

Centros Estaduais de Tempo Integral Processo de Seleção Simplificado de Remoção

CARGO: PROFESSOR – ESPANHOL

Nome do Candidato:	Inscrição:
--------------------	------------

Instruções Gerais:

1. Verifique se este caderno corresponde a sua opção de cargo e se contém 30 questões objetivas e de múltipla escolha, numeradas de 01 a 30. Caso contrário, reclame ao fiscal de sala outro caderno.
2. Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
3. Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa. Essa resposta deve ser marcada no **Cartão-Resposta** que você receberá.
4. O **Cartão-Resposta** deve, obrigatoriamente, de ser assinado. Esse **Cartão-Resposta** não poderá ser substituído, portanto, não o rasure nem o amasse.
5. Marque as respostas primeiro a lápis e depois cubra com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
6. Marque apenas UMA letra para cada questão. Mais de uma letra assinalada implicará anulação dessa questão.
7. Você dispõe de **três horas** para fazer sua Prova Objetiva. Faça-o com tranquilidade, mas controle o seu tempo. Este tempo inclui a marcação do Cartão-Resposta.
8. Verifique se seus dados estão corretos no Cartão-Resposta. Solicite ao fiscal para efetuar as correções na Ata de Aplicação de Prova.
9. Durante as provas, não será admitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, tampouco será permitido o uso de qualquer tipo de equipamento (calculadora, telefone celular, etc).
10. A saída da sala só poderá ocorrer depois de decorrida uma hora do início das provas. A não-observância dessa exigência acarretará a sua exclusão do concurso.
11. Ao sair da sala entregue este **Caderno de Provas**, juntamente com o **Cartão-Resposta** ao Fiscal de Sala.

Cronograma Previsto:

Atividade	Data	Local
Divulgação do Gabarito da Prova Objetiva	07/01/2010	www.funadepi.org.br www.seduc.pi.gov.br
Interposição de Recursos contra os Gabaritos da Prova Objetiva	08/01/2010	SEDUC ou GRE's
Divulgação dos Gabaritos Definitivos	14/01/2010	www.funadepi.org.br www.seduc.pi.gov.br
Divulgação do Resultado da Prova Objetiva	14/01/2010	www.funadepi.org.br www.seduc.pi.gov.br

LEGISLAÇÃO

1. Segundo o artigo 3º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei nº 9.394/96, o ensino será ministrado com base nos princípios, **exceto**:

- a) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- b) Pluralismo de idéias e concepções pedagógicas de acordo com diretrizes da gestão.
- c) Gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais.
- d) Valorização do profissional da educação escolar.
- e) Gestão democrática do ensino público, na forma da LDB e da legislação dos sistemas de ensino.

2. Em uma reunião de professores e gestores da Escola “Novo Educar”, um professor quis saber da diretora o que tinha na LDB, nº 9.394/96, sobre as competências dos Estados, Municípios e União no que diz respeito ao acesso ao ensino fundamental. A diretora, muito solícita, respondeu que segundo o artigo 5º, parágrafo 1º, da LDB, compete aos Estados e aos Municípios, em regime de colaboração, e com a assistência da União:

- I- Recensear a população em idade escolar para o ensino médio, e os jovens e adultos que a ele não tiveram acesso.
- II- Fazer chamada pública da população em idade escolar para o ensino fundamental.
- III- Zelar, junto aos pais ou responsáveis, pela frequência à escola.
- IV- Recensear a população da zona rural em idade escolar para estudar na zona urbana.

A alternativa em que constam os itens **corretos** é:

- a) I e II.
- b) I, II e III.
- c) I e III.
- d) III e IV.
- e) II e III.

3. No início de 2009, uma mãe foi perguntar à diretora da Escola “Aprendendo”, qual a idade certa para matricular seu filho na 1ª série do ensino fundamental. A diretora respondeu que no artigo 6º, da LDB nº 9.394/96, com redação dada pela Lei nº 11.114/2005, está escrito que é dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula dos menores, a partir dos:

- a) 08 anos de idade.
- b) 07 anos de idade.
- c) 05 anos de idade.
- d) 06 anos de idade.
- e) 04 anos de idade.

