

EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO N.º 001/2009
 PREFEITURA MUNICIPAL DE MANGUEIRINHA

CARGO: **PROFESSOR**

CADERNO DE PROVAS

Nome por extenso: _____

1. Escreva na capa do Caderno de Provas seu nome completo (com letra de forma).
2. Este Caderno de Provas contém 01 (uma) questão de Redação e 46 (quarenta e seis) questões objetivas, numeradas de 01 a 46, sendo:
 - 10 de Língua Portuguesa;
 - 16 de Fundamentos da Educação; e
 - 20 de Conhecimentos Específicos.
3. A duração da prova será de 4 (quatro) horas, já incluído o tempo para o preenchimento da Folha de Respostas e Folha de Redação, únicos documentos válidos para a sua avaliação.
4. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo, portanto, permitidas perguntas aos Fiscais.
5. A prova é individual, sendo vedada a comunicação entre os candidatos durante sua realização.
6. Será eliminado o candidato que utilizar material de consulta, qualquer sistema de comunicação ou que desatender às orientações constantes neste Caderno de Provas, na Folha de Respostas, na Folha de Redação ou aquelas emanadas pelos Fiscais.
7. Em cada questão objetiva, há cinco alternativas (A, B, C, D e E) e somente uma resposta correta.
8. O candidato somente poderá entregar o seu Caderno de Provas, sua Folha de Respostas e sua Folha de Redação e sair da sala após as 14 horas.
9. Ao receber sua Folha de Respostas, aja da seguinte forma:
 - a) verifique se os dados pré-impresos estão corretos;
 - b) assine o local indicado;
 - c) preencha, corretamente, com caneta esferográfica, ponta média, tinta azul-escuro ou preta, o campo correspondente à alternativa que considera correta em cada questão;
 - d) não amasse ou dobre, nem rasure a Folha de Respostas.
10. Ao terminar a prova, o candidato deverá entregar ao fiscal da sala, obrigatoriamente, o Caderno de Provas, a Folha de Respostas devidamente assinada e a Folha de Redação.
11. Os dois últimos candidatos de cada sala de prova somente poderão entregar seu Caderno de Provas, a sua Folha de Respostas e a sua Folha de Redação e retirar-se do local simultaneamente.

Realização: Fundação de Apoio à Educação, Pesquisa e Desenvolvimento Científico e Tecnológico da UTFPR – FUNTEF-PR.

----- DESTAQUE ESTE ESPAÇO PARA LEVAR SUAS ANOTAÇÕES -----

1	A	B	C	D	E	11	A	B	C	D	E	21	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E	51	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E	12	A	B	C	D	E	22	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E	52	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E	13	A	B	C	D	E	23	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E	53	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E	14	A	B	C	D	E	24	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E	54	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E	15	A	B	C	D	E	25	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E	55	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E	16	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E	56	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E	17	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E	57	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E	18	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E	58	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E	19	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E	59	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	20	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E	60	A	B	C	D	E

Realização: Fundação de Apoio à Educação, Pesquisa e Desenvolvimento Científico e Tecnológico da UTFPR – FUNTEF-PR.

REDAÇÃO

“A leitura é um processo de construção de sentido; não é apenas decifrar palavras escritas, mas também de ter competência para decifrar a realidade.”

Glayci Kelli da Silva Xavier

(Revista Língua Portuguesa/Conhecimento Prático - n.º 20, p. 66)

Tomando como referência a afirmação acima, sobre a leitura, escreva um texto de 15 a 20 linhas, expondo seu ponto de vista sobre a importância da leitura no contexto do trabalho.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

10 _____

11 _____

12 _____

13 _____

14 _____

15 _____

16 _____

17 _____

18 _____

19 _____

20 _____

21 _____

22 _____

ATENÇÃO:

- utilize o espaço acima para rascunhar seu texto;
- a versão definitiva deverá ser transcrita para a Folha de Redação;
- não faça nenhum tipo de marca, sinal ou assinatura que possa identificá-lo na Folha de Redação.

Texto: A boa hora da comunicação alternativa (para responder as questões 1 a 4).

Surge em boa hora a proposta de criação de uma Associação Brasileira de Empresários da Comunicação Alternativa. Ela vem maré montante da 1ª Conferência Nacional de Comunicação (Confecom), que se realizará de 14 a 17 de dezembro próximo, no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, em Brasília. A proposta é pertinente, inclusive, a partir do uso da palavra “Alternativa” para qualificar o empreendimento e, por tabela, seus empreendedores.

A expressão não vem sem controvérsia. Há quem a repudie, por várias razões. Primeiro, vamos a um pouco de história. A expressão “Imprensa alternativa” (então se falava muito pouco em “mídia”) ganhou ímpeto no Brasil dos anos 70. Ela surgiu de várias fontes (entre elas esse escriba), como uma resposta ao carinhoso apelido que o escritor João Antonio deu aos jornais, em geral pequenos, que se contrapunham à censura da ditadura militar e à autocensura praticada no jornalismo convencional brasileiro: “imprensa nanica”.

O termo “nanica” não ofendia nem desqualificava. Pelo contrário, trazia à tona a metáfora de Davi contra Goliás. Pitoresco, dava o sabor de um certo heroísmo, quixotesco ou não, à atividade dos grupos de jornalistas e intelectuais que se reuniam em cooperativas ou com outras formas de organização para se opor à hegemonia que a ditadura e a autoproclamada “grande imprensa” construíam diariamente no campo da informação – não sem conflitos entre si, como atestam os casos de censura, por exemplo, ao Estadão e em outros episódios.

(Flávio Aguiar, de Berlim. Disponível: http://www.cartamaior.com.br/templates/materiaMostrar.cfm?materia_id=16267. Acesso em 17/12/2009)

Questão 01

Na frase do texto: “A expressão não vem **sem controvérsia**”, o sentido do fragmento destacado nela comunica que:

- A) a expressão é comum.
- B) a expressão é neutra.
- C) a expressão mostra-se favorável.
- D) a expressão tem oposição.
- E) a expressão não é negativa.

Questão 02

Na frase retirada do texto “Há quem **a** repudie”, o “a” destacado nela refere-se:

- A) à proposta alternativa.
- B) à expressão.
- C) à comunicação.
- D) a empreendimento.
- E) a alternativa.

