

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANDAGUARI

ESTADO DO PARANÁ

CONCURSO PÚBLICO MUNICIPAL - 04/09/2010 - MANHÃ - EDITAL 02/2010

CARGO: PROFESSOR

Nº DE INSCRIÇÃO _____

Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 3 (três) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà trinta questões de múltipla escolha, avaliadas na escala de 00 a 100;*
- 10. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 11. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido no início da prova;*
- 12. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

Boa Prova!

Cultura

Além dos seres vivos e da matéria cósmica, existem, também, coisas culturais, muitíssimo mais complicadas. Chama-se cultura tudo o que é feito pelos homens, ou resulta do trabalho deles e de seus pensamentos. Por exemplo, uma cadeira está na cara que é cultural porque foi feita por alguém. Mesmo o banquinho mais vagabundo, que mal se põe em pé, é uma coisa cultural. É cultura, também, porque feita pelos homens, uma galinha. Sem a intervenção humana, que criou os bichos domésticos, as galinhas, as vacas, os porcos, os cabritos, as cabras, não existiriam. Só haveria animais selvagens.

A minhoca criada para produzir humo é cultural, eu compreendo. Mas a lombriga que você tem na barriga é apenas um ser biológico. Ou será, ela também, um ser cultural? Cultural não é, porque ninguém cria lombrigas. Elas é que se criam e se reproduzem nas suas tripas.

Uma casa qualquer, ainda que material, é claramente um produto cultural, porque é feita pelos homens. A mesma coisa se pode dizer de um prato de sopa, de um picolé ou de um diário. Mas estas são coisas de cultura material, que se podem ver, medir, _____.

Há também, para complicar, as coisas da cultura imaterial, impropriamente chamadas de espiritual – muitíssimo mais complicadas. A fala, por exemplo, que se revela quando a gente conversa, e que existe independentemente de qualquer boca falante, é criação cultural. Aliás, a mais importante. Sem a fala, os homens seriam uns macacos, porque não poderiam se entender uns com os outros, para acumular conhecimento e mudar o mundo como temos mudado.

(...)

Além da fala, temos as crenças, as artes, que são criações culturais, porque inventadas pelos homens e transmitidas uns aos outros através de gerações. Elas se tornam visíveis, se manifestam, através de criações artísticas, ou de ritos e práticas – o _____, o casamento, a missa – em que a gente vê os conceitos e as idéias _____ ou artísticas se realizarem. Essa separação de coisas cósmicas, coisas vivas, coisas culturais, ajuda a gente de alguma forma? Sei não. Se não ajuda, diverte. É melhor que decorar um dicionário, ou aprender datas. Você não acha?

(Darcy Ribeiro. São Paulo, FTD, 1995.)

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) pesar – batizado – religiosas.
- b) pesar – batizado – religiosas.
- c) pezar – batizado – religiosas.
- d) pezar – batizado – religiosas.

02 - Considerando-se o contexto o elemento sublinhado pode ser corretamente substituído pelo que está entre parênteses, sem prejuízo para o sentido do texto, exceto:

- a) “Sem a intervenção humana...” (1º parágrafo) interferência.
- b) “... que criou os bichos domésticos...” (1º parágrafo) animais.
- c) “... é uma coisa cultural (1º parágrafo) um elemento.
- d) “... criada para produzir humo é cultural (2º parágrafo) um tipo de adubo.

03 - Os travessões utilizados no 5º parágrafo assinalam no texto:

- a) a interrupção intencional do fluxo lógico das idéias.
- b) a conclusão da afirmativa anterior.
- c) um segmento de sentido explicativo, desempenhando a função dos parênteses.
- d) a síntese do que se vinha dizendo.

04 - A mesma regra que justifica a acentuação gráfica no vocábulo “práticas” aplica-se nos vocábulos da alternativa:

- a) domésticos – artísticas – cósmicas.
- b) cósmica – matéria – diário.
- c) diário – dicionário – cósmica.
- d) biológico – picolé – aliás.

