



Prefeitura Municipal de Santa Maria da Boa Vista – Pernambuco

Concurso Público Nº 001/2010

## PROFESSOR 5ª A 8ª SÉRIE - EJA – INGLÊS

Nome: \_\_\_\_\_ Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_

### INSTRUÇÕES

1. Escreva seu nome e número de inscrição, de forma legível, nos locais indicados.
2. A FOLHA DE RESPOSTAS não será substituída e deve ser assinada no local indicado, ela será o único instrumento usado para a correção de suas respostas.
3. **DURAÇÃO DA PROVA: 4h**, incluído o tempo para preenchimento da FOLHA DE RESPOSTAS.
4. Neste caderno, as questões estão numeradas de 01 a 40, seguindo-se a cada uma 05 (cinco) opções (respostas), precedidas das letras **a, b, c, d e e**. Cada questão tem peso igual a 2,5 pontos;
5. Na FOLHA DE RESPOSTAS, as questões estão representadas por seus respectivos números. Preencha com caneta esferográfica (tinta azul ou preta), **toda a área correspondente à opção de sua escolha**, sem ultrapassar seus limites.
6. Não amasse nem dobre a FOLHA DE RESPOSTAS, **NÃO USE BORRACHA**.
7. Será anulada a questão cuja resposta contiver emenda ou rasura, ou para a qual for assinalada mais de uma opção.
8. Ao receber a ordem do Fiscal de Sala, confira este CADERNO com muita atenção, pois qualquer reclamação sobre o total de questões e/ou falhas na impressão não será aceita depois de iniciada a prova.
9. Durante a prova, não será admitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, tampouco será permitido o uso de qualquer tipo de equipamento (calculadora, tel. celular etc.).
10. Por motivo de segurança, somente durante os **trinta minutos que antecedem o término da prova**, poderão ser copiados as suas respostas feitas no CARTÃO DE RESPOSTAS.
11. Entregue este CADERNO DE PROVA, juntamente com o CARTÃO DE RESPOSTAS, ao Fiscal de Sala, quando de sua saída, que não poderá ocorrer antes de decorrida uma hora do início da prova; a não-observância dessa exigência acarretará a sua exclusão do concurso.

## **PORTUGUÊS (INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS)**

Para responder às questões, leia o texto abaixo de Fernando Sabino. Em todas elas temos apenas uma alternativa correta.

### **A ÚLTIMA CRÔNICA**

*Fernando Sabino.*

A caminho de casa, entro num botequim da Gávea para tomar um café junto ao balcão. Na realidade estou adiando o momento de escrever. A perspectiva me assusta. Gostaria de estar inspirado, de coroar com êxito mais um ano nesta busca do pitoresco ou do irrisório no cotidiano de cada um. Eu pretendia apenas recolher da vida diária algo de seu disperso conteúdo humano, fruto da convivência, que a faz mais digna de ser vivida. Visava ao circunstancial, ao episódico. Nesta perseguição do acidental, quer num flagrante de esquina, quer nas palavras de uma criança ou num acidente doméstico, torno-me simples espectador e perco a noção do essencial. Sem mais nada para contar, curvo a cabeça e tomo meu café, enquanto o verso do poeta se repete na lembrança: "assim eu queria o meu último poema". Não sou poeta e estou sem assunto. Lanço então um último olhar fora de mim, onde vivem os assuntos que merecem uma crônica.

Ao fundo do botequim um casal de pretos acaba de sentar-se, numa das últimas mesas de mármore ao longo da parede de espelhos. A compostura da humildade, na contenção de gestos e palavras, deixa-se acrescentar pela presença de uma negrinha de seus três anos, laço na cabeça, toda arrumadinha no vestido pobre, que se instalou também à mesa: mal ousa balançar as perninhas curtas ou correr os olhos grandes de curiosidade ao redor. Três seres esquivos que compõem em torno à mesa a instituição tradicional da família, célula da sociedade. Vejo, porém, que se preparam para algo mais que matar a fome.