Questão 03

As aspas em “**imprensa nanica**” foram usadas para:

- A) ressaltar a opinião do jornalista.
- B) incorporar a opinião do articulista.
- C) substituir a expressão imprensa alternativa.
- D) apresentar a expressão cunhada pelo escritor João Antonio.
- E) omitir os argumentos da ditadura militar.

Questão 04

Assinale a palavra que pode substituir corretamente o termo “**pitoresco**” em:

“Pitoresco, dava o sabor de um certo heroísmo, quixotesco ou não [...]”

- A) duvidoso
- B) inusitado
- C) sarcástico
- D) equivocado
- E) antipático

Questão 05

Assinale a alternativa **correta** quanto à norma culta da Língua Portuguesa.

- A) “Aos ministros todos os adoram, mas ninguém os crê.” (F.M. de Melo)
- B) A mim me parece, disse o morador mais antigo, que está havendo um pequeno equívoco.
- C) Assistia a tudo em silêncio.
- D) “Diz Cristo universalmente, sem excluir a ninguém, que ninguém pode servir a dous senhores.” (Vieira)
- E) Ao convidado acompanha o anfitrião.

Questão 06

Assinale a alternativa em que a concordância nominal está **correta**.

- A) Ele sofria de um aneurisma e de um reumatismo crônico.
- B) Segue anexa a relação.
- C) Obrigado, diz a visita, não tomo chá.
- D) O temperamento e a rabugice estavam aliada.
- E) As pessoas consideram o médico e a enfermeira rabugento.

Questão 07

Assinale a alternativa **correta** quanto ao uso de **onde**.

- A) Ninguém sabe onde ele vai durante a noite.
- B) Onde você caminha todos os dias?
- C) Onde você se esconde quando não está trabalhando?
- D) Ele disse onde ia?
- E) Onde você irá nestas férias?

Questão 08

Assinale a alternativa **correta** quanto ao uso de **a - à - há**.

- A) À varejistas fazendo estoques monumentais.
- B) Na sociedade, à um incômodo legítimo.
- C) Neste final de ano, a Receita Federal está atenta à sonegação no comércio.
- D) A entre os índios brasileiros os que lamentam o fim do canibalismo.
- E) Daqui há uma semana estarei em férias.

Questão 09

Assinale a alternativa **correta**.

- A) Acreditamos que choveu **porque** o chão está molhado.
- B) Acho que morre, **porquê** parou de respirar.
- C) **Por quê** os políticos apóiam qualquer governo?
- D) **Por que** é bem pago, ele trabalha demais.
- E) Não sabemos **porque** o candidato do povo ficou rico.

Questão 10

Na frase: “**O Águia de Haia** trabalhava com rigor os seus discursos”, a expressão destacada refere-se a Rui Barbosa.

Assinale a alternativa que corresponde à figura de linguagem que ocorre na expressão assinalada acima:

- A) metáfora
- B) pleonasmio
- C) metonímia
- D) hipérbole
- E) catacrese

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

TEXTO 1**Dicionário Socioambiental Brasileiro**

O mais completo e amplo trabalho do gênero, com cerca de **oito mil verbetes** que resumem os principais termos da área, todos com fonte das definições em documentos ou diplomas legais.

Os Dados foram reunidos com base em mais de oito anos de trabalho da equipe do maior portal ambiental da América Latina, e revisados com o cuidado de manter suas fontes, e o caráter específico socioambiental, independente das definições clássicas. Se somam ainda mais de MIL siglas, e quase 700 referências oficiais

(Disponível em: <http://noticias.ambientebrasil.com.br/noticia/?id=50868>. Acesso em: 20/12/2009.)

TEXTO 2

Sanção de Política Nacional de Mudanças Climáticas fica para terça; vetos devem ser mantidos

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva deve sancionar, nesta terça-feira (29), a lei que estabelece a Política Nacional de Mudanças Climáticas, segundo a assessoria da presidência. A sanção, que estava prevista para esta segunda-feira (28), teve que ser remarçada para esta terça-feira por motivos de agenda. Os três vetos comentados pelo ministro do Meio Ambiente, Carlos Minc, deverão ser mantidos por Lula.

(...)

(Disponível em: <<http://noticias.ambientebrasil.com.br/noticia/?id=50868>> . Acesso em 29/12/2009.)

TEXTO 3

Meio Ambiente

Desde o início, tudo mudou
O meio ambiente, já se transformou,
Tapamos nossos olhos, para não ver
Tudo que está acontecendo

A mata está sufocada
As pessoas ficam caladas
Fábricas, fumaças...
Dinheiro sujo, só desgraça.

Não queremos perceber
Animais famintos, outros extintos
As florestas mudaram
Muitas árvores derrubaram.

Temos que agir,
O mundo vai cair
Talvez caia em cima de nós
E ninguém escutará nossa voz.

O povo consumista, não quer saber
A natureza pede ajuda,
Sem ninguém pra socorrer

Caroline M. Costa
Duque de Caxias - RJ

(Disponível em: <<http://www.mundojovem.pucrs.br/poema-ecologia-16.php>> . Acesso em: 29/12/2009.)

Questão 11

A pluralidade de textos, como a apresentada em relação à temática do meio ambiente, constitui um dos pressupostos do ensino da linguagem, sob a perspectiva do desenvolvimento do letramento. Nessa perspectiva, o trabalho escolar é pensado mediante uma concepção de linguagem que pressupõe a função social da escrita.

Identifique as afirmativas **corretas**, de acordo com essa concepção.

- I. O domínio da língua tem profunda relação com a possibilidade de plena realização social.
- II. A língua é um sistema que se estrutura no uso e para o uso, escrito e falado, sempre contextualizado.
- III. A função da escola é tão somente garantir o acesso aos alunos com saberes linguísticos característicos da sua idade.
- IV. A pluralidade de textos apresentados sobre o meio ambiente é um indicativo de que o aluno deve ter contato desde cedo com a diversidade de bons textos, com o objetivo de instrumentalizá-lo para o processo de aprendizagem da leitura e da escrita.