05 - “... Elas se tornam visíveis, se manifestam, através de criações artísticas, ou de ritos...” (último parágrafo).

A expressão pronominal elas é um recurso de coesão textual, está empregada, no texto, para substituir o segmento:

- a) Além da fala.
- b) Criações artísticas.
- c) Através das gerações.
- d) Criações culturais.

06 - Analise as afirmativas referentes ao texto:

I – Segundo o autor, o mundo constitui-se de seres vivos, matéria cósmica e coisas culturais.

II – Para Darcy Ribeiro, a criação cultural mais importante que existe é a fala.

III – Algumas criações culturais são invisíveis, mas podem se materializar através de determinados acontecimentos sociais.

Assinale a alternativa correta:

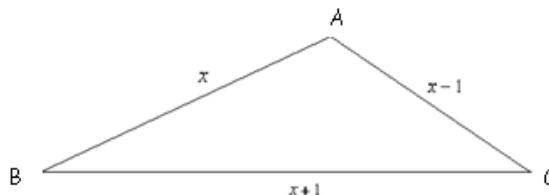
- a) apenas I e II estão corretas.
- b) apenas II e III estão corretas.
- c) apenas I e III estão corretas.
- d) I – II e III estão corretas.

07 - Seu Juca tem aplicado R\$10.000,00 a juros simples. A taxa de 36% ao ano. Calcule o tempo necessário para que o montante seja de R\$20.800,00?

- a) 2 anos e 6 meses
- b) 3 anos
- c) 4 anos
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

08 - Num triângulo retângulo os lados têm as seguintes medidas: $x - 1$, x e $x + 1$. Determine essas medidas:

- a) 3, 4 e 5
- b) 1, 2 e 3
- c) 0, 1 e 0
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

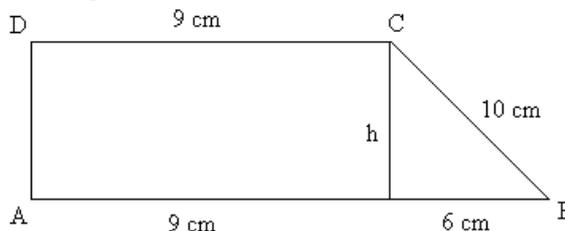


09 - Marcelo é um corredor que percorre 75 km em 2 dias, correndo 2 horas por dia. Mantendo esse mesmo ritmo, em quantos dias percorrerá 225 km se correr 3 horas por dia?

- a) 4 dias
- b) 5 dias
- c) 6 dias
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

10 - Encontre a medida da altura do trapézio retângulo abaixo:

- a) 10 cm
- b) 9 cm
- c) 8 cm
- d) Nenhuma das alternativas anteriores



11 - A presidência do MERCOSUL é “Pro Tempore”, e os países que formam o bloco se alternam no comando do mesmo. A substituição do presidente do bloco ocorre a cada:

- a) 1 (um) ano
- b) 2 (dois) anos
- c) 3 (três) meses
- d) 6 (seis) meses

12 - Qualquer cidadão pode se candidatar a um cargo eletivo desde que respeite algumas condições. Qual é a idade mínima exigida na data da posse para o cargo de Governador de Estado?

- a) 18 anos.
- b) 21 anos.
- c) 30 anos.
- d) 35 anos.

13 - Quando o Município de Mandaguari foi emancipado politicamente, quem foi indicado pelo Governador do Estado para ocupar a prefeitura provisoriamente?

- a) Antônio Sinézio da Cruz.
- b) Ary da Cunha Pereira.
- c) Décio Medeiros Pullin.
- d) João Ernesto Ferreira.

14 - Segundo o IBGE, o município de Mandaguari possui uma área total de:

- a) 336 km².
- b) 363 km².
- c) 366 km².
- d) 633 km².

