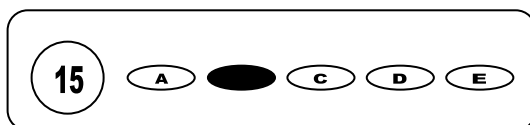




Cargo: Profº Séries Finais Ensino Fundamental - Inglês

CONCURSO PÚBLICO 01/2009 PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO EGITO

- Para fazer a prova você usará este caderno e um cartão-resposta.
- Verifique, no caderno de provas, se faltam folhas, se a seqüência de questões no total de **30 (trinta)**, está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique, imediatamente, ao fiscal qualquer irregularidade.
- O cartão resposta é o documento único e final para correção eletrônica. Não amasse, não dobre, não rasure o seu cartão resposta.
- A adequada marcação deverá ser feita com caneta esferográfica de tinta **azul ou preta**, é de inteira responsabilidade do candidato, sendo este o documento válido para a correção das questões da prova.
- Para cada questão são apresentadas **5 (cinco)** alternativas diferentes de respostas (**A, B, C, D e E**). Apenas **uma** delas constitui a resposta **correta** em relação ao enunciado da questão.
- Suponha que a questão nº 15 tenha a resposta B como correta.
 - Veja como marcar esta resposta.



- Deve-se estar atento para:
- Não rasurar o cartão resposta, pois não será fornecido outro cartão
- Não escrever no verso do cartão resposta
- Preencher completamente o espaço reservado a marcação da resposta correta
- Caso realmente precise, utilize como rascunho os espaços em branco no verso de suas folhas de prova;
- Considerar-se-á excluído do processo seletivo do concurso o candidato que:
- Tornar-se culpado de incorreções ou descortesia com qualquer membro da equipe encarregada da realização da prova;
- For surpreendido, durante a aplicação das provas, em comunicação com outro candidato, verbalmente, por escrito, ou por qualquer outra forma;
- For apanhado em flagrante, utilizando-se de qualquer meio, na tentativa de burlar a prova, ou for responsável por falsa identificação pessoal;
- Ausentar-se da sala de prova, antes da entrega do cartão de resposta e de assinar a ata de presença;
- Recusar-se a proceder a identificação de seu cartão resposta, devidamente assinado no espaço próprio.
- Aos fiscais não existe a autorização para emissão de esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Sendo esta atribuição de única e exclusiva responsabilidade do candidato.

BOA SORTE

Text A

A brief history of: GPS

By Randy James

It's the greatest advance in navigation since the compass: the global positioning system (GPS), a constellation of satellites that can pinpoint your location within 10 meters or even less anywhere on the planet. From sea captains and hikers, millions rely _____ the military-run tool – _____ explains the alarm that greeted a recent U.S. government report warning of "significant challengers" to maintaining the system as a result of delays in upgrading satellites.

Navstar GPS – its formal name – was developed _____ the Pentagon in the 1970's and relies on a network of 24 satellites orbiting 12,000 miles (19,000 km) above the earth. Radio broadcasts from the satellites include the signals' precise time, determined by an atomic clock, which earth bound receivers use to triangulate their _____ location. Since the Persian Gulf War, the U.S. military has made extensive use of GPS to move troops and guide high-tech weapons in Iraq and elsewhere. In civilian life, GPS helps everyone from airline pilots to geologists, who use receivers placed along fault lines to study movement during earthquakes. As the devices have shrunk in size and fallen in price, consumer demand has exploded: for many, they're now must-have gadgets _____ tracking pets or finding fast food on road trips. One research firm projects that the worldwide GPS market will reach in \$75 billion by 2013.

The U.S. Government Accountability Office does not predict the satellite delays will cause GPS to fail. But it warns that precision may decline, which could hamper the military and other demanding users. Air Force Colonel Dave Buckman moved quickly to quell the public's concerns about the system, noting on a military Twitter page that spare satellites are already in place: "GPS isn't falling out the sky."

