

PROVA
M03 V
MANHÃ

ATENÇÃO: VERIFIQUE SE
CÓDIGO E PROVA DESTE
CADERNO DE QUESTÕES
CONFEREM COM O SEU
CARTÃO DE RESPOSTAS

PREFEITURA MUNICIPAL
DE SOORETAMA – ES

CARGO: TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES

FRASE PARA EXAME GRAFOTÉCNICO (TRANSCREVA NO QUADRO DE SEU CARTÃO DE RESPOSTAS)

“Estou sempre alegre - essa é a maneira de resolver os problemas da vida.”

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:

1. Este **Caderno de Questões** contém questões de múltipla escolha, cada uma com 5 opções A, B, C, D e E.
2. Ao receber o material, verifique no **Cartão de Respostas** seu nome, número de inscrição, data de nascimento, cargo e prova. Qualquer irregularidade comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
3. Leia atentamente cada questão e assinale no **Cartão de Respostas** a opção que responde corretamente a cada uma delas. O **Cartão de Respostas** será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento do **Cartão de Respostas** e a respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do **Cartão de Respostas**, por erro do candidato.
4. Observe as seguintes recomendações relativas ao **Cartão de Respostas**:
 - A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, com esferográfica de tinta azul ou preta, o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
 - Outras formas de marcação diferentes implicarão a rejeição do **Cartão de Respostas**.
 - Será atribuída nota zero às questões não assinaladas ou com falta de nitidez, ou com marcação de mais de uma opção, e as emendadas ou rasuradas.
5. O fiscal de sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.
6. Você só poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 1 hora contada do seu efetivo início, **sem levar este Caderno de Questões**.
7. Você só poderá levar este **Caderno de Questões** caso permaneça na sala até 1 hora antes do término da prova.
8. Por motivo de segurança, só é permitido fazer anotação durante a prova neste **Caderno de Questões** e no **Cartão de Respostas**. Qualquer outro tipo de anotação será motivo de eliminação automática do candidato.
9. Após identificado e instalado na sala, você não poderá consultar qualquer material, enquanto aguarda o horário de início da prova.
10. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o **Cartão de Respostas**.
11. Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o **Cartão de Respostas**. Não esqueça seus pertences.
12. O **Gabarito Oficial da Prova Objetiva** será disponibilizado no site www.funcab.org, conforme estabelecido no Cronograma.

BOA PROVA!

Leia o texto abaixo e responda às questões propostas.

Compostura e caldo de galinha

[...] Vai daí, acompanho meio distraída a celeuma em torno de alguma cena tórrida numa das camas do *Big Brother*, programa a que assisti há anos, quando ele se iniciava, achando bobamente que aquilo não iria durar. Depois vi fragmentos e ouvi comentários, o suficiente para notar que a vulgaridade se perpetua e toma conta sem que se perceba: fica natural. Há quem vá me achar antiquada, alienada, severa. Não imagino que a gente deva usar saia comprida, manga idem, feito freiras de antigamente. Detesto a antiga hipocrisia em assuntos sexuais. Naturalidade e liberdade são positivas, mas a gente não precisava exagerar... Precisamos, já grandinhas, usar saia tão curta que a maioria fica tentando puxar um centímetro mais para baixo, num desconforto idiota? Precisamos, homens e mulheres, fingir que sexo é só o que importa, ou em idade avançada expor peles murchas em profundíssimos decotes como se o tempo nos tivesse ignorado? Um pouco de recato é questão de higiene, diz uma amiga minha, jovem e sensata. Mas haja coragem para nadar contra a correnteza, em quase todos os assuntos e modismos deste nosso tempo.

[...]

Não sei se o progresso se mede pela vulgaridade. Não sei se avanço se calcula conforme a deselegância, e se ascender socialmente implica baixar as calças, levantar a saia, tirar o que sobrou do sutiã. Tenho dúvidas. Tenho insegurança a respeito do que representam essas drásticas mudanças, do antigo primeiro tímido beijo na boca cheio de encantamento e mistério, e esse *ficar* atual, muitas vezes ainda na infância, no qual vale tudo e meninas engravidam sem saber – e sem saber de quem – nesses falsamente inocentes joguinhos eróticos em salões de festas, quando a luz diminui, ou dentro de piscinas sem adulto por perto, mas com bebida.