- A) **Somente** as assertivas I, III e IV estão **corretas**.
- B) **Somente** as assertivas I, e IV estão **corretas**.
- C) **Somente** as assertivas I, II e IV estão **corretas**.
- D) **Somente** as assertivas I II e IV estão **corretas**.
- E) **Somente** as assertivas II, III e IV estão **corretas**.

Questão 12

Segundo o Caderno *Pró Letramento*, disponível no Portal do MEC:

- I. letramento é o resultado da ação de ensinar ou de aprender a ler e escrever, bem como o resultado da ação de usar essas habilidades em práticas sociais.
- II. a condição básica para o uso escrito da língua é iniciar o letramento única e exclusivamente pelo método fônico para que o aprendiz domine o sistema alfabético.
- III. o construtivismo trouxe grandes reducionismos às dimensões da aprendizagem porque nega aspectos psicomotores ou grafomotores, desprezando seu impacto no processo inicial de alfabetização e descuidando de instrumentos e equipamentos imprescindíveis a quem se inicia nas práticas da escrita e da leitura.
- IV. o construtivismo, por se opor ao ensino meramente transmissivo, que limita o aluno apenas a memorizar e reproduzir conceitos e regras, gerou algumas interpretações equivocadas que têm recusado a apresentação de informações relevantes ao avanço do aluno, como se todos os conhecimentos pertinentes à apropriação da língua escrita pudessem ser construídos pelos próprios alunos.

Marque a alternativa **correta**.

- A) **Somente** as assertivas I e II estão **corretas**.
- B) **Somente** as assertivas I, III e IV estão **corretas**.
- C) **Somente** as assertivas I, III e IV estão **corretas**.
- D) **Somente** as assertivas I e IV estão **corretas**.
- E) **Somente** as assertivas II, III e IV estão **corretas**.

Questão 13

“Já em 1991, a *Folha de S. Paulo*, ao divulgar resultados do Censo então realizado, após declarar que, pelos dados, apenas 18% eram analfabetos, acrescenta: ‘mas o número de desqualificados é muito maior’. Desqualificados, segundo a matéria, eram aqueles que, embora declarando saber ler e escrever um bilhete simples tinham menos de quatro anos de escolarização, sendo assim, _____.”

(Magda Soares. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n25/n25a01.pdf>>. Acesso em 29/12/2009.)

Marque a alternativa que preenche o texto acima.

- A) analfabetos.
- B) alfabetizados.
- C) analfabetos funcionais.
- D) alfabetizados e letrados.
- E) letrados.

Questão 14

No processo ensino aprendizagem os eixos básicos que devem ser considerados são: (Assinale a afirmação correta.)

- A) atividades, brincadeiras e jogos.
- B) conteúdo, métodos e avaliação.
- C) objetivos, ação e relacionamento.
- D) diagnóstico, objetivos e avaliação.
- E) afeição, inclusão e acolhimento.

Questão 15

Após a publicação da Lei nº 10.639/2003, o Conselho Nacional de Educação aprovou o Parecer CNE/CP3/2004, que institui as diretrizes curriculares para a educação das relações étnico-raciais e o ensino de história e cultura afro-brasileiras e africanas a serem executadas pelas escolas nos diferentes níveis e modalidades de ensino. Em relação a esse tema, julgue os itens a seguir.

- I. Tanto a lei quanto as diretrizes citadas configuram-se como políticas públicas e não como políticas de um governo, uma vez que passam a incorporar os ideais universais de igualdade e participação que apresentam o multiculturalismo como ponto de referência.
- II. É sabido que existe um currículo manifesto que se apresenta nos planos de ensino, curso e aula, e um currículo oculto que representa o *corpus* ideológico das práticas que não estão explícitas no currículo manifesto. Nesse sentido, é no currículo manifesto que se identificam os preconceitos, e as discriminações enraizadas nas relações de classe, gênero, orientação sexual, raça, religião e cultura.
- III. A sensibilização dos educadores (professores e gestores) para a apropriação de uma pedagogia antirracista e de valorização da diversidade é desnecessária, uma vez que a lei e as diretrizes citadas já estão aprovadas e vigorando nos estabelecimentos de ensino.

Assinale a alternativa **correta**.

- A) **Todos** os itens estão **corretos**.
- B) **Somente** o I está **correto**.
- C) **Somente** o I e o II estão **corretos**.
- D) **Somente** o II e o III estão **corretos**.
- E) **Nenhum** está **correto**.

Questão 16

Com relação à elaboração, os Planos e Programas oficiais de instrução, de âmbito nacional, reelaborados e organizados nos estados e municípios, segundo Libâneo (2007), devem:

- I. refletir um núcleo comum de conhecimentos escolares, com um caráter democrático.
- II. garantir a unidade cultural e política da nação.
- III. assegurar a todos os brasileiros, sem discriminação de classes sociais e de regiões, o direito de acesso a conhecimentos básicos comuns.

Em relação às assertivas, é **correto** afirmar que:

- A) **todas** estão **corretas**.
- B) **somente** a alternativa I está **correta**.
- C) **somente** a alternativa II está **correta**.
- D) **somente** a alternativa III está **correta**.
- E) **somente** as alternativas II e III estão **corretas**.

Questão 17

Segundo Libâneo (2007), na seleção do(s) livro(s) didático(s), o professor e a escola devem considerar critérios de seleção. Para tal considere os critérios elencados.

- I. Correspondência entre objetivos gerais e conteúdos: os conteúdos devem expressar objetivos sociais e pedagógicos da escola pública sintetizados na formação cultural e científica para todos.
- II. Caráter científico: os conhecimentos que fazem parte do conteúdo refletem os fatos, conceitos, idéias, métodos decorrentes da ciência moderna, isto é, no processo de ensino, trata-se de selecionar as bases das ciências, transformadas em objetos de ensino à educação geral.
- III. Caráter assistemático: o programa de ensino deve ser delineado em temas genéricos uma vez que o aluno precisa entrar em contato com a diversidade e pluralidade de conteúdos.
- IV. Relevância social: corresponde à ligação entre o saber sistematizado e a experiência prática, devendo os conteúdos refletir objetivos educativos esperados em relação à sua participação na vida social.
- V. Acessibilidade e solidez: compatibilizar os conteúdos com o nível de preparo e desenvolvimento mental dos alunos.

