

**Cargo: Professor PEB I / Substituto**

**Língua Portuguesa**

Leia o texto da Clarice Lispector abaixo e responda as questões:

**As Caridades Odiosas**

(...) Foi em uma tarde de sensibilidade ou de suscetibilidade? Eu passava pela rua depressa, emaranhada nos meus pensamentos, como às vezes acontece. Foi quando meu vestido me reteve: alguma coisa se enganchara na minha saia. Voltei-me e vi que se tratava de uma mão pequena e escura. Pertencia a um menino a que a sujeira e o sangue interno davam um tom quente de pele. O menino estava de pé no degrau da grande confeitaria. Seus olhos, mais do que suas palavras meio engolidas, informavam-me de sua paciente aflição. Paciente demais. Percebi vagamente um pedido, antes de compreender o seu sentido concreto. Um pouco aturdida eu o olhava, ainda em dúvida se fora a mão da criança o que me ceifara os pensamentos

.-Um doce, moça, compre um doce pra mim. Acordei finalmente. O que estivera pensando antes de encontrar o menino? O fato é que o pedido deste pareceu cumular uma lacuna, dar uma resposta que podia servir para qualquer pergunta, assim como uma grande chuva pode matar a sede de quem queria uns goles de água. Sem olhar para os lados, por pudor talvez, sem querer espiar as mesas da confeitaria onde possivelmente algum conhecido tomava sorvete, entrei, fui ao balcão e disse com uma dureza que só Deus sabe explicar: um doce para o menino.

De que tinha eu medo? Eu não olhava a criança, queria que a cena, humilhante para mim, terminasse logo. Perguntei-lhe: que doce você..

.-Antes de terminar, o menino disse apontando depressa com o dedo: aquelezinho ali, com chocolate por cima. Por um instante perplexa, eu me recompus logo e ordenei, com aspereza, à caixeira que o servisse

.-Que outro doce você quer? Perguntei ao menino escuro

.-Este, que mexendo as mãos e a boca ainda esperava com ansiedade pelo primeiro, interrompeu-se, olhou-me um instante e disse com delicadeza insuportável, mostrando os dentes: não precisa de outro não. Ele poupava a minha bondade

.-Precisa sim, corte eu ofegante, empurrando-o para a frente. O menino hesitou e disse: aquele amarelo de ovo. Recebeu um doce em cada mão, levantando as duas acima da cabeça, com medo talvez de apertá-los. Mesmo os doces estavam tão acima do menino escuro. E foi sem olhar para mim que ele, mais do que foi embora, fugiu. A caixeirinha olhava tudo:

.-Afinal, uma alma caridosa apareceu. Esse menino estava nesta porta há mais de uma hora, puxando todas as pessoas que passavam, mas ninguém quis dar

.-Fui embora, com o rosto corado de vergonha. De vergonha mesmo? Era inútil querer voltar aos pensamentos anteriores. Eu estava cheia de um sentimento de amor, gratidão, revolta e vergonha. Mas, fora necessário um menino magro e escuro... E para isso fora necessário que outros não lhe tivessem dado um doce

.-E as pessoas que tomavam sorvete? Agora, o que eu queria saber com autocracia era o seguinte: temera que os outros me vissem ou que os outros não me vissem? O fato é que, quando atravessei a rua, o que teria sido piedade já se estrangulava sob outros sentimentos. E, agora sozinha, meus pensamentos voltaram lentamente a ser os anteriores, só que inúteis.

Clarice Lispector

01. " Ele poupava a minha bondade". A atitude do menino que levou a essa constatação foi:

- a) a recusa inicial de escolher outro doce.

- b) o gesto do menino que a reteve pelo vestido.
- c) o sentimento de amor e vergonha.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

02. Para exercer a piedade da narradora, foi preciso a junção de dois fatores que são:

- a) a sujeira do menino e o seu sangue interno.
- b) um conhecido tomando sorvete e olhando os doces da confeitaria.
- c) o menino pedinte e a negativa de outros em lhe dar o doce.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

03. Na oração abaixo os fonemas da palavra em negrito são classificados como:

"Assim como uma grande chuva pode matar a sede de quem queria uns goles de **água**."

- a) vogais.
- b) semivogais.
- c) consoantes.
- d) nasais.

04. "O menino ficou o tempo todo cabisbaixo."

