considerado na contagem do período de estágio probatório o tempo em que o servidor se afastar do seu cargo para concorrer a mandato eletivo, em conformidade com a legislação eleitoral.
- c) O preenchimento da ficha de avaliação de desempenho do servidor será efetuada a cada período de 06 (seis) meses, por Comissão de Avaliação de Desempenho composta de servidores estáveis, instituída especialmente para esta finalidade, que avaliará o servidor através dos subsídios fornecidos pelo respectivo órgão de lotação.
- d) Compete ao Chefe imediato fazer o acompanhamento do servidor em estágio probatório, fornecendo subsídios à Comissão sobre o seu rela comportamento, desempenho no trabalho e atendimento ou não das exigências do cargo, dentro dos prazos estabelecidos, mediante Boletim de Acompanhamento, na forma regulamentar.

15 - Equipamento responsável pela conexão de um computador com outro, ele pode ser externo ou interno no computador, usa a linha telefônica para interligar os computadores. Assinale a correta:

- a) Chat.
- b) Arquivo.
- c) Modem.
- d) Web.

16 - Programa utilizado para criar e editar desenhos em preto e branco ou colorido, muito simples, chamado:

- a) Paint.
- b) Point.
- c) Pint.
- d) Word.

17 - É uma imagem que fica na área de trabalho, não precisa ser sempre a mesma, podemos alterá-la de acordo com qualquer imagem que exista em nosso computador, falamos sobre:

- a) Fotografia.
- b) Temas.
- c) Propriedade de trabalho.
- d) Plano de fundo.

18 - Os pontos são usados para contornar ou encher uma determinada forma de um desenho, seus pontos mais conhecidos são pontos atrás, cobertor, corrente cruz, etc. O texto comenta sobre:

- a) Macramê.
- b) Bordado.
- c) Mosaico.
- d) Cestaria.

	própria, pode-ser trabalhar diferentes fios, desde os mais finos algodão até a ráfia, fios de lã,
a) Tecelagem.	couro ou de tecido, denomina-se:
b) Selaria.	
c) Croqué.	
d) Crochê.	
	de som pode ser colocada em qualquer local, desde que haja uma tomada próxima, mas a nito importante, elas devem ficar a sua distância de pelo menos 2,5m uma da outra, chamada:
b) Caixa de som.	
c) Cabo de som.	
d) Amplificador.	
	ma imagem boa na palestra, projete-os numa sala completamente escura, existem projetores as a introdução de dois elementos de cada vez e projete a imagem em qualquer superfície o refere-se:
b) Composição visua	1.
c) Slide.	
d) Desenho.	
	espetáculo, todo cuidado no local é fundamental, principalmente, no caso de incêndio elétrico, combustão de líquidos inflamáveis, caso aconteça o incêndio, deve-se usar o extintor:
b) Pó químico seco.	
c) Espuma.	
d) Oxigênio.	
	e o gás não tem cheiro próprio, apenas acrescentado um odor antes de ser canalizado para os e se sentir cheiro de gás ou suspeitar de um escapamento, a primeira providência a ser to ocorra incêndio:
b) Todos ficarem deit	tados.
c) Apagar cigarrros.	
d) Ligar para o corpo	de bombeiros.
	ar-se pela conservação de um ambiente para uma palestra, é necessário ficar alerta no infelizmente, existem vários ruídos que atrapalham o andamento desde evento, a forma mais chama:

- a) Instalar tapetes.
- b) Calibrar as janelas.
- c) Tapar buracos.
- d) Calafetagem.

25 - Processo que assegura a destruição de bactérias, vírus e outros microorganismos causadores de infecções em um ambiente. O texto refere-se:

- a) Esterilização.
- b) Combate a vermes.
- c) Limpeza geral.
- d) Cuidados preventivos.

26 - A lavagem regular dos dentes, bem como os bochechos com solução de borato de sódio, e os conselhos de um gastrenterologista são essenciais para a sua higiene pessoal na prevenção que causa:

- a) Dor de dente.
- b) Cárie.
- c) Gengivite.
- d) Mau halito.

27 - Ações que promovem a criação lúdica, pela proposta em trabalhar os conflitos que surgem, conflitos estes, que atenda os objetivos propostos pelo diretor. O texto retrata:

- a) Catasse.
- b) Jogo dramático.
- c) Interação.
- d) Personagem.

- 28 É resultante de Pesquisas com a utilização de metodologias e tendo por meta a construção de um conhecimento que se aplique em diferentes situações similares, avaliando desenvolvimento dos aprendizes chamado:
- a) Conhecimento intelectual.
- b) Conhecimento empírico.
- c) Conhecimento cientifico.
- d) Conhecimento tácito.
- 29 A tendência para sentir o que sentiria outra pessoa, como você estivesse na mesma situação vivida por ela, ao executar o desenvolvimento de uma oficina, denomina-se:
- a) Ética.
- b) Auto estima.
- c) Simpatia.
- d) Empatia.
- 30 Algo que uma pessoa comunica não por meio de palavras, mas de sinais como a posição do corpo, gestos, a forma de olhar, a expressão do rosto: Fala-se sobre:
- a) Linguagem não verbais.
- b) Linguagem anestésicas.
- c) Linguagem teatral.
- d) Linguagem musical.