

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SURUBIM  
CONCURSO PÚBLICO**

**DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO**

*Não deixe de preencher as informações a seguir.*

<b>NOME</b>

<b>Nº DE IDENT.</b>	<b>ORG. EXP.</b>	<b>UF</b>	<b>Nº DE INSCRIÇÃO</b>

<b>PRÉDIO</b>	<b>SALA</b>

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ATENÇÃO**

- ✓ *Abra este Caderno, quando o Fiscal de Sala autorizar o início da Prova.*
- ✓ *Observe se o Caderno está completo. Ele deverá conter 30 (trinta) questões objetivas de múltipla escolha com 05 (cinco) alternativas cada, sendo 05 (cinco) de Conhecimentos Pedagógicos, 10 de Língua Portuguesa, 05 de Matemática, 05 (cinco) de Ciências e 05 (cinco) de História e Geografia.*
- ✓ *Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Fiscal.*
- ✓ *Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do seu Documento de Identidade, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.*
- ✓ *Para registrar as alternativas escolhidas nas questões objetivas de múltipla escolha, você receberá um Cartão-Resposta de Leitura Ótica. Verifique se o Número de Inscrição impresso no Cartão coincide com o seu Número de Inscrição.*
- ✓ *As bolhas constantes do Cartão-Resposta devem ser preenchidas, totalmente, com caneta esferográfica azul ou preta.*
- ✓ *Preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal, juntamente com este Caderno e deixe a sala em silêncio.*

## CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

**01. Na escola que oferece Educação Infantil, o desenvolvimento da interação social em situações diversas, é uma das funções mais importantes para a promoção de aprendizagens pelas crianças. Sendo assim, é CORRETO afirmar que**

- A) para propiciar um ambiente acolhedor, é importante que o professor elimine os conflitos, as disputas e as divergências existentes em sala de aula.
- B) para aumentar a confiança e a autoestima das crianças, não é necessário propiciar situações de brincadeiras ou aprendizagens orientadas que garantam a troca entre as crianças.
- C) a interação social só é facilitada quando se garante a proximidade de crianças com interesses e níveis de desenvolvimento semelhantes e com idades diferentes.
- D) é essencial que o professor individualize as aprendizagens oferecidas às crianças, considerando, primordialmente, as capacidades afetivas e emocionais do grupo classe.
- E) as crianças se desenvolvem em situações de interação social, nas quais conflitos e negociação de sentimentos, ideias diferentes e situações-problema são aspectos vivenciados.

**02. A competência do professor que trabalha com crianças pequenas deve ser desenvolvida na perspectiva polivalente. Esse caráter polivalente demanda uma formação ampla de um profissional, que deve**

- A) compreender que a construção de um projeto educativo é um processo inacabado e provisório, mas que precisa ser planejado pela coordenação pedagógica da escola que é responsável por sua execução.
- B) ser um aprendiz, refletindo constantemente sobre sua prática tanto individual como coletivamente, dialogando com as famílias e a comunidade e buscando informações necessárias ao trabalho que desenvolve.
- C) trabalhar com conteúdos diversos que abrangem todos os aspectos do desenvolvimento infantil, independente do contexto no qual estão inseridos.
- D) considerar como ponto de partida e como finalidade de sua ação educativa os conhecimentos que as crianças possuem no início do ano, advindos das mais variadas experiências sociais e afetivas.
- E) reconhecer, na organização do trabalho educativo que desenvolve, a individualidade, a diversidade e os problemas sociais como metodologia prioritária para facilitar a aprendizagem dos alunos.

**03. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional Nº 9.394/96 reconhece a Educação Infantil como a primeira etapa da**

- A) Educação Fundamental.
- B) Educação Média.
- C) Educação Básica.
- D) Educação Popular.
- E) Educação Primária.

**04. O processo de avaliação na Educação Infantil deve ser desenvolvido na perspectiva de acompanhamento, utilizando-se, assim, da função avaliativa formativa, porque esta**

- I. é entendida como um conjunto de ações que auxiliam o professor a refletir sobre as condições de aprendizagem oferecidas e ajustar sua prática às necessidades colocadas pelas crianças.*
- II. confere às produções das crianças notas, conceitos, estrelas, carimbos com desenhos de caras tristes ou alegres, conforme o julgamento do professor.*
- III. é processual e destinada a melhorar a relação entre os processos de ensino e de aprendizagem.*
- IV. contém sequências de atividades e pode utilizar-se de atividades permanentes, já previstas em níveis anteriores.*
- V. tem como função acompanhar, orientar, regular e redirecionar o processo ensino e aprendizagem como um todo.*

**Estão CORRETAS as afirmativas**

- A) I, III e V.
- B) I, II e III.
- C) I, III e IV.
- D) II, III e V.
- E) III, IV e V.