Estão **corretas**:

- A) **apenas** as assertivas I e II estão **corretas**.
- B) **apenas** as assertivas I, III e V estão **corretas**.
- C) **apenas** as assertivas I, II, IV e V estão **corretas**.
- D) **apenas** as assertivas II, III e IV estão **corretas**.
- E) **todas** as assertivas estão **corretas**.

Questão 18

O tema Pluralidade Cultural busca contribuir para a construção da cidadania na sociedade pluriétnica e pluricultural. Nos PCNs, são elencadas capacidades que devem ser desenvolvidas. Marque a alternativa que **contradiz** esses pressupostos.

- A) Conhecer a diversidade do patrimônio etnocultural brasileiro, desenvolvendo atitude de respeito para com pessoas e grupos que a compõem, reconhecendo a diversidade cultural como um direito dos povos e dos indivíduos.
- B) Valorizar as diversas culturas presentes na constituição do Brasil como nação, reconhecendo sua contribuição no processo de constituição da identidade brasileira.
- C) Valorizar o convívio pacífico e criativo dos diferentes componentes da diversidade cultural.
- D) Valorizar exclusivamente as qualidades da própria cultura em detrimento de culturas diferentes caracterizadas por aspectos de raça/etnia, classe social, crença religiosa e outras características individuais ou sociais.
- E) Exigir respeito para si, denunciando qualquer atitude de discriminação que sofra, ou qualquer violação dos direitos de criança e cidadão.

Questão 19

Organização e gestão constituem o conjunto das condições e dos meios utilizados para assegurar o bom funcionamento da escola para que se alcancem os objetivos esperados. Com relação a essa temática, julgue os itens que seguem.

- I. O exercício profissional do professor inclui as três atribuições seguintes: a docência, a atuação na gestão e organização da escola e a produção de conhecimento pedagógico.
- II. Na elaboração do projeto pedagógico da escola, deve-se levar em conta a cultura organizacional que se revela no currículo, na estrutura organizacional, nas relações humanas, nas ações de formação continuada e nas práticas de avaliação.
- III. Na proposta democrático-participativa de gestão escolar, existe uma articulação entre todas as pessoas que se relacionam na escola (pais, alunos, professores, funcionários e comunidade em geral) no acompanhamento das ações e nas avaliações sistemáticas, nas quais todos avaliam e são avaliados.

Assinale a alternativa **correta**.

- A) **Somente** o I está **correto**.
- B) **Somente** o II está **correto**.
- C) **Somente** o III está **correto**.
- D) **Somente** o I e o III estão **corretos**.
- E) **Todos** estão **corretos**.

Questão 20

Cada disciplina deve contemplar a formação do cidadão. Assim, os PCNs inovaram ao propor os temas transversais, que precisam ser trabalhados e abordados integradamente aos conteúdos das disciplinas regulares. Relacione os conteúdos de cada temática, associando a segunda coluna de acordo com a primeira.

- | | | | |
|---|----------------------|-----|---|
| 1 | Ética | () | refere-se às reflexões sobre as condutas humana. |
| 2 | Meio Ambiente | () | reconhece as interrelações e a interdependência dos diversos elementos na constituição e manutenção da vida, envolvendo conjuntos de seres vivos e elementos físicos. |
| 3 | Saúde | () | possibilita aos jovens o exercício de sua sexualidade de forma prazerosa e responsável. |
| 4 | Pluralidade cultural | () | reflete a maneira como as pessoas vivem, numa interação dinâmica entre potencialidades individuais e condições de vida. |
| 5 | Orientação sexual | () | reconhece e fundamenta as possibilidades de escolha para o cidadão, em diferentes esferas de sua vida, e as diversas formas de organização social e política construídas por diferentes grupos humanos, as histórias de resistência e conquista do direito ao processo democrático. |

A sequência numérica **correta**:

- A) 1 – 2 – 5 – 3 – 4
- B) 4 – 2 – 3 – 1 – 5
- C) 1 – 4 – 2 – 5 – 3
- D) 3 – 5 – 2 – 1 – 4
- E) 2 – 3 – 4 – 1 – 5

Questão 21

O **homem** é considerado um ser físico e espiritual, constituído por uma essência única e imutável, sendo sua finalidade, na vida, dar expressão à sua própria natureza. Considerado, inicialmente, incompleto e imaturo, ele se torna pronto e acabado quando de posse de informações que lhe são transmitidas, bem como a partir do momento em que o seu caráter estiver solidamente estruturado. É um pressuposto teórico relacionado à:

- A) Pedagogia Tradicional.
- B) Pedagogia Libertadora.
- C) Pedagogia Renovada.
- D) Pedagogia Tecnicista.
- E) Pedagogia Crítico-social dos conteúdos.

Questão 22

Marque a alternativa **correta**.

Por meio do contato com seu próprio corpo, com as coisas do seu ambiente, bem como em interação com outras crianças e adultos, as crianças vão desenvolvendo a capacidade afetiva, a sensibilidade e autoestima, o raciocínio, o pensamento e a linguagem. A teoria que concebe o desenvolvimento infantil como um processo dinâmico, porque as crianças não são passivas, meras receptoras das informações que estão a sua volta é a:

- A) progressista.
- B) ambientalista.
- C) sociointeracionista.
- D) crítico-social dos conteúdos.
- E) construtivista.

Questão 23

Marque a alternativa **correta**.

O Plano da escola, segundo Libâneo (2007), é o plano pedagógico da unidade escolar, onde se explicita a concepção pedagógica do corpo docente, as bases teórico-metodológicas da organização didática, a contextualização social, econômica, política e cultural, a caracterização da clientela escolar, os objetivos educacionais gerais, estrutura curricular, diretrizes metodológicas gerais, o sistema de avaliação do plano, a estrutura organizacional e administrativa. Ele afirma também que a não-confluência em torno de princípios básicos de ação pode ser nefasta para a ação coletiva na escola, com repercussões negativas na sala de aula.

