



# **P R E F E I T U R A D E** **GUARULHOS**

CONCURSO PÚBLICO

## **3. PROVA OBJETIVA**

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I  
LÍNGUA E CULTURA INGLESA

### INSTRUÇÕES

- ♦ VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS, ESTE CADERNO CONTENDO 50 QUESTÕES OBJETIVAS E O CADERNO DA PROVA DE PRODUÇÃO TEXTUAL CONTENDO UM TEMA DE REDAÇÃO A SER DESENVOLVIDO.
- ♦ CONFIRA SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO IMPRESSOS NA CAPA DESTA CADERNO.
- ♦ LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- ♦ RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- ♦ MARQUE, NA FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS, QUE SE ENCONTRA NO VERSO DESTA PÁGINA, A LETRA CORRESPONDENTE À ALTERNATIVA QUE VOCÊ ESCOLHEU.
- ♦ TRANSCREVA PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA, TODAS AS RESPOSTAS ANOTADAS NA FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS.
- ♦ VOCÊ TERÁ 4 HORAS PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES OBJETIVAS E PARA DESENVOLVER O TEMA DE REDAÇÃO.
- ♦ A SAÍDA DO CANDIDATO DO PRÉDIO SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDA A METADE DO TEMPO DE DURAÇÃO DAS PROVAS.
- ♦ AO SAIR, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS, ESTE CADERNO E O DA PROVA DE PRODUÇÃO TEXTUAL, PODENDO DESTACAR ESTA CAPA PARA FUTURA CONFERÊNCIA COM O GABARITO A SER DIVULGADO.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.



# PREFEITURA DE GUARULHOS

## FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

QUESTÃO	RESPOSTA				
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUESTÃO	RESPOSTA				
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO

- 01.** Thelma, uma professora que atua na Prefeitura do Município de Guarulhos, em uma conversa com seus colegas na sala dos professores, tenta explicar a eles a diferença entre os conceitos de integração e inclusão na escola. Disse ela que, muitas vezes, integração e inclusão são concebidas com significados semelhantes, mas seus conceitos são empregados para expressar situações de inserção diferentes e se fundamentam em posicionamentos teórico-metodológicos divergentes. A professora explica que a inclusão
- (A) trata-se de uma concepção de inserção parcial, na qual o sistema prevê serviços educacionais segregados.
  - (B) implica uma seleção prévia dos que estão aptos à inserção, pois nem todos os alunos com deficiência podem estar nas turmas de ensino regular.
  - (C) promove a individualização dos programas escolares, os currículos são adaptados e os objetivos educacionais são reduzidos para compensar as dificuldades de aprender.
  - (D) considera que a escola não muda como um todo, mas os alunos têm de mudar para se adaptar às suas exigências.
  - (E) propõe um modo de organização dos sistemas educacionais que considerem as necessidades de todos os alunos e que são estruturados em função dessas necessidades.
- 02.** Uma colega de Thelma, que participava da roda de discussão, afirmou que nossa Constituição Federal de 1988 garante o direito à igualdade e estabelece o direito de todos à educação, direito esse que deve
- (A) atender aos portadores de necessidades especiais em escolas específicas dotadas de infra-estrutura adequada.
  - (B) visar ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
  - (C) assegurar a todas as crianças o ensino fundamental gratuito em todas as escolas.
  - (D) garantir a progressão automática aos alunos matriculados nas escolas que adotam a progressão regular por série.
  - (E) garantir aos alunos matriculados no ensino fundamental pelo menos três horas de trabalho efetivo em sala de aula.
- 03.** A mãe de um aluno matriculado no 4.º ano em uma escola da rede municipal, tendo ouvido uma notícia sobre as ações do Conselho Tutelar de Guarulhos, decidiu procurar pela professora de seu filho para obter maiores informações sobre tal Conselho. Sua dúvida era: em que consiste o Conselho Tutelar? Então a professora lhe explicou que se trata de um órgão público municipal, que tem sua origem no Estatuto da Criança e do Adolescente, Lei Federal Nº. 8069/90 e tem como atribuição
- (A) formular políticas públicas para atender às crianças e adolescentes do município.
  - (B) aplicar penalidades administrativas, nos casos de infrações, contra norma de proteção à criança ou adolescente.
  - (C) promover e acompanhar os procedimentos relativos às infrações atribuídas a adolescentes.
  - (D) encaminhar ao Ministério Público notícia de fato que constitua infração administrativa ou penal contra os direitos da criança ou adolescente.
  - (E) promover e acompanhar as ações de alimentos e os procedimentos de suspensão e destituição do poder familiar.
- 04.** Em uma reunião com seus professores, a Coordenadora explica que as escolas da rede municipal, de acordo com a legislação, deverão implantar o ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, a partir de 2010. Explica também que a ampliação do ensino fundamental é uma medida contextualizada nas políticas educacionais que visa beneficiar, principalmente, as crianças oriundas dos setores populares. É correto a Coordenadora afirmar que o propósito da medida é
- (A) oferecer maiores oportunidades de aprendizagem no período da escolarização obrigatória.
  - (B) alfabetizar a criança ainda na educação infantil, aos 6 anos.
  - (C) acelerar o desenvolvimento mental da criança.
  - (D) diminuir os altos índices de reprovação e abandono da escola no 1.º ano.
  - (E) fazer com que a criança de 6 anos se sinta em um ano mais avançado.
- 05.** Em suas orientações aos professores para o desenvolvimento do planejamento, a Coordenadora enfatizou que os professores deveriam levar em consideração as Diretrizes Curriculares Nacionais afirmando que elas
- (A) correspondem à grade curricular a ser seguida pelas escolas públicas e particulares.
  - (B) são referências de qualidade para a educação básica do país, elaboradas pelo Governo Federal.
  - (C) têm por objetivo estabelecer uma referência curricular e apoiar a revisão e/ou a elaboração da proposta curricular das escolas.
  - (D) abrangem práticas de organização de conteúdos e formas de abordagem das matérias com os alunos.
  - (E) é o conjunto de definições doutrinárias sobre princípios, fundamentos e procedimento da educação básica.