**05. O projeto pedagógico de qualquer instituição que atende crianças que se encontram na Educação Infantil deve prever ações e atividades que favoreçam o desenvolvimento da criatividade infantil. A criança precisa ter liberdade para fantasiar e brincar. As atitudes em sala de aula que desenvolvem a criatividade e derrubam os bloqueios que as inibem são importantes para o pleno desenvolvimento criativo. De acordo com o texto acima, coloque V para (verdadeiro) e F para (falso) nas seguintes afirmativas.**

- ( ) *As crianças desenvolvem a imaginação e criatividade verdadeiramente, fora da escola, quando estão brincando. Não compete à escola ou ao professor fazer algo para desenvolvê-la.*

- ( ) *Muitas vezes, a criatividade não é expressa, porque o ambiente apresenta barreiras que impedem o desenvolvimento do seu potencial.*
- ( ) *Para desenvolver a criatividade, é importante que o professor valorize as ideias das crianças, proporcionando um ambiente de respeito na sala de aula.*
- ( ) *A criatividade é um jeito de pensar diferente, usando a experiência, o conhecimento e a imaginação.*
- ( ) *A criatividade é um privilégio de poucos, é um dom que só alguns seres humanos podem desenvolver.*

**Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA.**

- A) V, V, F, F, V.      B) V, F, V, V, F.      C) F, V, V, V, F.      D) V, V, V, V, V.      E) F, V, F, V, F.

## LÍNGUA PORTUGUESA

**Texto 1 para as questões 06 e 07.**

### *Infância*

*Meu pai montava a cavalo, ia para o campo.  
Minha mãe ficava sentada cosendo.  
Meu irmão pequeno dormia.  
Eu sozinho menino entre mangueiras  
Lia a história de Robinson Crusóé.*

*No meio-dia branco de luz uma voz que aprendeu  
A ninar nos longes da senzala – e nunca se esqueceu  
Chamava para o café.*

*Café preto que nem a preta velha  
Café gostoso*

*Café bom  
Minha mãe ficava sentada cosendo  
Olhando para mim.*

*– Psiu ... Não acorde o menino.  
Para o berço onde ousou um mosquito.  
E dava um suspiro ...que fundo!*

*Lá longe meu pai campeava  
No mato sem fim da fazenda.*

*E eu não sabia que minha história  
Era mais bonita que a de Robinson Crusóé.*

ANDRADE, Carlos Drummond de. *Antologia poética*. 12 ed. Rio de Janeiro, J. Olympio, 1978. p. 57.

**06. Sobre o texto, é CORRETO afirmar que**

- I.** *o uso do pretérito imperfeito indica que os fatos expressos no poema eram habituais, ou seja, ocorriam todos os dias.*
- II.** *a infância do poeta caracteriza-se, então, pela repetição dos mesmos acontecimentos de uma plácida vida doméstica.*
- III.** *a vida do menino se mostra pacata em oposição à de Robinson Crusóé.*

**Assinale a alternativa CORRETA.**

- A) Apenas o item I está correto.      D) Todos os itens estão incorretos.
- B) Apenas o item II está correto.      E) Todos os itens estão corretos.
- C) Apenas o item III está correto.

**07. Com base no texto, todas as opções a seguir estão corretas, EXCETO.**

- A) O texto *Infância* está escrito em versos.
- B) A maioria dos verbos do poema estão no pretérito imperfeito do indicativo.

- C) Na época da infância, o poeta refugiava-se nas aventuras de Robinson Crusóe.  
 D) O poeta lia sobre a pacata vida de Robinson Crusóe nos momentos calmos de sua agitada vida na fazenda.  
 E) Ao longo do poema, o poeta rememora sua infância.

