

Língua Portuguesa

Leia o texto abaixo para responder ao que se pede.

“Kilimanjaro”

O monte Kilimanjaro é o mais alto da África. Situado no norte da Tanzânia (leste da África), atinge 5.895m. A base é coberta por uma densa e úmida floresta tropical, com árvores de grande porte. À medida que se ganha altitude, as árvores vão diminuindo de porte e número, e a vegetação se torna rasteira. Acima dos 3.000m, a pouca vegetação que ainda resta é substituída por líquens e pedras. E, acima de 4.000m, apenas rochas vulcânicas e gelo são encontrados. O pico está coberto por neves, denominadas “eternas”, e cercado por glaciares.

No entanto, existe uma previsão de que essas neves “eternas” estão destinadas a desaparecer nos próximos vinte anos, devido ao aquecimento global.

01. Sobre o Kilimanjaro, é lícito afirmar:

- I) suas neves são “eternas”.
 - II) a base do monte é coberta por neve.
 - III) é situado no leste da África.
- a) apenas I e II são corretas
 - b) apenas I e III são corretas
 - c) apenas II e III são corretas
 - d) I, II e III são corretas

02. Será (serão) responsável (responsáveis) pelo provável desaparecimento das neves “eternas” do Kilimanjaro:

- a) os glaciares.
- b) a vegetação rasteira.
- c) os líquens e pedras.
- d) o aquecimento global.

03. Este é um texto:

- a) publicitário
- b) científico
- c) descritivo
- d) epistolar

04. Os algarismos do texto são exemplos de numerais:

- a) cardinais.
- b) ordinais.
- c) multiplicativos.
- d) fracionários.

05. Em “A floresta tinha uma densidade diferente da vegetação da Serra do Mar”, o significado da palavra destacada é:

- a) umidade.
- b) força de coloração.
- c) concentração de árvores.
- d) biodiversidade.

06. Os adjetivos do texto têm a função de:

- a) detalhar os lugares descritos.
- b) dar a dimensão da grandeza do local.
- c) dar a dimensão da eternidade do local.
- d) dar ideia de movimento.

07. No texto existem vários substantivos, indique é que é predominante:

- a) simples.
- b) compostos.
- c) abstratos.
- d) próprios.

08. Em “A base é coberta por uma densa e úmida floresta tropical”, temos:

- a) 4 orações

- b) 3 orações
- c) 2 orações
- d) 1 oração

09. Observe o texto, de Chico Buarque de Holanda:

“Se eu demorar um mês convém, as vezes, você sofrer
Mas depois de um ano eu não vindo
Ponha a roupa de domingo e pode me esquecer.”

Assinale a alternativa correta:

- a) a crase deve ser usada em “às vezes” e “Ponha a roupa de domingo (...)”;
- b) a crase deve ser usada apenas em “Ponha a roupa de domingo (...)”;
- c) a crase deve ser usada apenas em “as vezes”;
- d) a crase não deve ser usada em nenhuma hipótese.

10. Está na voz passiva a oração:

- a) A chuva inundou o rio.
- b) Ele se machucou ao tropeçar na escada.
- c) Ele e o irmão se odeiam.
- d) O decreto foi assinado pelo presidente.

11. São parônimo os pares de palavras:

- a) espiar (olhar) e expiar (morrer)
- b) manga (fruta) e manga (parte do vestuário)
- c) a priori e a posteriori (antes e após argumentação)
- d) grande e pequeno

12. Estão corretamente acentuadas todas as palavras de apenas uma alternativa. Aponte-a:

- a) debilíode – céus – feiúra – baiúca
- b) telefônico – óptico – hífen – Jacó
- c) hífens – plástico – cefaléia – apazígue
- d) idéia – plástico – bóia – ceus

13. Assinale a alternativa em que ocorre discurso indireto.

- a) Não tive filhos, não transmiti a ninguém o legado desta miséria que me assombra.
- b) Perguntou-lhe o que faria com tanto livro velho.
- c) Era então dia primeiro? Não podia acreditar nisso, meu filho.
- d) Quem seria capaz de cometer uma imprudência dessas, senão você?

