



## CONHECIMENTOS DA LÍNGUA PORTUGUESA

### REDES SOCIAIS A SERVIÇO DA FÉ

*Religiosos já acusaram a Internet de corromper jovens e crianças, graças à vastidão de conteúdo - inclusive sexual – nela disponível. Mas hoje, os tempos são outros. Agora, a interatividade virtual é ferramenta para arrebanhar e interagir com fiéis. Até o papa Bento XVI, que ainda escreve com caneta tinteiro, deu o aval para o uso das redes sociais pela Igreja. A bênção foi concedida no 45º Dia Mundial das Comunicações, há pouco mais de um mês. Muito antes, porém, religiosos e espiritualistas já usufruíam da evolução das mídias. Twitter e Facebook são novos instrumentos para a fidelização de fiéis e multiplicação do rebanho online.*

Revista JC. Jornal do Commercio. p. 15. 27.03.2011.

#### 01. Sobre o trecho, é CORRETO afirmar que

- A) ele declara uma rejeição à mídia por todos os segmentos sociais.
- B) a interatividade virtual é instrumento atual para congregar fiéis.
- C) todas as religiões precisam estar conectadas à Internet.
- D) o papa abomina o uso da Internet por parte dos fiéis católicos.
- E) a igreja católica se mantém indiferente aos avanços tecnológicos.

#### 02. Ao utilizar-se do trecho

“Até o papa Bento XVI, que ainda escreve com caneta tinteiro, deu o aval...”

#### o autor

- A) excluiu o representante da igreja católica do cenário abordado.
- B) incluiu o papa no contexto citado, com o uso do termo “até”.
- C) demonstrou a insensibilidade do papa frente às mídias tecnológicas.
- D) esboçou um ar irônico ante a postura do papa.
- E) repudiou a participação do papa no cenário da tecnologia atual.

#### 03. O trecho “Muito antes, porém, religiosos e espiritualistas já usufruíam da evolução das mídias.” expressa que

- A) uma parcela significativa de sacerdotes utiliza a Internet há um ano apenas.
- B) após a bênção papal, muitos fiéis começaram a utilizar a Internet.
- C) antes mesmo da bênção do papa, pessoas ligadas à religião e espiritualidade já faziam uso da tecnologia.
- D) antes da bênção papal, religiosos e espiritualistas repeliavam a evolução das mídias.
- E) espiritualistas e religiosos despertaram para as mídias em período posterior à bênção papal.

#### 04. Segundo o texto abaixo:

“Twitter e Facebook são novos instrumentos para a fidelização de fiéis e multiplicação do rebanho online”.

#### é CORRETO afirmar que

- A) todas as ferramentas online começaram a ser acessadas pelos fiéis.
- B) existem instrumentos na mídia de difícil acesso aos fiéis.
- C) com o twitter e o facebook, com certeza, haverá uma congregação de fiéis no âmbito presencial.
- D) todo rebanho online necessitará acessar o twitter e o facebook.
- E) tanto o twitter como o facebook favorecerão uma maior adesão de fiéis ao ambiente virtual.

#### 05. Tomando-se o título do texto, “Redes sociais a serviço da fé”, se permutássemos o termo *serviço* por *disposição*, estaria CORRETO o que se afirma na alternativa

- A) A preposição “a” receberia o acento grave.
- B) A preposição “da” seria permutada pela preposição “com”.
- C) O texto não sofreria qualquer mudança.
- D) Estaria correto o texto: Redes sociais à disposição contra a fé.
- E) Estaria incorreto o texto: Redes sociais à disposição da fé.

#### 06. No trecho “Muito antes, porém, religiosos e espiritualistas já usufruíam...” , o termo sublinhado

- A) exprime ideia de alternância.
- B) poderia ser substituído por *portanto*, sem causar prejuízo semântico.
- C) denota circunstância temporal.
- D) poderia ser permutado por *entretanto*, sem acarretar qualquer prejuízo semântico.
- E) exprime ideia de causalidade.

**07. No tocante à Concordância, analise os itens abaixo:**

- |   |
|---|
| <p>I. “...há pouco mais de um mês.”</p> <p>II. “...graças à vastidão de conteúdo – inclusive sexual- nela <u>disponível</u>”.</p> |
|---|

**Sobre eles, é CORRETO afirmar que**

- A) no item I, o verbo existente é pessoal com o sujeito “um mês”.
- B) no item II, o termo sublinhado concorda com o termo “sexual”.
- C) no item I, o verbo existente poderia ser permutado por “existe”.
- D) no item II, o termo sublinhado se refere ao termo “conteúdo”.
- E) no item I, se o termo “mês” estivesse no plural, o verbo “haver” com ele concordaria.

**08. Em qual das alternativas abaixo, a tonicidade dos dois termos sublinhados recai na última sílaba?**

- A) “...graças à vastidão de conteúdo...”
- B) “...já usufruíam da evolução das mídias”.
- C) “... a fidelização de fiéis e multiplicação do rebanho online”.
- D) “Até o papa Bento XVI...” e “A bênção foi concedida...”
- E) “...– inclusive sexual – nela disponível” e “...há pouco mais de um mês”.

**09. Sobre o verbo sublinhado no trecho abaixo:**

<p><i>“Muito antes, porém, religiosos e espiritualistas já <u>usufruíam</u> da evolução das mídias.”</i></p>
--

**é CORRETO afirmar que**

- A) exige complemento sem ser regido de preposição.
- B) exige dois complementos.
- C) não pede complemento.
- D) tem como complemento os termos *religiosos* e *espiritualistas*.
- E) exige complemento regido de preposição.