De acordo com o explicitado acima, nas bases teórico-metodológicas devem ser contemplados:

- A) o tipo de homem que se quer formar – a estrutura organizacional da escola – os critérios de seleção de objetivos e conteúdos.
- B) o tipo de homem que se quer formar – as relações entre o ensino e o desenvolvimento das capacidades intelectuais dos alunos – o significado pedagógico-didático do trabalho docente: as teorias do ensino e da aprendizagem.
- C) o panorama geral do contexto – origem social e condições materiais de vida dos alunos – atividades coletivas do corpo docente: reuniões pedagógicas, conselho de classe.
- D) o sistema de organização e administração da escola – aspectos culturais: concepção de mundo, práticas de criação e educação das crianças, motivação e expectativas profissionais, linguagem, recreação, meios de comunicação, etc.
- E) as tarefas da educação geral – atividades extraclasse: biblioteca, grêmios estudantis, esportes, festas, recreação, clubes de estudo, visitas a instituições e locais da cidade – diretrizes metodológicas gerais e formas de organização do ensino.

Questão 24

A lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei n.º 9.394, em um dos seus artigos reza que “Os currículos do Ensino Fundamental e Médio devem ter uma base comum, a ser complementada, em cada sistema de ensino e estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade da cultura, da economia e da clientela”. Conforme o enunciado:

- I. os currículos a que alude a LDB devem abranger, obrigatoriamente, o estudo da Língua Portuguesa e da Matemática, o conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política, especialmente do Brasil.
- II. o ensino da Arte constituirá componente curricular opcional, nos diversos níveis da educação, podendo ser oferecido nas mais diversas linguagens, objetivando o desenvolvimento cultural dos alunos.
- III. a Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da Educação Básica.
- IV. a disciplina de Educação Ambiental é de caráter obrigatório, porém deverá ser adequada às características regionais ou à comunidade local.

Está(ão) **correta(s)** a(s) afirmação(ões):

- A) **somente I e III.**
- B) **somente I e IV.**
- C) **somente I, II e IV.**
- D) **somente a I.**
- E) **somente I, III e IV.**

Questão 25

O Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA —, Lei n.º 8.069/1990, dispõe sobre a proteção integral da criança e do adolescente, que devem gozar de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana. Com referência a essa lei, julgue os itens a seguir.

- I. O ECA considera como criança a pessoa de zero a doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade completos. Por essa razão, o ECA não pode ser aplicado às pessoas maiores de dezoito anos.
- II. Compete aos dirigentes de estabelecimentos de ensino comunicar ao Conselho Tutelar os casos de maus-tratos envolvendo seus alunos, a reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar e os casos de elevados níveis de repetência.
- III. É proibido qualquer trabalho a menores de quatorze anos de idade, salvo na condição de aprendiz. Considera-se aprendizagem a formação técnico-profissional ministrada segundo as diretrizes e bases da legislação de educação em vigor, ou seja, o aprendiz não pode ser caracterizado como empregado.

Assinale a alternativa **correta**.

- A) **Todos** estão **corretos**.
- B) **Somente** o I está **correto**.
- C) **Somente** o II está **correto**.
- D) **Somente** o III está **correto**.
- E) **Somente** o II e o III estão **corretos**.

Questão 26

Para Luckesi (1995), “enquanto o planejamento é o ato pelo qual decidimos o que construir, a avaliação é o ato crítico que nos subsidia na verificação de como estamos construindo o nosso projeto” (p.118). Portanto, para que o professor consiga elaborar avaliações adequadas é necessário haver um planejamento que as subsidie. A partir da reflexão acima e considerando os PCNs, o professor pode realizar a avaliação por meio de:

- I. observação sistemática, acompanhamento do processo de aprendizagem dos alunos, utilizando alguns instrumentos.
- II. análise das produções dos alunos, considerando a variedade de produções realizadas.
- III. atividades específicas para a avaliação, com a demonstração objetiva pelos alunos ao expor um tema, responder a um questionário.
- IV. aprendizagens que ocorrem tanto dentro quanto fora da sala de aula.

Está(ão) **correta(s)**:

- A) **apenas** a afirmação I.
- B) **apenas** a afirmação II.
- C) **apenas** as afirmações III e IV
- D) **apenas** as afirmações I, III e IV.
- E) **todas** as afirmações.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
Questão 27

A inclusão das crianças de seis anos no Ensino Fundamental traz em seu bojo muitas indagações que envolvem o quê e o como ensiná-las, nas diferentes áreas do currículo. Patrícia Corsino, ao comentar sobre isso, apresenta fragmento de texto do filósofo Walter Benjamin:

“Todo conhecimento [...] deve conter um mínimo de contra-senso, como os antigos padrões de tapete ou de frisos ornamentais, onde sempre se pode descobrir, nalgum ponto, um desvio insignificante de seu curso normal” (CORSINO, apud Ensino Fundamental de Nove Anos – Orientações para a Inclusão da Criança de Seis Anos de Idade, Brasília, 2006, p. 57).

Na situação escolar, especificamente no caso do professor, ao planejar suas intervenções, a metáfora do tapete reporta:

- A) à padronização de comportamentos e ações de cada sujeito nas suas interações com o mundo sócio-cultural.
- B) à singularidade humana dos sujeitos a quem se destina a educação e sua forma de construção do conhecimento.
- C) ao desafio de observar o quê e como cada criança está significando nesse processo de interação.
- D) à necessidade do conhecimento filosófico para subsidiar o trabalho do professor.
- E) à importância da Arte no universo escolar.

Questão 28

Talvez a maior inovação que esteja ocorrendo no âmbito escolar seja a mudança do foco do ensino para a aprendizagem. Num processo de aprendizagem centrado no aluno, o mais importante é:

- A) fazer o aluno enxergar seus colegas como colaboradores para seu crescimento.
- B) conscientizar o aluno para colaborar com a aprendizagem dos demais colegas.
- C) fazer com que o aluno olhe o professor como parceiro idôneo de aprendizagem.
- D) fazer com que o aluno mude sua mentalidade e sua atitude, tornando-se sujeito ativo de ações que o levem a uma mudança de comportamento.
- E) incorporar o sentido das interações aluno-professor-alunos.

Questão 29

Num processo pedagógico em que o aluno é o protagonista, muda o papel que o professor tradicionalmente vem desempenhando. O novo papel do professor consiste em:

- A) desempenhar o papel de especialista, detentor de saberes de determinada área de conhecimento.
- B) colocar-se como fonte primeira de disseminação de informações.
- C) manter sua posição de única fonte de informações para o aluno.
- D) usar tecnologias de última geração.
- E) desempenhar o papel de orientador das atividades do aluno, atuando na mediação pedagógica.