Na oração acima a palavra cabisbaixo pertence ao processo de formação de palavras por composição que pode efetuar-se por:

- a) justaposição
- b) redução
- c) onomatopéias
- d) aglutinação

05. " Eu não olhava **a criança**, queria que a cena, humilhante para mim, terminasse logo."

Na oração acima o negrito relaciona-se a um Substantivo Uniforme:

- a) Epiceno.
- b) Comuns de dois Gêneros.
- c) Sobrecomuns.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

06. " Voltei-me e vi uma mão pequena e escura."

Classifique a oração acima de acordo com o processo de coordenação:

- a) Oração Coordenada Sindética Adversativa.
- b) Oração Coordenada Assindética.
- c) Oração Coordenada Sindética Aditiva.
- d) Oração Coordenada Sindética Conclusiva.

07. "-Um doce, moça, compre um doce pra mim."

Identifique que tipo de Discurso prevalece na oração acima:

- a) Discurso Direto.
- b) Discurso Indireto.
- c) Discurso Indireto Livre.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

08. "Recebeu um doce em cada mão."

Assinale a alternativa correta de acordo com a sua Concordância:

- a) Concordância Nominal.
- b) Concordância Verbal.
- c) As alternativas a e b estão corretas.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

09. "Cumpriremos com o nosso dever."

Identifique a alternativa correta conforme a Regência:

- a) Regência Nominal.
- b) Regência Indireta.
- c) Regência Verbal.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

10. As palavras ratificar e retificar são identificadas de acordo com a sua significação de:

- a) Homônimos
- b) Polissemia
- c) Sinônimos
- d) Parônimos

Leia o poema abaixo e responda as questões:

#### MEUS OITO ANOS

Oh! que saudades que tenho  
 Da aurora da minha vida,  
 Da minha infância querida  
 Que os anos não trazem mais!  
 Que amor, que sonhos, que flores,  
 Naquelas tardes fagueiras,  
 À sombra das bananeiras,  
 Debaixo dos laranjais!  
 Como são belos os dias  
 Do despontar da existência!  
 — Respira a alma inocência  
 Como perfumes a flor;  
 O mar é — lago sereno,  
 O céu — um manto azulado,  
 O mundo — um sonho dourado,  
 A vida — um hino d'amor!  
 Que aurora, que sol, que vida,  
 Que noites de melodia  
 Naquela doce alegria,  
 Naquele ingênuo folgar!  
 O céu bordado d'estrelas,  
 A terra de aromas cheia  
 As ondas beijando a areia  
 E a lua beijando o mar!  
 Oh! dias da minha infância!  
 Oh! meu céu de primavera!  
 Que doce a vida não era  
 Nessa risonha manhã!  
 Em vez das mágoas de agora,  
 Eu tinha nessas delícias  
 De minha mãe as carícias  
 E beijos de minha irmã!

Cassimiro de Abreu

11. O significado denotativo da palavra aurora é:
- a) amanhecer.
  - b) começo da vida.
  - c) Infância.
  - d) Nenhuma das alternativas estão corretas.
12. Cassimiro de Abreu deixa implícita uma comparação ao utilizar o termo aurora que é:
- a) o ciclo da vida animal.
  - b) o ciclo da natureza.
  - c) o ciclo das estrelas.
  - d) Nenhuma das alternativas estão corretas.
13. Assinale a alternativa correta em relação a pontuação:
- a) A terra, o mar o céu, tudo apregoa a glória de Deus.
  - b) Astrônomos já tentaram estabelecer contato com seres extraterrenos: suas tentativas, porém, foram infrutíferas.
  - c) "É triste dizer; o velho às vezes se embriagava. "(Carlos Leat)
  - d) "—Podemos avisar sua tia, não?" (Graciliano Ramos)
14. As palavras incipiente e insipiente são identificadas de acordo com a sua significação de:
- a) Sinônimos.
  - b) Polissemia.
  - c) Homônimos.
  - d) Parônimos.

15. Identifique a alternativa em que todas as palavras estão acentuadas corretamente:

- a) pônei, tóxico, pônei, câmara, supôs.
- b) órgão, supos, camara, lâmpada, pônei.
- c) pônei, toxico, anus, câmara, supôs.
- d) grátis, pônei, lampada, câmara, supôs.