4. Na reunião pedagógica da Secretaria Estadual de Educação do Estado “X”, com as pedagogas das Escolas Estaduais, a coordenadora da reunião destacou as principais incumbências dos Estados, de acordo com o artigo 10, da LDB nº 9.394/96. Dentre as opções abaixo, assinale a que **contraria** o citado artigo:

- a) Organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais dos seus sistemas de ensino.
- b) Baixar normas suplementares para o seu sistema de ensino.
- c) Assegurar o ensino fundamental e oferecer, com prioridade, o ensino médio.
- d) Assumir o transporte escolar dos alunos da rede estadual.
- e) Autorizar, reconhecer, credenciar, supervisionar e avaliar, respectivamente, os cursos das instituições de educação superior do Estado.

5. Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) são referências para o ensino fundamental e médio de todo Brasil, tendo como objetivo:

- a) Garantir, preferencialmente, a todas as crianças brasileiras, mesmo em locais com condições socioeconômicas desfavoráveis, o direito de usufruir do conjunto de conhecimentos reconhecidos como necessários para o exercício da cidadania.
- b) Proporcionar, prioritariamente, aos jovens, mesmo os que vivem em condições desfavoráveis, um conjunto de conhecimentos que os prepare para o mundo do trabalho.
- c) Garantir a todas as crianças e jovens brasileiros, mesmo em locais com condições socioeconômicas desfavoráveis, o direito de usufruir do conjunto de conhecimentos reconhecidos como necessários para o exercício da cidadania.
- d) Angariar recursos para viabilizar o acesso e permanência das crianças e jovens oriundos das classes menos favorecidas, com o intuito de proporcionar cidadania a todos.
- e) Planejar as ações a serem desenvolvidas em todas as escolas do país, tanto na rede pública quanto na rede privada de ensino, de forma igualitária, sem discriminação.

6. Os temas transversais a serem trabalhados, no Ensino Fundamental da 6ª a 9ª série, são:

- a) Ética, Pluralidade Cultural, Meio Ambiente, Saúde, Orientação Sexual e Trabalho e Consumo.
- b) Ética, Filosofia, Sociologia, Meio Ambiente, Saúde, Orientação Sexual.
- c) Diversidade, Saúde, Trabalho e Consumo, Filosofia Clínica, Psicopedagogia e Ética.
- d) Antropologia, Meio Ambiente, Filosofia, Ética, Sociologia e Orientação Sexual.
- e) Filosofia, Sociologia, Antropologia, Gestão, Psicologia, Meio Ambiente.

7. Conforme o artigo 2º, da Lei nº 8.069/1990, Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), aplica-se, **excepcionalmente**, o ECA às pessoas entre:

- a) 16 (dezesseis) e 18 (dezoito) anos de idade.
- b) 21 (vinte e um) e 30 (trinta) anos de idade.
- c) 15 (quinze) e 25 (vinte e cinco) anos de idade.
- d) 18 (dezoito) e 21 (vinte e um) anos de idade.
- e) 17 (dezessete) e 20 (vinte) anos de idade.

8. Segundo o ECA, Lei nº 8.069/1990, no seu artigo 16, o direito à liberdade, no que diz respeito à criança e ao adolescente, compreende os seguintes aspectos, **exceto**:

- a) Participar da vida familiar e comunitária, com discriminação.
- b) Buscar refúgio, auxílio e orientação.
- c) Brincar, praticar esportes e divertir-se.
- d) Participar da vida política, na forma da lei.
- e) Ir, vir e estar nos logradouros públicos e espaços comunitários, ressalvadas as restrições legais.