Questão 30

Considere as afirmativas A e B e responda a questão:

A - Num contexto escolar em que o professor atua como mediador do processo de aprendizagem, as técnicas precisam ser escolhidas de acordo com os objetivos traçados pelo professor.

B - Num processo pedagógico centrado na aprendizagem, a tecnologia deverá ser variada e adequada aos objetivos de aprendizagem, servindo de suporte para que se trabalhem técnicas que incentivem a participação dos alunos, a interação entre eles, a pesquisa, o debate, o diálogo.

Identifique o **correto**.

- A) As afirmativas A e B são verdadeiras, mas A contradiz B.
- B) Apenas a afirmativa B é verdadeira.
- C) A afirmativa A desconsidera o papel do aluno.
- D) As afirmativas A e B referem-se a um processo pedagógico em que o professor é o mediador e o aluno, sujeito da aprendizagem.
- E) A afirmativa A sugere que não se usem tecnologias digitais ou de informática.

Questão 31

“A mediação pedagógica busca abrir um caminho a novas relações do estudante: com os materiais, com o próprio contexto, com outros textos, com seus companheiros de aprendizagem, incluído o professor, consigo mesmo e com seu futuro.” (Perez e Castillo, 1999, p. 10). A mediação pedagógica:

- A) desconhece situações-problema ou desafios.
- B) resguarda o aprendiz de colocar-se frente a frente com questões éticas, sociais, profissionais por vezes conflitivas.
- C) impede o intercâmbio entre a aprendizagem e a sociedade real, nos mais diferentes aspectos.
- D) colabora para que o aprendiz tenha discernimento com relação à quantidade e à validade das informações obtidas.
- E) tem a convicção de que todos os alunos aprendem do mesmo modo e ao mesmo tempo.

Questão 32

Ivone foi aprovada no concurso público e vai trabalhar como professora de uma turma de terceiro ano do Ensino Fundamental. Lembra de seu tempo de graduação em Pedagogia, que deverá trabalhar com textos, como unidade relevante de ensino de Língua Portuguesa. Pesquisando nos Parâmetros Curriculares Nacionais, Ivone encontra este enunciado: “Ainda que a unidade de trabalho seja o texto, é necessário que se possa dispor tanto de uma descrição dos elementos regulares e constitutivos do gênero, quanto das particularidades do texto selecionado[...].” (PCN, p. 48).

Da situação descrita é **correto** inferir que:

- A) o texto deverá ser o ponto de partida para trabalhar a classificação dos vocábulos em “oxítona, paroxítona...”.
- B) é no texto que Ivone irá se apoiar para explicar a classificação dos substantivos, retirar listas de concretos e abstratos...
- C) a partir de determinadas palavras que indicam ações e que fazem parte do texto, a turma irá conjugar listas de verbos regulares e prestar mais atenção nos irregulares, como ter, fazer.
- D) o texto será utilizado em todas as aulas de Língua Portuguesa, como um pretexto para se estudar a gramática normativa, seus conceitos, suas flexões.
- E) o estudo da estrutura do texto, suas particularidades resultantes do tema tratado, da denotação ou conotação, os gêneros textuais é que devem ser objeto de estudo.

Questão 33

Os gêneros textuais intermediam e integram as práticas às atividades de linguagem, como “megainstrumentos” (Schnewly, 1994) que fornecem suporte para as atividades de linguagem nas situações de comunicação e que funcionam como referências para os aprendizes. Identifique a alternativa em que a atividade escolar, durante a alfabetização, **contraria** o enunciado anterior.

- A) Reconstrução oral de contos e narrativas.
- B) Preparar debates.
- C) Interpretar textos com imagens.
- D) Copiar listas de palavras para aprender a ortografia.
- E) Escrita e leitura de textos memorizados.

Questão 34

As charges estão presentes no dia a dia em jornais, revistas, outdoors, mas são ainda pouco exploradas no contexto escolar. Como gênero textual, as charges deveriam ser mais exploradas na escola, principalmente em turmas de crianças de séries mais adiantadas:

- I. porque associam a linguagem verbal e a não-verbal, com humor, além de explorar fatos do contexto social ou político, proporcionando prazer ao leitor.
- II. porque a deformação da imagem, que gera o riso, tem o objetivo de salientar o tema que é o objetivo da crítica.

A partir do exposto, associado ao conhecimento sobre a linguagem verbal e não-verbal, é possível inferir que:

- A) textos não verbais prejudicam o estudo da linguagem na escola.
- B) ler charges exige uma compreensão do que acontece na sociedade, informação que os alunos desconhecem.

- C) é desaconselhável trabalhar charges em sala de aula, porque isso exige atualização por parte dos alunos e do professor, além de acompanhamento dos temas em destaque na mídia.
- D) as charges dificultam o trabalho com a linguagem, porque dizem respeito ao contexto social, nem sempre agradável aos alunos.
- E) o leitor deve ver a charge como portadora de uma intenção comunicativa e entender a escolha do autor como marcas dessa intenção, algo essencial em uma boa leitura.

Questão 35

Há críticas sobre a incompetência da escola, que não consegue fazer com que as crianças aprendam a escrever com coerência e coesão e entender o que leem. Para que as crianças tornem-se competentes tanto na leitura quanto na escrita, a literatura pode ajudar. Nesse sentido, a partir de leitura de contos, para desenvolver a habilidade de leitura crítica, entre as estratégias seguintes, identifique a que **menos** contribui para isso.

- A) Os alunos deverão verificar como o texto foi montado pelo autor.
- B) Os alunos deverão fazer leitura silenciosa de contos, em momento previamente escolhido para isso e que se repete semanalmente, constituindo a hora da leitura.
- C) Os alunos deverão descrever que estratégias o autor usou, por exemplo, para gerar suspense numa história de terror.
- D) Os alunos deverão dramatizar, procurando assumir os sentimentos e o ponto de vista das personagens.
- E) Os alunos deverão reproduzir por escrito a história lida, individualmente.

Questão 36

Compreendendo que a formação do cidadão deve ser garantida através da socialização, da reconstrução e produção do conhecimento, identifique a alternativa que melhor caracteriza a avaliação como parte integrante do processo educativo.