16. É correto afirmar que Informações por Inferências são:

- a) conteúdos que ficam a margem da discussão, são conteúdos implícitos.
- b) conteúdos que possuem sentidos derivados, que atribuímos a um enunciado depois de constatar que seu sentido literal é irrelevante para a situação.
- c) são informações previsíveis que não precisam ser explicitadas no momento da produção do texto; são também chamadas de subentendidos.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

#### Conhecimentos Específicos

17. São atribuições da Função Deliberativa do Colegiado Escolar, exceto:

- a) Participar da elaboração do Projeto Político-Pedagógico e do Regimento da Escola, respeitada a legislação educacional;
- b) Deliberar, sempre que solicitado pela direção da escola, sobre o cumprimento das ações disciplinares a que estiverem sujeitos os alunos, de acordo com o disposto no Regimento Escolar e no Estatuto da Criança e do Adolescente;
- c) Aprovar o Regimento da escola e os projetos de parceria entre ela e a comunidade;
- d) Executar o planejamento pedagógico proposto e desenvolver o conteúdo de seu componente curricular de modo claro e interessante, envolvendo os alunos no processo ensino-aprendizagem.

18. São atribuições da Função Avaliativa do Colegiado Escolar, exceto:

- a) Acompanhar e avaliar, periodicamente e ao final de cada ano letivo, o desenvolvimento do Projeto Político-Pedagógico, bem como o cumprimento do Plano de Gestão Escolar e do Regimento Escolar.
- b) Acompanhar os indicadores educacionais - evasão, aprovação, reprovação - e propor ações pedagógicas e sócio-educativas para a melhoria do processo educativo na unidade escolar.
- c) Acompanhar o cumprimento do Calendário Escolar estabelecido e participar da elaboração de Calendário Especial, quando necessário, conforme orientações da Secretaria da Educação.
- d) Organizar, supervisionar e manter em dia a escrituração escolar, garantindo a todos os alunos a regularidade e autenticidade de sua vida escolar.

19. São atribuições da Função Consultiva do Colegiado Escolar, exceto:

- a) Opinar sobre os assuntos de natureza pedagógica, administrativa e financeira que lhe forem submetidos à apreciação pela direção.
- b) Cumprir e fazer cumprir o estatuto do magistério.
- c) Participar do processo de avaliação de desempenho dos dirigentes, dos professores, dos coordenadores pedagógicos e demais servidores da escola, ressalvada a competência da Secretaria da Educação.
- d) Manifestar sobre a proposta curricular da unidade de ensino, bem como analisar dados do desempenho da escola para propor o planejamento das atividades pedagógicas.

20. O Projeto Político-Pedagógico (PPP) deve se constituir na referência norteadora de todos os âmbitos da ação educativa

da escola. Por isso, sua elaboração requer, para ser expressão viva de um projeto coletivo, a participação de todos aqueles que compõem a comunidade escolar. No que diz respeito a ele:

I- Para a concretização do Projeto Pedagógico é necessário, a partir do diagnóstico, eleger as metas a serem atingidas, estabelecer ações concretas, etapas, e recursos necessários para a implementação das ações e a avaliação daquilo que todos se propuseram a realizar.

II- Para a consecução do trabalho coletivo, é preciso que a comunidade docente assuma realmente o seu papel interagindo para alcançar as metas que estabeleceu no Projeto Pedagógico e as que pretende alcançar.

III- Na elaboração do Projeto Pedagógico, é preciso reflexão profunda sobre o que se vai fazer e como será feito o trabalho, reflexão essa fundada no diagnóstico da escola no qual levar-se-á em consideração o que não funcionou no ano anterior e quais foram os culpados pelos fracassos detectados.

IV- Direção e coordenação devem esclarecer o significado do Projeto Pedagógico, ou seja, a intenção da escola em realizar um trabalho de qualidade, mediante um diagnóstico da situação da unidade, tanto do ponto de vista da aprendizagem dos alunos, como das relações entre todos os envolvidos, que, de uma forma ou de outra, participarão do processo educacional desenvolvido pela unidade.

V- O Projeto Pedagógico deve resultar de um desejo da Direção e Coordenação, ou seja, obra dos que comandam as ações da escola.

É correto afirmar que:

- a) Apenas I, II e III estão corretas.
- b) Apenas I, II e IV estão corretas.
- c) Apenas II, III e IV estão corretas.
- d) Apenas II, III e V estão corretas.