06. Um professor do 5.º ano de uma escola da rede municipal de Guarulhos organizou um estudo do meio com seus alunos e em seu plano deveria inserir as justificativas para tal atividade. Assim, recorreu à Lei Orgânica do Município que estabelece que a educação escolar deverá adotar, além das formas convencionais de ensino regular,
- (A) atividades de lazer aos alunos como forma de promover a sua integração no contexto cultural.
  - (B) atividades de recreação de modo a propiciar aos alunos maneiras de “gastarem” suas energias.
  - (C) momentos que possam ampliar e fortalecer a relação professor-aluno, como forma de consolidar a autoridade do professor.
  - (D) outros processos alternativos, estratégias e metodologias que se revelem mais adequadas ao atingir os objetivos dados às características dos educandos.
  - (E) outras situações que impliquem atividades de lazer ou passeios como mecanismos para que os alunos possam experimentar vivências diversas.
07. A Prefeitura Municipal de Guarulhos, ao dispor sobre a organização do ensino infantil e do ensino fundamental, atendendo aos ordenamentos recentes da legislação educacional brasileira, autoriza a Secretaria Municipal de Educação a organizar o ensino fundamental, em sistema de atendimento compartilhado com a rede estadual, adotando a seguinte nomenclatura:
- I. a Educação Infantil, que abrange a Creche no atendimento de crianças até 3 anos e a Pré-escola, crianças de 4 e 5 anos;
  - II. o Ensino Fundamental, atendendo às crianças de 7 a 14 anos, tanto na rede municipal como na estadual;
  - III. o Ensino Fundamental, atendendo às crianças de 6 a 10 anos de idade na rede municipal de ensino;
  - IV. o Ensino Fundamental, atendendo às crianças de 11 a 14 anos de idade na rede estadual de ensino.
- Está correto o que se afirma em
- (A) I e II, apenas.
  - (B) I, II, III e IV.
  - (C) I, III e IV, apenas.
  - (D) II e III, apenas.
  - (E) III e IV, apenas.
08. Ana, uma professora do ensino fundamental, que tem em sua sala alunos com necessidades especiais, ao organizar seu plano de aulas para atender a esses alunos com base nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica, deverá
- (A) utilizar as mesmas metodologias de ensino e recursos didáticos com todos os alunos de sua classe.
  - (B) promover flexibilizações e adaptações curriculares que considerem o significado prático e instrumental dos conteúdos básicos.
  - (C) planejar atividades simples para os alunos com deficiência com o intuito de ocupar o seu tempo em sala de aula.
  - (D) ter clareza de que nenhum trabalho pedagógico será feito em sala de aula com os alunos com deficiência, apenas promover a sua integração.
  - (E) considerar os alunos com necessidades especiais iguais aos demais da classe e, assim, utilizar os mesmos instrumentos de avaliação.
09. A Secretaria Municipal de Educação do Município de Guarulhos, com o propósito de apresentar os projetos e programas desenvolvidos, abrangendo as múltiplas ações que concretizaram as diretrizes estabelecidas pela gestão municipal, publicou o documento “Os Caminhos da Educação”. Em relação à Educação de Jovens e Adultos, tal documento estabelece que
- (A) a concepção do Projeto Político-Pedagógico se fundamente nos “tempos da vida” e suas implicações na construção curricular e no processo de avaliação.
  - (B) ela se destina apenas às pessoas com mais de 50 anos que não tiveram acesso ou continuidade de estudos nos ensinos fundamental e médio na idade própria.
  - (C) todos os programas tenham como eixo norteador de suas ações formativas o “mundo do trabalho”.
  - (D) alfabetizado é o indivíduo que apenas aprendeu a ler e escrever e não aquele que adquiriu o estado ou a condição de quem se apropriou da leitura e da escrita.
  - (E) a faixa etária própria para os programas e projetos é aquela compreendida entre 14 e 60 anos.
10. O educador Celso Vasconcelos, ao iniciar uma palestra para professores, projetou na tela o seguinte conceito: “É um instrumento teórico-metodológico para a intervenção e mudança da realidade”. Com tal definição, ele estava se referindo ao
- (A) Projeto Político-Pedagógico.
  - (B) Plano estratégico.
  - (C) Plano de ação e atividades.
  - (D) Plano de potencialidades e fragilidades da escola.
  - (E) Regimento escolar.