14. Quanto ao plural dos substantivos compostos, está correto somente uma alternativa. Assinale-a.

- a) guardas-comidas, guardas-chuvas, guardas-roupas
- b) quintas-feiras, pães-de-ló, guardas-noturnos
- c) tico-ticos, pingues-pongues, tiras-duvidas
- d) tatus-bolas, recos-recos, piscas-piscas

15. Observe as alternativas abaixo e assinale aquela em que a pontuação encontra-se correta.

- a) Entregar-te-ei a receita que foi aviada, para que você a envie ao cliente.
- b) Os jogadores brasileiros, são admirados por torcedores de todo o mundo
- c) Ele não pode comunicar-se conosco, porque esqueceu o celular disse me esta tarde.
- d) O Assessor jurídico reteve as informações prejudicando o andamento dos negócios da empresa.

16. Indique a alternativa cujas palavras completam adequadamente o período:

“Os saíram satisfeitos do teatro, pois o superou as”

- a) expectadores – concerto – beneficente – expectativas
- b) expectadores – concerto – beneficente – expectativas
- c) expectadores – concerto – beneficente – expectativas
- d) espectadores – concerto – beneficente – expectativas

Conhecimentos Específicos

17. Para Borges (1990), no seu entendimento o quê seria a Educação Física, sendo que ela utiliza as atividades físicas orientadas por princípios pedagógicos, tais como movimento, expressividade e espontaneidade, em que o objetivo é o modo natural de formação do homem consciente de si mesmo, que compreende o mundo que o cerca e os outros indivíduos com os quais interage.

- a) Um segmento da educação.
- b) Uma cultura em sentido amplo.
- c) Uma função individual e social.
- d) Uma consciência corporal.

18. Conforme cita Teixeira (1997), o importante na Educação Física é proporcionar o bem estar físico e psíquico, desenvolvendo a inteligência, o caráter e a personalidade, de forma a preparar cada pessoa para uma melhor convivência social, política, biológica e ecológica. Para ele, porque o movimento seria uma condição indispensável sendo que por intermédio dele, o ser humano relaciona-se consigo, com outro e com a realidade. Através dos exercícios, educa-se a pessoa para poder, assim, comandar os seus movimentos.

- a) Porque ele poderia dar um polimento na habilidade do aluno.
- b) Ele poderia criar um instinto de criticidade.
- c) Porque ele poderia criar um desenvolvimento individual.
- d) Ele aumentaria o reflexo, mas teria fragilidade no processo de formação.

19. Voser e Giusti (2002) destacam o desenvolvimento de aspectos físicos e disciplinares e a promoção da autoconfiança por meio dessas práticas. É por meio dessa cultura que a criança descobre as possibilidades de se expressar com o seu corpo e passa a reconhecer a importância do movimento na integração e no relacionamento com seus companheiros de grupo. Conforme a citação do autor porque essas práticas teriam tão grande relevância na atividade física da criança?

- a) Porque elas visam o aspecto físico e cognitivo da criança.
- b) Elas causam alterações morfológicas na criança.
- c) Elas visam fundamentalmente o desenvolvimento muscular.
- d) Elas enriquecem o acervo motor da criança.

20. Settineri et al. (1979), Soares et al. (1992), Teixeira (1997) e Melhem (2002) afirmam que ele pode ser considerado um meio de educação, assim como a ginástica, as lutas, os jogos e as danças, sendo compreendido e tratado como educativo, pois oferece inúmeras e notáveis oportunidades para educar de modo a contribuir na formação da personalidade do educando. Porém, nas séries iniciais, predominam as atividades lúdicas, recreativas pré-desportivas, as quais ajudam a desenvolver aspectos sociais, afetivos, psicológicos e físicos, que será trabalhado com maior ênfase nas séries finais do ensino fundamental. Para os autores, o que seria esta atividade utilizada na Educação Física?

- a) O esporte.
- b) A inclusão.
- c) A cultura competitiva dos jogos.
- d) Atividades de habilidades básicas.

21. Franco (2000) explica que o *fair play* é uma expressão que vem sendo utilizada desde a primeira olimpíada da era moderna, quando seu organizador, o barão de Coubertein, reiterava essa filosofia. Para ele, não poderia haver jogo sem *fair play* e explicava dizendo que o principal objetivo da vida não é a vitória, mas sim a luta. A autora explica ainda que o *fair play* significa muito mais que um simples respeito às regras, pois abrange a noção de amizade, de respeito para com os outros e de espírito esportivo. Na visão da autora, o que é que pode ser entendido como *fair play*?