**08. Para que uma criança aprenda a ler, inicialmente, é necessário que ela**

- I.** entenda a relação simbólica que existe entre as letras e os sons da fala.  
**II.** tenha a capacidade de perceber que não existem duas letras idênticas.  
**III.** saiba estabelecer diferenças entre os sons que ouve, de modo que possa escolher a letra certa para representá-los.

**Assinale a alternativa CORRETA.**

- A) Somente a afirmativa I é verdadeira.  
 B) Somente as afirmativas II e III são verdadeiras.  
 C) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras.  
 D) As afirmativas I, II e III são verdadeiras.  
 E) Somente as afirmativas I e II são verdadeiras.

**09. É perfeitamente sabido que a falta de correspondência entre fala (sistema fonético) e escrita (sistema ortográfico) é considerada a principal responsável pela maior parte dos problemas de alfabetização.**

**Tomando por base essa afirmação, anteponha C ou E, consoante estejam Certos ou Errados os itens abaixo:**

- ( ) uma letra pode representar diferentes sons, segundo a posição por ela ocupada na palavra.  
 ( ) a letra S em posição intervocálica apresenta som de [z].  
 ( ) a letra U ou L em fim de sílaba apresenta som [u].  
 ( ) na língua portuguesa, não há um som representado por diferentes letras, segundo a posição que ocupa na palavra.

**A sequência CORRETA obtida foi a seguinte:**

- A) E – E – C – E.      B) C – C – C – E.      C) E – C – C – C.      D) E – C – C – E.      E) E – E – E – E.

**10. “Cada ser é metaforicamente uma flor. E assim como as flores, os seres murcham após um período de vida, principalmente quando esse período é marcado por uma seca ou estiagem de algo vital à sobrevivência”.**

**Na palavra murcham, aparece o dígrafo CH, representando o som que, às vezes, pode ser grafado com a letra X. Aponte a alternativa em que tal som aparece CORRETAMENTE grafado.**

- A) Piche – inxar – xícara – flexa – mexer – bruxa.  
 B) Cachumba – laxativo – xícara – inxar – pixe – xereta.  
 C) Ficha – broche – xereta – xícara – bruxa – inchar – piche.  
 D) Broche – bruxa – pixe – xereta – flexa – inxar – penacho.  
 E) Flexa – broche – pixe – inchar – caxumba – ficha – mexer.

**11. O professor das séries iniciais, além de desenvolver atividades voltadas para a aprendizagem do código ortográfico, deve também voltar-se para a língua escrita. Nesse nível, um aspecto que merece destaque especial é a SÍLABA, e, sobre ela, é INCORRETO afirmar que**

- A) a vogal é sempre o núcleo silábico em português.  
 B) a cada vogal ou grupo de sons pronunciados numa só expiração, damos o nome de sílaba.  
 C) a sílaba pode ser formada em português unicamente por uma vogal, um ditongo ou um tritongo.  
 D) se chama *aberta* a sílaba que termina em vogal. Ex: a-pa-ga-do.  
 E) se chama *fechada* a sílaba que termina em consoante. Ex: al-tar.

**12. O fragmento abaixo apresenta problema de coesão por causa do mau uso do conectivo. Assinale a alternativa que substitui CORRETAMENTE a expressão conectiva em destaque.**

*Talvez seja adiado o jogo entre Corinthians e Palmeiras, pois o estado do gramado do Maracanã não é dos piores.*

- A) Já que.      B) Visto que.      C) Porque.      D) Apesar de.      E) Por isso.

13. Observe os fragmentos abaixo.

1. Neste período, a tolerância também será estendida para vestibulares e concursos públicos, cujas provas deverão aceitar como corretas as duas normas ortográficas, segundo o MEC.
2. Já no ensino médio, a medida tem início a partir de 2012. Com isso, os estudantes dos ensinos fundamental e médio vão conviver com a dupla ortografia até 2012. Mas, a partir de janeiro de 2013, serão corretas apenas as novas grafias.
3. Esses educadores, de diferentes disciplinas, terão a função de difundir conhecimento em suas unidades. Ao todo, a rede estadual reúne cerca de 250 mil professores.
4. Para evitar confusões, os professores da rede pública estadual de São Paulo começaram a receber, a partir de outubro de 2008, treinamento para aplicar as regras do acordo ortográfico da língua portuguesa.
5. Prevendo que as mudanças ortográficas na língua portuguesa -- que entram em vigor neste dia 1º de janeiro de 2009 -- devam gerar confusão mesmo entre os professores do idioma, o MEC (Ministério da Educação) estipulou que os livros didáticos do ensino fundamental tenham entre 2010 e 2012 para adotar a nova ortografia em todas as séries.

www.folhaonline.com.br

Indique a sequência CORRETA que transforma os fragmentos acima em um texto coeso e coerente.