**10. Assinale a alternativa cujos termos sublinhados completam o sentido de um nome e vêm regidos de preposição, caracterizando, assim, a existência da Regência Nominal.**

- A) “...religiosos e espiritualistas já usufruíam da evolução das mídias.”
- B) “...graças à vastidão de conteúdo - inclusive sexual - ...”
- C) “A bênção foi concedida no 45º Dia Mundial das Comunicações Sociais...”
- D) “...há pouco mais de um mês .”
- E) “...que ainda escreve com caneta tinteiro...”

**11. Com o texto “Ninguém educa ninguém, ninguém educa a si mesmo, os homens se educam entre si, mediatizados pelo mundo.”, Paulo Freire expressa**

- A) a necessidade de se educar toda a humanidade.
- B) a relevância de educar segmentos especiais da sociedade.
- C) o caráter humano frente ao aspecto educacional.
- D) a importância da interação humana no segmento educacional.
- E) o saber como algo que ocorre em instâncias limitadas.

**12. Observe o texto abaixo:**

<p><i>“A educação sozinha não transforma a sociedade, sem ela tampouco a sociedade muda.” Paulo Freire</i></p>
--

**Utilizando-se dele, o autor afirma que**

- A) a educação é o elemento único para transformar cenários sociais.
- B) todas as mudanças ocorridas na educação são depreciativas para a sociedade.
- C) sem educação, não podem existir mudanças na sociedade.
- D) educar é fator de pouca valia para alterar contextos sociais.
- E) a educação é elemento irrisório para processar mudanças sociais.

**Texto para as questões 13, 14 e 15.**

*A Educação Ambiental é uma proposta de filosofia de vida, que resgata valores éticos, estéticos, democráticos e humanistas. Ela parte de um princípio de respeito pela diversidade natural e cultural, que inclui a especificidade de classe, etnia e gênero, defendendo, também, a descentralização em todos os níveis e a distribuição social do poder, como o acesso à informação e ao conhecimento.*

*A Educação Ambiental visa modificar as relações entre a sociedade e a Natureza, a fim de melhorar a qualidade de vida, propondo a transformação do sistema produtivo e do consumismo em uma sociedade baseada na solidariedade, afetividade e cooperação, ou seja, visando à justa distribuição de seus recursos entre todos.*

João Luís de Abreu Vieira

Disponível no site [www.ramuda.org/RuaViva](http://www.ramuda.org/RuaViva)

**13. Baseando-se no texto acima, entende-se que a Educação Ambiental surgiu com o propósito de**

- A) congregar elementos que gerem a poluição atmosférica.
- B) buscando qualidade de vida, transformar as relações existentes entre sociedade e natureza.
- C) alterar o contexto existente entre a sociedade e a natureza, com uma visão despreocupada com a qualidade.
- D) unir as pessoas em um só objetivo: erradicar os elementos que buscam a manutenção da natureza.
- E) segregar os segmentos sociais, sem se preocupar com os elementos que cercam a natureza.

**14. Observe o trecho abaixo:**

*“...defendendo, também, a descentralização em todos os níveis e a distribuição social do poder, como o acesso à informação e ao conhecimento.”*

**Sobre ele, é CORRETO afirmar que**

- A) estaria também correto, se fosse retirada a vírgula após o verbo *defendendo*.
- B) o verbo *defender* neste contexto exige complemento regido de preposição.
- C) os termos *à informação e ao conhecimento* complementam o verbo *acesso*.
- D) também estaria correto pontuar o trecho da seguinte forma: *defendendo também a descentralização, em todos os níveis, e a distribuição social do poder como o acesso à informação e ao conhecimento*
- E) os termos *à informação e ao conhecimento* completam o sentido do substantivo *acesso*.

**15. Observe o trecho abaixo:**

*“...em uma sociedade baseada na solidariedade, afetividade e cooperação, ou seja, visando à justa distribuição de seus recursos entre todos.”*

**Assinale a alternativa que contém verbo com regência idêntica à do verbo sublinhado.**

- A) Ele procedia da cidade de Olinda.
- B) Assistia a tudo com sentimentos de indignação e revolta.
- C) Aspirava o aroma das flores colhidas no jardim daquela praça.
- D) Comunicava a notícia com muita tristeza aos familiares.
- E) Prefiro falar de política a comentar sobre futebol.

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**

**16. Os teóricos interacionistas defendem a aquisição dos conhecimentos como um processo construído pelo sujeito durante toda a sua vida, não estando pronto ao nascer nem sendo adquirido passivamente pelas experiências externas. Assim, os interacionistas**

- A) concordam com as teorias ambientalistas.
- B) interagem com as teorias empiristas.
- C) apoiam as teorias inatistas.
- D) discordam das teorias inatistas.
- E) acreditam que a aprendizagem é oriunda das experiências.

**17. No Brasil, após o golpe de Estado de 1964, a ditadura teve como tarefas: a integração nacional (a consolidação da nação contra sua fragmentação e dispersão em interesses regionais), a segurança nacional (contra o inimigo interno e externo, isto é, a ação repressiva do Estado na luta de classes) e o desenvolvimento nacional (nos moldes das nações democráticas ocidentais, isto é, capitalistas) (CHAUÍ, 2001). Essas ideias foram difundidas nas escolas, especialmente na disciplina de**

- A) Arte Educação.
- B) Educação Moral e Cívica.
- C) Sociologia.
- D) Filosofia.
- E) Atualidades.

