



Prezado (a) candidato (a)

Coloque seu número de inscrição e nome no quadro abaixo:

Nº de Inscrição	Nome

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO I

SONETO DE FIDELIDADE

Vinícius de Moraes

De tudo ao meu amor serei atento
Antes, e com tal zelo, e sempre, e tanto
Que mesmo em face do maior encanto
Dele se encante mais meu pensamento.

Quero vivê-lo em cada vão momento
E em seu louvor hei de espalhar meu canto
E rir meu riso e derramar meu pranto
Ao seu pesar ou seu contentamento.

E assim, quando mais tarde me procure
Quem sabe a morte, angústia de quem vive
Quem sabe a solidão, fim de quem ama

Eu possa me dizer do amor (que tive):
Que não seja imortal, posto que é chama
Mas que seja infinito enquanto dure.

Antologia Pôetica. Editora do Autor: Rio de Janeiro, 1960, p.96.

QUESTÃO 01

No verso “**Dele** se encante mais meu pensamento.” (L.4), a palavra destacada substitui

- pensamento.
- encanto.
- louvor.
- amor.

QUESTÃO 02

O autor traz a ideia de que o amor não é **eterno**. Assinale o verso que comprova esta afirmativa.

- De tudo ao meu amor serei atento.
- Quero vivê-lo em cada vão momento.
- Que não seja imortal posto que é chama.
- Dele se encante mais meu pensamento.

QUESTÃO 03

Quero vivê-lo em cada vão momento
E em **seu louvor hei** de espalhar meu canto
E rir meu riso e derramar meu pranto
Ao seu pesar ou seu contentamento.

“Observe os vocábulos destacados no trecho acima. Dada a separação silábica de cada um, temos

- I - se-u
- II - lo-u-vor
- III - hei

Pode-se constatar que a separação silábica está **CORRETAMENTE** empregada em

- apenas no vocábulo I.
- apenas no vocábulo II.
- apenas no vocábulo III.
- em todos os vocábulos.



QUESTÃO 04

Leia:

Quero vivê-lo em cada vão momento
E em seu louvor hei de espalhar meu **canto**

A palavra **canto** pode assumir diferentes significados, de acordo com o contexto da frase acima.

Marque a alternativa em que o sentido da palavra **canto** se repete.

- Eu canto todos os dias naquele cabaré.
- Naquele canto, não podíamos ouvir a mensagem do Papa no rádio.
- Em qualquer canto deste país, só se fala nas eleições presidenciais.
- Ontem, todos ouviram atentamente o canto da garota.

QUESTÃO 05

Assinale a alternativa em que **NÃO** fica evidente a contradição e/ou a oposição de sentimentos no verso:

- “Quero vivê-lo em cada vão momento”.
- “E rir meu riso e derramar meu pranto”.
- “Quem sabe a morte, angústia de quem vive”.
- “Ao seu pesar ou seu contentamento”.

TEXTO II

Leia o texto abaixo, para responder às questões de 06 a 10.

O que é o *bullying*?

1 *Bullying* é uma situação que se caracteriza por agressões intencionais, verbais ou físicas, feitas de maneira repetitiva, por um ou mais alunos contra um ou mais colegas. O termo *bullying* tem origem na palavra inglesa *bully*, 5 que significa valentão, brigão. Mesmo sem uma denominação em português, é entendido como ameaça, tirania, opressão, intimidação, humilhação e maltrato.

“É uma das formas de violência que mais cresce no mundo”, afirma Cléo Fante, educadora e autora do livro *Fenômeno 10 Bullying: Como Prevenir a Violência nas Escolas e Educar para a Paz* (224 pp., Ed. Verus). Segundo a especialista, o *bullying* pode ocorrer em qualquer contexto social, como escolas, universidades, famílias, vizinhança e locais de trabalho. O que, à primeira vista, pode parecer 15 um simples apelido inofensivo pode afetar emocional e fisicamente o alvo da ofensa.

Além de um possível isolamento ou queda do rendimento escolar, crianças e adolescentes que passam por humilhações racistas, difamatórias ou separatistas podem

20 apresentar doenças psicossomáticas e sofrer de algum tipo de trauma que influencie traços da personalidade.

Em alguns casos extremos, o *bullying* chega a afetar o estado emocional do jovem de tal maneira que ele opte por soluções trágicas, como o suicídio.

Disponível em: <http://revistaescola.abril.com.br/crianca-e-adolescente/comportamento/bullying-escola-494973.shtml> Acesso em: 28 jun. 2011
– Texto adaptado.

QUESTÃO 06

Qual a estratégia que **NÃO** é utilizada pelo autor, no texto acima, para apresentar o tema *bullying* ao leitor?

- Depoimento de uma especialista.
- Comparação de tipos de violência presentes na sociedade.
- Citação de obra específica sobre o tema.
- Caracterização do termo *bullying*.

QUESTÃO 07

De acordo com o texto II, o *bullying* só **NÃO** apresenta a seguinte **CONSEQUÊNCIA**:

- Violência e tirania.
- Queda de rendimento escolar.
- Possibilidade de suicídio.
- Doenças psicossomáticas.