Passo a observá-los. O pai, depois de contar o dinheiro que discretamente retirou do bolso, aborda o garçom, inclinando-se para trás na cadeira, e aponta no balcão um pedaço de bolo sob a redoma. A mãe limita-se a ficar

olhando imóvel, vagamente ansiosa, como se aguardasse a aprovação do garçom. Este ouve, concentrado, o pedido do homem e depois se afasta para atendê-lo. A mulher suspira, olhando para os lados, a reassegurar-se da naturalidade de sua presença ali. A meu lado o garçom encaminha a ordem do freguês. O homem atrás do balcão apanha a porção do bolo com a mão, larga-o no pratinho - um bolo simples, amarelo-escuro, apenas uma pequena fatia triangular. A negrinha, contida na sua expectativa, olha a garrafa de Coca-Cola e o pratinho que o garçom deixou à sua frente. Por que não começa a comer? Vejo que os três, pai, mãe e filha, obedecem em torno à mesa um discreto ritual. A mãe remexe na bolsa de plástico preto e brilhante, retira qualquer coisa. O pai se mune de uma caixa de fósforos, e espera. A filha aguarda também, atenta como um animalzinho. Ninguém mais os observa além de mim.

São três velinhas brancas, minúsculas, que a mãe espeta caprichosamente na fatia do bolo. E enquanto ela serve a Coca-Cola, o pai risca o fósforo e acende as velas. Como a um gesto ensaiado, a menininha repousa o queixo no mármore e sopra com força, apagando as chamas. Imediatamente põe-se a bater palmas, muito compenetrada, cantando num balbucio, a que os pais se juntam, discretos: "Parabéns pra você, parabéns pra você..." Depois a mãe recolhe as velas, torna a guardá-las na bolsa. A negrinha agarra finalmente o bolo com as duas mãos sôfregas e põe-se a comê-lo. A mulher está olhando para ela com ternura - ajeita-lhe a fitinha no cabelo crespo, limpa o farelo de bolo que lhe cai ao colo. O pai corre os olhos pelo botequim, satisfeito, como a se convencer intimamente do sucesso da celebração. Dá comigo de súbito, a observá-lo, nossos olhos se encontram, ele se perturba, constrangido - vacila, ameaça abaixar a cabeça, mas acaba sustentando o olhar e enfim se abre num sorriso.

Assim eu queria minha última crônica: que fosse pura como esse sorriso.

### QUESTÃO 1

A ideia principal do texto é:

- a) O cronista encontra um casal pobre num dia especial;
- b) O cronista comemora um dia de aniversário;
- c) O cronista procura algo do cotidiano para escrever a sua última crônica;
- d) O cronista fala da união de uma família;
- e) O cronista admira um casal amigo.

### QUESTÃO 2

Acerca do gênero Crônica é **CORRETO** afirmar que:

- a) O foco narrativo do texto está na terceira pessoa, é autor-observador;
- b) O foco narrativo do texto está na primeira pessoa, mas não se transforma em parte da narrativa;
- c) O foco narrativo do texto está na terceira pessoa – é o autor-personagem;
- d) O foco narrativo do texto está na primeira pessoa e fica fora dela;
- e) O foco narrativo do texto está na primeira pessoa é o autor-observador.

### QUESTÃO 3

Assinale a alternativa em que pelo menos um vocábulo não seja acentuado com base na mesma regra da palavra entre aspas:

- a) "Gávea" - anunciá-lo / paletós;
- b) "Parabéns" - açúcar / armazéns;
- c) "público" - súbito / álcool
- d) "sôfregas" - glória / almôndegas;
- e) "Ninguém" - alguém / você.

### QUESTÃO 4

Assinale a alternativa em que pelo menos um vocábulo não seja acentuado:

- a) ninguém, orfão, taxi, balaustre;
- b) itens, parabens, alguém, tambem;
- c) tacito, amago, tabua, tamara;
- d) papeis, onix, serie, ambar;
- e) hifen, cipos, silaba, lingua.

### QUESTÃO 5

Assinale a alternativa correta:

- a) não se deve colocar acento circunflexo em palavra como avo, bisavo, porque há palavras homógrafas com pronúncia aberta;
- b) não se deve colocar acento grave no a do contexto: Fui a Roma;
- c) Não se deve colocar acento em palavras oxítonas terminada em r;
- d) não se deve colocar trema em palavras derivadas como avozinho, vovozinho;
- e) não se deve colocar acento nas palavras proparoxítonas.

### QUESTÃO 6

Assinalar o par de palavras antônimas:

- a) Pavor – pânico;
- b) Pânico – susto;
- c) Ratificar – autenticar;
- d) Dignidade – integridade;
- e) Dignidade – indecoro.