**18. Conforme a Lei 9394/96 de Diretrizes e Bases da Educação, em seu Art 3º, o ensino deverá ser ministrado com base nos seguintes princípios:**

- I. igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola.
- II. pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.
- III. gratuidade do ensino público em estabelecimentos privados e profissionalizantes.
- IV. coexistência de instituições públicas e privadas.
- V. garantia do padrão de qualidade nos estabelecimentos públicos e particulares.

**Estão CORRETOS os itens**

- A) III e V, apenas.      B) II, III e IV, apenas.      C) I, II e III, apenas.      D) I, II e IV, apenas.      E) I e V, apenas.

**19. Como homens e mulheres, somos os únicos seres que, social e historicamente, nos tornamos capazes de aprender. Por isso, somos os únicos em que aprender é uma aventura criadora (FREIRE, 1996). Nessa perspectiva, a escola tem como função social**

- A) reproduzir o conhecimento que a humanidade construiu na contemporaneidade.
- B) colaborar para que o aluno possa acumular conhecimentos e competir com equidade.
- C) contribuir com a construção e a reconstrução do conhecimento, respeitando o saber dos alunos.
- D) oportunizar meios e fontes seguras os quais ofereçam certeza epistemológica para o professor.
- E) construir para os alunos saberes comuns a fim de que possam ascender socialmente.

**20. Na maioria das escolas brasileiras, é comum a realização de semana de provas. Em geral, é no final do trimestre e se faz necessário ter o número desejado de notas nos registros para “fazer as médias” e entregar o boletim dos alunos aos pais ou outro responsável. Essa prática leva professores e alunos a vivenciarem momentos de stress e de tensão que em nada contribuem para a transformação das práticas pedagógicas (PERRENOUD, 1999). No entanto, o processo avaliativo na perspectiva formativa deve superar essa lógica e permitir**

- I. acompanhar contínua e sistematicamente as aprendizagens.
- II. identificar, justificar e apontar, com exatidão, as notas atribuídas aos estudantes.
- III. interpretar qualitativamente quanto às estratégias e às atitudes dos alunos na resolução das questões propostas.
- IV. realizar um processo contínuo, sistemático e linear dos instrumentos avaliativos.

**Estão CORRETOS os itens**

- A) I, II e III.      B) I e IV.      C) II e IV.      D) II e III.      E) I e III.

**21. A Lei 8069/90 do Estatuto da Criança e do Adolescente-ECA, no Capítulo IV, que trata do Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer determina que**

- I. compete ao poder público recensear os educandos no ensino fundamental, fazer-lhes a chamada e zelar, juntamente com os pais ou responsável, pela frequência à escola.
- II. os pais ou responsável têm a obrigação de matricular seus filhos ou pupilos na rede regular de ensino.
- III. os dirigentes de estabelecimentos de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de maus-tratos envolvendo seus alunos.
- IV. compete aos estudantes do ensino fundamental informar ao Conselho de Classe sobre sua frequência à escola.

**Estão CORRETOS os itens**

- A) I e IV, apenas.      B) I, II e III, apenas.      C) III e IV, apenas.      D) II e IV, apenas.      E) I e III, apenas.

**22. A Resolução Nº 4, de 13 de julho de 2010, das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, em seu Art. 10, define: a exigência legal de definição de padrões mínimos de qualidade da educação traduz a necessidade de reconhecer que a sua avaliação associa-se à ação planejada, coletivamente, pelos sujeitos da escola. Assim, no parágrafo 1º do artigo citado, o planejamento das ações coletivas, exercidas pela escola, supõe que os sujeitos tenham clareza quanto**

- I. aos princípios e às finalidades da educação, além do reconhecimento e da análise dos dados indicados pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB) e/ou outros indicadores, que o complementem ou o substituam.
- II. à relevância de um projeto político-pedagógico concebido e assumido colegiadamente pela comunidade educacional, respeitadas as múltiplas diversidades e a pluralidade cultural.
- III. à riqueza da valorização das diferenças manifestadas pelos sujeitos do processo educativo, em seus diversos segmentos, respeitados o tempo e o contexto sociocultural.
- IV. aos padrões mínimos de qualidade (Custo Aluno-Qualidade Inicial – CAQi).

**A alternativa CORRETA inclui os itens**

- A) I, II e IV, apenas.      B) I e II, apenas      C) II e III, apenas.      D) I, II, III e IV.      E) III e IV, apenas.

**23. Comumente, o fracasso escolar dos alunos no ensino fundamental é justificado pela dificuldade no trato com a leitura e a escrita. No entanto, isso não é suficiente para explicar o fenômeno. Há outros fatores preponderantes que são:**

- I.** a metodologia de ensino e a forma de avaliação.
- II.** o material didático utilizado e os recursos financeiros.
- III.** as concepções teóricas de ensino e de aprendizagem.
- IV.** o acesso das camadas sociais populares à escola.
- V.** a convivência dos alunos com pessoas analfabetas.

**Estão CORRETOS os itens**

- A) I, II e III.                      B) II, III e IV.                      C) II e IV.                      D) II, IV e V.                      E) IV e V.

**24. O surgimento e a velocidade das inovações tecnológicas têm contribuído para a renovação dos saberes e das formas de fazer em todas as atividades humanas. Isso tornará rapidamente ultrapassada a maior parte das competências adquiridas por uma pessoa no início de sua vida profissional. Nessa perspectiva, a prática pedagógica do professor da educação básica deve privilegiar o (a)**

- A) domínio de todas as informações acessadas na Internet.
- B) aperfeiçoamento da capacidade memorística e de acumulação do saber
- C) aprender continuamente num processo colaborativo.
- D) competência em lidar e construir sistemas de informações e redes digitais.
- E) conhecimento e a adoção de todas as práticas inovadoras.