QUESTÃO 08

Assinale a opção em que a substituição do termo destacado pelo vocábulo entre parêntese, está **INCORRETAMENTE** empregada.

- “*Bullying* é uma situação que se caracteriza por agressões **intencionais**...”. L.2 (propositais).
- “Mesmo sem uma denominação em português, é entendido como ameaça, **tirania**...”. L.5/6 (poder)
- “Segundo a especialista, o *bullying* pode ocorrer em qualquer **contexto** social...”. L.11/12 (âmbito)
- “... crianças e adolescentes que passam por humilhações racistas, **difamatórias**...”. L.18/19 (enaltecidas)

**QUESTÃO 09**

O texto II tem por objetivo, **PRINCIPALMENTE** de

- criticar, nos dias de hoje, todas as pessoas que praticam *bullying*.
- mostrar como a sociedade mudou devido a essa prática de violência.
- esclarecer ao leitor um tipo de agressão conhecida como *bullying*.
- ensinar ao educador formas de agir no caso da prática de *bullying*.

QUESTÃO 10

Leia o trecho abaixo.

“O termo *bullying* tem origem na palavra inglesa *bully*, que significa valentão, brigão. Mesmo sem uma denominação em português, é entendido **como** ameaça, tirania, opressão, intimidação, humilhação e maltrato”.

O vocábulo destacado apresenta ideia de

- comparação.
- causa.
- conformidade.
- consequência.

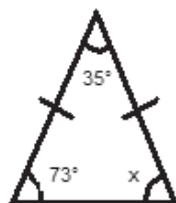
MATEMÁTICA**QUESTÃO 11**

Resolva a equação $[-5x + 13 = 4(9 - x)]$ e assinale a resposta **CORRETA** com o valor de x .

- 13
- 28
- 23
- 36

QUESTÃO 12

O triângulo abaixo pode ser classificado como:



- isósceles.
- equilátero.
- escaleno.
- obtusângulo.

QUESTÃO 13

De acordo com a figura da questão 12, o valor de x , em graus é:

- 35°
- 63°
- 70°
- 72°

QUESTÃO 14

Coloque **(V)** para **verdadeiro** e **(F)** para **Falso** nas afirmações abaixo:

- () A razão de $\frac{1}{5}$ para 5 é 1.
- () A razão de 60 para 12 é igual a razão de 20 para 4.
- () A razão entre 6 e 40 é 15%.
- () A razão de 1 para 4 é igual a razão entre 1 e $\frac{1}{4}$.

Marque a alternativa **CORRETA**, na sequência de cima para baixo:

- V – V – F – V.
- F – V – V – F.
- F – F – V – V.
- V – V – V – F.

**QUESTÃO 15**

Um marceneiro precisa cortar 2 tábuas em pedaços do mesmo comprimento. O comprimento das tábuas deve ser o maior possível, para não ter desperdício. Uma tábua mede 250 cm e a outra 350 cm. Qual será o comprimento de cada pedaço de tábua?

- a) 35 cm.
- b) 40 cm.
- c) 45 cm.
- d) 50 cm.

QUESTÃO 16

Qual é o número natural que está entre $\sqrt{64}$ e $\sqrt{100}$?

- a) 7.
- b) 8.
- c) 9.
- d) 10.

QUESTÃO 17

Uma universidade informou que o número de candidatos por vaga para o vestibular do curso de Fisioterapia é 34. Se a Universidade ofereceu 330 vagas, quantos candidatos concorreram?

- a) 11.220 candidatos.
- b) 12.232 candidatos.
- c) 13.126 candidatos.
- d) 14.224 candidatos.

QUESTÃO 18

Em um prédio, 6 pedreiros constroem um muro com área de 300 m² em 2 horas. Quantos pedreiros são necessários para construir um muro com área de 400 m² em 1 hora?

- a) 15 pedreiros.
- b) 16 pedreiros.
- c) 17 pedreiros.
- d) 18 pedreiros.

QUESTÃO 19

Pedro aplicou R\$100,00 em um fundo de investimento à taxa de juro simples de 5% ao mês. Qual será o juro e o montante, respectivamente, depois de 6 meses?

- a) R\$15,00 e R\$115,00.
- b) R\$20,00 e R\$120,00.
- c) R\$25,00 e R\$125,00.
- d) R\$30,00 e R\$130,00.

QUESTÃO 20

Clara e Pedro fizeram um curso de informática e, para serem aprovados, devem ter a média aritmética de suas notas no mínimo igual a 7. As notas de Clara foram 7 ; 5,5 e 8,5; e as de Pedro foram 6,5 ; 4,5 e 8,5. Assinale a resposta **CORRETA** com a média aritmética de cada um e a situação aprovado ou reprovado, respectivamente.

