



CONCURSO PÚBLICO

### 013. PROVA OBJETIVA

ASSISTENTE DE SUPORTE ACADÊMICO II  
(ÁREA DE ATUAÇÃO: RECURSOS AUDIOVISUAIS)

- Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 50 questões objetivas.
- Confira seu nome e número de inscrição impressos na capa deste caderno.
- Leia cuidadosamente as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- Responda a todas as questões.
- Marque, na folha intermediária de respostas, localizada no verso desta página, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- Transcreva para a folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, todas as respostas anotadas na folha intermediária de respostas.
- A duração da prova é de 3 horas.
- A saída do candidato da sala será permitida após transcorrida a metade do tempo de duração da prova.
- Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno, podendo destacar esta capa para futura conferência com o gabarito a ser divulgado.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.



**FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS**

QUESTÃO	RESPOSTA				
01	<input type="text"/>				
02	<input type="text"/>				
03	<input type="text"/>				
04	<input type="text"/>				
05	<input type="text"/>				

06	<input type="text"/>				
07	<input type="text"/>				
08	<input type="text"/>				
09	<input type="text"/>				
10	<input type="text"/>				

11	<input type="text"/>				
12	<input type="text"/>				
13	<input type="text"/>				
14	<input type="text"/>				
15	<input type="text"/>				

16	<input type="text"/>				
17	<input type="text"/>				
18	<input type="text"/>				
19	<input type="text"/>				
20	<input type="text"/>				

21	<input type="text"/>				
22	<input type="text"/>				
23	<input type="text"/>				
24	<input type="text"/>				
25	<input type="text"/>				

QUESTÃO	RESPOSTA				
26	<input type="text"/>				
27	<input type="text"/>				
28	<input type="text"/>				
29	<input type="text"/>				
30	<input type="text"/>				

31	<input type="text"/>				
32	<input type="text"/>				
33	<input type="text"/>				
34	<input type="text"/>				
35	<input type="text"/>				

36	<input type="text"/>				
37	<input type="text"/>				
38	<input type="text"/>				
39	<input type="text"/>				
40	<input type="text"/>				

41	<input type="text"/>				
42	<input type="text"/>				
43	<input type="text"/>				
44	<input type="text"/>				
45	<input type="text"/>				

46	<input type="text"/>				
47	<input type="text"/>				
48	<input type="text"/>				
49	<input type="text"/>				
50	<input type="text"/>				

## CONHECIMENTOS GERAIS

### LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões de números 01 a 09.

Foi aprovado no Senado o projeto que exige teor zero de álcool para motoristas que bebem e dirigem. Existirão outras maneiras, além do bafômetro, para saber se eles beberam: exames de alcoolemia (nível de álcool no sangue) e clínicos, perícia, provas testemunhais de imagem e vídeo e até a avaliação de um médico para dizer se o motorista está ou não alcoolizado. Beleza.

Mas vamos imaginar que à 1h30 da madrugada a polícia pare um carro por suspeitar que ele está sendo dirigido por alguém que tomou umas cervejas; vai levar o motorista a um hospital, para fazer exames clínicos? Procurar um médico, para atestar que ele bebeu? Procurar fotos ou vídeos, para comprovar o caso? Ir ao bar onde ele estava para ter testemunhas sobre seu consumo de álcool? E se ele não quiser ir, pode ser obrigado? Segundo a lei, não, pois ele tem o direito de se recusar para não se incriminar, o que significa que tudo vai ficar exatamente como está.

A coisa certa seria, além da tolerância zero, obrigar os motoristas a fazer os testes necessários, e o do bafômetro seria suficiente. No meu entender, essa recusa deveria ser considerada uma prova, igualzinho ao exame de DNA. Ninguém é obrigado a fazer o exame, mas, se não fizer, é considerado o pai da criança. Alguns muito importantes até escapam, mas isso é uma outra história.

Por que razão uma pessoa que não bebeu se recusaria a fazer o teste? Nos últimos anos, vêm crescendo os índices de morte, sobretudo em São Paulo, em acidentes provocados por motoristas alcoolizados. Será que ninguém pensa no tamanho da tragédia, quando uma pessoa morre por culpa de um motorista bêbado? Os pais, os irmãos, os filhos, todos morrem um pouco. As famílias se desestruturam, muitas se veem, de repente, sem poder pagar a prestação do apartamento, o colégio dos filhos, seguir a vida, enfim – isso além da tristeza que vai acompanhá-los pela vida inteira.