### QUESTÃO 7

Na alternativa em que a palavra destacada em negrito funciona como sujeito da oração é:

- a) Na realidade estou adiando o momento de escrever;
- b) Como a um gesto ensaiado, a **meninha** repousa o queixo no mármore e sopra com força, apagando as chamas;
- c) A mulher está olhando para ela com ternura;
- d) Como a um gesto ensaiado, a **meninha** repousa o queixo no mármore e sopra com força, apagando as chamas;
- e) Ninguém mais os observa além de mim.

### QUESTÃO 8

“A compostura da humildade, na contenção de gestos e palavras, deixa-se acrescentar pela presença de uma negrinha de seus três anos.”

Considerando a pontuação do trecho acima, a alternativa **CORRETA** é:

- a) A vírgula foi usada em função do aposto explicativo;

- b) A vírgula foi usada em função do adjunto adverbial;
- c) A vírgula foi usada em função do vocativo;
- d) A vírgula foi usada em função da intercalação do adjunto adverbial;
- e) A vírgula foi usada em função da intercalação do aposto explicativo.

#### QUESTÃO 9

*“Sem mais nada para contar, curvo a cabeça e tomo meu café, enquanto o verso do poeta se repete na lembrança”:*

Considerando o trecho acima, as orações em destaque são respectivamente:

- a) Oração subordinada adverbial temporal; oração coordenada aditiva sindética;
- b) Oração coordenada assindética; oração subordinada adverbial temporal;
- c) Oração coordenada conclusiva; oração coordenada adversativa;
- d) Oração subordinada conclusiva; oração adjetiva restritiva;
- e) Oração coordenada aditiva sindética; oração subordinada adverbial temporal.

#### QUESTÃO 10

“O homem atrás do balcão apanha a porção do bolo com a mão, larga-o no pratinho - um bolo simples, amarelo-escuro, apenas uma pequena fatia triangular.”

Considerando o trecho acima, podemos afirmar acerca das expressões em destaque:

- a) A palavra homem é núcleo do sujeito; a porção do bolo é objeto indireto;
- b) O “o” é um elemento de coesão que retoma o vocábulo bolo; o o é um objeto direto;
- c) No pratinho é uma expressão explicativa;
- d) Pequena é um adjunto adverbial de intensidade;
- e) O “o” é uma pronome indefinido; no pratinho é um adjunto adverbial de lugar.

### CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

#### QUESTÃO 11

Marque a alternativa **CORRETA**.

De acordo com a LDB (Lei nº 9394/96, Art. 21), a Educação escolar compõe-se de dois níveis, são eles:

- a) Educação Básica e Profissionalizante;
- b) Ensinos Fundamental e Superior;
- c) Educação Básica e Superior;
- d) Ensino Fundamental e Médio;
- e) Educação Básica e Especial;

#### QUESTÃO 12

“Estamos comprometidos, na escala da humanidade planetária, na obra essencial da vida, que é resistir à morte. Civilizar e solidarizar a Terra, transformar a espécie humana em verdadeira humanidade torna-se o objetivo fundamental e global de toda a educação que aspira não apenas ao progresso, mas à sobrevivência da humanidade.” (Morim, 2002, p.78)

1. Morim, no livro “Os sete saberes necessários à educação do futuro”, afirma que é compromisso da educação planetária:

- a) Superar a lógica positivista de análise global dos fenômenos de forma arbitrária e desvinculada do real;
- b) Desconhecer o imperativo antropológico: salvar a diversidade humana;
- c) Aprender a ser, viver, a dividir, a comunicar como humanos do planeta Terra, ser egocêntricos;
- d) Trabalhar na era planetária, para a identidade e a consciência terrenas;
- e) Desenvolver nossas identidades a um só concêntricas e singulares.

#### QUESTÃO 13

A Educação para a cidadania requer que questões sociais sejam apresentadas para a aprendizagem e a reflexão dos alunos, buscando um tratamento didático que contemple sua complexidade e sua dinâmica, dando-lhes a

mesma importância das áreas convencionais. Com isso os currículos escolares ganharam os temas transversais que compõem os Parâmetros Curriculares Nacionais. Considere as proposições abaixo para a alternativa que expressa reflexão sobre tema transversal e marque “V” para verdadeira e “F” para Falsa.

I. A ética é a reflexão crítica da realidade. Ela não tem caráter normativo, pois ao fazer uma reflexão ética, pergunta-se sobre a consistência e a coerência dos valores que norteiam as ações.