- a) É o conceito da disparidade das oportunidades.

- b) É a interação social de uma atividade.
- c) É a prática do esporte com espírito de lealdade.
- d) N D A.

22. Ela foi descrita como sendo a "focalização e concentração da consciência" e quando se refere ao desempenho humano é associada a atividades perceptivas, cognitivas e motoras de habilidades. É um dos requisitos básicos para a coordenação e o controle motor. A falta ou seu déficit implica em danos a aprendizagem da linguagem, da escrita e das habilidades motoras (MAGILL, 2000). Estamos tratando de quê?

- a) Das habilidades cognitivas.
- b) Da aprendizagem.
- c) Da eficiência corporal.
- d) Da atenção.

23. Para Taffarel (1992), o esporte competitivo produz as relações que se estabelecem em uma sociedade autoritária, a sua essência pode ser considerada como?

- a) A imediatização, a rivalidade, o locomotor.
- b) Rivalidade, imediatização e rendimento.
- c) O rendimento, a aptidão física e o coletivo.
- d) Política, desenvolvimentista e inclusiva.

24. Em que é embasado para fazer a seleção dos atletas adolescentes, além dos parâmetros fisiológicos e morfológicos. As condições antropométricas, além dos fatores afetivos e sociais, exercem uma influência significativa na detecção de futuros talentos. Desta forma, a preparação das capacidades técnico-táticas recebe uma parte relevante do treinamento, contudo, consideramos o seu desenvolvimento dos atletas aliado a outros fatores, como o desenvolvimento das capacidades físicas. O objetivo é desenvolver, de forma harmônica, todas as capacidades, preparando os adolescentes para a vida e para posteriores práticas especializadas. (WEINECK, 1991).

- a) Nas dimensões corporais e na qualificação técnica.
- b) Coordenação, desenvolvimento e refinamento.
- c) Idade, motivação e aprendizagem.
- d) Posicionamento, equilíbrio, técnica e tática.

25. É preciso ambientalizar os currículos de Educação Física, e não apenas praticar atividades de saídas de campo: trilhas ecológicas, práticas de ginástica ao ar livre, excursionar, etc. Mais do que isto é preciso educar em valores. A ambientalização das aulas de Educação Física passa pela ética como proposição fundamental da Educação Ambiental, no intuito desta educação, não só utilizar de valores que suplantam os méritos das vitórias esportivas, mas do "verdadeiro espírito desportivo", que pressupõe respeito, oportunidade, acesso ao conhecimento relativo às práticas corporais como fator indispensável às relações entre os seres humanos e destes com a natureza (TAVARES, 2003). O que poderia propiciar estas atividades?

- a) Uma conscientização ambiental dos alunos.
- b) Uma melhor formação educativa dentro das habilidades motoras intrínsecas.
- c) Uma contribuição para o desenvolvimento integral esportiva do indivíduo.
- d) Uma melhor qualidade de vida para a população.

26. Mesmo com tantas divergências, a Educação Física atual busca o desenvolvimento integral do ser humano, sob dimensões pedagógicas, sociológicas e filosóficas. Mas segundo o Coletivo de Autores, (1992), nossa Educação Física Escolar, tem como objeto de estudo o desenvolvimento da aptidão física, o que tem contribuído historicamente para a defesa dos interesses da classe no poder e mantendo a estrutura. Estrutura de quê vem se mantendo de acordo com os autores?

- a) Do adestramento dos seres humanos.
- b) Do aluno nos esportes de alto rendimento.

- c) Da sociedade capitalista.
- d) Histórico social qualitativo.

27. Uma idéia surgiu para derrubar a prática da exclusão social a que foram submetidas as pessoas com deficiência por vários séculos. A exclusão ocorria em sentido total, ou seja, as pessoas com deficiência eram excluídas da sociedade para qualquer atividade porque antigamente eram consideradas inválidas, sem utilidade para a sociedade e incapazes para trabalhar, características estas atribuídas indistintamente a todos que tivessem alguma deficiência (SASSAKI, 2006). Qual seria esta idéia que surgiu conforme cita Sassaki?

- a) A segregação inclusiva da sociedade.
- b) A valorização social da sociedade.
- c) A normalização da sociedade.
- d) A integração social.