**21.** Avaliação tem a ver com ação e esta, por sua vez, tem a ver com a busca de algum tipo de resultado, que venha a ser o melhor possível. A avaliação serve à finalidade da ação, a qual ela está vinculada. Desde que todo tipo de prática de avaliação está atrelada a uma ação, o mesmo ocorre com a avaliação da aprendizagem na escola. Ele serve a prática educativa e à prática de ensino, subsidiando a busca determinados de resultados, que são objetivos seus objetivos específicos. Sobre a mesma:

I- A avaliação da aprendizagem é um processo discriminatório na construção do currículo e se encontra intimamente relacionada à gestão da aprendizagem dos alunos.

II- na avaliação da aprendizagem, o professor deve permitir que os resultados das provas periódicas, geralmente de caráter classificatório, sejam supervalorizados em detrimento de suas observações diárias, de caráter diagnóstico.

III- Avaliação da aprendizagem possibilita a tomada de decisão e a melhoria da qualidade de ensino, informando as ações em desenvolvimento e a necessidade de regulações constantes.

IV- O professor, que trabalha numa dinâmica interativa, perde tempo com observações e registros ao longo de todo o ano ficando alheio da participação e produtividade de cada aluno. É preciso deixar claro que a prova é o instrumento mais importante do sistema escolar por isso deve -se ter inúmeros cuidados em sua elaboração e aplicação.

V- A avaliação, tal como concebida e vivenciada na maioria das escolas tem se constituído no principal mecanismo de sustentação da lógica de organização do trabalho escolar e, portanto, legitimador do fracasso na aprendizagem, ocupando o papel central nas relações que estabelecem entre os profissionais da educação, alunos e pais.

É correto afirmar que:

- a) Apenas I, III e IV estão incorretas.
- b) Apenas I, II e IV estão incorretas.
- c) Apenas II, III e IV estão incorretas.
- d) Apenas III, IV e V estão incorretas.

**22.** A escola necessita saber de que é uma instituição que complementa a família, e que ambos precisam ser um lugar agradável e afetivo para os alunos/ filhos. Os pais e a escola devem ter princípios muito próximos para o benefício do filho/aluno (TIBA, 1996, p.140). A respeito dessa temática:

I- A escola deve criar um novo espaço para tratar das questões da família ou da escola, mas não é de sua competência articular seus recursos institucionais. À escola cabe apenas o papel de assegurar que as reflexões, os debates, os estudos e as propostas de ação possam servir de embasamento para que o desenvolvimento social se concretize por meio de práticas pedagógicas educativas efetivas.

II- A escola deve não só apoiar e respeitar os esforços dos pais e responsáveis pelos cuidados, atenção e educação das crianças, e que devem também colocar-se em posição efetiva de gerar iniciativas dirigidas à elevação e aprimoramento social e educacional de seus educandos e respectivas famílias.

III- A escola por sua maior aproximação às famílias constitui-se em instituição social importante na busca de mecanismos que favoreça um trabalho avançado em favor de uma atuação que mobilize os integrantes tanto da escola, quanto da família, em direção a uma maior capacidade de dar respostas aos desafios que impõe nossa sociedade.

IV- Tanto as comunidades escolares como as comunidades familiares podem permanecer distanciadas em seu processo de desenvolvimento e funcionamento organizacional, pois não estão vinculadas aos recursos educacionais.

V- A integração da relação escola-família reforça a importância da função reitora da escola no sentido de considerar as necessidades familiares no que diz respeito aos aspectos psicológicos, sociais e éticos de uma relação significativa com os outros, de crescimento da própria competência educativa ou de uma participação na definição do significado experiencial da sua vida pessoal, social e educacional.

Assinale:

- a) Se as assertivas I, II, IV e V estiverem corretas.
- b) Se as assertivas I, II, III e V estiverem corretas.
- c) Se as assertivas II, III e V estiverem corretas.
- d) Se as assertivas II, III e IV estiverem corretas.

**23.** Os conteúdos relacionados ao movimento deverão ser trabalhados inseridos na rotina. As atividades que buscam valorizar o movimento nas suas dimensões expressivas, instrumentais e culturais podem ser realizadas diariamente de maneira planejada ou não. É imprescindível que sejam oferecidos momentos às crianças para que elas possam:

I- Pesquisar diferentes danças tradicionais brasileiras para selecionar aquela que mais interessar às crianças;

II- Informar-se sobre a origem e história da dança selecionada;

III- Desenvolver recursos expressivos e aprender os passos para a dança;

IV - Confeccionar as roupas necessárias para a apresentação;

V- Planejar a apresentação, confeccionando cartazes, convites.