- A) 5 - 2 - 1 - 4 - 3.      B) 4 - 2 - 3 - 1 - 5.      C) 4 - 2 - 1 - 3 - 5.      D) 3 - 5 - 4 - 2 - 1.      E) 4 - 2 - 5 - 1 - 3.

14. Assinale a alternativa que preenche CORRETAMENTE as lacunas dos períodos abaixo.

Dan ..... as esperanças dos pais.  
..... fazer horas que eles saíram.  
Dez quilos ..... suficiente para a viagem.  
Artur ou Felipe ..... com Alana.

- A) são – Devem – são – casarão.      D) são – Deve – são – casará.  
B) são – Devem – é – casará.      E) é – Deve – é – casará.  
C) é – Deve – são – casarão.

15. Observe as duas frases a seguir.

- I. No ano passado, havia flores no meu jardim.  
II. No ano passado, existiam flores no meu jardim.

Em I, o verbo está no singular e, em II, está no plural, porque, quando é sinônimo de *existir*, o verbo *haver*

- A) tem sujeito e é transitivo direto.      D) não tem sujeito e é intransitivo.  
B) tem sujeito e é intransitivo.      E) tem sujeito, mas não tem objeto.  
C) não tem sujeito e é transitivo direto.

MATEMÁTICA

16. Uma bomba de água enche um reservatório em duas horas, e outra bomba gasta quatro horas para encher o mesmo reservatório. É correto afirmar que as duas bombas juntas encherão o reservatório em

- A) 60 min.      D) 50 min.  
B) 70 min.      E) 40 min.  
C) 80 min.

17. Somando-se o dobro da idade de João com a idade de Paulo é 38 anos, e a soma da idade de João com o dobro da idade de Paulo é 40 anos. É CORRETO afirmar que a soma das idades de João e Paulo é igual a

- A) 36 anos.      D) 22 anos.  
B) 18 anos.      E) 26 anos.  
C) 32 anos.

18. Considere um número de 9 algarismos, dos quais o algarismo das unidades é  $n$ , e todos os demais são iguais a 2, isto é, o número 22222222n. O valor de  $n$  a fim de que esse número seja divisível por 6 é

- A) 2 ou 8
- B) 2 ou 7
- C) 0 ou 6
- D) 3 ou 9
- E) 4

19. No concurso para professores da Prefeitura de Surubim, do total de inscritos, 60% são homens. Entre os homens inscritos, 30% estão empregados e, entre as mulheres, 40% já têm emprego. É CORRETO afirmar que o percentual de inscritos sem emprego é

- A) 34%.
- B) 48%.
- C) 55%.
- D) 66%.
- E) 71%.

20. Um recipiente contém 600 litros de uma mistura de álcool e gasolina. Sabendo-se que a mistura contém 12% de álcool, quantos litros de álcool devemos adicionar à mistura, para que a nova mistura contenha 20% de álcool?

- A) 50
- B) 60
- C) 40
- D) 20
- E) 70

CIÊNCIAS
----------

21. Os nossos órgãos dos sentidos são tratados como órgãos especiais. São destacados, especialmente, pela fisiologia do sistema nervoso. Possuímos três ouvidos em cada lado da cabeça, ou seja, o ouvido externo, o médio e o interno. Esses órgãos são importantes tanto para a captação do som como também para o equilíbrio corporal que se dá através dos canais semicirculares. Estamos atualmente preocupados com a saúde auditiva. Algumas pessoas usam aparelhos musicais (MP3, MP4, celulares etc) muito acima dos decibéis permitidos. Essa prática agride inicialmente o(os)

- A) nervo acústico, danificando-o e impedindo que os sons sejam identificados e registrados no cérebro.
- B) pavilhão auditivo, atrofiando e diminuindo a passagem e propagação dos sons para o ouvido interno.
- C) tímpano, acomodando-o, e a membrana timpânica não amplifica os sons para diante. Isso dificulta a percepção dos sons.
- D) caracol no ouvido interno, obstruindo-o; ele não amplifica nem facilita a percepção dos sons.
- E) ossículos do ouvido interno, deixando-os mais enrijecidos e evitando a captação dos sons mais refinados.