11. As Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental determinam que as escolas deverão estabelecer como norteadores de suas ações pedagógicas, dentre outros, os princípios estéticos da sensibilidade, da criatividade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais. Assim, com a inclusão da arte nos currículos escolares, precisa-se ter claro que arte-educação é
- (A) uma disciplina que tem como preocupação central a formação de artistas.
  - (B) um modelo educacional fundado na comunicação da sociedade.
  - (C) uma improvisação de valores e modelos alheios ao educando.
  - (D) uma atividade neutra que deve atender a todas as etnias.
  - (E) o estímulo para que cada um exprima aquilo que sente e percebe.
12. O processo de alfabetização constitui um campo particular e desafiador em avaliação, e os relatórios de avaliação podem constituir-se em instrumentos eficazes de acompanhamento do processo de construção do conhecimento. Para que isto aconteça, segundo Jussara Hoffmann, não basta que o professor mude apenas as formas de registro. Para a autora,
- I. o registro é, sobretudo, a imagem de um trabalho;
  - II. ao se relatar um processo efetivamente vivido, encontram-se as representações que lhe dão verdadeiro sentido;
  - III. relatórios de avaliação devem expressar o nível do aluno em relação a seu grupo;
  - IV. os relatórios devem seguir um determinado roteiro, padronizado em seu formato.
- São verdadeiras as afirmações contidas apenas em
- (A) I e II.
  - (B) I e III.
  - (C) I, III e IV.
  - (D) II e III.
  - (E) III e IV.
13. Segundo Jussara Hoffmann, da mesma forma que o professor medeia a questão do conhecimento com o aluno, a avaliação deveria mediar esse processo. Para a autora, o significado essencial da ação avaliativa mediadora é
- (A) corrigir tarefas e provas dos alunos para verificar respostas certas e erradas e dar sempre o retorno a eles.
  - (B) tomar decisões quanto ao aproveitamento escolar do aluno, suas aprovações e reprovações.
  - (C) observar o aluno a partir de situações programadas, tais como provas e séries de exercícios.
  - (D) prestar muita atenção nas crianças e nos jovens, acompanhar o aluno no sentido de conhecê-lo melhor em situações de aprendizagem.
  - (E) garantir que as notas das provas funcionem como redes de segurança para o controle do professor sobre a aprendizagem.
14. Arroyo afirma que recuperar a centralidade da matriz pedagógica na qual aprendemos, imitando, convivendo, revelando incertezas e inseguranças, trocando formas de viver e de ser, significados e cultura poderá ser um caminho para recuperar a humanidade roubada da infância. Para o autor, a organização do trabalho escolar do professor, para se tornar mais humanizada, deve
- (A) considerar que os educandos são organizados em função de competências.
  - (B) respeitar as temporalidades do desenvolvimento pleno.
  - (C) utilizar instrumentos de avaliação da aprendizagem que contenham questões interpretativas.
  - (D) conter atividades de relaxamento nas quais o aluno possa eliminar seu *stress*.
  - (E) considerar que os alunos de uma mesma classe constituem um grupo homogêneo.
15. Para Paulo Freire, um esforço sempre presente à prática da autoridade democrática é o de persuadir ou convencer a liberdade de que vá construindo consigo mesma, em si mesma, com materiais que, embora vindo de fora de si, sejam reelaborados por ela. Assim, o essencial nas relações entre educador e educando, entre autoridade e liberdade, entre pais e filhos é
- (A) a responsabilidade dos educandos na realização de seu projeto de vida.
  - (B) a construção da aprendizagem nas relações sociais, morais e físicas.
  - (C) a reinvenção do ser humano no aprendizado de sua autonomia.
  - (D) favorecer a transgressão, a criatividade e a autonomia.
  - (E) fortalecer o indivíduo enquanto ser heterônomo.
16. Para Vygotsky, o tema do pensamento e da linguagem situa-se entre as questões de psicologia, em que aparece em primeiro plano, a relação entre as diversas funções psicológicas e as diferentes modalidades de atividade da consciência. O ponto central de toda essa questão é
- (A) a relação entre o pensamento e a palavra.
  - (B) a relação entre o desenvolvimento e a linguagem.
  - (C) a priorização das diversas funções psicológicas.
  - (D) os diversos modos de desenvolver a consciência.
  - (E) o pensamento e o desenvolvimento ampliado das relações morais.
17. O conceito de currículo está associado às diferentes concepções, que derivam dos diversos modos como a educação é concebida historicamente, e pode ser entendido como as experiências escolares que se desdobram em torno do conhecimento, em meio a relações sociais, e que contribuem para a construção das identidades dos alunos. Assim, um currículo precisa contemplar
- (A) um rol de conteúdos a serem transmitidos para os alunos.
  - (B) o plano de atividades de ensino dos professores.
  - (C) o uso de textos escolares, efeitos derivados das práticas de avaliação.
  - (D) uma série de estudos do meio que contemplem as relações sociais.
  - (E) conhecimentos, valores, costumes, crenças e hábitos.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Leia o texto para responder às questões de números 21 a 24.