Tolerância zero para os que dirigem depois de ter bebido? Palmas para a medida, mas vou repetir: enquanto um motorista puder – amparado pela lei – se recusar a fazer o teste do bafômetro, o exame de sangue, submeter-se ao parecer de um médico, para que se saiba, comprovadamente, se ele bebeu ou não, nada vai mudar, nada.

(Danuza Leão. *Folha de S.Paulo*, 13.11.11. Adaptado)

01. De acordo com o texto, pode-se afirmar que

- (A) tramita no Senado lei que torna compulsório o uso do bafômetro por parte dos motoristas.
- (B) políticos aprovaram novas medidas, como exames clínicos e periciais, para verificar se um motorista está alcoolizado.
- (C) chegará ao Senado uma medida, defendida pela autora, que permite aos policiais obrigarem o motorista a se submeter ao teste do bafômetro.
- (D) na opinião da autora, a tolerância zero de álcool reduzirá significativamente o número de mortes nas estradas.
- (E) com a nova medida, os motoristas estão indo espontaneamente aos hospitais fazer exame de alcoolemia.

02. Segundo a autora, no terceiro parágrafo do texto, um motorista que recusa se submeter ao teste do bafômetro mostra-se

- (A) culpado, porque quem não deve não teme.
- (B) coerente, uma vez que só os testes rigorosos, assim como o do exame de DNA, podem atestar a culpa de alguém.
- (C) inocente, já que não tem, por lei, obrigação de passar por essa humilhação.
- (D) irresponsável, considerando-se que essa é a única forma de forçar mudanças na lei.
- (E) indiferente, visto que só os exames de alcoolemia serão válidos daqui para a frente.

03. No quarto parágrafo, sobre o número de mortes causadas por motoristas alcoolizados, é correto dizer que

- (A) os números vêm se mantendo estáveis, com exceção de São Paulo.
- (B) a frequência dos acidentes de trânsito vem aumentando em todo o país, mas o número de vítimas fatais só aumentou em São Paulo.
- (C) os casos com mortes têm crescido, especialmente em São Paulo.
- (D) São Paulo vem se apresentando como Estado modelar nessa questão, com queda significativa dos índices.
- (E) os números são os mesmos dos últimos anos, o que comprova que o teor zero de álcool para os motoristas não surtiu efeito.

04. Assinale a frase, retirada do texto, em que a palavra destacada foi empregada no sentido figurado.

- (A) Os pais, os irmãos, os filhos, todos *morrem* um pouco. (4.º parágrafo)
- (B) Tolerância zero para os que *dirigem* depois de ter bebido? (5.º parágrafo)
- (C) ... quando uma pessoa morre por culpa de um motorista *bêbado*? (4.º parágrafo)
- (D) ... essa recusa deveria ser considerada uma prova, igualzinho ao *exame* de DNA. (3.º parágrafo)
- (E) Mas vamos imaginar que à 1h30 da madrugada a polícia *pare* um carro... (2.º parágrafo)

05. Em – Procurar um médico, para atestar que ele bebeu? – o verbo *atestar* tem o sentido de

- (A) consultar.
- (B) comprovar.
- (C) autorizar.
- (D) impedir.
- (E) incitar.