Da mesma forma, podem ser desenvolvidos projetos envolvendo jogos e brincadeiras de roda, circuitos motores e outros.

Assinale:

- a) Se as assertivas I, II, IV e V estiverem corretas.
- b) Se as assertivas I, II, III e V estiverem corretas.
- c) Se as assertivas II, III e V estiverem corretas.
- d) Se todas as assertivas estiverem corretas.

**24.** Para que se tenham condições reais de avaliar se uma criança está ou não desenvolvendo uma motricidade

saudável, faz-se necessário refletir sobre o ambiente da instituição e o trabalho ali desenvolvido. A esse respeito:

I- A avaliação do movimento deve ser contínua, levando em consideração os processos vivenciados pelas crianças, resultado de um trabalho intencional do professor.

II- A avaliação do movimento não deverá constituir-se em instrumento para a reorganização de objetivos, conteúdos, procedimentos, atividades e como forma de acompanhar e conhecer cada criança e grupo.

III- A observação cuidadosa sobre cada criança e sobre o grupo fornece elementos que podem auxiliar na construção de uma prática que considere o corpo e o movimento das crianças.

IV- Devem ser documentados os aspectos referentes a expressividade do movimento e sua dimensão instrumental. É recomendável que o professor atualize, sistematicamente, suas observações, documentando mudanças e conquistas.

V- São consideradas como experiências prioritárias para a aprendizagem do movimento realizada pelas crianças: uso de gestos e ritmos corporais diversos para expressar-se, deslocamentos no espaço sem ajuda.

Assinale:

- a) Se as assertivas I, III, IV e V estiverem corretas.
- b) Se as assertivas I, II, III e V estiverem corretas.
- c) Se as assertivas II, III e V estiverem corretas.
- d) Se todas as assertivas estiverem corretas.

**25.** Presente no cotidiano de modo intenso a linguagem musical tem estrutura e características próprias, devendo ser considerada como:

( ) Produção- centrada na experimentação e na imitação, tendo como produtos musicais a interpretação, a improvisação e a composição;

( ) Apreciação- percepção tanto dos sons e silêncios quanto das estruturas e organizações musicais, buscando desenvolver, por meio do prazer da escuta, a capacidade de observação, análise e reconhecimento;

( ) Reflexão- sobre questões referentes à organização, criação, produtos e produtores musicais.

Considere V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

A sequência que preenche corretamente os parênteses é:

- a) F, V, F.
- b) V, V, V.
- c) V, V, F.
- d) F, F, F.

**26.** A presença das Artes Visuais na educação infantil, ao longo da história, tem demonstrado um descompasso entre os caminhos apontados pela produção teórica e a prática pedagógica existente. Desse modo:

I- Em muitas propostas, as práticas de Artes Visuais são entendidas apenas como meros passatempos em que atividades de desenhar, colar, pintar e modelar com argila ou massinha são destituídas de significados.

II- As Artes Visuais têm sido pouco utilizadas como reforço para a aprendizagem dos mais variados conteúdos.

III- A arte da criança, desde cedo, sofre influência da cultura, seja por meio de materiais e suportes com que faz seus trabalhos, seja pelas imagens e atos de produção artística que observa na TV, em revistas, em gibis, rótulos, estampas, obras de arte, trabalhos artísticos de outras crianças.

IV- Embora seja possível identificar espontaneidade e autonomia na exploração e no fazer artístico das crianças, seus trabalhos revelam: o local e a época histórica em que vivem;

V- Denomina-se produção de arte o conjunto variado de produtos artísticos- artefatos, artes gráficas, histórias em quadrinhos e as obras de arte.

Assinale:

- a) Se as assertivas I, III, IV e V estiverem corretas.
- b) Se as assertivas I, II, III e V estiverem corretas.

- c) Se as assertivas II, III e V estiverem corretas.
- d) Se todas as assertivas estiverem corretas.