*Rio wins 2016 Olympic Games in landslide over Madrid*



COPENHAGEN – Rio de Janeiro \_\_\_\_\_ (*ride*) a wave of International Olympic Committee sentiment to award the Olympics to South America for the first time, winning the right to host the 2016 Summer Games on Friday in a victory over surprising finalist Madrid.

“I honestly believe it is Brazil’s time,” Brazilian President Luiz Inacio Lula da Silva told the IOC voters. “For the others it will be just one more Games. For us it will be an unparalleled opportunity.” Silva \_\_\_\_\_ (*weep*) at a news conference \_\_\_\_\_ (*hold*) after the victory. “I confess to you if I die right now my life \_\_\_\_\_,” he said.

(www.usatoday.com/sports/olympics/2009-10-02-rio-2016-olympics\_N.htm?POE=click-refer. Adaptado)

18. A professora de uma turma de 4.º ano do ensino fundamental, ao acompanhar seus alunos no recreio, observa que, quando estão participando de atividades coletivas com algumas regras definidas, por exemplo, jogar amarelinha, com frequência se mostram flexíveis, introduzindo algumas variantes que lhes possibilitam ter melhor desempenho. A professora então se lembra dos conceitos de Piaget e conclui que seus alunos, nessa fase, são

- (A) autônomos.
- (B) egoístas.
- (C) heterônomos.
- (D) independentes.
- (E) individualistas.