**25. Para que o projeto político-pedagógico da escola seja construído e implementado com sucesso, não basta convencer os professores, a equipe escolar e os funcionários a trabalharem mais ou mobilizá-los de forma espontânea. O gestor deve propiciar momentos que lhes permitam**

- A) fazer reflexões e realizar a prática pedagógica de forma coerente, visando à aprendizagem dos alunos.
- B) conceber a importância das decisões centralizadas e da autonomia escolar.
- C) realizar um rearranjo da burocracia e das atividades formais da escola.
- D) compreender que o mais importante é organizar os alunos em turmas, considerando o nível disciplinar deles.
- E) definir as diretrizes de acordo com os interesses do professor no trato com o ensino.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**26. A Educação Física operada pelo conhecimento científico na visão médico-higienista se colocou como sendo aquela que iria formar e estabelecer parâmetros sociais. Assinale a alternativa que expressa a visão de uma Educação Física médico-higienista acerca do corpo.**

- A) A Educação Física médico-higienista deveria formar o corpo para o lazer das horas de ócio do trabalho.
- B) Partindo de uma visão médico-higienista, a Educação Física não se preocupava com o “corpo social”, apenas, com o “corpo físico”.
- C) A Educação Física visava formar um coletivo saudável, um corpo autônomo em suas ações sociais.
- D) A Educação Física criava um corpo reduzido ao biológico, um corpo a-histórico, um corpo produtivo que, em primeira instância, não poderia perceber o que era apreendido.
- E) A Educação Física médico-higienista criava um corpo produtivo para o lazer, para a vida social e para o adestramento geral.

**27. Tanto no Brasil como na Europa, a história da Educação Física Escolar mostra-nos uma ênfase no investimento sobre o corpo. Foi assim com a constituição dos sistemas ginásticos e seu processo de transformação para a Educação Física. Na escola, a Educação Física apresenta uma educação do corpo como característica central desta disciplina escolar. Marque a alternativa que caracteriza a educação do corpo no contexto escolar.**

- A) No âmbito escolar, a Educação Física deve se voltar para o preparo do corpo, tendo na ginástica o conteúdo fundamental para conquistar esse objetivo.
- B) Na Educação Física, deve-se trabalhar o corpo social, físico, espiritual, produtivo, trabalhador e higiênico. Só assim o professor consegue tratar na escola sobre a Educação do Corpo.
- C) A Educação Física no âmbito escolar tem-se caracterizado como uma intervenção social de caráter pedagógico, visando responder a sociedade. Desse modo, deve priorizar a educação corporal como meio de atender as necessidades do mundo do trabalho.
- D) O que caracteriza a educação do corpo no contexto escolar são os exercícios físicos, as habilidades motoras e as capacidades físicas.
- E) A Educação Física no âmbito escolar tem-se caracterizado como uma intervenção social de caráter pedagógico, fundamentando-se nos objetivos da instituição educacional. Norteia-se pela tematização de fenômenos da cultura como esporte, dança, luta. Estes fenômenos da cultura se constituem como uma especificidade da contribuição da Educação Física, prioritariamente, ao nível corporal.

**28. Na modernidade, há uma super valorização da imagem e do hedonismo, o que leva a uma propagação de padrões estéticos e à comercialização do corpo. Esculpir o corpo passa a ser fundamental para mantê-lo dentro dos padrões sociais de beleza. Analise as afirmativas abaixo:**

- |  |
|--|
| <p><b>I.</b> Questões como essas não devem ser tratadas nas aulas de Educação Física e, sim, em academias de ginástica ou pela mídia.</p> <p><b>II.</b> Não cabe ao professor de Educação Física o trato pedagógico sobre padrões de beleza, culto ao corpo e imagem corporal. Essas questões não adentram a escola.</p> <p><b>III.</b> Debates sobre o culto ao corpo não devem ser feitos em aulas de Educação Física, pois os alunos não têm interesse por ginástica. São conteúdos prioritários os jogos e os esportes.</p> <p><b>IV.</b> Durante o conteúdo Ginástica Aeróbica e Localizada para o 9º ano do Ensino Fundamental, o professor entregou textos didáticos como base para discutir sobre padrões de estética e imagens do corpo na sociedade brasileira.</p> <p><b>V.</b> O culto ao corpo deve ser valorizado nas aulas de Educação Física apenas no Ensino Médio, pois os alunos têm mais maturidade para discutir esse tema.</p> |
|--|

**Marque a alternativa que trata uma prática pedagógica crítica e reflexiva.**

- A) Apenas I, III e V são incorretas.  
B) II, III e IV são corretas.  
C) Apenas IV é correta.  
D) Todas estão incorretas.  
E) Todas estão corretas.