22. O ar poluído pode transmitir muitos microorganismos nocivos à nossa saúde. Estamos diante de grandes impasses: a gripe AH1N1, que é uma variante da gripe Influenza e vem avançando rapidamente, no Sul do Brasil. Agora a transmissibilidade se dá entre os brasileiros, até mesmo naqueles que não saíram do país. A outra preocupação se dá em relação à produção de uma vacina eficaz, que, segundo as informações fornecidas pelo Ministério da Saúde, deverá estar ao alcance da população, dentro de alguns meses. De um modo geral, a respeito das vacinas, elas agem no organismo

- A) matando ou bloqueando todos os agentes causadores de doenças de fácil transmissão no organismo.
- B) diminuindo a quantidade de toxinas no organismo, mesmo que as células de defesa não estejam ativadas.
- C) tratando diretamente a doença e fazendo com que ela não consiga mais se instalar no organismo.
- D) ativando as células de defesa e evitando que os microorganismos se propaguem pelo corpo.
- E) destruindo as bactérias que se multiplicam e põem em risco, especialmente, as hemácias e os leucócitos.

23. A relação ecológica entre os seres vivos pode ser harmoniosa ou desarmoniosa, ou seja, alguns indivíduos de espécies diferentes podem viver equilibradamente num mesmo ambiente, ocupando o mesmo habitat, e outros não o conseguem. Um caso bem particular ocorre em nosso intestino; nele encontramos bactérias em perfeita simbiose. Esses microorganismos enriquecem a flora intestinal, mas não conseguem

- A) aumentar a absorção intestinal.
- B) ajudar na digestão dos alimentos.
- C) produzir algumas vitaminas.
- D) controlar o crescimento de microorganismos patogênicos.
- E) produzir os gases existentes na matéria fecal.

**24. Há muito tempo que o homem convive com os materiais naturais e artificiais na natureza. Muitos desses produtos podem favorecer a adaptação dos povos no planeta. Podemos destacar a seda, considerada um tecido apreciado em todo o mundo devido a sua resistência, durabilidade e flexibilidade, razão por que ainda é muito usada na indústria têxtil. Esse material é obtido a partir da fibra**

- A) celulósica extraída do agave, uma planta cultivada nas regiões do Nordeste.
- B) do linho, uma planta por meio da qual se obtêm óleos medicinais, extratos e tinturas para roupas.
- C) do algodão, uma planta muito cultivada para a industrialização de roupas.
- D) inorgânica, obtida em laboratórios, para a industrialização de roupas sintéticas.
- E) orgânica, produzida em casulos, por uma larva de uma espécie de mariposa.

**25. Todos deveriam saber que, se por acaso ocorre queimadura na pele com ácido, devemos lavar o local com água corrente por alguns minutos e buscar atendimento médico. Se ocorrer uma luxação, entorse ou fratura não exposta, o local pode ser imobilizado e devemos levar o indivíduo ao hospital. Quando ocorrer um corte com sangramento não muito intenso, devemos fazer uma compressão próxima ao local, e isso poderá diminuir o fluxo sanguíneo, embora devamos levá-lo à emergência hospitalar. Porém, num processo hemorrágico, o nosso organismo reage da seguinte forma:**

- A) os leucócitos ativam a cicatrização e impedem que microorganismos estranhos invadam.
- B) os trombócitos formam uma rede cicatrizante, diminuindo a perda de elementos figurados do sangue.
- C) os glóbulos vermelhos passam a transportar menos oxigênio para o local, matando as bactérias infectantes, instaladas no local.
- D) a medula óssea vermelha passa a produzir mais elementos figurados para o sangue, especialmente mais plaquetas para a coagulação.
- E) há formação de uma malha para a coagulação e aprisionamento de leucócitos, e estes ficarão destruindo os corpos estranhos que tentam invadir pelo ferimento.