19. A criança que domina perfeitamente as regras discursivas na linguagem oral conta “casos” encadeando orações com unidade temática, coerência e coesão. No entanto, na escola, convive com uma linguagem escrita com baixo grau de textualidade, um texto artificial, didaticamente forjado. Para Magda Soares, tal situação faz com que a criança

- (A) tenha uma noção artificial da realidade.
- (B) forme um conceito falso de texto escrito.
- (C) sistematize a sua linguagem oral.
- (D) fortaleça sua oralidade.
- (E) rejeite os modelos oferecidos pela escola.

20. O sentido social que se atribui à profissão docente está diretamente relacionado à compreensão política da finalidade do trabalho pedagógico, ou seja, da concepção que se tem sobre a relação entre sociedade e escola. Assim, a escola é o cenário onde alunos e professores, juntos, vão construindo uma história que se modifica, amplia, transforma e interfere em diferentes âmbitos: o da pessoa, o da comunidade na qual está inserida e o da sociedade, numa perspectiva mais ampla. É correto afirmar que a escola

- (A) é suprasocial, não está ligada a nenhuma classe social específica e serve, indistintamente, a todas.
- (B) não é capaz de funcionar como instrumento para mudanças, serve apenas para reproduzir as injustiças.
- (C) não tem, de forma alguma, autonomia, é determinada, de maneira absoluta, pela classe dominante da sociedade.
- (D) é o lugar especialmente estruturado para potencializar a aprendizagem dos alunos.
- (E) tem a tarefa primordial de servir ao poder e não a de atuar no âmbito global da sociedade.

21. Indique a alternativa que apresenta, correta e respectivamente, a forma dos verbos que estão entre parênteses.

- (A) ride ... wep ... hold
- (B) rode ... wept ... held
- (C) ridden ... weep ... hold
- (D) ride ... wep ... hood
- (E) ridden ... wept ... hid

22. Observe o emprego de *others* em: *For the others it will be just one more Games*. Assinale a alternativa em que a palavra *others* pode ser corretamente empregada.

- (A) The \_\_\_\_\_ finalists were Chicago, Tokyo, and Madrid.
- (B) In 2016, the country will hold the \_\_\_\_\_ World Cup.
- (C) Rio will have to try to solve its \_\_\_\_\_ problems.
- (D) \_\_\_\_\_ major sports events will probably take place in Brazil later on.
- (E) Brazil will show it is able to host such events and \_\_\_\_\_.

23. Assinale a alternativa que completa corretamente a frase do Presidente Lula – *I confess to you if I die right now my life* \_\_\_\_\_

- (A) is being worth it.
- (B) may had been worth it.
- (C) should be worth it.
- (D) might being worth it.
- (E) would have been worth it.

24. Qual é a pergunta apropriada para a seguinte resposta?

*The President honestly believes it is Brazil's time.*

- (A) Who honestly believes it is Brazil's time?
- (B) What the President honestly believes?
- (C) Whose believes it is honestly?
- (D) Why does the President honestly believe that?
- (E) Who do honestly believe it is Brazil's time?

Leia o texto para responder à questão de número 25.

You can sit *before* the desk or *in front of* the desk. The professor can sit \_\_\_\_\_ the desk (when he's being informal). He can stand *beside* the desk (meaning next to the desk) or \_\_\_\_\_ the desk and you. If he's clumsy, he can bump \_\_\_\_\_ the desk. You can walk \_\_\_\_\_ (in the direction of) the desk or *to* the desk while he sits *at* the desk or leans *against* it.

All of this happens, of course, in time: *during* the class, *before* the class, \_\_\_\_\_ (from the beginning to the end) the class, *after* the class, etc. And the professor can sit there \_\_\_\_\_ a good or bad mood!

(<http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/prepositions.htm>. Adaptado)

25. Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto.