06. No trecho – Será que ninguém pensa no tamanho da tragédia, quando uma pessoa morre por culpa de um motorista bêbado? – a conjunção *quando* estabelece entre as orações uma relação de
- (A) consequência.
  - (B) condição.
  - (C) causa.
  - (D) finalidade.
  - (E) tempo.
07. No trecho – Foi aprovado no Senado o projeto que exige teor zero de álcool... – flexionando-se o substantivo *projeto* no plural e mantendo-se o tempo verbal, obtém-se, segundo as regras gramaticais:
- (A) Foi aprovado no Senado os projetos que exigem teor zero de álcool...
  - (B) São aprovados no Senado os projetos que exigem teor zero de álcool...
  - (C) São aprovados no Senado os projetos que exige teor zero de álcool...
  - (D) Foram aprovados no Senado os projetos que exigem teor zero de álcool...
  - (E) Era aprovado no Senado os projetos que exige teor zero de álcool...
08. Em – Existirão outras maneiras. – substituindo-se o verbo *existir* pela locução *deve haver*, mantendo-se o mesmo tempo verbal, obtém-se, segundo as regras de concordância verbal:
- (A) Deviam haver outras maneiras.
  - (B) Devia haverem outras maneiras.
  - (C) Deverá haver outras maneiras.
  - (D) Devem haver outras maneiras.
  - (E) Deverão haver outras maneiras.
09. Assinale a frase em que os termos entre parênteses substituem, segundo as regras de colocação pronominal, a expressão em destaque.
- (A) Obrigar *os motoristas* a fazer os testes. (Obrigar-nos).
  - (B) Ninguém é obrigado a fazer *o exame*. (fazer-lhe).
  - (C) Procurar *um médico*, para atestar que ele bebeu. (procurar-lo).
  - (D) Ele está sendo dirigido por alguém que tomou *umas cervejas*. (tomou-lhes).
  - (E) A polícia vai levar *um motorista* ao hospital? (levá-lo).

10. Assinale a frase que se apresenta correta quanto à pontuação.

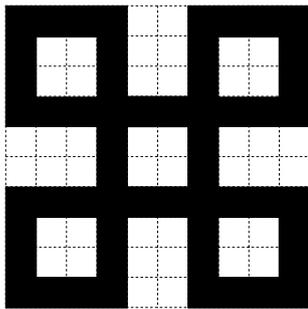
- (A) É preciso que nossos juristas impeçam os motoristas – sejam ricos, pobres, empresários ou senadores – de se recusarem a fazer o teste do bafômetro.
- (B) É, preciso, que nossos juristas impeçam os motoristas; sejam ricos, pobres, empresários ou senadores – de se recusarem a fazer o teste do bafômetro.
- (C) É preciso que nossos juristas, impeçam os motoristas – sejam ricos, pobres, empresários ou senadores – de se recusarem a fazer o teste do bafômetro.
- (D) É preciso que, nossos juristas impeçam os motoristas sejam ricos, pobres, empresários ou senadores de se recusarem a fazer o teste do bafômetro.
- (E) É preciso que nossos juristas impeçam, os motoristas (sejam ricos, pobres, empresários, ou senadores) de se recusarem, a fazer o teste do bafômetro.

### MATEMÁTICA

11. Suponha que você seja o(a) responsável pela elaboração e entrega de três relatórios: um relatório A, que deve ser elaborado bimestralmente; um relatório B, que deve ser elaborado trimestralmente; e um relatório C, que deve ser elaborado de 4 em 4 meses. Suponha, também, que a entrega dos três relatórios deva ocorrer no último dia útil de cada respectivo período. Se no último dia útil deste mês você tiver que entregar todos os três relatórios, então é verdade que a próxima vez em que você entregará os três relatórios A, B e C, no mesmo dia, será após
- (A) 12 meses.
  - (B) 15 meses.
  - (C) 18 meses.
  - (D) 21 meses.
  - (E) 24 meses.
12. Dois levantamentos sobre o número de alunos ingressantes em uma instituição de ensino superior foram efetuados com o objetivo de acompanhar o índice de desistência nos cursos dessa instituição: um, na metade do semestre, e outro, no final do semestre letivo. No 1.º levantamento, constatou-se que 10% dos alunos ingressantes naquele semestre haviam desistido dos cursos; no 2.º, constatou-se que 5% dos alunos que estavam cursando na ocasião do 1.º levantamento tinham desistido dos cursos. Tendo como base o número de alunos ingressantes naquele semestre letivo, o índice de desistência nos cursos dessa instituição, no referido semestre, foi de
- (A) 14,5%.
  - (B) 15%.
  - (C) 16,5%.
  - (D) 17%.
  - (E) 18,5%.