(From "A brief history of: GPS" Time, June 8, 2009 page 12)

1 - Fill in the blanks with the correct sequence of words. (text)

Preencha os espaços com a sequência correta de palavras (texto)

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| a) on – which – by – own – for | d) on – which – by – themselves – for |
| b) on – whom – by – own – for | e) on – which – by – itself – of |
| c) on – which – by – themselves – of | |

2 - In accordance to the text, GPS: Em acordo com o texto, GPS:

- a) was created to guide high-tech weapons in the Persian Gulf War.
- b) is driven by a network of 24 satellites.
- c) has fallen in price since the crisis' beginning.
- d) offers an weird accuracy to pinpoint anything.
- e) Is a sea captains' and hikers' military-run tool.

3 - In the sentence "In civilian life, GPS helps everyone from airline pilots to geologists, who use receivers placed along fault lines to study movement during earthquakes". "Who" refers to: Na sentença "...", "who" refere-se a:

- | | | |
|------------------|--------------------------|-------------|
| a) GPS | c) pilots and geologists | e) everyone |
| b) civilian life | d) receivers | |

4 - In the sentence "They're now must-have gadgets...", "Must-have" is similar in meaning to: Na sentença "...", "must-have" é similar em significado a:

- | | | |
|--------------|---------------|----------|
| a) pleasant | c) inevitable | e) weird |
| b) necessary | d) requisite | |

5 - In the sentence "But it warns that precision may decline, which could hamper the military...". "Hamper" is similar in meaning to: Na sentença "...", "hamper" é similar em significado a:

- | | | |
|------------------|-----------|------------|
| a) confuse | c) drive | e) disturb |
| b) break in upon | d) impede | |

6 - In the sentence: "...Who use receivers placed along fault lines to study movement during earthquakes", the word "during", in the text, has the same grammatical function of: Na sentença: "...", a palavra during, no texto, tem a mesma função gramatical de:

- | | | |
|----------------|----------------|-----------|
| a) positioning | c) maintaining | e) no one |
| b) warning | d) finding | |

7 - In the sentence, "GPS isn't falling out the sky." GPS is being seen like a: Na sentença, "...". GPS está sendo visto como um:

- a) stardust
- b) ray
- c) comet
- d) thunderbolt
- e) stardom

Text B

I'm nobody! Who are you?
Are you nobody, too?
Then there's a pair of us - don't tell!
They'd banish us, you know.

How dreary to be somebody!
How public, like a frog
To tell your name the livelong day
To an admiring bog!
(Emily Dickinson)

Text C

To be, or not to be: that is the question:
Whether 'tis nobler in the mind to suffer
The slings and arrows of outrageous fortune,
Or to take arms against a sea of troubles,
And by opposing end them? To die: to sleep;
No more; and by a sleep to say we end
The heart-ache and the thousand natural shocks
That flesh is heir to, 'tis a consummation
Devoutly to be wish'd. To die, to sleep!
(William Shakespeare in *Hamlet*)

8 - According to the both texts, we can: De acordo com ambos textos, nós podemos:

- a) conclude that the two voices express the confrontation against the world.
- b) the texts have a peculiar way to face their problems, in spite of they present different shapes in their composition.
- c) in the text B there are two characters in the confrontation: to be nobody x to be somebody. The same is in the text C, when the speech debates about suffering and fighting.
- d) in both texts the two authors end using an unexpected and ironic conclusion.
- e) in the text C the author seems to be worried about the ephemeral life.

9 - About the text B choose the wrong answer: Sobre o texto B escolha a resposta errada:

- a) the pronouns "nobody" and "somebody" may be seen like characters.
- b) "somebody" and "frog" are the same thing.
- c) to be nobody means to be free.
- d) when the authoress recognizes another one, she turns into another one, too.
- e) the words "frog" and "bog" about their rhyme are painted like the person and its society.

10 - In the line: "To an admiring bog!", "admiring" would be correctly changed by: No verso "...", "admiring seria corretamente substituído por:

- a) beautiful
- b) nauseating
- c) horrible
- d) unwholesome
- e) wondering

11 - In the sentence "The slings and arrows of outrageous fortune", "outrageous" is similar in meaning to: Na sentença "...", "outrageous" é similar em significado a:

- a) cruel
- b) dangerous
- c) dreadful
- d) shocking
- e) unworthy

12 - In the sentence "Devoutly to be wish'd. To die, to sleep!", "devoutly" is similar in meaning to: Na sentença "...", "devoutly" é similar em significado a:

- a) sincerely
- b) honestly
- c) divinely
- d) actually
- e) lovely

Text D**Jabberwocky**

'Twas brillig, and the slithy toves
Did gyre and gimble in the wabe;
All mimsy were the borogoves,
And the mome raths outgrabe.