- (A) under ... among ... at ... toward ... along ... on
- (B) in ... behind ... onto ... in ... for ... at
- (C) over ... in front of ... over ... ahead ... into ... for
- (D) on ... between ... into ... towards ... throughout ... in
- (E) above ... beside ... for ... all over ... during ... by

Leia o texto para responder às questões de números 26 a 29.

#### *Chat: Managing Difficult Classrooms*

According to a recent survey by MetLife Inc., nearly half of all teachers say students' learning abilities in their classes are so varied that they can't teach effectively. The survey also indicates that, for many teachers, student-discipline issues can take up a substantial portion of classroom time. Ms. Weaver spotted these trends at her racially diverse, high-poverty school and suspected they accounted for an over-identification of students in need of special education. She shared the tools and skills teachers need to improve classroom management in diverse settings.

([www.edweek.org/ew/events/chats/2009/10/13/index.html#chat](http://www.edweek.org/ew/events/chats/2009/10/13/index.html#chat))

26. A forma passiva da oração – ... *they can't teach effectively*. – é *Students...*

- (A) are not effectively taught by teachers.
- (B) can't be taught effectively.
- (C) are not being taught effectively.
- (D) could be taught more effectively by teachers.
- (E) can't be teaching effectively.

27. Em – ... *they can't teach effectively*. – o verbo modal *can* expressa

- (A) ability.
- (B) willingness.
- (C) lack of possibility.
- (D) certainty.
- (E) criticism of an action.

28. Observe o *phrasal verb* “take up” em – ... *student-discipline issues can take up a substantial portion of classroom time*. Assinale a alternativa que contém o significado deste verbo.

- (A) Start doing something specific at a particular time.
- (B) Use time in a less consuming way.
- (C) Profit the amount of time one has.
- (D) Use a particular amount of time or effort.
- (E) Make an effort to use up time.

29. Assinale a alternativa que completa corretamente a oração.

*If Ms. Weaver...*

- (A) had not shared the tools and skills teachers needed, they would not have improved classroom settings.
- (B) did not share the tools and skills teachers will need, they will not improve classroom settings.
- (C) doesn't share the tools and skills teachers would need, they could not improve classroom settings.
- (D) will not share the tools and skills teachers will need, they are not able to improve classroom settings.
- (E) would not share the tools and skills teachers need, they must not improve classroom settings.

30. Leia as duas definições de *consumer society* e analise o que segue.

*Consumer society is a society in \_\_\_\_\_ the consumption of mass-produced goods is encouraged through mass communication.*

*Consumer society is a society \_\_\_\_\_ economy and society is strongly centered in making, selling, and buying non-essential items.*

- I. where ... that
- II. which ... whose
- III. that ... where
- IV. that ... that
- V. where ... whom

Completa, corretamente, as frases, apenas, o contido em

- (A) I e II.
- (B) III e IV.
- (C) II.
- (D) IV.
- (E) III e V.

31. Assinale a alternativa que mostra a oração – ... *the consumption of mass-produced goods is encouraged through mass communication.* – na forma ativa.
- (A) Mass communication has been encouraged by the consumption of mass-produced goods.
- (B) Mass produced-goods encourages mass communication through consumption.
- (C) Mass communication should encourage the mass-produced goods consumption.
- (D) Mass produced-goods, through mass communication, is encouraging consumption.
- (E) Mass communication encourages the consumption of mass-produced goods.

Observe o cartoon e responda às questões de números 32 a 34.



"YOUR MOTHER AND I \_\_\_\_\_ OUT YOU'VE BEEN BLOGGING. WE DON'T KNOW WHAT THAT \_\_\_\_\_. BUT WE'D LIKE YOU TO STOP"

(www.truthaboutabs.com/ab/?hop=m231g&gclid=COXg2MrV7Z0CFYZM5QodFTv7Lw)

32. Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto.
- (A) have discovered ... is
- (B) had found ... represents
- (C) know ... was
- (D) found ... means
- (E) realize ... says
33. A ação expressa na oração – ... *you've been blogging.* – indica que
- (A) o garoto vem praticando a ação há algum tempo.
- (B) num passado remoto a ação era inexistente.
- (C) ele parou de realizar a ação há muito tempo.
- (D) a ação não poderá ter continuidade.
- (E) ele continuará a praticar a ação no futuro.