**29. Na Europa, no século XIX, quando uma nova ordem social ligada à modernidade e à ciência moderna associam suas ideias aos interesses do desenvolvimento do Estado Nacional e da Educação, a medicina passa a trabalhar uma visão de corpo ligada ao movimento como forma de manter e promover a saúde, objetivando o desenvolvimento integral das potencialidades do homem. Neste rumo, surge a Educação Física no ambiente escolar materializada, inicialmente e prioritariamente, pela ginástica moderna e legitimada pela dimensão biológica do fazer corporal. Dentre as alternativas abaixo, assinale aquela que justifica a Ginástica Moderna na escola.**

- A) A Ginástica Moderna é decorrente da diminuição das horas de trabalho nas indústrias, da fragmentação da produção e do condicionamento do mover-se, do aumento de horas de estudo sob uma ordem e disciplina geradoras de imobilidade e, conseqüentemente, aumento do tempo livre. Por isso, a ginástica deveria estar na escola.
- B) Na escola, a Ginástica Moderna tinha como princípios o relaxamento corporal, o descanso do trabalho industrial e os jogos como principal distração.
- C) A Ginástica Moderna passou a desempenhar importantes funções na sociedade industrial, apresentando-se como capaz de corrigir vícios posturais oriundos das atitudes adotadas no trabalho, demonstrando, assim, as suas vinculações com a medicina e, desse modo, conquistando status, o que legitimaria a presença da ginástica também na escola.
- D) Em decorrência da diminuição das horas de trabalho nas indústrias, desenvolveu-se uma tríade entre a Ginástica Moderna, a Escola e a Medicina, objetivando a construção de uma sociedade harmônica.
- E) Tanto para a Escola como para a Medicina, a Ginástica Moderna deveria proporcionar uma visão de corpo social, histórico e trabalhador.

**30. Sabemos que foi através de instituições médicas e militares que a Educação Física se estabeleceu no país. Os médicos – de formação higienista – e os militares concordavam com o projeto de sociedade em que o Estado almejava cuidar da moral do povo, promover a higiene, a saúde do corpo. Assinale a alternativa que NÃO se relaciona com esse contexto.**

- A) Higienistas e militares, em conformidade com o Estado, uniram-se na implementação de um projeto para a Educação Física: eugeniação e higienização foram suas premissas.
- B) A Educação Física higienista nasce junto ao Brasil republicano, período que vai do final do século XIX às primeiras décadas do século XX em meio ao liberalismo que acreditava na educação como 'redentora da humanidade', depositava, na educação e na escola, as esperanças de construção de uma sociedade democrática e livre dos problemas sociais.
- C) Na Escola, a Educação Física começou a ser vista como importante instrumento de desenvolvimento e fortalecimento físico e moral dos indivíduos e, portanto, uma das funções a ser desempenhada pela educação física no sistema educacional.
- D) A Educação Física tinha a função de promover uma assepsia social e disciplinadora nos indivíduos, de modo que esses fossem socialmente dóceis.
- E) Médicos higienistas e militares, em meio ao projeto liberal, visavam formar indivíduos intelectualmente fortes, pois, em caso de guerra, saberiam elaborar interessantes estratégias para defender sua pátria.

**31. Historicamente a Educação Física esteve pautada em um ensino mecânico, baseado nos métodos ginásticos que objetivam trabalhar o corpo de maneira fragmentada, a-crítica e a-histórica. Do ponto de vista filosófico, René Descartes (1596-1650) inaugura o dualismo radical. Analise as afirmativas abaixo:**

- |  |
|--|
| <p><b>1.</b> Ao considerarmos o homem em uma dualidade corpo-espírito, estamos reconhecendo o corpo humano como a mais perfeita máquina, que trabalha por impulsos naturais, mas os efeitos desses instintos automáticos e desejos podem ser controlados ou modificados pela mente, pelo poder da vontade racional.</p> <p><b>2.</b> Na perspectiva do dualismo radical, a única essência da natureza era o pensar, não dependendo de nada a matéria.</p> <p><b>3.</b> Essa divisão cartesiana teve um efeito marcante sobre a civilização ocidental, o que repercute até os dias de hoje, no âmbito da Educação e da Educação Física no Brasil.</p> |
|--|

4. Descarte foi o primeiro a levantar a doutrina do dualismo corpo/mente a propor uma sede física para a mente e a maneira como ela se interrelaciona com o corpo.

Considerando-se o dualismo radial cartesiano, é CORRETO afirmar que

- A) todas estão corretas.  
B) apenas 1 está correta.  
C) apenas 1 e 4 estão corretas.  
D) apenas 2 está correta.  
E) apenas 3 está correta.

32. A concepção de corpo que predominava na Educação Física escolar, sobretudo a partir dos sistemas ginásticos tradicionais e do treinamento esportivo, caracterizava-o como se fosse exclusivamente do domínio da natureza. Analise as alternativas abaixo e assinale aquela que expressa a Educação Física no campo da cultura.

- A) A Educação Física busca desenvolver uma reflexão pedagógica através dos aspectos bio-médicos, agora baseados em uma versão cibernética e cultural.  
B) O Esporte faz parte da cultura humana. Por isso, na Escola, buscando desenvolver uma reflexão pedagógica, a Educação Física tem como conteúdo hegemônico o Esporte.  
C) Considerando a cultura corporal, a Educação Física, na escola, deve considerar o corpo como algo que pode ser conhecido, mensurável e socialmente sistematizado. Para isso, os alunos devem se apropriar dos conhecimentos da dança, ginástica, luta, do esporte e jogo.  
D) Procurando ratificar a fragmentação e o dualismo, a Educação Física Escolar, na perspectiva da cultura corporal, constitui-se a partir de uma concepção de corpo e movimento.  
E) A Educação Física busca desenvolver uma reflexão pedagógica sobre o acervo de formas de representação do mundo que o homem tem produzido no decorrer da história e culturalmente desenvolvida, tendo sido exteriorizada pela expressão corporal através do jogo, da ginástica, e luta.