II. Entende-se a escola como uma organização que trabalha – que trabalha com uma tarefa específica e que, com o seu trabalho, prepara futuros trabalhadores.

III. A Educação para a saúde pode cumprir papel destacado: favorece o processo de conscientização quanto ao direito à saúde e instrumentaliza para a intervenção individual e coletiva sobre os condicionantes do processo saúde/doença.

A sequência das alternativas é:

- a) V – V – V
- b) V – F – F
- c) V – V – F
- d) F – V – V
- e) F – F – F

#### QUESTÃO 14

Dentre as competências necessárias que o professor precisa desenvolver para participar da gestão da escola, a que apresenta-se **INCOERENTE** com as proposições de Libâneo, é:

- a) Desenvolver capacidade de interação e comunicação entre si e com os alunos de modo a saber participar ativamente de um grupo de trabalho ou de discussão, e promover esse tipo de atividade com os alunos;
- b) Aprender a tomar decisões sobre problemas e dilemas da organização escolar, das formas de gestão e da sala de aula;
- c) Saber executar rigorosamente planos e projetos de ação;
- d) Aprender métodos e procedimentos de pesquisa;

e) Familiarizar-se com modalidades e instrumentos de avaliação do sistema, da organização escolar e da aprendizagem escola.

#### QUESTÃO 15

O art. 3º, da LDB estabelece os princípios que regem o ensino nacional. Identifique nas alternativas abaixo a proposição que **NÃO** se constitui em princípio.

- a) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- b) Respeito à liberdade e apreço à tolerância;
- c) Garantia de material didático para os professores;
- d) Valorização da experiência extra-escolar;
- e) Vinculação entre a Educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

#### ATUALIDADES

#### QUESTÃO 16

“Na véspera dos 9 (nove) anos dos atentados do 11 de Setembro, a ameaça de um pastor americano de queimar o Alcorão mobilizou lideranças mundiais para evitar uma crise entre o Ocidente e o Islã. Na Europa, o Senado da \_\_\_\_\_ aprovou uma lei polêmica que proíbe o uso de véus integrais por muçulmanas, seguindo uma tendência conservadora entre os governos europeus.

(Fonte: <http://educacao.uol.com.br/atualidades/ocidente-islamismo.jhtm>).

O Senado que o texto acima se refere é de qual país?

- a) França;
- b) Inglaterra;
- c) Itália;
- d) Holanda;
- e) Espanha.

#### QUESTÃO 17

“Desde a Antiguidade, o humor faz parte da democracia como instrumento de crítica aos governantes. No Brasil, a atual legislação proíbe a veiculação de piadas na TV feitas com políticos, ao passo que os partidos acolhem os

tipos mais excêntricos e "celebridades" como candidatos. De acordo com a Lei Eleitoral nº 9.504, é vetado aos programas de emissoras de rádio e TV "usar trucagem, montagem ou outro recurso de áudio ou vídeo que, de qualquer forma, degradem ou ridicularizem candidato, partido político ou coligação". A lei entrou em vigor nas eleições deste ano. (<http://educacao.uol.com.br/atualidades/humor-na-politica.jhtm>).

Nas eleições de 2010, os programas humorísticos da televisão brasileira,

- Foram proibidos de veicular qualquer sátira contra candidatos pelo TSE;
- Foram retirados do ar por causa do horário eleitoral gratuito;
- Fizeram propagandas diretas a favor de candidatos a presidente da República;
- Fizeram sátira aos candidatos a presidente da República amparados numa liminar no Supremo Tribunal Federal, que suspendeu a regra;
- Nem se preocuparam com o humor político, já que não são temas de seus programas.

#### QUESTÃO 18

"Uma rede social é uma estrutura social composta por pessoas ou organizações, conectadas por um ou vários tipos de relações, que partilham valores e objetivos comuns. Uma das características fundamentais na definição das redes é a sua abertura e porosidade, possibilitando relacionamentos horizontais e não hierárquicos entre os participantes. "Redes não são, portanto, apenas uma outra forma de estrutura, mas quase uma não estrutura, no sentido de que parte de sua força está na habilidade de se fazer e desfazer rapidamente." (Fonte: [http://pt.wikipedia.org/wiki/Rede\\_social](http://pt.wikipedia.org/wiki/Rede_social)).