13. Em uma instituição, a nota final de cada disciplina é composta pela média aritmética ponderada de 3 avaliações: A1, A2 e A3. A avaliação A1 tem peso um e as demais avaliações têm peso dois, cada uma delas. Um aluno que tirou, em determinada disciplina, notas 3, 7 e 5 na A1, A2 e A3, respectivamente, teve, como nota final, nessa disciplina,
- (A) 5.
  - (B) 5,4.
  - (C) 5,5.
  - (D) 6.
  - (E) 6,4.
14. Um capital foi emprestado para ser quitado no período de 1 mês, a uma taxa de juro nominal de 60% ao ano. Se o valor dos juros pagos pelo empréstimo foi de R\$ 125,00, então conclui-se, corretamente, que o capital emprestado foi de
- (A) R\$ 75,00.
  - (B) R\$ 208,33.
  - (C) R\$ 1.200,00.
  - (D) R\$ 1.008,33.
  - (E) R\$ 2.500,00.
15. Suponha que você precise recepcionar a entrega de livros dos títulos A e B que o departamento adquiriu de uma editora, mas não lhe foram informadas as quantidades compradas de cada título e, tampouco, você consegue fazer contato com o setor de compras para obter essa informação. Por outro lado, você tem outras informações que tornam possível descobrir tais quantidades: sabe que: (1.<sup>a</sup>) foram comprados, no total, 100 livros; (2.<sup>a</sup>) cada livro do título A custou R\$ 60,00 e cada livro do título B custou R\$ 70,00; (3.<sup>a</sup>) ao todo, foram gastos R\$ 6.350,00 na compra desses livros. Com essas informações, é possível concluir, corretamente, que a diferença dos números de exemplares adquiridos do título A e do título B, nessa ordem, é
- (A) 30.
  - (B) 32.
  - (C) 34.
  - (D) 36.
  - (E) 38.
16. Necessita-se dividir 100 litros de uma substância líquida em frascos com capacidade máxima de 4 mililitros. Considerando-se não haver desperdício da substância, o número mínimo de frascos necessários para a divisão é
- (A) 25.
  - (B) 250.
  - (C) 2500.
  - (D) 25 000.
  - (E) 250 000.

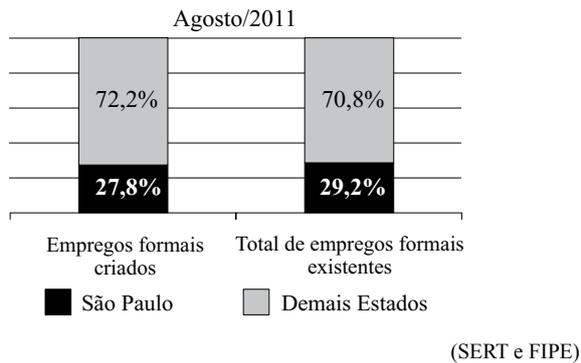
17. A figura representa um desenho pintado na cor preta em uma folha quadriculada com “quadrinhos” de lados medindo 1 centímetro cada um.



O perímetro do desenho pintado, em centímetros, é

- (A) 64.  
 (B) 72.  
 (C) 96.  
 (D) 104.  
 (E) 128.
18. Observe a sequência:  
 1, 2, 4, 7, 11, 16, ...
- Mantida a lei de formação, o próximo elemento dessa sequência será
- (A) 22.  
 (B) 23.  
 (C) 24.  
 (D) 25.  
 (E) 26.
19. Em junho de 2010, João e Carlos depositaram R\$ 2.500,00 e R\$ 4.000,00, respectivamente, em cadernetas de poupança diferentes. Nos meses seguintes, João depositou R\$ 250,00 e Carlos, R\$ 125,00, cada mês. Sabendo-se que ambos nunca deixaram de depositar seus respectivos valores mensais, pode-se concluir, corretamente, que o valor total depositado por João igualou-se ao valor total depositado por Carlos no mês de
- (A) abril de 2011.  
 (B) maio de 2011.  
 (C) junho de 2011.  
 (D) julho de 2011.  
 (E) agosto de 2011.

20. O gráfico, elaborado com informações da Secretaria do Emprego e Relações do Trabalho do Governo do Estado de São Paulo, apresenta um comparativo entre o Estado de São Paulo e os demais Estados do Brasil, dos empregos formais criados e do total de empregos formais existentes, com dados de agosto de 2011.