33. Como vivenciamos nosso corpo, temos a possibilidade de conhecê-lo, perceber suas variações no tempo e no espaço em que estamos inseridos. Abordar a temática do conhecimento do corpo nas aulas de Educação Física pode contribuir para despertar novos sentidos e também para que os alunos descubram alguns segredos pessoais e da sociedade em que vivem. Analise as afirmativas abaixo:

1. Durante as aulas de Educação Física, perceber semelhanças e diferenças entre os corpos pode colaborar para que os alunos reflitam sobre a sociedade em que estão inseridos, sobre suas singularidades e sobre as possibilidades de comunicação entre diferentes culturas.  
2. Conhecer o próprio corpo também requer conhecer o corpo do outro, uma vez que não vivemos isolados no mundo.  
3. Desenvolver essa temática nas aulas de Educação Física também poderá colaborar para que os alunos percebam que o conhecimento do corpo humano refere-se à sua polissemia, variações e imprevisibilidade.  
4. O conhecimento do corpo nas aulas de Educação Física poderá colaborar para a problematização dos preconceitos existentes na sociedade.

Está(ão) CORRETA(S)

- A) 1 e 3, apenas.      B) 2 e 4, apenas.      C) 1, apenas.      D) todas.      E) 1, 2 e 3, apenas.

34. De acordo com Caparroz (1997), no final dos anos 1970, no cenário da Educação Física, são travados importantes debates e organizados movimentos que, entre outras características, tiveram o mérito de tensionar as relações vigentes na área, com um movimento intenso de questionamento e constatação das práticas e das políticas públicas da época. Assinale a alternativa que expressa a pauta desses debates e movimentos.

- A) A Educação Física voltava-se para uma visão histórica e filosófica, procurando revelar um certo reducionismo entre a escola e a sociedade.  
B) Pautavam-se, principalmente, na superação da biologização do movimento humano, que se materializava através da prática desportivizada, visando à formação de atletas e a aptidão física, desenvolvida por meio de uma pedagogia tecnicista.  
C) No final dos anos 1970, o debate em torno da Educação Física voltava-se para a construção de um corpo ordeiro e disciplinado, garantindo saúde e aptidão física ao trabalhador.  
D) Ainda nesse período, a crítica estabelecida tentava superar uma Educação Física que tratava o corpo como histórico, biológico e social.  
E) Faltava, ainda, a superação da aptidão física e da cultura corporal, visando à formação de sujeitos críticos e reflexivos.

35. “O Corpo é uma síntese da cultura, porque expressa elementos específicos da sociedade da qual faz parte. O homem, através do seu corpo, vai assimilando e se apropriando dos valores, normas e costumes sociais num processo de inCORPOração (a palavra é significativa). Mais do que uma aprendizagem do intelectual, o indivíduo adquire um conteúdo do cultural, que se instala no seu corpo, no conjunto de suas expressões” (1995).

Dentre os autores abaixo, qual expressa essa ideia acerca do corpo.

- A) GO Tani.      B) Mauro Betti.      C) Jocimar Daolio.      D) Silvio Gamboa.      E) Coletivo de Autores.