- a) Clara: média 6,5/reprovada e Pedro média 7,0/aprovado.
- b) Clara: média 6,0/reprovada e Pedro média 7,0/aprovado.
- c) Clara: média 7,0/aprovada e Pedro média 6,5/reprovado.
- d) Clara: média 7,5/aprovada e Pedro média 7,5/aprovado.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – AUXILIAR DE CONTABILIDADE

QUESTÃO 21

Assinale a alternativa que identifica o princípio a que se refere a afirmativa: "o patrimônio da entidade não se confunde com o de seus sócios ou acionistas ou proprietário individual:

- a) Princípio da Entidade.
- b) Princípio da Continuidade.
- c) Princípio da Oportunidade.
- d) Princípio do Registro pelo Valor Original.

As questões 22 e 23 referem-se ao Plano de Contas

QUESTÃO 22

O plano de Contas normalmente é composto de cinco grupos. Assinale a alternativa em que a origem contábil das contas está invertida:

- a) ATIVO - CONTAS DEVEDORAS.
- b) PASSIVO - CONTAS CREDORAS.
- c) DESPESAS - CONTAS DEVEDORAS.
- d) RECEITAS - CONTAS DEVEDORAS.

QUESTÃO 23

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) o contador experiente não precisa do plano de contas para fazer a contabilidade.
- b) o contador precisa do plano de contas para fazer a contabilidade.
- c) o plano de contas é dispensável independentemente da experiência do contador.
- d) o plano de contas não varia de acordo com o ramo de atividade das empresas.

QUESTÃO 24

Sobre fatos contábeis, numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

I - Fato contábil permutativo (ou compensativo)	() É o que provoca alterações no valor do Patrimônio Líquido (PL) ou Situação Líquida (SL), determinando uma variação quantitativa do patrimônio (VARIACÃO PATRIMONIAL QUANTITATIVA).
II - Fato contábil modificativo	() É o que combina fatos permutativos com fatos modificativos, determinando variação qualitativa e quantitativa do patrimônio.
III - Fato contábil misto (ou composto)	() É o que não provoca alterações no valor do Patrimônio Líquido (PL) ou na Situação Líquida (SL), mas podem modificar a composição dos demais elementos patrimoniais, determinam uma variação específica do patrimônio (VARIACÃO PATRIMONIAL QUALITATIVA).

Assinale a alternativa **CORRETA**, na ordem de cima para baixo:

- a) I, II, III.
- b) II, III, I.
- c) III, II, I.
- d) II, I, III.

QUESTÃO 25

Assinale a alternativa que indica um livro contábil obrigatório:

- a) Registro de Compras.
- b) Livro de Apuração do Lucro Real do Imposto de Renda.
- c) Registro de entradas ICMS-IPI.
- d) Livro Razão.

QUESTÃO 26

Assinale a conta a ser debitada pelo pagamento, em dinheiro, de uma obrigação no vencimento.

- a) CAIXA.
- b) BANCOS.
- c) CLIENTES.
- d) FORNECEDORES.

**QUESTÃO 27**

Uma empresa agropecuária comprou a prazo um computador, que será utilizado em seu escritório. As contas a serem debitada e creditada são, respectivamente:

- CAIXA e COMPUTADORES.
- COMPUTADORES e CAIXA.
- COMPUTADORES e FORNECEDORES.
- MÓVEIS E UTENSÍLIOS e CLIENTES.

QUESTÃO 28

Sobre Receitas, Despesas e Custos, numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

I - Receitas	() são grupos de contas que registram as operações que ocasionam uma redução no patrimônio, porém, estão diretamente associados às vendas. Assim ocorre quando há diminuição de um ativo.
II - Custos	() são grupos de contas que registram as operações que ocasionam um aumento no patrimônio.
III - Despesas	() são grupos de contas que registram as operações que ocasionam uma redução no patrimônio, porém não estão diretamente associadas às vendas. Ocorre quando há diminuição de um ativo.

Assinale a alternativa **CORRETA**, de cima para baixo:

- I, II, III.
- II, III, I.
- III, II, I.
- II, I, III.

QUESTÃO 29

Uma empresa de comércio varejista apresenta uma Receita de Vendas de \$1.000,00. Sabe-se que os custos de mercadoria vendida (CMV) desta empresa é de 55% desta Receita. Se os gastos com despesas foi de \$500,00, pode-se, com toda certeza, dizer que houve:

- lucro bruto de \$450,00.
- lucro bruto de \$ 1.000,00.
- prejuízo de \$450,00.
- prejuízo de \$550,00.

QUESTÃO 30

Baseando-se no conceito sobre custo, assinale a alternativa **ERRADA**:

- Custo Unitário da Produção – É o custo de cada unidade do produto depois de adicionado alguns fatores que fizeram parte de seu processo.
- Custos Fixos – São aqueles custos que permanecem constantes dentro de determinada capacidade instalada, independentemente do volume de produção.
- Custos Variáveis – São aqueles que se alteram em relação direta com as modificações do volume da atividade.
- Custos Indiretos – São os custos que podem ser quantificados e identificados aos produtos ou serviços e valorizados com relativa facilidade.