Com base apenas nas informações do gráfico, pode-se concluir, corretamente, que

- (A) o número de empregos formais criados no Brasil, em agosto de 2011, foi igual ao número total de empregos formais existentes no Brasil, no referido mês.
- (B) no mês de agosto de 2011, o Estado de São Paulo contribuiu com mais de um quarto dos empregos formais criados no Brasil.
- (C) em agosto de 2011, no Estado de São Paulo, a razão entre o número de empregos formais criados e o número total de empregos formais existentes, nessa ordem, era  $\frac{27,8}{29,2}$ .
- (D) com exceção do Estado de São Paulo, o número de empregos formais criados foi maior que o número total de empregos formais existentes em agosto de 2011.
- (E) em agosto de 2011, foram criados, no Estado de São Paulo, 27 800 empregos formais.

#### LEGISLAÇÃO

21. Segundo a Carta Magna, o contraditório

- (A) é um direito assegurado aos litigantes e aos acusados em geral.
- (B) é uma pena a ser imposta aos condenados judicialmente.
- (C) é vedado expressamente pela Constituição Federal.
- (D) é o ato de inquirição dos interrogados no processo penal.
- (E) deve ser vedado expressamente pelo juiz no processo judicial.

22. Com a finalidade de assegurar o conhecimento de informações relativas à pessoa do impetrante, constantes de registros ou bancos de dados de entidades governamentais ou de caráter público, impetrar-se-á

- (A) mandado de segurança.
- (B) *habeas corpus*.
- (C) mandado de injunção.
- (D) *habeas data*.
- (E) sentença judicial.

23. A Constituição da República garante, expressamente, aos trabalhadores, urbanos e rurais, além de outros direitos, a duração do trabalho normal

- (A) não inferior a oito horas diárias e não superior a quarenta e quatro horas semanais.
- (B) superior a seis horas diárias e não inferior a quarenta horas semanais.
- (C) não superior a oito horas diárias e quarenta e quatro horas semanais.
- (D) não inferior a oito horas diárias e quarenta e quatro horas semanais.
- (E) não superior a seis horas diárias e não inferior a quarenta horas semanais.

24. Assinale a alternativa correta a respeito do que dispõe a Constituição Federal no tocante à Administração Pública.

- (A) Os cargos, empregos e funções públicas são acessíveis aos brasileiros que preencham os requisitos estabelecidos em lei, sendo o acesso vedado aos estrangeiros.
- (B) É garantido ao servidor público civil o direito à livre associação sindical.
- (C) O prazo de validade do concurso público será de até três anos, prorrogável uma vez, por igual período.
- (D) É vedado o direito de greve aos servidores públicos civis.
- (E) A lei reservará percentual dos cargos e empregos públicos para as pessoas economicamente hipossuficientes.

25. Considerando o que dispõe o Regimento Geral da UNESP sobre a matrícula, é correto afirmar que
- (A) será feita por disciplina ou conjunto de disciplinas, respeitado o máximo de três, por período letivo.
  - (B) não será concedido trancamento de matrícula no primeiro período letivo.
  - (C) o trancamento de matrícula na disciplina poderá ser concedido tantas vezes quantas forem solicitadas pelo aluno.
  - (D) o trancamento de matrícula impedirá ao aluno retornar ao curso nas mesmas disciplinas.
  - (E) excepcionalmente, a juízo da Reitoria, poderá ser concedida uma única vez, suspensão de matrícula em todas as disciplinas pelo prazo máximo de cinco anos.

### NOÇÕES DE INFORMÁTICA

26. Analise as afirmações sobre as Notas Autoadesivas do Windows 7.
- I. Exigem o uso de uma caneta digital, uma vez que o teclado padrão não pode ser utilizado.
  - II. Podem ser utilizadas para a criação de uma lista de tarefas ou anotações diversas.
  - III. O número máximo de notas que podem ser utilizadas simultaneamente é três.
- Sobre as afirmações, está correto o contido em
- (A) I, apenas.
  - (B) II, apenas.
  - (C) I e II, apenas.
  - (D) II e III, apenas.
  - (E) I, II e III.
27. No MS-Word 2010, o botão do grupo Fonte, da aba Página Inicial, que permite a formatação de caracteres com efeito sobrescrito é:
- (A) 
  - (B) 
  - (C) 
  - (D) 
  - (E) 

28. Em uma planilha elaborada no MS-Excel 2010, a célula B3 apresenta a seguinte fórmula:
- $$=ABC!B3$$
- Isso significa que o valor dessa célula é igual
- (A) ao valor da célula B3 da planilha ABC.
  - (B) ao valor da célula ABC da planilha B3.
  - (C) a “ABC”.
  - (D) a “ABC!”.
  - (E) a “ABC!B3”.