## HISTÓRIA E GEOGRAFIA

**26. Ao superar a primeira etapa do Ensino Fundamental, o aluno deverá ter desenvolvido capacidades, como**

- I. comparar acontecimentos no tempo, tendo como referência noções de anterioridade, posterioridade e simultaneidade.*
- II. perceber que cada geração tem a sua própria mentalidade, o seu próprio tempo e, como tempo é finito, que não existe relação entre passado e presente.*
- III. identificar algumas semelhanças e diferenças sociais, econômicas e culturais, de dimensão cotidiana, existente no seu grupo de convívio e na sua localidade.*
- IV. reconhecer algumas permanências e transformações sociais, econômicas e culturais nas vivências cotidianas das famílias, da escola e da coletividade no tempo, no mesmo espaço de convivência.*

**Estão CORRETAS**

- A) somente I, II e III.
- B) somente I, II e IV.
- C) somente I, III e IV.
- D) somente II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

**27. No trabalho de uma aula sobre os “Imigrantes”, o professor deve abordar, EXCETO**

- A) os princípios éticos de valorização, reconhecimento e respeito às várias etnias e nacionalidades.
- B) os legados culturais que ajudaram a constituir o povo brasileiro.
- C) como a ideia de brasilidade deve ser construída como base na colaboração e no trabalho de todos.
- D) o processo de superação dos grupos migrantes de cultura inferior, quando assimilam o conhecimento dos grupos migrantes de cultura superior.
- E) que, devido aos deslocamentos populacionais, os brasileiros vivem um cotidiano de pluralidade cultural.

**28. Miguel Arraes governou Pernambuco com o propósito de fazer profundas alterações econômicas e sociais. Sobre seu governo, considere as afirmativas abaixo.**

- I. Aprimorou o “Movimento de Cultura Popular”, fazendo campanha de alfabetização da população com base no Método Paulo Freire.*
- II. Desenvolveu, em todo Estado, uma campanha de troca de notas fiscais por ações da COPERBO, para aumentar a arrecadação de impostos e inibir a sonegação fiscal.*

- III.** *A obra magistral do seu primeiro governo, reconhecida, até, por críticos e adversários, foi o chamado “Acordo do Campo”, que conseguiu reunir, na mesma mesa, governo, usineiros e trabalhadores rurais, introduzindo, com atraso, os direitos trabalhistas no meio rural.*
- IV.** *Uma importante obra do seu primeiro governo foi a criação de uma farmácia para vender remédios mais baratos à população pobre e que mais tarde viria a incentivá-lo a criar o LAFEPE.*
- V.** *Articulou junto ao Presidente da República, Juscelino Kubistschek, a criação da Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste (SUDENE).*

**Estão CORRETAS**

- A) somente I, II, III e IV.  
B) somente I, II, IV e V.  
C) somente I, III e IV.

- D) somente II, III e V.  
E) I, II, III, IV e V.

**29. Para trabalhar a cartografia com alunos da 1ª à 4ª, será necessário:**

- I.** *trabalhar basicamente com alfabetização cartográfica, pois este é o momento em que o aluno tem que se iniciar nos elementos da representação gráfica, para que possa posteriormente trabalhar com a representação cartográfica.*
- II.** *ter como objetivo trabalhar com as crianças desde as séries iniciais para que elas acabem adquirindo uma noção crescente da linguagem gráfica e posteriormente possam usar eficazmente o mapa.*
- III.** *desenvolver um trabalho com mapas adequado e transformado, de modo que se torne uma experiência rica para o aluno que constrói e para o professor que analisa os diferentes níveis de representação simbólica e as noções espaciais utilizadas.*
- IV.** *trabalhar com linguagem gráfica e cartográfica, o que garante contribuir para que o aluno leia o mapa e faça uma leitura geográfica da realidade.*

**Estão CORRETAS apenas**

- A) I e II.                      B) III e IV.                      C) II e III.                      D) I, II e III.                      E) II, III e IV.

**30. Em Pernambuco, no período de 1960-1970, a taxa de crescimento da população anual (% a.a) era de 2,26 e, no período 1996-2000, de 1,20 (% a.a). Essa situação reflete**

- I.** *a diminuição do número de filhos por mulher em idade reprodutiva.*
- II.** *a desaceleração do crescimento populacional que é característico, apenas, do estado de Pernambuco.*
- III.** *tendência ao declínio da evolução da população estadual.*
- IV.** *redução das taxas de fecundidade e aumento da natalidade.*

**Estão CORRETAS**

- A) I e III.                      B) I, II e III.                      C) I, III e IV.                      D) II, III e IV.                      E) II e IV.