- 36. A capoeira, um conhecimento da cultura corporal, apresenta em seus movimentos a luta de emancipação do negro no Brasil escravocrata. Em seu conjunto de gestos, esse conhecimento expressa, de forma explícita, a voz do oprimido na sua relação com o opressor. A capoeira, em sua origem, significava saudade da terra e da liberdade perdida; desejo velado de reconquista da liberdade que tinha como arma, apenas, o próprio corpo. Assinale a alternativa abaixo que NÃO se aproxima dessa ideia da origem da capoeira.**
- A) A prática da capoeira revela uma riqueza de movimentos e de ritmos que sustentam a história e a cultura de um povo.  
 B) A Educação Física brasileira precisa resgatar a capoeira, enquanto manifestação cultural, ou seja, trabalhar a sua historicidade nas aulas.  
 C) Seus movimentos corporais, expressos pela cultura de um povo, fazem parte dos conhecimentos da disciplina curricular Educação Física.  
 D) Seus gestos, hoje, esportivizados e codificados, presentes nas escolas, são resultado da luta de muitos capoeiristas para manter viva a história da capoeira.  
 E) A dinâmica dos movimentos dos capoeiristas revela a história de lutas e de conquistas de uma raça que foi, por muito tempo, discriminada e perseguida.
- 37. Um dos estudos realizados na década de 80, em escolas de ensino fundamental, evidenciou a predominância da tendência reprodutivista, ou seja, tendência de manutenção do *status quo*. Assinale a alternativa que NÃO faz parte da Constatação do referido estudo.**
- A) O foco do ensino tem sido o sistema esportivo, determinando-se, a partir daí, os objetivos voltados predominantemente para promover o treinamento do esporte, transformando-o em trabalho com vistas ao alto rendimento.  
 B) As fontes de informação para seleção de conteúdos têm sido as técnicas, as habilidades esportivas, o conhecimento dos mecanismos psicofisiológicos do treinamento e do rendimento.  
 C) As normas e sanções advêm da performance e das vitórias esportivas, das competições e classificações por desempenho.  
 D) Entendem-se aí as metodologias como modelos referenciados em desempenhos ideais, predominando os procedimentos diretivos, ou seja, iniciativas centradas no professor.  
 E) O principal critério de avaliação é a participação dos alunos, ou seja, com a participação dos alunos, existe um sucesso nos trabalhos dos grupos, durante o processo de ensino-aprendizagem.
- 38. A avaliação do processo ensino-aprendizagem é muito mais do que simplesmente colocar uma nota no aluno. É necessário se considerar que esse tipo de avaliação está relacionado ao projeto pedagógico da escola como também é determinado pelo processo de trabalho pedagógico, processo inter-relacionado dialeticamente com tudo o que a escola assume, corporifica, modifica e reproduz, sendo próprio do modo de produção da vida em uma sociedade. Assinale abaixo a alternativa que NÃO corresponde a essa concepção de avaliação numa abordagem crítico-superadora.**
- A) As formas de avaliação são explicitadas em teorias educacionais e pedagógicas. Elas fundamentam procedimentos metodológicos, entre os quais destacamos as práticas avaliativas.  
 B) As formas de avaliação decorrem do modo como se produz a existência humana.  
 C) A avaliação reconhece, em seu processo, as inter-relações dialéticas.  
 D) A avaliação tem sido entendida e tratada, predominantemente, por professores e alunos para atender as exigências burocráticas expressas em normas da escola.  
 E) A avaliação assume o seu papel, enquanto elemento constitutivo de um projeto pedagógico.
- 39. “Uma nova compreensão da Educação Física implica considerar certos critérios pelos quais os conteúdos serão organizados, sistematizados e distribuídos dentro de tempo pedagogicamente necessário para a sua assimilação” (COLETIVO DE AUTORES, 1992). Do ponto de vista metodológico, assinale a alternativa CORRETA sobre o que os autores querem dizer a respeito do tempo.**
- A) É o tempo necessário para se materializar a abordagem crítico-superadora.  
 B) É o tempo pedagogicamente necessário para o processo de assimilação do conhecimento.  
 C) É o tempo necessário para se materializar a articulação teoria-prática, durante o processo de ensino-aprendizagem dos conhecimentos.  
 D) É o tempo pedagogicamente necessário para o processo da Práxis revolucionária do conhecimento.  
 E) É o tempo pedagogicamente necessário para o entendimento da prática pedagógica da Educação Física.
- 40. “O jogo (brincar e jogar são sinônimos em diversas línguas) é um invenção do homem, um ato em que sua intencionalidade e curiosidade resultam num processo criativo para modificar, imaginariamente, a realidade e o presente. O jogo satisfaz necessidades das crianças, especialmente a necessidade de ação. Para entender o avanço da criança no seu desenvolvimento, o professor deve conhecer quais as motivações, tendências e incentivos que a colocam em ação. Não sendo o jogo aspecto dominante da infância, ele deve ser entendido como fator de desenvolvimento por estimular a criança no exercício do pensamento, que pode desvincular-se das situações reais e levá-la a agir independentemente do que ela vê. Quando a criança joga, ela opera com o significado das suas ações, o que a faz desenvolver sua vontade e ao mesmo tempo tornar-se consciente das suas escolhas e decisões. Por isso, o jogo apresenta-se como elemento básico para mudança das necessidades e da consciência”. Dentre os autores abaixo, qual expressa essa ideia acerca do conhecimento Jogo?**
- A) Coletivo de Autores(1992).  
 B) BRACHT (1992).  
 C) FERREIRA NETO (1995).  
 D) CAPARROZ (1997).  
 E) KUNZ, 1998.

**41. Na década de 90, houve debate acadêmico em torno da legitimidade e legalidade da educação física no contexto educacional. A partir do debate instaurado, constatou-se certo consenso de que a legitimidade difere de legalidade. Nessa perspectiva, a legitimidade ocorre, quando as práticas de Educação Física são reconhecidas**

- A) nas políticas públicas de ensino.  
B) nos Parâmetros Curriculares Nacionais.  
C) no contexto sociocultural.  
D) pelos professores.  
E) pelos alunos.

**42. Vários estudos sobre a área acerca da especificidade da Educação Física como componente curricular da escola são realizados. Entre os debates, destacam-se duas perspectivas: uma delimita o movimento humano como o objeto que dá especificidade à educação física; em outra perspectiva, o objeto é a cultura corporal. Nesse debate, encontra-se um dado conceito que é reconhecido como fator de avanços acerca da especificidade da Educação Física. Identifique abaixo o conceito implícito em ambos.**

- A) O estudo do movimento.  
B) A cultura.  
C) O estudo do corpo.  
D) O movimento corporal.  
E) A corporalidade.

**43. A transformação didática do esporte diz respeito a uma determinada concepção do trato do esporte na escola. Identifique abaixo aquela que corresponde a essa perspectiva teórica.**

- A) Crítico superadora.  
B) Desenvolvimentista.  
C) Construtivista.  
D) Crítico emancipatória.  
E) Abordagem cultural

**44. A abordagem crítico-emancipatória para o ensino da educação física no contexto da escola se caracteriza pelo agir comunicativo e propõe uma didática comunicativa, que se caracteriza por determinadas ações. Identifique abaixo as ações didáticas propostas por esta abordagem, assinalando V (Verdadeiro) ou F (Falsa).**

- Selecionar conhecimentos e informações de relevância e sentido para a aquisição de habilidades esportivas de acordo com o contexto social.  
 Acesso aos conteúdos simbólicos e linguísticos que transcendem o contexto esportivo.  
 Capacitar para o mundo dos esportes, movimentos e jogos, relacionados ao lazer e ao tempo livre.  
 Estimular um agir solidário, cooperativo e participativo.  
 Desenvolver capacidades criativas e exploradoras para discernir e julgar de forma crítica.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) V; F; V; V; F.      B) V; V; V; V; F.      C) V; V; V; V; V.      D) V; F; V; V; V.      E) V; F; V; F; V.