29. Considere o seguinte botão presente na guia Inserir do MS-PowerPoint 2010:



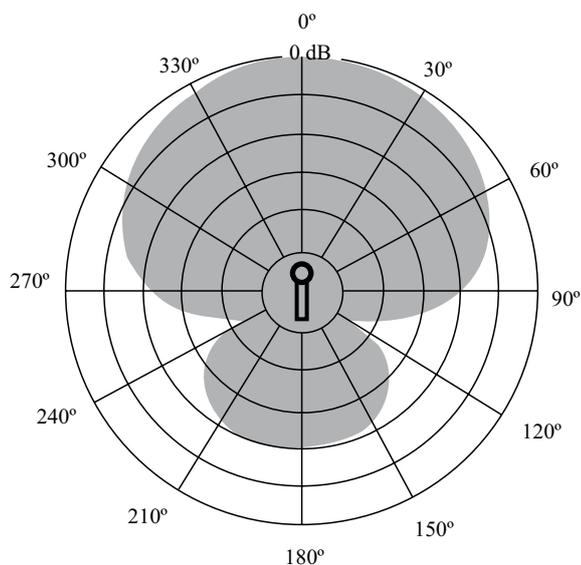
O acionamento desse botão provoca a inserção de um(a)

- (A) ClipArt.
  - (B) Símbolo.
  - (C) SmartArt.
  - (D) Caixa de Texto.
  - (E) Álbum de Fotografias.
30. Em um navegador internet típico, a lista dos *sites* visitados é armazenada na pasta
- (A) Pessoal.
  - (B) Histórico.
  - (C) Favoritos.
  - (D) Temporário.
  - (E) Mais visitados.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. O padrão VGA, em um computador, é feito comumente através do conector
- (A) D-sub de 15 pinos.
  - (B) RCA.
  - (C) D-sub de 25 pinos.
  - (D) BNC.
  - (E) D-sub de 20 pinos.
32. Em um *software* de edição de vídeo, uma forma comum de captura de fitas é por
- (A) saída DVI-D do computador.
  - (B) conexão USB.
  - (C) conexão P2 da placa-mãe.
  - (D) saída VGA do computador.
  - (E) conexão *firewire*.

33. O padrão polar a seguir se refere a um microfone



- (A) dinâmico.
  - (B) omnidirecional.
  - (C) hipercardioides.
  - (D) bidirecional.
  - (E) cardioides.
34. Os principais sistemas de decodificação de áudio encontrados em *home theaters* são:
- (A) Dolby prologic, AIFF, PCM.
  - (B) DTS, Mpeg2, AIFF.
  - (C) Dolby true HD, PCM, Mpeg2.
  - (D) DTS, Dolby true HD, Dolby prologic.
  - (E) Mpeg2, AIFF, PCM.