9. No ECA, no seu artigo 25, parágrafo único, família natural é a comunidade formada:

- a) Pelos parentes próximos com os quais a criança e o adolescente convivem.
- b) Pelos parentes mais distantes que convivem com a criança e o adolescente.
- c) Pelos pais ou qualquer deles e seus descendentes.
- d) Pelos vizinhos que tenham afinidades com a criança e o adolescente.
- e) Pelos bisavós que queiram ficar com a criança e o adolescente.

10. Complete com o que consta no artigo 60, do ECA/1990.

É proibido qualquer trabalho a menores de ____ (_____) anos de idade, salvo na condição de aprendiz.

Assinale a alternativa que completa, **corretamente**, o citado artigo:

- a) 12 (doze)
- b) 15 (quinze)
- c) 16 (dezesseis)
- d) 18 (dezoito)
- e) 14 (quatorze)

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Lea el texto I y conteste a las preguntas siguientes:

TEXTO I



Eras una incorpórea imagen, huidiza y versátil forma, salida de azules cerros; tu sonrisa era un frágil pétalo llevado por el viento a los confines más desconocidos de mis deseos; tu negativa, trueno acallando mi voz y en mi desesperación por no tocarte mis llantos formaron un caudaloso río cuyas cristalinas aguas bebían exóticos venados, tan apacibles como mi voluntad, y recorrían entre árboles sin hojas, pero cuyos tallos eran vetes de oro tan brillantes como la luz resplandeciente que cegaban mis ojos cuando tú sonreías. Pero cuando finalmente accedías a mis invitaciones el inoportuno canto mañanero de un inoportuno gallo me robaba la alegría de besarte.

11. El autor reconoce:

- a) Al gallo que perturba sus sueños.
- b) Carecer de voluntad y ceguera.
- c) No tener la suficiente voluntad.
- d) A sus más ocultos deseos.
- e) Ser como un trueno con su amada.

12. Sobre la sonrisa el autor nos quiere decir que:

- a) Es capaz de cegar a las personas.
- b) Viaja a través de los sueños.
- c) Viaja permanentemente.
- d) Se esconde en los pétalos de las flores más hermosas.
- e) A veces termina en llantos.

13. Cual fue la causa que provocó la formación del río:

- a) La negativa de la persona amada.
- b) El hecho de que ella era muy versátil.
- c) Los llantos de la persona enamorada.
- d) La desesperación por no tocar a la persona amada.
- e) La sed de los extraños venados.

14. Señale el título mas adecuado:

- a) Los llantos de un enamorado.
- b) Las imágenes y los deseos ocultos.
- c) Las sonrisas y los pétalos.
- d) Los venados como símbolos de los deseos imposibles.
- e) Deseos imposibles en un sueño.

15. El canto del gallo simbolizaría finalmente una:

- a) Desgracia.
- b) Imposibilidad.
- c) Oportunidad.
- d) Casualidad.
- e) Invitación.

16. Las palabras **sonrisa**, **pétalo** y **árboles**, presentes en el texto, pueden ser clasificadas en relación con el portugués como:

- a) Parónimas.
- b) Heterotónicas.
- c) Homónimas.
- d) Heterogénicas
- e) Heterosemánticas

17. En la forma verbal **besarte** presente en el texto, la partícula **te** es clasificada gramaticalmente como:

- a) Pronombre demostrativo.
- b) Pronombre reflexivo.
- c) Pronombre personal sujeto.
- d) Pronombre personal complemento.
- e) Pronombre posesivo.

18. La acentuación gráfica de la palabra **incorpórea** presente en el texto se da porque es:

- a) Un hiato.
- b) Una palabra esdrújula.
- c) Una palabra aguda.
- d) Una palabra grave.
- e) Una palabra llana

Lea el texto II y conteste a las preguntas siguientes:

TEXTO II

Vine, vi, venci

El espíritu nacional es un grito ahogado en la desilusión; la esperanza un barco en zozobra, o quizás una tenue luz, próxima a perderse en la oscuridad de los muertos; mantenido difícilmente por esa vacía idea de un "mañana será diferente", amarga bebida de los mediocres, y ardiente limosna para quienes han perdido la voluntad de vencer. Aprendamos que la victoria es manjar divino, no es un objeto que se compra, el dinero no sirve para saborearla; es la cumbre del sacrificio y del esfuerzo, es un reino efímero de la felicidad, la cual se convierte en un pez nadando en el recuerdo, pues nada es eterno.