34. A alternativa que completa, corretamente, a oração – ... *we'd like you to stop.* – é
- (A) to do it.
- (B) doing that.
- (C) to do this.
- (D) to do so.
- (E) doing them.

Read the text below and answer questions 35 to 37.

## THE ART OF BODY PIERCING

### *Beyond Ear Lobes*

(01) Body piercing eyebrows, nose, tongue, chin, navel, and genitals is on the rise among teenagers.

(02) Piercing \_\_\_\_\_ (be) new. "There \_\_\_\_\_ (be) people doing these piercings for hundreds or thousands of years," says John, who prefers \_\_\_\_\_ (use) his last name. "Certain tribes in Africa and North America \_\_\_\_\_ (do) piercing long ago, as well as European sailors and carnival performers."



(www.parent-teen.com/yourbody/piercing.html. Adaptado)

35. What does *on the rise* (first paragraph) mean?
- (A) Becoming more rare.
- (B) Being taken into consideration.
- (C) Turning into something nasty.
- (D) Increasing in frequency.
- (E) Having its concept changed.
36. In which alternative is *as well as* used with the same meaning as in "... as well as European sailors and carnival performers." (second paragraph)
- (A) The books are as well displayed on shelves as magazines are.
- (B) The history teacher can teach geography as well.
- (C) If you want to save money on books, you may as well get these books now.
- (D) I love reading novels and sci-fi books as well.
- (E) We sell books to teachers as well as to schools.
37. Which alternative shows the verbs in parentheses (second paragraph) in the correct verb form?
- |     |              |           |             |                |
|-----|--------------|-----------|-------------|----------------|
| (A) | can't be     | are       | to use      | were doing     |
| (B) | is not       | have been | not to use  | used to do     |
| (C) | has not been | can be    | don't use   | had done       |
| (D) | isn't        | were      | using       | had been doing |
| (E) | hasn't been  | had been  | having used | were doing     |



Questions 38 to 41 refer to a Japanese student's opinion about free education.

*"I always thought college education should be free. If people want to study, they should be given the opportunity to learn regardless of how much money they have, so I think it'll be a good system if students can apply and register without \_\_\_\_\_ the fees."*

(www.elllo.org/english/MX/T083-MXR-College.htm. Adaptado)

38. The form of the verb *pay* that correctly fills the blank in the text is

- (A) pay.
- (B) having paid.
- (C) paying.
- (D) paid.
- (E) being paid.

Which alternatives show the sentences given in questions 39 and 40 in indirect speech?

39. *I always thought college education should be free.*

- (A) She was always thinking that college education would be free.
- (B) She always has thought that college education should be free.
- (C) She must have always thought that college education had to be free.
- (D) She had always thought that college education should be free.
- (E) She has always thought that college education were to be free.

40. *It'll be a good system if students can apply and register for free.*

- (A) It would be a good system if students could apply and register for free.
- (B) It will be a good system if students would apply and register for free.
- (C) It could be a good system if students applied and registered for free.
- (D) It might be a good system if students can apply and register for free.
- (E) It must be a good system if students apply and register for free.

41. The conjunction *regardless* can be correctly used in the sentence "\_\_\_\_\_ " and denotes \_\_\_\_\_.

- (A) Regardless you, I'll look for a job whether you like it or not. / comparison
- (B) Regardless my driver's license, I'll get the car to drive Peter to work. / reason
- (C) No one will help you. Regardless this, you will have to help them. / addition
- (D) This job is open to all, regardless of previous experience. / contrast
- (E) I was well prepared for the interview; regardless, I got the job. / purpose

Read the ad and answer questions 42 and 43.

\_\_\_\_\_ addressed mailing   
invites people to move more

For HealthCity fitness we \_\_\_\_\_ delivered mailings to the wrong address: people received the envelope intended for their neighbor. This way they got some exercise by doing what good neighbors do: by putting the envelope next door.

42. Which words correctly complete the two blanks above?

- (A) Wrong ... deliberate
- (B) Correct ... deliberating
- (C) Right ... deliberateness
- (D) Wrongly ... deliberately
- (E) Correctly ... deliberated

43. In – ... *people received the envelope intended for their neighbor.* – the pronoun *their* refers to

- (A) members'.
- (B) neighbor's .
- (C) envelopes'.
- (D) HealthCity's.
- (E) people's.