Escrevi há tempos dois artigos dizendo que família deveria ser careta: cada dia me convenço mais de que toda a sociedade deveria ser um pouquinho mais careta. Com jovens menos pressionados a enveredar precocemente por uma sexualidade que ainda não é a deles nem psíquica nem biologicamente. Com adultos que não precisem inventar uma modernidade fictícia, mas ser amorosos e responsáveis – mais naturalmente alegres, não tendo de se expor de corpo e alma, feito, diz minha amiga Lygia Fagundes Telles, “carne em gancho de açogue”. Essa aceleração no escrachado, no pretensamente liberado, essa ânsia de ser uma celebridade, de ser notado (não necessariamente amado), essa exigência de ter imediatamente um emprego bom, fácil, muito bem pago, e todas as

sensações que o mundo (da fantasia) pode oferecer, depressa, logo, agora, não têm volta. Pois a construção de uma vida, uma profissão, uma pessoa, importa pouco diante da onda de caricaturas de mulheres, homens ou gays que invade nossas telinhas e respinga no nosso colo. E o mundo gira para a frente. Tudo está virando um grande cenário de reality show? Que reality, aliás? Pois não me parece que essa seja a realidade concreta. E é isso que alimenta minha esperança de que, apesar de tudo, se afirme e espalhe a velha mania do bom gosto e da compostura, que, como caldo de galinha, nunca fez mal a ninguém.

(LUFT Lya. in: *Revista Veja*, 1/2/2012.)

Questão 01

Assinale a única opção que tem base no texto.

- A) O maior objetivo da autora, no texto, é criticar o comportamento leviano dos participantes de programas de reality show.
- B) O tradicionalismo, um dos traços da personalidade da autora, a impede de enxergar as mudanças por que passa a sociedade.
- C) De tanto assistir ao *Big Brother*, a autora começa a perceber seu conteúdo como algo natural, embora não concorde com o formato do programa.
- D) Embora se considere antiquada, a autora compreende as mudanças na juventude no que diz respeito ao interesse por alguns programas televisivos.
- E) A autora lança mão de um episódio ocorrido em um programa televisivo para fazer uma crítica à sociedade atual.

Questão 02

Em uma das frases abaixo, a autora lança mão da linguagem conotativa. Aponte a opção em que isso acontece.

- A) “[...] programa a que assisti há anos, quando ele se iniciava, achando bobamente que aquilo não iria durar.”
- B) “Mas haja coragem para nadar contra a correnteza, em quase todos os assuntos e modismos [...].”
- C) “Detesto a antiga hipocrisia em assuntos sexuais.”
- D) “Tenho insegurança a respeito do que representam essas drásticas mudanças [...]”
- E) “[...] caldo de galinha, nunca fez mal a ninguém.”

Questão 03

De acordo com o texto:

- A) É difícil ter uma conduta diferente da que a sociedade impõe.
- B) Os jovens, ao contrário dos adultos, sentem-se impulsionados a corresponder ao modelo social.
- C) A ânsia por prolongar a juventude é uma necessidade natural do ser humano.
- D) A autora demonstra preconceito quanto a assuntos sexuais e gostaria que tudo fosse como antigamente.
- E) A amiga da autora costuma repreendê-la quando ela demonstra falta de compostura.

Questão 04

Assinale a opção em que o termo destacado foi corretamente substituído por um pronome pessoal oblíquo.

- A) “Depois vi FRAGMENTOS [...]”
Depois lhes vi...
- B) “[...] a gente deva usar SAIA COMPRIDA [...]”
...a gente deva usar-lhe...
- C) “[...] do que representam ESSAS DRÁSTICAS MUDANÇAS [...]”
...do que representam-las...
- D) “[...] que invade NOSSAS TELINHAS e respinga no nosso colo.”
...que invade-nas e respinga no nosso colo.
- E) “[...] nunca fez mal ANINGUÉM”.
...nunca lhe fez mal.

Questão 05

Assinale a opção que apresenta o processo de formação da palavra VULGARIDADE.

- A) composição por justaposição.
- B) composição por aglutinação.
- C) derivação prefixal.
- D) derivação sufixal.
- E) derivação regressiva.