**27.** A aprendizagem da linguagem oral e escrita é um dos elementos importantes para as crianças ampliarem suas possibilidades de inserção e de participação nas diversas práticas sociais. A esse respeito é incorreto afirmar:

- a) O trabalho com a linguagem se constitui um dos eixos básicos na educação infantil, dada sua importância para a formação do sujeito, para a interação com as outras pessoas, na orientação das ações das crianças, na construção de muitos conhecimentos e no desenvolvimento do pensamento.
- b) Aprender uma língua é somente aprender as palavras, mas também os seus significados culturais, e, com eles, os modos pelos quais as pessoas do seu meio sociocultural entendem, interpretam e representam a realidade.
- c) A educação infantil, ao promover experiências significativas de aprendizagem da língua, por meio de um trabalho com a linguagem oral e escrita, se constitui em um dos espaços de ampliação das capacidades de comunicação e expressão e de acesso ao mundo letrado pelas crianças.
- d) A ampliação das capacidades de comunicação e expressão e de acesso ao mundo letrado pelas crianças é relacionada ao desenvolvimento gradativo das capacidades associadas às quatro competências lingüísticas básicas: falar, escutar, ler e escrever.

**28.** A linguagem oral está presente no cotidiano e na prática das instituições de educação infantil à medida que todos que dela participam: crianças e adultos, falam se comunicam entre si, expressando sentimentos e idéias. A esse respeito, todas as afirmativas abaixo estão corretas, exceto:

- a) A linguagem oral impossibilita comunicar idéias, pensamentos e intenções de diversas naturezas, influenciar o outro e estabelecer relações interpessoais.
- b) A escrita é um sistema de representação da língua e não um sistema de codificação das unidades fonéticas dentro de um contexto.
- c) A linguagem não é apenas vocabulário, lista de palavras ou sentenças. É por meio do diálogo que a comunicação acontece.
- d) A linguagem não é homogênea: há variedades de falas, diferenças nos graus de formalidade e nas convenções do que se pode e deve falar em determinadas situações comunicativas.

**29.** É imprescindível que atividades de linguagem sejam desenvolvidas promovendo as seguintes capacidades nas crianças:

I- Ampliar gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão, interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos e participando de diversas situações de intercâmbio social nas quais possa contar suas vivências, ouvir as de outras pessoas, elaborar e responder perguntas;

II- Familiarizar-se com a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de texto e da vivência de diversas situações nas quais seu uso se faça necessário;

III- Escutar textos lidos, apreciando a leitura feita pelo professor;

IV- Reconhecer seu nome escrito, sabendo identificá-lo nas diversas situações do cotidiano;

V - Escolher os livros para ler e apreciar.

Assinale:

- a) Se as assertivas I, III, IV e V estiverem corretas.
- b) Se as assertivas I, II, III e V estiverem corretas.
- c) Se as assertivas II, III e V estiverem corretas.
- d) Se todas as assertivas estiverem corretas.

**30.** Para favorecer as práticas de leitura, algumas condições são consideradas essenciais. São elas:

I- Dispor de um acervo em sala com livros e outros materiais, como histórias em quadrinhos, revistas, enciclopédias, jornais etc., classificados e organizados com a ajuda das crianças;

II- Organizar momentos de leitura livre nos quais o professor também leia para si. Para as crianças é fundamental ter o professor como um bom modelo.

III- Impossibilitar às crianças a escolha de suas leituras e o contato com os livros, de forma a que possam manuseá-los;

IV- Possibilitar regularmente às crianças o empréstimo de livros para levarem para casa.

V- Contar as histórias lidas.

Assinale:

- a) Se as assertivas I, III, IV e V estiverem corretas.
- b) Se as assertivas I, II, III e V estiverem corretas.
- c) Se as assertivas I, II, IV e V estiverem corretas.
- d) Se todas as assertivas estiverem corretas.

**31.** De acordo com o RCN, os conteúdos deverão ser organizados e definidos em função das diferentes realidades e necessidades, de forma a que possam ser de fato significativos para as crianças. Não é critério para tal:

- a) Relevância social e vínculo com as práticas sociais significativas;
- b) Grau de significado para a criança;
- c) Impossibilidade que oferecem de construção de uma visão de mundo integrada e relacional;
- d) Possibilidade de ampliação do repertório de conhecimentos a respeito do mundo social e natural.

**32.** A observação e a exploração do meio constituem-se duas das principais possibilidades de aprendizagem das crianças desta faixa etária. É dessa forma que poderão, gradualmente, construir as primeiras noções a respeito das pessoas, do seu grupo social e das relações humanas. A esse respeito:

I- A interação com adultos e crianças de diferentes idades, as brincadeiras nas suas

mais diferentes formas, a exploração do espaço, o contato com a natureza, se constituem em experiências necessárias para o desenvolvimento e aprendizagem infantis.