"Beware the Jabberwock, my son!
The jaws that bite, the claws that catch!
Beware the Jubjub bird, and shun
The frumious Bandersnatch!"

He took his vorpal sword in hand:
Long time the manxome foe he sought—
So rested he by the Tumtum tree,
And stood awhile in thought.

And as in uffish thought he stood,
The Jabberwock, with eyes of flame,
Came whiffling through the tulgey wood,
And burbled as it came!

One, two! One, two! and through and through
The vorpal blade went snicker-snack!
He left it dead, and with its head
He went galumphing back.

"And hast thou slain the Jabberwock?
Come to my arms, my beamish boy!
O frabjous day! Callooh! Callay!"
He chortled in his joy.

'Twas brillig, and the slithy toves
Did gyre and gimble in the wabe;
All mimsy were the borogoves,
And the mome raths outgrabe.

(Lewis Carroll in *Through the Looking-Glass, and What Alice Found There*)

13 - The text mainly presents: O texto principalmente apresenta:

- a new perspective about linguistics of the language.
- an interesting game with the words and the several meanings that it has.
- a character who has some problems to speak.
- a character whose speech is *nonsense*.
- a narrative which hasn't any meaning.

Text E**When we two parted**

When we two parted
In silence and tears,
Half broken-hearted,
To sever for years,
Pale grew thy cheek and cold,
Colder thy kiss;
Truly that hour foretold
Sorrow to this.

The dew of the morning
Sank chill on my brow
It felt like the warning
Of what I feel now.
Thy vows are all broken,
And light is thy fame:
I hear thy name spoken,
And share in its shame.

They name thee before me,
A knell to mine ear;
A shudder comes o'er me
Why wert thou so dear?
They know not I knew thee,
Who knew thee too well:
Long, long shall I rue thee
Too deeply to tell.

In secret we met
In silence I grieve
That thy heart could forget,
Thy spirit deceive.
If I should meet thee
After long years,
How should I greet thee?
With silence and tears.

(Lord Byron)

14 - The poem by Lord Byron is about two persons which lived together in love, but now they're parted. In this text the poetic voice: O poema de Lord Byron é sobre duas pessoas que viveram juntas apaixonadas, mas agora estão separadas. Neste texto a voz poética:

- a) shows hope to meet its love.
- b) remembers the past with fear and sadness.
- c) tries to rebuild a deceived spirit of love.
- d) describes its life after the end of love.
- e) feels loneliness for its love who's gone.

15 - In the second verse, the lines "The dew of the morning / Sank chill on my brow / It felt like the warning / Of what I feel now" refer to: Na segunda estrofe, os versos "...." Referem-se a:

- a) fear of the present moment.
- b) repentance for something.
- c) sadness at the beginning of the day.
- d) prediction of that moment.
- e) loneliness in the morning.

16 - In the third verse, the word "shudder" would be correctly changed by: Na terceira estrofe, a palavra "shudder" seria corretamente substituída por:

- a) shiver
- b) tremendous
- c) quake
- d) tremble
- e) shake

17 - The words "Thee", "Thy" and "Thou" are respectively: As palavras: thee, thy an thou são respectivamente:

- a) personal pronoun, possessive adjective, personal pronoun.
- b) personal pronoun, personal pronoun, possessive pronoun.
- c) object pronoun, personal pronoun, personal pronoun.
- d) object pronoun, possessive pronoun, personal pronoun.
- e) object pronoun, possessive adjective, personal pronoun.

18 - When _____ invented? Quando _____ inventado?

- a) was radio
- b) were radios
- c) was the radio
- d) were the radios
- e) was a radio

19 - _____ a problem in most poor countries. _____ um problema na maioria dos países pobres.