Questão 06

Marque a alternativa que pode substituir, sem alteração de sentido, a conjunção destacada em: “Naturalidade e liberdade são positivas, MAS a gente não precisava exagerar...”

- A) portanto
- B) pois
- C) por conseguinte
- D) todavia
- E) conquanto

Questão 07

A oração subordinada destacada em: “[...] cada dia me convenço mais DE QUE TODA A SOCIEDADE DEVERIA SER UM POUQUINHO MAIS CARETA.” classifica-se como:

- A) substantiva objetiva direta.
- B) adverbial consecutiva.
- C) substantiva completiva nominal.
- D) substantiva objetiva indireta.
- E) adverbial conformativa.

Questão 08

Em: “[...] importa pouco diante da onda de caricaturas de mulheres [...]” detectamos uma figura de linguagem. Aponte-a.

- A) Anáfora
- B) Metáfora
- C) Prosopopeia
- D) Eufemismo
- E) Pleonismo

Questão 09

O adjetivo destacado em “PROFUNDÍSSIMOS decotes” foi flexionado no grau:

- A) comparativo de superioridade.
- B) comparativo de inferioridade.
- C) superlativo absoluto sintético.
- D) superlativo absoluto analítico.
- E) superlativo relativo de superioridade.

Questão 10

Em qual das frases abaixo o pronome foi colocado de acordo com a norma culta da língua?

- A) Jamais interessei-me por este programa.
- B) Espero que resolvam-se logo todos os problemas.
- C) O rapaz arriou na cadeira, deixando-se ficar quieto.
- D) Ontem apresentou-se uma nova cantora neste teatro.
- E) Quem interessou-se por esta programação?

Questão 11

Assinale a opção que completa, correta e respectivamente, as lacunas da frase abaixo.

O diretor dirigiu-se ___ mesa, puxou ___ cadeira que estava ___ direita e sentou-se para assistir ___ palestra.

- A) a – à – a – à
- B) à – a – a – à
- C) a – a – a – à
- D) a – a – à – a
- E) à – a – à – à

Questão 12

Assinale a opção em que a lacuna deve ser preenchida com a primeira palavra entre parênteses.

- A) O motorista do caminhão foi pego em _____. (flagrante – fragrante)
- B) A moça saiu chorando depois de ser _____ pelo namorado. (distratada – destratada)
- C) Ele estendeu-lhe a mão, mas a moça dispensou o _____. (comprimento – cumprimento)
- D) O _____ de futebol estava repleto de torcedores. (estágio – estádio)
- E) A multa pela _____ no trânsito seria altíssima. (inflação – infração)

Questão 13

Assinale a opção em que ocorre ERRO de regência ao se modificar a frase do texto: “[...] programa a que assisti há anos [...].”

- A) programa com que simpatizei há anos.
- B) programa de que não gostei há anos.
- C) programa a que me referi há anos.
- D) programa de que detestei há anos.
- E) programa pelo qual me guiei há anos.

Questão 14

Que alternativa completa correta e respectivamente as lacunas da frase abaixo?

Uma sociedade _____ é aquela em que tanto os _____ quanto aqueles das camadas mais baixas têm _____ de seus problemas e tentam resolvê-los em conjunto.

- A) harmoniosa – privilegiados – consciência
- B) harmoniosa – privilegiados – consciência
- C) harmoniosa – previlegiados – coincidência
- D) armoniosa – privilegiados – consciência
- E) armoniosa – previlegiados – consciência

Questão 15

Assinale a opção em que a classe gramatical da palavra destacada foi corretamente indicada entre parênteses.