**45. A abordagem crítico-superadora propõe uma metodologia de ensino da educação física, visando superar as concepções centradas predominantemente na aptidão física e nos aspectos esportivos da cultura corporal. Sobre os fundamentos que caracterizam tal concepção de ensino, analise os itens abaixo:**

- I.** Tematiza a cultura corporal.  
**II.** Sistematiza o trato do conhecimento em ciclos de ensino.  
**III.** Trata da Interpretação, compreensão e explicação da realidade social e cultural dos temas da cultura corporal.  
**IV.** Sistematiza a didática do agir comunicativo.  
**V.** Delimita como objetivo das aulas o prazer e o lúdico através do jogo.

**Estão CORRETOS**

- A) I, II e III.      B) I, III e IV.      C) I, III e V.      D) I, II e V.      E) I, II e IV.

**46. Dentre as proposições de ensino para as aulas de educação física no contexto escolar, destaca-se a concepção de aulas abertas a experiências, que propõe transformações do agir pedagógico do professor, especificamente no trato do esporte na escola, em que aluno e professor são submetidos ao sistema do rendimento esportivo, destituídos de uma reflexão crítica das ações da aula. Essa perspectiva propõe orientações didáticas para a educação física na escola. Identifique os enunciados Verdadeiros (V) e Falsos (F) dessas orientações didáticas.**

- Possibilitar a co-decisão nos níveis de planejamento do ensino.  
 Programar espaços de ação relativamente amplos para desenvolver a capacidade de auto-organização do aluno.  
 O sentido da aula é dado pelo professor.  
 O processo de ensino aprendizagem nasce na prática concreta.  
 O aluno é objeto da ação na aula.

**Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA.**

- A) V; V; V; F; V.      B) F; V; F; V; V.      C) F; V; F; F; V.      D) V; V; F; V; F.      E) V; F; F; V; F.

**47. Tomando por base a proposta metodológica crítico-superadora, que propõe a organização curricular através de ciclos, pautada na organização do pensamento sobre o conhecimento, ampliando, dessa forma, o pensamento do aluno, identifique abaixo as características do ensino do primeiro e segundo ciclo do ensino fundamental (da 1ª a 6ª série), assinalando V para Verdadeiro ou F para Falso.**

- Iniciação às regularidades científicas, com apreensão das características especiais dos objetos e sua reflexão sobre ele.
- Organizar a identificação dos dados da realidade, relacionando e identificando semelhanças e diferenças, categorizando, classificando e associando os objetos.
- Ampliação da sistematização do conhecimento, estabelecendo nexos e dependências e relações complexas.
- Estabelece generalizações e reorganiza a identificação dos dados da realidade.
- Iniciação à sistematização dos conhecimentos, confrontação dos dados da realidade com as representações do pensamento sobre os conhecimentos.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) V; F; V; F; F.      B) F; V; V; F; V.      C) F; V; F; F; V.      D) F; V; V; F; F.      E) V; V; F; F; F.

**48. Os PCNs orientam objetivos específicos para a educação física no ensino da 1ª à 5ª série, que devem ser considerados na organização do plano de ensino do professor. Identifique entre os objetivos abaixo aqueles que orientam esse nível de ensino fundamental.**

- I.** Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo progressivamente seus limites, sua unidade e as sensações que ele produz.
- II.** Interessar-se progressivamente pelo cuidado com o próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.
- III.** Adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade em situações lúdicas e esportivas, repudiando qualquer espécie de violência.
- IV.** Conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura corporal do Brasil e do mundo, percebendo-as como recurso valioso para a integração entre pessoas e entre diferentes grupos sociais.
- V.** Conhecer, organizar e interferir no espaço de forma autônoma, bem como reivindicar locais adequados para promover atividades corporais de lazer, reconhecendo-as como uma necessidade básica do ser humano e um direito do cidadão.

**Estão CORRETOS**

- A) I, II e III.      B) II, III e IV.      C) II, IV e V.      D) I, III e IV.      E) III, IV e V.

**49. Com a preocupação de garantir a coerência com a concepção exposta e de efetivar os objetivos, os PCNs elegeram critérios para a seleção dos conteúdos. Assinale a alternativa que contém os critérios propostos para as séries iniciais do ensino fundamental.**

- A) Relevância social; características dos alunos e conhecimento dos esportes, jogos, ginástica e dança.
- B) Relevância social; conhecimento do corpo e da própria área.
- C) Relevância social; características dos alunos e da própria área.
- D) Relevância social; desenvolvimento de diferentes hábitos e características dos alunos.
- E) Relevância social; características dos alunos e conhecimento do corpo.

**50. Os temas da cultura corporal estão sistematizados em blocos de conteúdos, com a proposição de serem desenvolvidos ao longo de todo o ensino fundamental. Os três blocos articulam-se entre si, têm vários conteúdos em comum, mas guardam especificidades. Sobre os conteúdos, assinale a alternativa CORRETA.**

- A) Esportes; jogos; lutas e ginásticas.
- B) Atividades rítmicas e expressivas; conhecimentos sobre o corpo.
- C) Esportes, jogos, lutas e ginásticas; atividades rítmicas e expressivas.
- D) Esportes, jogos, lutas e ginásticas; atividades rítmicas e expressivas; conhecimentos sobre o corpo.
- E) Jogos pré-desportivos; jogos populares; brincadeiras.