II- O contato com pequenos animais pode ser proporcionado por meio de atividades que envolvam a observação, a troca de idéias entre as crianças, o cuidado e a criação com ajuda do adulto.

III- Cuidar de plantas e acompanhar seu crescimento podem se constituir em experiências bastante interessantes para as crianças uma vez que elas necessitam de resultados imediatos.

IV- Para desenvolver noções relacionadas às propriedades dos diferentes objetos e suas possibilidades de transformação, é necessário que as crianças possam, desde pequenas, brincar com eles, explorá-los e utilizá-los de diversas formas. As crianças devem ter liberdade para manusear e explorar diferentes tipos de objetos.

V- As crianças podem gradativamente desenvolver uma percepção integrada do próprio corpo por meio de seu uso na realização de determinadas ações pertinentes ao cotidiano. Devem ser evitadas as atividades que focalizam o corpo de forma fragmentada e desvinculada das ações que as crianças realizam.

Assinale:

- a) Se apenas I, III, IV e V estiverem corretas
- b) Se apenas II, III, IV e V estiverem corretas
- c) Se apenas I, II, IV e V estiverem corretas
- d) Se todas estiverem corretas

**33.** As crianças, desde que nascem, participam de diversas práticas sociais no seu cotidiano, dentro e fora da instituição de educação infantil. Dessa forma, adquirem conhecimentos

sobre a vida social no seu entorno. Desse modo, não condiz com tais conhecimentos o seguinte conteúdo:

- a) Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras;
- b) Conhecimento de modos de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sociais do presente e do passado;
- c) Identificação de alguns papéis sociais existentes em seus grupos de convívio, principalmente fora da instituição;
- d) Valorização do patrimônio cultural do seu grupo social e interesse por conhecer diferentes formas de expressão cultural.

**34.** De acordo com a Constituição da República Federativa do Brasil – promulgada em 05/10/88 em seu Artigo 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

I- somente os homens são iguais em direitos e obrigações, nos termos desta Constituição;

II- ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei;

III- ninguém será submetido a tortura nem a tratamento desumano ou degradante;

IV- é livre a manifestação do pensamento, sendo vedado o anonimato;

V- é assegurado o direito de resposta, proporcional ao agravo, além da indenização por dano material, moral ou à imagem.

Assinale:

- a) Se apenas I, III, IV e V estiverem corretas
- b) Se apenas II, III, IV e V estiverem corretas
- c) Se apenas I, II, IV e V estiverem corretas
- d) Se todas estiverem corretas

**35.** Não está de acordo com a lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990:

- a) O não oferecimento do ensino obrigatório pelo poder público ou sua oferta irregular importa responsabilidade da autoridade competente.
- b) Compete ao poder público recensear os educandos no ensino fundamental, fazer-lhes a chamada e zelar, junto aos pais ou responsável, pela freqüência à escola.
- c) Os pais ou responsável não têm a obrigação de matricular seus filhos ou pupilos na rede regular de ensino. Isso é obrigação do governo municipal.
- d) Os dirigentes de estabelecimentos de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de: maus-tratos envolvendo seus alunos; reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares; elevados níveis de repetência.

**36.** Não está de acordo com a lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996:

- a) Em todas as esferas administrativas, o Poder Público assegurará em primeiro lugar o acesso ao ensino obrigatório, nos termos deste artigo, contemplando em seguida os demais níveis e modalidades de ensino, conforme as prioridades constitucionais e legais.
- b) Comprovada a negligência da autoridade competente para garantir o oferecimento do ensino obrigatório, poderá ela ser imputada por crime de responsabilidade.
- c) Para garantir o cumprimento da obrigatoriedade de ensino, o Poder Público criará formas alternativas de acesso aos diferentes níveis de ensino, independentemente da escolarização anterior.
- d) É dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula dos menores, a partir dos três anos de idade, no ensino fundamental.

**37.** Não está de acordo com a lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996:

- a) A educação básica tem por finalidades desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
- b) A educação básica poderá organizar-se em séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos não-seriados, com base na idade, na competência e em outros critérios, ou por forma diversa de organização, sempre que o interesse do processo de aprendizagem assim o recomendar.
- c) A escola poderá reclassificar os alunos, inclusive quando se tratar de transferências entre estabelecimentos situados no País e no exterior, tendo como base as normas curriculares gerais.
- d) O calendário escolar poderá, sempre que possível, adequar-se às peculiaridades locais, inclusive climáticas e econômicas, a critério do respectivo sistema de ensino, sem com isso reduzir o número de horas letivas previsto nesta Lei.