Dentre as redes sociais, existem as redes de relacionamento, entre elas podemos destacar :

- Facebook, Sonico, Twitter e Orkut;
- Facebook, Orkut, Apple e Power Point;
- Facebook, Office, Word e Orkut;
- Facebook, Ipod, Word e Twitter;
- Facebook, ICQ, Android e Orkut.

#### QUESTÃO 19

Segundo previsões do Fundo Monetário Internacional (FMI), a China chegará ao fim de 2010 com um PIB de US\$ 5,4 bilhões, comparado a US\$ 5,3 bilhões do Japão. A estimativa poderá se revelar conservadora, depois do crescimento de 11,1% na primeira metade do ano. Vários economistas acreditam que a China poderá assumir o primeiro lugar no ranking das maiores PIBs do mundo em 15 anos, algo inimaginável no começo desta década. (Fonte: [http://www.estadao.com.br/estadaodehoje/20100731/not\\_imp588434,0.php](http://www.estadao.com.br/estadaodehoje/20100731/not_imp588434,0.php)).

A China está em que Ranking na economia mundial atualmente:

- Em terceiro lugar, atrás do Japão e EUA;
- Em segundo lugar, atrás apenas dos EUA;
- Em quarto lugar, atrás da França, Inglaterra e Japão;
- Em quinto lugar, atrás da Inglaterra, França, Rússia e EUA;
- Em segundo lugar, atrás do Japão, que superou os EUA depois da crise dos bancos.

#### QUESTÃO 20

"BRIC é um acrônimo criado em novembro de 2001 pelo economista Jim O'Neill, para designar os 4 (quatro) principais países emergentes do mundo. Em menos de 40 anos os países componentes do BRICs juntos poderão ser maiores que as dos G6 (Estados Unidos da América, Japão, Alemanha, Reino Unido, França e Itália). O grupo possuirá mais de 40% da população mundial e juntos terão um PIB de mais de 85 trilhões de dólares (US\$). Esses quatro países não formam um bloco político (como a União Europeia), nem uma aliança de comércio formal (como o Mercosul e ALCA) e muito menos uma aliança militar (como a OTAN), mas formam uma aliança através de vários tratados de comércio e cooperação assinados em 2002 para alavancar seus crescimentos." (Claudio Raza. BRIC" - O Potencial Econômico do Futuro. In: <http://www.administradores.com.br/informe-se/artigos/bric-o-potencial-economico-do-futuro/25365/> (com adaptações).

Considerando as informações dadas pelo texto e os seus conhecimentos sobre o panorama atual mundial, assinale a opção **CORRETA**.

- a) BRIC é uma designação dada pelo FMI a Brasil, Romênia, Índia e Chile por comporem uma coalizão de investimentos em países que sofrem com catástrofes naturais;
- b) Com posições ideológicas muito diferentes, os países membros do BRIC, principalmente a Irlanda, nunca vão conseguir entrar em consenso sobre questões econômicas;
- c) Dentro dos BRICs haveria uma clara divisão de funções, tendo a Romênia como principal líder;
- d) Brasil, Rússia, Índia e China compõem a aliança, sendo o Brasil destaque na produção de alimentos;
- e) A aliança militar que o BRIC pretende fazer pode ameaçar a soberania militar que os países ricos detêm, pois é sabido que todos os seus membros possuem bombas atômicas.

### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

#### **QUESTÃO 21**

Answer questions 21, 24 and 25 according to the text :

What time I get up depends \_\_\_\_\_ what I've been doing the night before. I generally have a bowl of cereal with cold milk - the noise it makes helps wake me up. When I'm not working, I spend a lot of time at health clubs, gyms and dance studios. There are five or six I go to regularly; each one provides different facilities, like weights and stamina training. I \_\_\_\_\_ enjoy running or playing soccer in one of the big London parks.

The text talks about:

- a) a daily routine;
- b) a wish;
- c) a work;
- d) a trip;
- e) a desire.

#### **QUESTÃO 22**

In: "...I generally have a bowl of cereal with cold milk - the noise it makes helps wake me up..."

Generally can be replaced by:

- a) sometimes;

- b) seldom;
- c) usually;
- d) never;
- e) rarely.

#### **QUESTÃO 23**

the noise it makes helps wake me up." It refers to

- a) time;
- b) weights;
- c) facilities;
- d) health;
- e) cereal.

#### **QUESTÃO 24**

I \_\_\_\_\_ enjoy running or playing soccer in one of the big London parks.

The word that best completes the sentence is

- a) like;
- b) also;
- c) while;
- d) too;
- e) as.