28. O planejamento, aprovações e autorizações são consideradas o quê dentro das providências fundamentais na organização de um evento esportivo, pois temos que seguir alguns procedimentos e preceitos técnicos como: idéia, projeto e pré-evento, transevento e pós-evento?

- a) Aprovações.
- b) Desenvolvimento do planejamento.
- c) Preliminares.
- d) Definição da organização.

29. Problemas como estresse físico e psicológico ou problemas de saúde são bastante comuns quando se percebe que a maioria da população em cidades grandes sofre pelo fato de viverem em moradias pequenas, convivendo em ambientes com pouco contato social, e assim, diariamente absorvendo em si uma série de angústias e sofrimentos (LEITE, 1990). Qual é elemento fundamental para regulação da qualidade de vida do ser humano?

- a) A participação no desenvolvimento pessoal.
- b) A conscientização ambiental.
- c) A sensação de cansaço físico do indivíduo.
- d) O exercício físico.

30. Um dos objetivos da Educação Física no Ensino Médio é o aprofundamento e consolidação de conhecimentos adquiridos no Ensino Fundamental (PCNs. 1999). No entanto, o que acontece hoje na prática?

- a) Não existe, na prática, essa continuidade.
- b) Os conteúdos da Educação Física são passados corretamente.
- c) Seus objetivos são regularmente cumpridos.
- d) As abordagens são sempre de acordo com os conteúdos sem modificações.

31. A finalidade das abordagens pedagógicas é a adaptação aos valores presentes na sociedade, para isso fazem uso da equifinalidade, variabilidade, solução de problemas. A temática principal fica por conta das habilidades de aprendizagem e desenvolvimento motor. Qual é a abordagem que tem como seu conteúdo habilidades básicas, habilidades específicas, jogo, esporte e dança?

- a) Crítico-superadora.
- b) Desenvolvimentista.
- c) Construtivista.
- d) N D A.

32. Para (Darido (2003), A tentativa de limitar um corpo de conhecimentos num objeto de estudo, marca as discussões do começo de 1980. É nesse momento que a educação física passa por um período de quê?

- a) De definição das formas sociais.
- b) De respeito e responsabilidades.
- c) Da valorização de seus conhecimentos.
- d) N D A.

33. Quais são as tendências pedagógicas na Educação Física Escolar que se desenvolvem para a formação da personalidade e os processos reflexivos da criança de acordo com PCNs (BRASIL, 2000)?

- a) Psicomotora, crítica, espiritual e avaliativa.
- b) Psicomotora, competitiva e afetiva.
- c) Psicomotora, crítica, instintiva e neuromotora.
- d) Psicomotora, crítica, construtivista e desenvolvimentista.

34. Qual é a finalidade da Educação Física utilizar-se de jogos e brincadeiras como um poderoso instrumento para auxiliar a educação infantil no desenvolvimento das crianças, seja no plano motor, afetivo ou cognitivo?

- a) Levar a criança a ter gosto pelos esportes e atividades físicas.
- b) Promover um estilo de vida saudável.
- c) Fazer com que a criança crie o hábito de praticar atividade física.
- d) Avaliar a criança desde a fase inicial até a adolescência.

35. De acordo com Beyer (2006), ela é compreendida como uma atitude política diante das desigualdades e injustiças sociais, voltada para a instituição de espaços de comunicação, realização e participação na sociedade de pessoas, grupos e comunidades que, em função de circunstâncias históricas, são privados dos seus direitos e impedidos de se realizarem como cidadãos. É um novo paradigma que desponta em defesa da idéia de viver a igualdade na diferença, integrar na diversidade. Sobre o que o autor está tratando, onde fala das desigualdades e das injustiças sociais, também no impedimento destas pessoas se realizarem como cidadãos?

- a) Da fragilidade no processo de formação da Educação Física.
- b) Das alterações do processo de educação e formação no desenvolvimento muscular.
- c) Da inclusão social nas escolas e na sociedade em geral.
- d) De valores cívicos e patrióticos sobre a Educação.