15 - As tendências pedagógicas originam-se de movimentos sociais e filosóficos, num dado momento histórico, que acabem por propiciar a união das práticas didático-pedagógicas, com os desejos e aspirações da sociedade de forma a favorecer o conhecimento, sem contudo querer ser uma verdade única e absoluta. Seu conhecimento se reveste de especial importância para o professor que deseja construir sua prática. Quanto as tendências pedagógicas é **INCORRETO** afirmar que:

- a) Na tendência Progressista Libertária as matérias são colocadas, mas não exigidas.
- b) Na tendência Liberal Técnico o respaldo legal foram as leis 5.540/68 e 5692/71.
- c) Na tendência Progressista Libertadora, Emília Ferreiro trabalhava com os temas geradores.
- d) Na tendência Liberal renovada Progressista os nomes de destaque foram: Montessori, Decroly, Dewey, Piaget e Lauro de Oliveira Lima.

16 - Sobre a educação a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9394/96) dispõe: “A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais. Neste sentido podemos afirmar que a educação é dever da:

- a) Escola, Faculdades e Universidades.
- b) Família, Estado e Sociedade.
- c) Escola.
- d) Universidade.

17 - Podemos afirmar quanto as Finalidades da Educação contemporânea:

- a) Pleno desenvolvimento do educando; preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho.
- b) Qualificação para o trabalho alienado; desenvolvimento de ações ideológicas.
- c) Preparo para o exercício da cidadania, qualificação para o trabalho alienado e desenvolvimento para atender a demanda do Neoliberalismo.
- d) Reprodução da ideologia dominante; qualificação para o exercício da cidadania.

18 - Preparar os alunos moral e intelectualmente para assumir o seu papel na sociedade é um aspecto da pedagogia:

- a) Construtivista
- b) Tradicional
- c) Tecnicista
- d) Libertária

19 - Trabalhar com conteúdos culturais universais que são incorporados pela humanidade frente a realidade social, é um aspecto da pedagogia:

- a) Tradicional
- b) Progressista Libertária
- c) Histórico Crítica
- d) Tecnicista

20 - A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9394/96), dispõe no Título IV, Artigo 8º que “A União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios organizarão, em regime de colaboração, os respectivos sistemas de ensino. Ainda neste artigo a lei acrescenta...”

- a) Caberá à União a coordenação da política nacional de educação, articulando os diferentes níveis e sistemas e exercendo função normativa, redistributiva e supletiva em relação às demais instâncias educacionais.
- b) Os sistemas de ensino não terão liberdade de organização nos termos desta Lei.
- c) O plano Nacional de educação deve ser elaborado pelos municípios de acordo com as necessidades de cada um.
- d) Coletar, analisar e não disseminar informações sobre a educação.

21 - O principal objetivo da escola é a eficácia do processo ensino aprendizagem dos alunos. Esta tarefa está a cargo de todos os envolvidos, porém com relevância mais centrada na atividade docente. Dessa forma, deve-se ter na escola uma organização que...

- a) ...defina as funções de cada membro da escola, enfatizando a não responsabilidade dos funcionários escolares.
- b) ...invista na capacitação docente, visto que esta função está atribuída somente sob sua responsabilidade.
- c) ...invista em equipamentos e materiais didáticos, visto que são os recursos que garantirão a qualidade do ensino.
- d) Priorize a gestão, estabelecendo relações hierárquicas, com o objetivo de melhorar a qualidade do ensino e da aprendizagem escolar.

22 - A Gestão Democrática das escolas visa:

- a) A centralização das decisões somente nas mãos da direção.
- b) Uma organização administrativa da equipe técnico administrativa.
- c) Um maior poder para a equipe pedagógica da escola.
- d) O desenvolvimento coletivo da gestão da escola, com a participação de todos os segmentos nas decisões e encaminhamentos.

23 - Entende-se que uma escola pública de qualidade exige que se repensem as relações de trabalho vividas na prática pedagógica. Assinale a alternativa que NÃO apresenta um desses princípios:

- a) Trabalho articulado e objetivos comuns.
- b) Avaliações contínuas.
- c) Hierarquia rígida.
- d) Planejamento participativo.