- A) A avaliação em seu caráter diagnóstico deve superar a questão quantitativa (nota), resgatando o comprometimento do professor e do aluno com a aprendizagem dos conteúdos.
- B) A avaliação é um dos aspectos do ensino pelo qual o professor analisa e interpreta os dados da aprendizagem dos alunos e de seu próprio trabalho, aperfeiçoando-o e atribuindo-lhe valores, assegurando, assim, os aspectos diagnóstico, formativo e somativo.
- C) A avaliação deve prevenir a evasão prematura de alunos, ocasionada por notas baixas e sem perspectivas de recuperação (notas cristalizadas).
- D) A avaliação deve prever a recuperação de conteúdos essenciais, como fundamento do trabalho pedagógico.
- E) O resultado da avaliação deve ter a nota final como representação do máximo e do necessário para o crescimento do aluno.

Questão 37

Andréa é professora alfabetizadora. Consciente de que os jogos possibilitam que determinadas abordagens do sistema da escrita sejam trabalhadas em situações desafiadoras e lúdicas, ao propor que as crianças, após receberem uma cartela em branco, podendo consultar o alfabeto exposto na sala de aula, escolham quais letras colocar, preenchendo a cartela, à medida que a professora sorteia as letras, terá como objetivo:

- A) fazer um ditado, no estilo tradicional.
- B) verificar a capacidade de atenção das crianças.
- C) diagnosticar a capacidade de abstração das crianças, como um todo.
- D) verificar se as crianças conhecem o alfabeto, desenvolveram a habilidade de grafar as letras, reconhecendo-as pelo som.
- E) avaliar a capacidade de concentração e pesquisa das crianças.

Analise o relato de uma sequência didática desenvolvida por uma professora alfabetizadora (Joelma) e reconheça os itens de seu planejamento (questão de nº 38) e os objetivos traçados por ela (questão de nº 39).

Sequência didática:

Tema: *Brincadeiras de nosso tempo e do tempo de nossos avós.*

Atividades: *Registrar, por escrito, listas de nomes de brincadeiras; fazer esquemas comparativos entre as brincadeiras de outros tempos, mas que ainda permanecem e aquelas mais desconhecidas; produzir convites para as avós; criar legendas para exposição de brinquedos.*

Atividades prévias: *Joelma terá que apresentar exemplos de tipos de textos; solicitar que as crianças tentem escrever, com sua ajuda, uma carta convite ou um cartaz; propor jogos e desafios para a escrita ou o reconhecimento de nomes de brincadeiras; indagar aos alunos e informar sobre o alfabeto, sobre os sons iniciais e finais de palavras que eles já conhecem; sobre pedaços de palavras que ajudam a escrever outras...*

Questão 38

A sequência didática apresentada pode ser caracterizada metodologicamente como:

- A) jogos.
- B) desafios.
- C) trabalho com temas.
- D) trabalho a partir da necessidade de ler/escrever determinado tipo de texto.
- E) ficinas pedagógicas.

Questão 39

A análise da sequência didática apresentada por Joelma poderia ter como objetivo geral:

- A) construir a aprendizagem da leitura/escrita de forma significativa, a partir de um tema norteador.
- B) pesquisar sobre a importância do brinquedo.
- C) instigar o diálogo no relacionamento familiar.
- D) rever conceitos e metodologias no processo de alfabetização de crianças.
- E) reorganizar o processo de alfabetização de crianças.

Questão 40

“Ferido no pulmão durante a Primeira Guerra Mundial, vamos encontrar Freinet, por volta de 1925, sem fôlego nem paciência para passar os dias dando aulas para os filhos de camponeses pobres, seus alunos, nas aldeias do Sul da França. Conhecedor das idéias da Escola Ativa, Freinet buscava uma saída que mudasse toda a dinâmica de sua classe.[...] Comprou uma velha impressora e colocou-a no coração de sua sala. As crianças passaram a montar textos contando seus passeios pela aldeia, seus sonhos, seu mundo. [...] Trocavam pelo correio tradicional, textos, desenhos e poesias com outras escolas da França, de outros países da Europa e até da África.” (Revista Pátio, nº 47, ago/out 2008, p. 24)

A metodologia ativa criada por Freinet encontra hoje possibilidades de desenvolvimento, numa adequação de contexto de época:

- A) nas aulas-passeio.
- B) na pedagogia de projetos, adaptando-se às novas possibilidades que se abrem com a Internet.
- C) nas oficinas pedagógicas.
- D) nas aulas virtuais.
- E) laboratórios de informática que vão acumulando poeira enquanto viram sucata.

Questão 41

Considere o que se apresenta nos fragmentos A e B, selecionados de Macedo (2008, apud Revista Pátio, n.º 47, p. 41):

A - “Quando prepara sua aula, o professor deve poder escolher os melhores meios ou recursos para ensinar. Para isso, deve poder definir seus objetivos, conhecimentos e, assim, poder calcular o que se ganha ou se perde ao usar esta ou aquela metodologia ou recurso de ensino.”

B - “Ganhar ou perder são consequências de uma escolha. Ter um ou outro interesse em uma mesma situação define o objetivo e orienta diferentemente as ações em seu favor. Ganhar algo fácil, que exige pouco desafio e aprendizagem, vale a pena?”

Da análise dos dois fragmentos de texto, associada a conhecimentos da área pedagógica, é **correto** inferir que:

- A) envolver-se em algo difícil pode resultar em muitos desafios, demorar muito, por isso não vale a pena, na escola.
- B) ganhos e perdas traduzem-se em satisfações e insatisfações, o que é prejudicial na sala de aula.
- C) o dilema do professor de hoje traduz-se na indecisão de escolher algo desafiador, exigente, mas que facilite o repasse de conteúdos e o cumprimento do programa escolar.
- D) da escolha do professor no momento em que planeja, depende o êxito de sua aula, cujas consequências marcarão a vida de seus alunos.
- E) independente da escolha feita pelo professor, a motivação do aluno será afetada.