35. Na correção manual de cor feita em uma câmera de vídeo, usa-se a expressão
- (A) *autocorrection*.
  - (B) ajuste fino.
  - (C) bater o branco.
  - (D) ajuste de *pitch*.
  - (E) correção de canais.
36. Em fotografia digital, o termo “ISO”, basicamente, refere-se
- (A) à abertura escolhida para a entrada de luz na câmera, onde altos valores de ISO são usados em situações de pouca luz.
  - (B) à sensibilidade do sensor da câmera, onde altos valores de ISO são usados em situações de pouca luz.
  - (C) ao tempo predeterminado em que a luz entra na câmera, baixos valores de ISO são usados em situações de pouca luz.
  - (D) à sensibilidade do sensor da câmera, onde baixos valores de ISO são usados em situações de pouca luz.
  - (E) à abertura escolhida para a entrada de luz na câmera, onde baixos valores de ISO são usados em situações de pouca luz.
37. Os padrões Full HD, HDTV e SD têm, respectivamente, resolução:
- (A) 1980 x 1020, 1080 x 720, 720 x 480.
  - (B) 720 x 480, 1980 x 1020, 1080 x 720.
  - (C) 2048 x 1080, 1080 x 720, 640 x 480.
  - (D) 1980 x 1020, 1080 x 1020, 320 x 240.
  - (E) 2048 x 1020, 1980 x 1020, 720 x 480.
38. Em um projetor multimídia, o termo “DLP”, basicamente, refere-se
- (A) à tecnologia mais antiga dos projetores, que possuem somente entrada RGB, fazendo com que tenham qualidade inferior.
  - (B) a uma das entradas de vídeo do projetor, com maior resolução.
  - (C) à tecnologia em que a imagem projetada é formada por uma única lâmpada incandescente.
  - (D) à denominação para projetores que possuem entradas de vídeo digital e possuem lâmpadas de LED.
  - (E) à tecnologia em que a imagem projetada é formada por microespelhos organizados de forma que cada microespelho é responsável por um *pixel* da imagem.

39. O padrão de gravação de cd's de áudio é chamado:
- (A) *blue book*, que especifica um padrão com 48 000 Hz, 16 bits, estéreo.
  - (B) *red book*, que especifica um padrão com 44 100 Hz, 16 bits, estéreo.
  - (C) *purple book*, que especifica um padrão com 96 000 Hz, 24 bits, mono.
  - (D) *black book*, que especifica um padrão com 44 100 Hz, 24 bits, mono.
  - (E) *green book*, que especifica um padrão com 48 000 Hz, 32 bits, estéreo.
40. Definimos, basicamente, um sinal balanceado como um sistema
- (A) de sinal de vídeo comprimido, usado para transmissões via satélite.
  - (B) em que o sinal de áudio passa por um redutor de ruído, minimizando interferências indesejáveis.
  - (C) em que o sinal de áudio percorre um cabo paralelo, utilizado em *home theater*.
  - (D) em que o sinal de áudio percorre um cabo com a fase invertida, utilizado para minimizar os efeitos de interferência eletromagnética.
  - (E) de sinal de vídeo sem compressão, usado para transmissões em alta resolução.
41. Em um projetor multimídia, o termo “ansi lumens”, basicamente, refere-se
- (A) ao valor que indica o tamanho máximo da tela projetada, normalmente uma medida mais precisa do que somente “lumens”.
  - (B) à medida da distância focal do projetor, também chamada de “lumens”.
  - (C) a um valor que indica o fluxo da saída de luz de um projetor, normalmente uma medida mais precisa do que somente “lumens”.
  - (D) a uma forma de classificação dos projetores pelo tipo de lâmpada que utilizam, normalmente uma medida menos precisa do que somente “lumens”.
  - (E) à medida de quantidade de cores que o projetor suporta, também chamada de “lumens”.
42. Em vídeo, o termo “PAL-M”, basicamente, refere-se ao
- (A) sistema de cores utilizado no Brasil, possui 525 linhas de resolução e 60 Hz de frequência.
  - (B) sistema de cores utilizado nos EUA, possui 625 linhas de resolução e 50 Hz de frequência.
  - (C) sistema de cores utilizado na Europa, possui 625 linhas de resolução e 60 Hz de frequência.
  - (D) sistema de transmissão utilizado nos EUA, primeiro sistema *wireless* criado.
  - (E) sistema de cores utilizado no Brasil e na Europa, com 525 linhas de resolução e 50 Hz de frequência.
43. Em áudio, os parâmetros comuns em um periférico compressor são:
- (A) *attack*, *phaser*, *ratio* e *pitch*.
  - (B) *threshold*, *attack*, *release* e *ratio*.
  - (C) *threshold*, *phaser*, *release* e *ratio*.
  - (D) *release*, *ratio*, *phaser* e *pitch*.
  - (E) *threshold*, *release*, *pitch* e *attack*.
44. O arquivo com extensão *.AC3* é um formato de
- (A) vídeo sem compressão, desenvolvido pela *Adobe*, usado para exibição em salas de cinema digital.
  - (B) áudio sem compressão, desenvolvido pela *Dolby Laboratories*, que por este motivo possui melhor qualidade.
  - (C) compressão de vídeo, desenvolvido pela *Dolby Laboratories* para televisores full HD.
  - (D) compressão de áudio, desenvolvido pela *Dolby Laboratories* para um sistema 5.1.
  - (E) áudio sem compressão, desenvolvido pela *Sony* para um sistema 7.1.
45. Em um projetor multimídia, o termo “correção de *keystone*”, basicamente, refere-se à
- (A) correção feita para alinhar uma imagem projetada quando o projetor não está posicionado perpendicularmente à tela.
  - (B) correção de cor feita manualmente, com ajustes de contraste e brilho.
  - (C) compatibilização feita quando a imagem projetada tem um formato de tela diferente da configurada no projector.
  - (D) correção de foco feita manualmente.
  - (E) correção do tamanho de tela exibido, para que a imagem ocupe todo o espaço disponível.
46. Um efeito indesejado comum em eventos ao vivo é a microfonia. Esse problema ocorre quando o som
- (A) é captado pelo microfone, passa por um gravador e é emitido pelas caixas.
  - (B) é emitido pelas caixas de som, captado pelo microfone e enviado a um gravador.
  - (C) gravado é reproduzido pelas caixas de som e captado por um microfone e enviado a outro gravador.
  - (D) é captado pelo microfone, emitido pelas caixas de som e novamente captado pelo mesmo microfone, gerando assim uma realimentação.
  - (E) emitido pelas caixas de som sofre uma distorção pelo ganho excessivo na saída do amplificador.