44. Read the conversation and choose the alternative that correctly completes the blanks.

*Tim:* Fortunately I have \_\_\_\_\_ time to spare, so we can talk.

*Larry:* Now? I'm sorry, I'm \_\_\_\_\_ tired. I'm going home.

*Tim:* How will you go home?

*Larry:* By train. If you want, we may walk on \_\_\_\_\_ up to the station.

*Tim:* I'm afraid I'm \_\_\_\_\_ lazy to walk such a long distance!

- (A) little ... too ... much ... very
- (B) some ... a little ... a little ... a little
- (C) a little ... a lot ... little ... much
- (D) some ... somehow ... a few ... too
- (E) much ... somewhat ... lots ... a lot

Read the following text and answer questions 45 to 48.

### Educational levels in Brazil

(01) \_\_\_\_\_ Brazilian Educational System is divided into \_\_\_\_\_ three levels: fundamental, intermediate, and higher education, \_\_\_\_\_ latter comprising two different levels: undergraduate and graduate. \_\_\_\_\_ preschool or infant education is added to this hierarchical structure, for \_\_\_\_\_ purpose of providing assistance to children under 7 years of age.

(02) Any youth or adult who did not follow or finish regular schooling at the appropriate age has the possibility of making up for the delay by attending courses and examinations, customizing the mode of education to this special type of student.

(03) Besides regular education, other modes of education are offered which substitute and complement regular schooling, providing permanent education. The regular school year in Brazil covers a minimum of 180 days of effective work, excluding tests and exams, according to the current Education Law. The new National Education Bases and Guidelines Law establishes 200 school days.

(www.un.int/brazil/brasil/brazil-education.htm. Adaptado)

45. In the first paragraph, where should the article *the* be used?

Attention : X indicates no need of any article.

- (A) The ... X ... the ... X ... the
  - (B) The ... X ... X ... The ... the
  - (C) X ... X ... X ... X ... X
  - (D) The ... the ... X ... The ... X
  - (E) X ... the ... the ... The ... X
46. In – *Any youth or adult who did not follow or finish regular schooling at the appropriate age has the possibility of making up for the delay by attending courses ... (second paragraph) – has the possibility of making up* could be correctly replaced by
- (A) has to make up.
  - (B) ought to make up.
  - (C) can make up.
  - (D) must make up.
  - (E) is to make up.
47. The phrasal verb *make up* means
- (A) redo a course which has not been started.
  - (B) accomplish a fulfilled task.
  - (C) do something that had been planned.
  - (D) replace something that has been lost.
  - (E) do something over and over.
48. The alternative which contains uncountable nouns only is
- (A) youth; law.
  - (B) schooling; intermediate.
  - (C) delay; guideline.
  - (D) guideline; work.
  - (E) adult; youth.

Read the cartoon and answer questions 49 and 50.



(www.kingfeatures.com/features/comics/marvin/about.htm)

49. Observe the use of *would* in the cartoon. In which alternative can the auxiliary *would* be used appropriately?
- (A) I had promised that if you \_\_\_\_\_ not pull my leg, I might leave you alone. However, I won't do that.
  - (B) Had we not been wrong, your opinion \_\_\_\_\_ not make any difference in the committee's meeting tomorrow.
  - (C) You know that if you did the things right, Dad \_\_\_\_\_ not pull your leg like this. But you never keep your promises.
  - (D) I guess you \_\_\_\_\_ complain, unless, of course, you are happy with the way things are right now.
  - (E) Hardly had Bruno apologized for bullying us, when he started doing it all over again. He \_\_\_\_\_ think before he talks.
50. Observe the phrase *an owner's manual* and choose the alternative that uses the possessive *'s* likewise.
- (A) I love the song *It's been a hard day's night*, composed by John Lennon and Paul McCartney.
  - (B) The waiters' and waitresses' uniforms are impeccably clean in this diner.
  - (C) Did you go to the butcher's and the grocer's as I asked you to?
  - (D) Father's Day is celebrated on the third Sunday of June in 52 of the world's countries.
  - (E) New Year's Day and Easter are by far my most favorite holidays.