Questão 42

“[...] a escola atende 270 crianças de uma comunidade carente, em um ambiente de risco social, onde falta de tudo. Mas ninguém espere encontrar lá apatia, desinteresse, distanciamento. A singela Escola Pedro Alves de Souza transborda de alegria e envolvimento. Os segredos de tamanha motivação são antigos como a civilização: nessa escola, a música e a dança ocupam o lugar especial. Ali, quem não toca ou canta, dança.” (Revista Pátio, n.º 46, 2008, p. 50).

No contexto escolar, pedagogicamente, a música:

- A) garante uma perspectiva de futuro a alunos de baixa renda e em situação de risco.
- B) distrai os alunos dos conteúdos escolares, por isso deve ser utilizada com cautela no meio escolar.
- C) é mais um modismo que adentra o universo escolar e que precisa de condições muito especiais para ser utilizada como ferramenta metodológica e pedagógica.

- D) possibilita realizar atividades capazes de desenvolver competências muito necessárias à aprendizagem escolar, como concentração, disciplina, criatividade e capacidade de se trabalhar em equipe.
- E) necessita de pessoas altamente capacitadas, o que impede de ser utilizada amplamente nas escolas públicas.

Questão 43

"Como um dos pioneiros da Didática da Matemática, o francês Guy Brousseau desenvolveu uma teoria salientando a importância das relações que acontecem entre alunos, professor e saber em sala de aula e a influência do meio em que a situação evolui, na aprendizagem" [...] (Monteiro, Nova Escola, edição 219, jan/fev/2009.)

Assim,

- I. A teoria de Brousseau sugere que se deve compreender as interações sociais entre os alunos, os professores e o conhecimento, como os que acontecem durante os jogos matemáticos.
- II. A Teoria das Situações Didáticas, desenvolvida por Brousseau, baseia-se no princípio de que "cada conhecimento ou saber pode ser determinado por uma situação", entendida como uma ação entre duas ou mais pessoas. Para que ela seja solucionada, é preciso que os alunos mobilizem o conhecimento correspondente.

Identifique a alternativa **correta**.

- A) O enunciado II sugere que as situações vivenciadas pelos alunos, um jogo, por exemplo, pode levar o estudante a usar o que já sabe para criar uma estratégia adequada, gerando aprendizagem.
- B) O enunciado I confirma a importância da metodologia da escola tradicional e sua rígida disciplina, como base da aprendizagem.
- C) Para Brousseau, a Matemática se aprende com muito exercício repetitivo.
- D) Os enunciados I e II reforçam a ideia de que Matemática só aprende quem tem bom raciocínio e boa memorização.
- E) O enunciado I salienta as interações sociais em detrimento dos jogos matemáticos.

Questão 44



Fonte: Nova Escola, Matemática, Edição 219, jan/fev/2009.

Entre os objetivos da aprendizagem da Matemática estão as habilidades de mensurar, interpretar e expressar informações relativas a comprimento, massa, capacidade e tempo. Para isso:

- A) palcos, tiras de papel e recipientes, podem ser utilizados, embora sem selecionar uma unidade pertinente.
- B) só podem ser utilizados instrumentos de medida como régua, fita métrica, balança.
- C) os alunos deverão internalizar os exercícios convencionais de reduzir unidades de medidas, com o deslocamento da vírgula, num quadro ou tabela.
- D) os alunos devem familiarizar-se com a manipulação de instrumentos de medida convencionais e não-convencionais.
- E) somente o professor deverá manipular os instrumentos de medir, para que o aluno perceba como utilizá-lo corretamente.

Questão 45

Os meios de transporte e de comunicação, cada vez mais velozes, modificam a "cara" do planeta. Os Parâmetros Curriculares Nacionais sugerem estudar os meios de transporte em dois níveis: na microescala e na macroescala. Nesse sentido, leia os fragmentos de texto, retirados de Nova Escola (Agosto, 2003) e responda à questão 19:

- I. “A laranja colhida em São José do Rio Preto, no interior paulista, em poucos dias vira suco industrializado servido numa mesa de restaurante em Chicago, nos Estados Unidos. E o dinheiro se transformou em bits que transitam pelos computadores do planeta e muitas vezes chegam e vão embora sem que ninguém tenha tocado numa nota sequer.”
- II. “E as pessoas? Nunca viajaram tanto, seja a trabalho, seja a lazer. Tanto que o turismo se tornou a primeira indústria mundial em volume de negócios. ‘Somos móveis, passando de uma cidade a outra, de um bairro a outro da megalópole mundial’, resume o filósofo francês Pierre Lévy em seu livro A Conexão Planetária.”

Identifique a alternativa **correta**.

- A) Na macroescala, pode-se estudar os transportes urbanos, os deslocamentos para o trabalho, o lazer e a escola.
- B) Na microescala, é importante trabalhar as integrações inter-regionais e continentais.
- C) O enunciado I mostra o fluxo de alimentos, serviços e matérias-primas, em microescala.
- D) O enunciado II mostra, em macroescala, as integrações inter-regionais e continentais.
- E) Os enunciados I e II não são adequados para o trabalho pedagógico de Geografia, conforme sugerem os PCNs.

Questão 46

Carla é professora do 3º ano B. Sabendo que trabalhar as modificações da paisagem ajuda a compreender a dinâmica dos acontecimentos históricos e tendo como objetivo a ser alcançado: “ampliar a visão dos alunos, para que percebam as transformações nas paisagens como um processo que leva tempo e passa por diversas fases”, para oportunizar o desafio do estudo da História de forma significativa, Carla poderia propor:

- A) que as crianças analisem as diferenças e as possíveis semelhanças de sua cidade, a partir de fotografias de épocas diferentes, relacionando-as com outros fatos históricos e fenômenos sociais, econômicos e políticos.
- B) trabalhos com imagens de paisagens (pinturas e fotografias) mostrando, simplesmente, um antes e um depois, sem a associação com aspectos culturais mais amplos.
- C) debates sobre as transformações sociais que ocorrem em todos os países, porém, sem associá-las à preservação ou à deterioração do espaço e da cultura das comunidades.
- D) a análise do fenômeno da aglomeração humana em alguns pontos da Terra, enquanto em outros locais ocorre o inverso, embora isto não desenvolva a criticidade do aluno.
- E) que os alunos memorizem fatos ocorridos em seu contexto, a partir de resumos elaborados pela professora.