- A) “Vai daí, acompanho meio distraída a CELEUMA em torno de alguma cena tórrida [...]” (substantivo)
- B) “Um pouco de recato é questão de HIGIENE [...]” (adjetivo)
- C) “Não sei se avanço se calcula CONFORME a deselegância [...]” (preposição)
- D) “Tenho insegurança A respeito do que representam essas drásticas mudanças [...]” (artigo)
- E) “[...] cheio DE encantamento e mistério [...]” (conjunção)

NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL

Questão 16

Segundo a Constituição Federal, no que tange aos Direitos e Garantias Fundamentais, é correto afirmar:

- A) No caso de iminente perigo público, a autoridade competente poderá usar de propriedade particular, sendo descabida a indenização ao proprietário por eventual dano cometido.
- B) Aos autores pertence o direito exclusivo de utilização, publicação ou reprodução de suas obras, sendo estas intransmissíveis aos seus herdeiros.
- C) São assegurados, nos termos da lei, a proteção às participações individuais em obras coletivas e à reprodução da imagem e voz humanas, exceto nas atividades desportivas.
- D) Ninguém poderá ser compelido a associar-se ou a permanecer associado.
- E) O direito de propriedade não é garantido no ordenamento jurídico pátrio.

Questão 17

Assinale a alternativa correta.

- A) São admissíveis, no processo, as provas obtidas por meios ilícitos.
- B) A lei jamais poderá restringir a publicidade dos atos processuais.
- C) O preso não possui direito à identificação dos responsáveis por sua prisão.
- D) Conceder-se-á *habeas corpus* sempre que a falta de norma regulamentadora torne inviável o exercício dos direitos e liberdades constitucionais e das prerrogativas inerentes à nacionalidade, à soberania e à cidadania.
- E) O Estado prestará assistência jurídica integral e gratuita aos que comprovarem insuficiência de recursos.

Questão 18

Segundo a Lei Orgânica municipal de Sooretama, é correto afirmar:

- A) É vedado ao Município recusar fé aos documentos públicos.
- B) É permitido ao Município criar distinções entre brasileiros ou preferências entre si.
- C) Compete ao Município instituir e arrecadar tributos de sua competência; entretanto não lhe compete fixar as tarifas dos serviços municipais.
- D) É vedado ao Município estabelecer as servidões administrativas necessárias à realização de seus serviços.
- E) É vedado ao Município disciplinar a utilização dos logradouros públicos.

Questão 19

“Prestar serviços de atendimento à saúde da população, de assistência pública, e de proteção e garantias às pessoas portadoras de deficiência de qualquer natureza.” Segundo a Lei Orgânica municipal de Sooretama, esta é uma atribuição que compete:

- A) exclusivamente ao Município.
- B) exclusivamente ao Estado.
- C) ao Município, concorrente ou supletivamente com a União e o Estado.
- D) exclusivamente à União.
- E) ao Município, concorrente com a União.

Questão 20

“Resolver definitivamente sobre convênios ou acordos que acarretem encargos ou compromissos gravosos ao patrimônio municipal.” Tal assertiva, segundo a Lei Orgânica municipal de Sooretama, compete:

- A) ao chefe do Poder Executivo municipal.
- B) exclusivamente à Câmara Municipal.
- C) ao Governador.
- D) à Câmara Municipal e ao Governador, concorrentemente.
- E) ao Tribunal de Contas Municipal.

INFORMÁTICA BÁSICA

Questão 21

No Windows XP, para abrir com o *mouse* uma janela de *popup*, é necessário:

- A) um clique com o botão acionador.
- B) um duplo clique com o botão acionador.
- C) arrastar e soltar o *mouse*.
- D) um clique inverso com o botão auxiliar.
- E) três cliques consecutivos e simultâneos com o botão acionador.

Questão 22

No Windows XP, o ícone de atalho na área de trabalho possui uma característica marcante. É sua característica:

- A) apresenta um tom esmaecido para diferenciá-lo de um ícone que não é um atalho.
- B) apresenta uma seta no seu canto inferior.
- C) apresenta impedimento na sua criação por um usuário comum, devendo ser criado apenas pelo administrador.
- D) possui pouca utilização, pois não agiliza o acesso.
- E) é criado por meio do menu ferramentas, comando “novo atalho”.

Questão 23

São características dos estilos no Word 2003, EXCETO:

- A) permitem a identificação de um conjunto de formatos para um texto.
- B) podem ser identificados por um nome.
- C) podem ser criados ou alterados pelo menu ferramentas por meio do comando “estilo”.
- D) apresentam como alguns dos tipos de estilo: corpo de texto, legenda e normal.
- E) permitem a agilização na criação de documentos.