**38.** De acordo com resolução nº 5, de 17 de dezembro de 2009 em seu Art. 7º Na observância destas Diretrizes, a proposta pedagógica das instituições de Educação Infantil deve garantir que elas cumpram plenamente sua função sociopolítica e pedagógica:

I- oferecendo condições e recursos para que as crianças usufruam seus direitos civis, humanos e sociais;  
II- não assumindo a responsabilidade de compartilhar e complementar a educação e cuidado das crianças com as famílias;

III- impossibilitando tanto a convivência entre crianças e entre adultos e crianças quanto à ampliação de saberes e conhecimentos de diferentes naturezas;

IV- promovendo a desigualdade de oportunidades educacionais entre as crianças de diferentes classes sociais no que se refere ao acesso a bens culturais e às possibilidades de vivência da infância;

V- construindo novas formas de sociabilidade e de subjetividade comprometidas com a ludicidade, a democracia, a sustentabilidade do planeta e com o rompimento de relações de dominação étnica, socioeconômica, étnico-racial, de gênero, regional, linguística e religiosa.

Assinale:

- a) Se apenas I e V estiverem corretas.
- b) Se apenas II e V estiverem corretas.
- c) Se apenas IV e V estiverem corretas.
- d) Se todas estiverem corretas.

**39.** De acordo com resolução nº 5, de 17 de dezembro de 2009 em seu Art. 8º A proposta pedagógica das instituições de Educação Infantil deve ter como objetivo garantir à criança acesso a processos de apropriação, renovação e articulação de conhecimentos e aprendizagens de diferentes linguagens, assim como o direito à proteção, à saúde, à liberdade, à confiança, ao respeito, à dignidade, à brincadeira, à convivência e à interação com outras crianças.

§ 1º Na efetivação desse objetivo, as propostas pedagógicas das instituições de Educação Infantil deverão prever condições para o trabalho coletivo e para a organização de materiais, espaços e tempos que assegurem:

I- a educação em sua integralidade, entendendo o cuidado como algo indissociável ao processo educativo;

II- o estabelecimento de uma relação efetiva com a comunidade local e de mecanismos que garantam a gestão democrática e a consideração dos saberes da comunidade;

III- a acessibilidade de espaços, materiais, objetos, brinquedos e instruções para as crianças com deficiência,

transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação.

IV- o reconhecimento, a valorização, o respeito e a interação das crianças com as histórias e as culturas africanas, afro-brasileiras, bem como o combate ao racismo e à discriminação

V- a dignidade da criança como pessoa humana e a proteção contra qualquer forma de violência— física ou simbólica — e negligência no interior da instituição ou praticadas pela família, prevendo os encaminhamentos de violações para instâncias competentes

**40.** Não está de acordo com a resolução nº 1, de 17 de junho de 2004 que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico- Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana:

- a) Os sistemas de ensino incentivarão pesquisas sobre processos educativos orientados por valores, visões de mundo, conhecimentos afro-brasileiros, ao lado de pesquisas de mesma natureza junto aos povos indígenas, com o objetivo de ampliação e fortalecimento de bases teóricas para a educação brasileira.
- b) Os sistemas e os estabelecimentos de ensino poderão estabelecer canais de comunicação com grupos do Movimento Negro, grupos culturais negros, instituições formadoras de professores, núcleos de estudos e pesquisas, como os Núcleos de Estudos Afro-Brasileiros, com a finalidade de buscar subsídios e trocar experiências para planos institucionais, planos pedagógicos e projetos de ensino.
- c) Os sistemas de ensino tomarão providência no sentido de garantir, se possível, o direito de alunos afrodescendentes de freqüentarem estabelecimentos de ensino de qualidade, que contenham instalações e equipamentos sólidos e atualizados, em cursos ministrados por professores competentes no domínio de conteúdos de ensino e comprometidos com a educação de negros e não negros, sendo capazes de corrigir posturas, atitudes, palavras que impliquem desrespeito e discriminação.
- d) Os órgãos colegiados dos estabelecimentos de ensino, em suas finalidades, responsabilidades e tarefas, incluirão o previsto o exame e encaminhamento de solução para situações de discriminação, buscando-se criar situações educativas para o reconhecimento, valorização e respeito da diversidade.