Los grandes vencedores jamás se jactaron de sus victorias; sólo los vanidosos hacen tales cosas, porque muy dentro de sí mismo suelen pensar que apenas lograron su objetivo, sin importar cómo, a la mejor fue por suerte o alguna oscura 'virtud'.

Inculquemos desde pequeños a los humanos a no aceptar la resignación que en muchas religiones es una virtud, pero que en la sociedad, es óbice para el desarrollo. Ello no quiere decir que lleguemos al extremo del "ganar lo es todo". Aprendamos que los sin sabores como los triunfos es tan bueno como dormir y despertar respectivamente.

<http://educarefuturo.pbwiki.com>

19. El tema central sería:

- a) El espíritu.
- b) La voluntad.
- c) La victoria.
- d) La esperanza.
- e) La virtud.

20. El autor del texto, en torno a la esperanza indica que:

- a) Se mantiene en una idea vacía.
- b) Es una idea mantenida efímeramente.
- c) Dice que es un grito ahogado en la desilusión.
- d) Es una fuente de energía para quienes han nacido con la virtud de los triunfadores.
- e) Nos indica que no es buena para enfrentar la vida en sociedad.

21. Cual de las siguientes ideas es compatible con el texto:

- a) La esperanza se refresca con la mediocridad.
- b) La mediocridad se refresca con la esperanza.
- c) Los grandes vencedores jamás se jactan de sus victorias.
- d) Para triunfar en la vida es necesario recurrir a cualquier medio.
- e) Ninguna de las anteriores.

22. El sacrificio, según la lectura:

- a) Es el soporte de la victoria.
- b) Es tan importante como la felicidad.
- c) Es un soporte de la victoria.
- d) Es tan dañino como la falsa esperanza.
- e) Se aprende con la desilusión.

23. Se desprende de la lectura que:

- a) No hay mañana que sea diferente.
- b) No saborea la felicidad quien realmente no se ha sacrificado.
- c) La felicidad es un reino efímero.
- d) La modestia es un defecto en los grandes triunfadores.
- e) La esperanza es una luz vacía en plena dificultad.

24. La forma verbal **quiere** presente en el texto sigue el mismo paradigma de conjugación del verbo:

- a) Aceptar.
- b) Vencer.
- c) Aprender
- d) Pensar.
- e) Decir.

25. La alternativa en que todas las palabras son acentuadas **por la misma regla** de acentuación gráfica es:

- a) Espíritu, jamás, próxima.
- b) Vacía, resignación, pequeños.
- c) Quizás, desilusión, sólo.
- d) Próxima, espíritu, efímero.
- e) Difícilmente, será, cómo.

Lea el texto III y conteste a las preguntas de conocimiento gramatical siguientes:

TEXTO III

Muere Michael Jackson



El 'rey del pop' ha muerto. El cantante estadounidense Michael Jackson, de 50 años, sufrió este jueves un paro cardíaco en Los Ángeles (EEUU). El forense de la ciudad, Fred Corral, confirmó la muerte del mítico cantante.

Según Los Angeles Times, los paramédicos acudieron a la casa de la estrella y confirmaron que no respiraba. Tras ser sometido a una reanimación cardiopulmonar, fue llevado al hospital de la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA). Llegó al centro en coma profundo.

Tras la llegada de la estrella al centro sanitario, se produjo un "caos absoluto", según la web especializada en información sobre famosos TMZ, la primera en confirmar la muerte del cantante. "¡Tienes que salvarle, tienes que salvarle!", gritaban los acompañantes del cantante.