Questão 24

São tipos de dados existentes no Excel 2003:

- A) número, texto, data e lógico (boolean).
- B) lógico, texto, gráfico e data.
- C) data, número, lógico e gráfico.
- D) texto, número, gráfico e lógico.
- E) gráfico, data, texto e número.

Questão 25

Analise as seguintes sentenças:

- I. O correio eletrônico do tipo cliente-servidor permite a criação e a leitura dos *e-mails* pelo cliente em modo *off-line*, sendo necessária a conexão apenas para enviar e receber mensagens novas do servidor.
- II. Um webmail é um serviço da web que necessita de um *software* específico do tipo cliente, além do *browser* para acesso ao servidor.
- III. “O Eudora, o Outlook e o Mozilla Thunderbird” são exemplos de aplicativos de correio eletrônico.

Assinale a alternativa correta.

- A) Apenas a I está correta.
- B) Apenas a II está correta.
- C) Apenas a III está correta.
- D) Apenas I e II estão corretas.
- E) Apenas I e III estão corretas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 26

Um retângulo foi desenhado na escala 1:100 e ocupou uma área A do papel. Esse mesmo retângulo, quando desenhado na escala 1:25, ocupará uma área:

- A) 16A
- B) 8A
- C) 4A
- D) 2A
- E) 1/4A

Questão 27

Observe a figura abaixo:

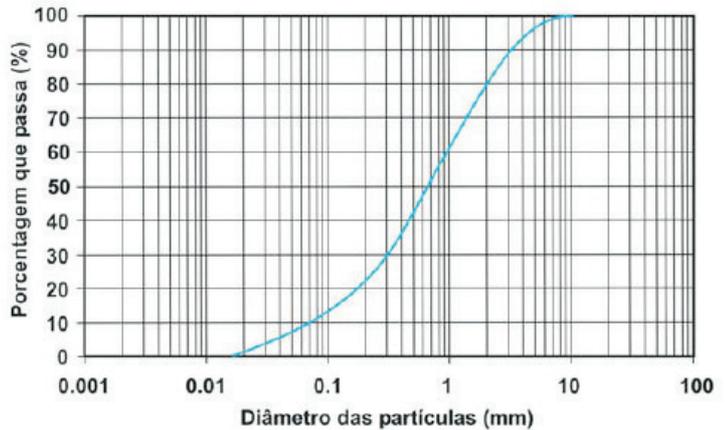


De acordo com a norma ABNT NBR 6492: 1994 (Representação de projetos de arquitetura), esta convenção representa o seguinte material:

- A) enchimento de piso.
- B) borracha.
- C) madeira.
- D) aterro.
- E) talude em vista.

Questão 28

Observe abaixo a curva granulométrica de um solo:



Observando a faixa de diâmetro das partículas, pode-se afirmar que este solo é constituído, predominantemente, de:

- A) pedregulho.
- B) areia.
- C) argila.
- D) silte.
- E) matacão.

Questão 29

Considerando-se o peso específico do concreto armado de 25 kN/m^3 , o peso próprio de uma laje em concreto armado com 8 cm de espessura é:

- A) 1 kN/m^2
- B) 3 kN/m
- C) 3 kN/m^2
- D) 2 kN/m
- E) 2 kN/m^2

Questão 30

Assinale abaixo a opção que contenha somente fundações superficiais (rasas ou diretas).

- A) sapata, tubulão e bloco.
- B) sapata, radier e estaca.
- C) sapata, radier e bloco.
- D) estaca, tubulão e radier.
- E) tubulão, estaca e bloco.

Questão 31

De acordo com a norma ABNT NBR 13133: 1994 (Execução de levantamento topográfico), o nivelamento que realiza a medida da diferença de nível entre pontos do terreno por intermédio de leituras correspondentes a visadas horizontais, obtidas com um nível, em miras colocadas verticalmente nos referidos pontos, é denominado nivelamento:

- A) geométrico.
- B) indireto.
- C) taqueométrico.
- D) trigonométrico.
- E) poligonal.

Questão 32

Observe a ferramenta abaixo, utilizada na construção civil.



Essa ferramenta é usada, de forma direta, por exemplo, para verificar o:

- A) esquadro no gabarito da obra.
- B) grau de caimentos em telhados.
- C) paralelismo entre paredes.
- D) nivelamento de esquadrias.
- E) alinhamento de revestimentos.