47. Na câmera de vídeo digital, o “CCD”, basicamente, é a parte de câmera:
- (A) responsável pelo ajuste de ganho do áudio captado.
  - (B) que converte a luz captada pela câmera através da lente em impulsos elétricos.
  - (C) responsável pelo ajuste de foco automático.
  - (D) que mantém a alimentação elétrica do sistema.
  - (E) que reproduz o material gravado através de uma saída específica.
48. Em um DVD, o processo de *multiplexing*, basicamente, refere-se ao
- (A) processo de decodificação dos arquivos de um DVD, quando estes são copiados para um computador.
  - (B) estágio em que as informações gravadas no DVD são exibidas.
  - (C) processo de codificação somente do vídeo utilizado nos menus do DVD.
  - (D) estágio inicial, com a importação dos arquivos para um projeto de autorção.
  - (E) estágio final onde toda a autorção é codificada para ser gravada no DVD.
49. Como é o funcionamento básico de um microfone sem fio?
- (A) É um sistema de dois receptores; o microfone que é ligado diretamente à mesa de som e outro receptor ligado diretamente a um gravador; caso o sinal seja gravado, não são necessárias baterias, e os canais de recepção podem ser distintos.
  - (B) É um sistema de transmissor e receptor, o microfone é o receptor do sinal e o envia diretamente a mesa de som ou gravador, normalmente o microfone necessita de bateria, e o canal de transmissão deve ser igual ao do receptor.
  - (C) É um sistema de transmissor e receptor, o microfone é o transmissor que envia um sinal ao receptor que é ligado a uma mesa de som ou gravador, normalmente o microfone necessita de bateria e o canal de transmissão deve ser igual ao do receptor.
  - (D) É um sistema de dois transmissores; o microfone que é ligado diretamente à mesa de som e outro transmissor ligado diretamente a um gravador; caso o sinal seja gravado, necessita de bateria e os canais de transmissão devem ser iguais.
  - (E) É um sistema de transmissor; o microfone é o transmissor que envia um sinal diretamente a uma mesa de som ou gravador, não há a necessidade de bateria.
50. Em fotografia, o termo “aberração cromática”, basicamente, refere-se a:
- (A) um efeito utilizado em fotografia, em que as bordas da imagem ficam desfocadas.
  - (B) um problema causado por riscos e danos nos vidros que formam a lente.
  - (C) uma técnica de enquadramento, onde há uma superexposição das cores da imagem.
  - (D) um efeito utilizado em fotografia, em que as imagens ficam com tom de sépia.
  - (E) um problema causado pelos diferentes índices de refração dos vidros que compõem a lente.