"Estaba inconsciente cuando fue ingresado y poco después su muerte fue confirmada", declaró Corral a la cadena de televisión CNN. El responsable del instituto médico-legal del condado de Los Ángeles precisó que la causa de la muerte se desconocía y que la autopsia probablemente se realizará este viernes.

Sus allegados, incluidos sus hermanos La Toya y Jermaine, acudieron al hospital, según CNN. TMZ recoge en su web imágenes de La Toya mientras entra llorando en el centro. Numerosos fans se concentraron también a las afueras del centro médico, junto a los medios de comunicación.

26. La forma verbal "**desconocía**", presente en el texto arriba, está conjugada en el mismo **tiempo y persona** que el verbo:

- a) Sufrió.
- b) Tienes.
- c) Há muerto.
- d) Respiraba.
- e) Acudieron.

27. Lea las frases abajo y conteste:

- I- "..., **según** la web especializada..."
- II- "**Tras** ser sometido a una..."
- III- "... **mientras** entra llorando..."

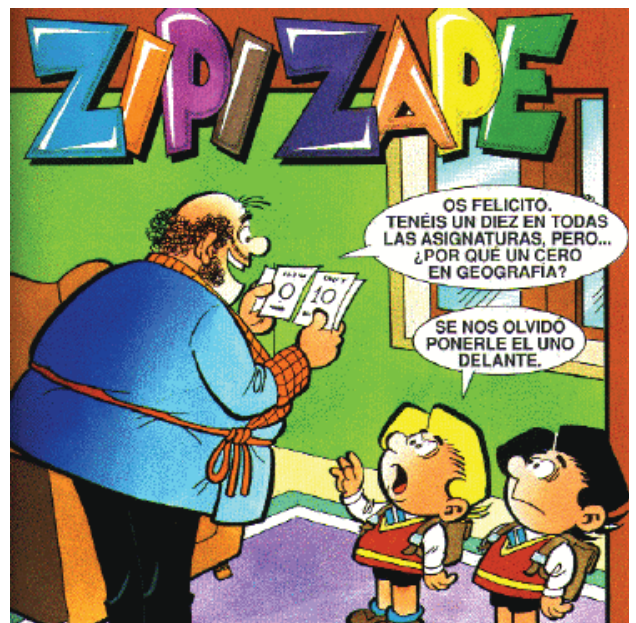
Las palabras en **negrito** son clasificadas **gramaticalmente de acuerdo con el texto en**:

- a) Preposición, preposición, preposición.
- b) Preposición, preposición, conjunción.
- c) Conjunción, adverbio, preposición.
- d) Preposición, conjunción, preposición.
- e) Conjunción, preposición, conjunción.

28. La forma verbal **tienes**, presente en el texto sigue el mismo paradigma de conjugación del verbo:

- a) Abolir.
- b) Venir.
- c) Parecer.
- d) Haber.
- e) Clarear.

Vea el tebeo abajo y conteste a las preguntas de conocimiento lingüístico y gramatical:



29. Observando las expresiones- "**Os felicito.**" y "**Se nos olvidó.**"- presentes en los globos del tebeo, percibimos que la colocación pronominal es distinta de la del portugués, porque en el idioma español:

- I- No hay próclise.
- II- Se puede empezar frase con pronombres átonos.
- III- No se puede empezar frase con pronombres átonos.
- IV- El pronombre "**os**" exige uso especial.

- a) Sólo I es verdadera.
- b) Sólo II es verdadera.
- c) I y II son verdaderas.
- d) II y IV son verdaderas.
- e) II y III son verdaderas.

30. En el tebeo vemos uno de los usos de la expresión **por qué**. El uso de la misma expresión está **incorrecta** en la alternativa:

- a) Por qué te has enfadado tanto?
- b) Este es el porqué de tu despido.
- c) Salió temprano porqué estaba de retraso.
- d) Estudias español, por qué ?
- e) Maria estaba triste porque no pudo viajar.