#### **QUESTÃO 25**

What time I get up depends \_\_\_\_\_ what I've been doing the night before.

- a) in;
- b) at;
- c) on;
- d) above;
- e) up.

#### **QUESTÃO 26**

**ANSWER** questions 26, 27 and 28 according to the text below

In the past, any mother would be \_\_\_\_\_ if her children were round and slightly fat. Those days are gone. \_\_\_\_\_ have now reached the \_\_\_\_\_ that too much fat and sugar in children's diet are a major factor in the development of heart diseases and other illnesses when they are older.

The **CORRECT** sentence is

- a) Pride, research, conclude;
- b) Research, conclude, pride;
- c) Proud, research, conclusion;
- d) Conclusion, proud, researchers;
- e) Proud, researchers, conclusion.

### QUESTÃO 27

According to the text:

- a) Fat and sugar do not affect kid's health;
- b) In the past, mothers were proud of having slightly fat kids;
- c) Fat does not cause heart diseases;
- d) Children's diet is not a factor that causes heart diseases;
- e) In the past, mothers used to worry about children's diet;

### QUESTÃO 28

"...in children's diet are a major factor in the development of heart diseases and other illnesses when they are older." Diseases means:

- a) Death;
- b) Sickness;
- c) Medicine;
- d) Health;
- e) Welfare.

### QUESTÃO 29



Look at this scene. What are people doing?  
The **CORRECT** alternative according to the scene is:

- (a) somebody is drinking something;
- (b) the boy is riding a bike;
- (c) the baby is resting;
- (d) the kids are playing in the sea;
- (e) the girl is crying.

### QUESTÃO 30



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Redistribution in whole or in part prohibited. 6908

Answer questions 30 and 31 according to the comic strip above.

Choose the **CORRECT** alternative:

- a) are come;
- b) is come;
- c) are coming;
- d) is coming ;
- e) coming.

### QUESTÃO 31

According to the comic strip:

- a) He wants to stay in bed;
- b) He wants to get up;
- c) He wants to wake up;
- d) He is in bed because he is sick;
- e) He wants to go to work.

### QUESTÃO 32

© Original Artig  
Reproduction rights obtainable from  
www.CartoonStock.com



"I think the economy is affecting my grades."

"I think the economy is affecting my grades." the verb affecting is in the:

- a) Present simple;
- b) Past simple;
- c) Present continuous;
- d) Present perfect;
- e) Past perfect.

### QUESTÃO 33

In the sentence "You must not drink and drive." Must **NOT** is used to convey

- a) Prohibition;
- b) Necessity;
- c) Ability;
- d) Possibility;
- e) Contrast.

### QUESTÃO 34

In the sentence "The magazine, which I'm reading, belongs to Ann.", which is a:

- a) Subject pronoun;
- b) Relative pronoun;
- c) Possessive pronoun;
- d) Reflexive pronoun;
- e) Demonstrative pronoun.

### QUESTÃO 35

Jean thinks Geography is \_\_\_\_\_ History, but I think Geography is \_\_\_\_\_ subject in school.

- a) More easy than – the most difficult;
- b) Easier than – the most difficult;
- c) As easy as – more difficult;
- d) Easier than - the more difficult;
- e) Easier – most difficult.

### QUESTÃO 36

By the time I got to the airport, the plane \_\_\_\_\_.

- a) Leaves;
- b) Is leaving;
- c) Has left;
- d) Have left;
- e) Had left.

### QUESTÃO 37

Keep \_\_\_\_\_ me! I've got a terrible cold and I don't want you to catch it.

- a) Away from;
- b) Away with;
- c) On with;
- d) In with;
- e) Up with.

### QUESTÃO 38

Put the words in order to make a sentence

**her / doing / Mary / has / finished / work / just**

- a) Mary just has finished doing her work;
- b) Mary has just finished her doing work;
- c) Has Mary just finished her doing work;
- d) Mary has just finished doing her work;
- e) Mary has just finished her work doing;

### QUESTÃO 39



Answer questions 39 and 40 according to the comic strip above.

The **CORRECT** alternative is:

- a) What; when;
- b) What; who;
- c) When; what;
- d) Who; when;
- e) How; what.

### QUESTÃO 40

He is upset because:

- a) She doesn't want to kiss him;
- b) She is romantic;
- c) She is sad;
- d) She doesn't like him;
- e) She is thinking about food.