36. Para Bracht e Caparroz (2007), o conceito de cultura pode ser compreendido na medida em que se efetive uma discussão mais crítica para mediar às práticas pedagógicas da Educação Física escolar. Por isso, consideram fundamental compreender o fato de que não se pode basear a prática pedagógica, exclusivamente, em modelos ideais, em receitas universais, em verdades "absolutas", mas reconhecer que o conhecimento tratado no campo da Educação Física escolar é uma construção humana e histórica-cultural. Esta compreensão ajuda na reflexão da ação pedagógica. Neste sentido, em nossa análise, há uma crítica nesta perspectiva à valorização como resultado da produção história criada e recriada como o padrão da indústria cultural. Na visão dos autores, qual seria essa discussão mais crítica para mediar as práticas pedagógicas da Educação Física Escolar?

- a) Discussão didático-pedagógica.
- b) Discussão valorativa de resultados esportivos.
- c) Discussão comunicativa de conquistas e recordes.
- d) Discussão conceitual de criatividade e referencial esportiva.

37. A qualidade de vida engloba diversos aspectos da vida de uma pessoa, tendo em vista a população em geral. Do ponto de vista positivo, essa expressão é feita a uma pessoa que tem um grau de satisfação elevado com a vida. Mas uma boa qualidade de vida depende de uma série de fatores: como a dimensão emocional e principalmente a dimensão física. Quando uma pessoa apresenta algum tipo de limitação ou desconforto físico e mental, significa que esta, sofre por algum motivo, um decréscimo qualitativo em alguma de suas atividades (GHORAYEB e BARROS, 1999). Quais seriam estas atividades afetadas em sua vida?

- a) As atividades psicológicas e morfológicas esportivas.
- b) As atividades de comportamento preventivo.

- c) As suas atividades cotidianas.
- d) As atividades de comportamento temperamental.

38. Para Sharkey (2002), Qual seria outro fator de risco, assim como o tabagismo e a herança familiar de arteriosclerose, em todas as idades sendo que o exercício regular diminui as chances de desenvolver doenças como o câncer, obesidade, diabetes e artrite. Em relação às adaptações ao exercício, WAGORN (1993), explica que a atividade física aumenta o tamanho e a força do coração, diminui a pressão arterial reduz a frequência cardíaca para a mesma carga de trabalho, tornando o músculo cardíaco mais eficiente.

- a) Seria as condições de moradia.
- b) Seria o reflexo da habilidade motora.
- c) Seria a falta de avaliação e correção dos exercícios físicos.
- d) Seria a inatividade física.

39. Agosto de 2004! Ano de Olimpíadas e Para Olimpíadas! O mundo inteiro se rende aos encantos e magia da dança de abertura, dos diferentes esportes, das ginásticas, das lutas, dos rompimentos de tempo, espaço, superação de limites. Verificamos também o enaltecimento de algumas modalidades e a não priorização de outras. A poderosa mídia tem grande parcela de responsabilidade nesse fato uma vez que por traz do momento mágico olímpico estão as redes midiáticas e seus patrocinadores exigindo reformas arquitetônicas, ditando regras, impondo horários, vestimenta, número de entrevistas dos atletas e a vitória a qualquer custo daqueles em quem investem. Mas o que se observa claramente é a tendência do ser humano em criar heróis, endeusar pessoas, mitificar nomes. Qual o papel da mídia nessa tarefa de criar e ditar padrões e modos de pensar, sentir e agir em variados níveis?

- a) Fazer a articulação entre várias instâncias hegemônicas difundindo essa visão de globalização.
- b) Consolidar o movimento de soberanias.
- c) Controlar a instabilidade política e construir hegemonias.
- d) N D A.

40. Os parâmetros curriculares nacionais, do Brasil, advogam um princípio muito importante para a prática da Educação Física Escolar, que é o princípio, dizendo que: [...] seria o eixo fundamental que norteia a concepção e a ação pedagógica da Educação Física Escolar, considerando todos os aspectos ou elementos, seja na sistematização de conteúdos e objetivos, seja no processo de ensino e aprendizagem, para evitar a exclusão ou alienação na relação com a cultura corporal de movimento. (BRASIL, 1998b, p.30). Segundo o texto, o que os Parâmetros Curriculares Nacionais tentam colocar como sendo o eixo fundamental em relação a cultura corporal de movimento?

- a) Dimensões da atuação pedagógica na escola.
- b) A inclusão do aluno nas aulas de Educação Física.
- c) A modificação das abordagens psicológicas e filosóficas da Educação Física.
- d) Estabelecer relações equilibradas no processo de educação e formação.