Questão 33

De acordo com a norma ABNT NBR 7200: 1998 (Execução de revestimento de paredes e tetos de argamassas inorgânicas – Procedimento), fazendo-se uso de argamassas preparadas na obra, para início dos serviços de reboco sobre emboço de argamassa de cal, o emboço deve ter idade mínima de:

- A) 3 dias.
- B) 7 dias.
- C) 14 dias.
- D) 18 dias.
- E) 21 dias.

Questão 34

Para um determinado traço de concreto, os seguintes consumos de material, por m^3 de concreto, são conhecidos:

- cimento: 320 kg
- areia seca: 560 litros
- areia úmida (3%): 720 litros

O fator água-cimento é 0,65 litros/kg. A massa unitária da areia seca é $1,5 \text{ kg/dm}^3$ e a massa unitária da areia úmida é $1,2 \text{ kg/dm}^3$. A areia que será utilizada tem 3% de umidade.

Quantos litros de água devem ser adicionados, nesse traço, por m^3 de concreto?

- A) 48
- B) 116
- C) 184
- D) 196
- E) 208

Questão 35

De acordo com a norma ABNT NBR 5444: 1989 (Símbolos gráficos para instalações elétricas prediais), os interruptores, de uma maneira geral, são representados pela seguinte figura geométrica:

- A) triângulo equilátero.
- B) círculo.
- C) quadrado.
- D) losango.
- E) elipse.

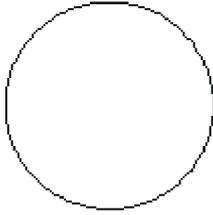
Questão 36

A soma dos pesos relativos de todas as peças de utilização alimentadas por uma tubulação, em certo trecho, é 36. Segundo o método de pesos relativos para a estimativa de vazões contido na norma ABNT NBR 5626: 1998 (Instalação predial de água fria), a vazão estimada nesse trecho, em litros por segundo, é igual a:

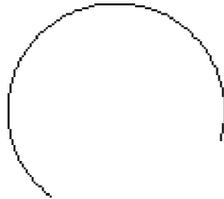
- A) 1,0
- B) 1,2
- C) 1,4
- D) 1,6
- E) 1,8

Questão 37

A figura abaixo foi desenhada no programa AutoCAD, utilizando-se o comando CIRCLE.



Em seguida, com apenas um comando, ela foi modificada para:



O comando utilizado foi:

- A) TRIM.
- B) FILLET.
- C) CHAMFER.
- D) BREAK.
- E) EXTEND.

Questão 38

De acordo com a Lei Municipal nº 132, de 03 de dezembro de 1998, que dispõe sobre o Código de Obras e Edificações do Município de Sooretama no Estado do Espírito Santo e dá outras providências, a sala de uma edificação para fins residenciais, salvo exceções, deve ter uma área mínima de:

- A) 10 m²
- B) 12 m²
- C) 14 m²
- D) 16 m²
- E) 18 m²

Questão 39

Observe na figura abaixo uma roldana simples sustentando um peso de 10 kN:



O valor da força F para que o sistema se mantenha em equilíbrio é:

- A) 2,50 kN
- B) 3,75 kN
- C) 5,00 kN
- D) 6,25 kN
- E) 7,50 kN

Questão 40

Para o levantamento do custo de execução de 100 m² de pintura com tinta texturizada acrílica, foram colhidas as seguintes informações do Sistema Nacional de Pesquisa de Custos e Índices da Construção Civil (SINAPI):

- Composição de custos do m² de pintura com tinta texturizada acrílica para ambientes internos e externos (Código 73746/1):

- Pintor – 0,5 hora
- Servente – 0,08 hora
- Tinta texturizada acrílica – 0,6 litro

- Custo dos insumos em Vitória no mês de 02/2012:

- Pintor – R\$ 8,41 / hora (com encargos sociais)
- Servente – R\$ 6,34 / hora (com encargos sociais)
- Tinta texturizada acrílica – R\$ 12,15 / litro

O custo estimado para a execução deste serviço é:

- A) R\$ 1.000,00
- B) R\$ 1.200,00
- C) R\$ 1.400,00
- D) R\$ 1.600,00
- E) R\$ 1.800,00