24 - A organização da Proposta Pedagógica Curricular deve contemplar os seguintes itens:

- a) Comunidade escolar e Grêmios estudantis.
- b) Apresentação, conteúdos, Metodologia, Avaliação e Referências.
- c) Apresentação, APMF, Grêmios estudantis e Conselho escolar.
- d) Instituição e comunidade escolar.

25 - O modo de funcionamento de uma escola interfere no desenvolvimento da aprendizagem dos alunos. Essa afirmação reforça a idéia de que...

- a) A qualidade do ensino e da aprendizagem dos alunos, dependem da gestão e dos investimentos que são direcionados ao pedagógico da escola.
- b) A qualidade da aprendizagem está totalmente atribuída ao uso de recursos diferenciados, visto que estes são primordiais numa escola.
- c) A qualidade do ensino e da aprendizagem são dependentes da participação do aluno e da família, por isso se a família não participa o aluno não aprende.
- d) A qualidade do processo ensino/aprendizagem dependem exclusivamente das políticas públicas e seus investimentos na contratação de professores que tenham curso superior independente da área de formação, mas que atendam a demanda da escola.

26 - Seguindo os apontamentos de Ferreiro sobre os níveis de construção da escrita, podemos considerar que uma criança está no nível pictórico quando:

- a) Mistura letras, desenhos e números.
- b) Sabe diferenciar as vogais das consoantes.
- c) Consegue ler e escrever sem dificuldades.
- d) Consegue escrever, mas apresenta dificuldades na leitura.

27 - A concepção de que o/a professor/a tem responsabilidades somente dentro do espaço da sala de aula é muito discutida, pois considerando a necessidade da participação de todos os que fazem parte da escola, num processo participativo de gestão democrática que vise o desenvolvimento dos educandos, entende-se que o professor deve ter como prática educativa...

- a) A transmissão dos conteúdos de forma pragmática e involuntária.
- b) Uma metodologia expositiva e prática diretiva.
- c) A organização escolar, a elaboração dos planos individuais de trabalho e o trabalho em sala de aula.
- d) A elaboração das suas aulas independentes do planejamento dos seus colegas de trabalho.

28 - Piaget preocupou-se mais com o estudo do desenvolvimento mental ou cognitivo, isto é, com o desenvolvimento da forma como os indivíduos conhecem o mundo exterior e com ele se relacionam.

Sobre os períodos do desenvolvimento da criança, segundo Piaget é INCORRETO afirmar:

- a) Operatório-formal (6 anos em diante)
- b) Sensório-Motor (4 anos)
- c) Pré-Operacional (7 anos)
- d) Operatório Concreto (12 anos)

29 - Para a Teoria da Psicogênese, toda criança passa por níveis estruturais da linguagem escrita até que se aproprie da complexidade do sistema alfabético. São eles:

- a) Silábico e Alfabético
- b) Silábico, Alfabético e Leitura
- c) Pré-silábico e silábico que se divide em: silábico alfabético e alfabético
- d) Leitura e Escrita

30 - Avaliar não é simplesmente medir. Pode-se medir o comprimento da sala de aula, a área do quadro negro, a altura dos alunos... mas não se pode medir objetivamente o comportamento de uma pessoa, a aprendizagem de um aluno. Neste sentido para que a avaliação apresente o resultado da real aprendizagem do aluno o professor deve considerar que...

- a) A avaliação é o processo final do seu trabalho, visto que o professor visa verificar o quanto o aluno absorveu dos conteúdos apresentados.
- b) A avaliação deve começar no planejamento quando se estabelece os objetivos a serem atingidos pelos alunos.
- c) A avaliação deve se limitar na verificação da quantidade de conteúdos que o aluno apreendeu.
- d) A avaliação serve para apresentar o resultado mensurado em notas dos alunos, visto que as notas são relevantes no processo de verificação da aprendizagem.