- a) violence is
- b) the violence is
- c) the violences are
- d) is violence
- e) violences ain't



(from: <http://brunarangel.wordpress.com/2008/10/26/>)

20 - The comic strip ends with: A tira termina com:

- a) a metaphorical sentence.
- b) a paradoxical sentence.
- c) an ironic thought.
- d) an incomprehensible pun.
- e) a smart and funny pun.

21. Os conteúdos referentes à História e Cultura Afro-Brasileira serão ministrados no âmbito:

- I – de todo currículo escolar;
- II – apenas das disciplinas de Educação artística e História;
- III – apenas das disciplinas de Literatura, Educação artística e História Brasileira.

Está ou estão correta (s) Apenas:

- a) I
- b) I e II
- c) I e III
- d) II e III
- e) III

22. Na **LEI Nº 11.494**, temos: “Admitir-se-á, para efeito da distribuição dos recursos previstos no inciso II do caput do art. 60 do ADCT, em relação às instituições comunitárias, confessionais ou filantrópicas sem fins lucrativos e conveniadas com o poder público, o cômputo das matrículas efetivadas na educação infantil oferecida em creches para crianças de até 3 (três) anos. Essas instituições deverão obrigatória e cumulativamente:

- I. oferecer igualdade de condições para o acesso e permanência na escola e atendimento educacional gratuito a todos os seus alunos;
- II. comprovar finalidade não lucrativa;
- III. assegurar a destinação de seu patrimônio a outra escola comunitária, filantrópica ou confessional independente da modalidade atendida ou ao poder público no caso do encerramento de suas atividades;
- IV. atender a padrões mínimos de qualidade definidos pelo órgão normativo do sistema de ensino, inclusive, obrigatoriamente, ter aprovados seus projetos pedagógicos;
- V. ter certificado da Prefeitura a qual está vinculada, conforme estabelecido no Estatuto da Criança e do Adolescente.

Estão corretas Apenas:

- a) IV e V
- b) I, II, III e V
- c) I, II e IV
- d) II e III
- e) I, II, III, IV e V

23. Fazem parte dos **princípios** que norteiam a colaboração da mídia na Educação em Direitos Humanos, exceto:

- a) Os veículos de comunicação e informação, por meio de suas programações e imagens, assumem um papel fundamental na educação para os direitos humanos, na medida em que se comprometem com a difusão de valores éticos e de cidadania.
- b) Como formadores de opinião pública, os meios de comunicação e informação são fontes de veiculação de conteúdos específicos de respeito à tolerância, às diferenças múltiplas e às diversidades constituintes de uma cultura de paz.
- c) Os profissionais da área de comunicação e formação são atores parceiros para o exercício da responsabilidade social das empresas de mídia, fomentando ações de educação em direitos humanos.
- d) As novas tecnologias utilizadas na área da comunicação e informação devem ter um papel cada vez mais relevante no processo de educação em direitos humanos.
- e) A veiculação de conteúdos informativos ou formativos deve ser analisada sob a ótica dos Direitos Humanos e a parceria firmada com o governo definirá essa análise.

24. Analise as proposições a seguir:

- I – atividades gradativas e significativas são fatores essenciais na obtenção do sucesso no processo ensino-aprendizagem.
- II – mediação é um processo linear que se realiza com todos os agentes envolvidos no processo ensino-aprendizagem.
- III – planejamento é fundamental, pois organiza a prática pedagógica oferecendo possibilidade de avaliação do que foi realizado e, a partir daí, a continuidade do que foi planejado, a fim de cumprir as metas estabelecidas.

- a) Apenas I está correta
- b) Apenas I e II estão corretas
- c) Apenas III está correta
- d) Apenas I e III estão incorretas
- e) Todas estão corretas

25. Considerando a Lei nº 9.394 atualizada, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- a) Os institutos particulares superiores de educação manterão programas de formação pedagógica para portadores de diplomas de educação superior que queiram se dedicar à educação básica, com restrição em relação a horas de curso estabelecidas pela instituição.
- b) A formação de docentes para atuar na educação básica far-se-á em nível superior, em curso de licenciatura, de graduação plena, em universidades e institutos superiores de educação, admitida, como formação mínima para o exercício do magistério na educação infantil e nas quatro primeiras séries do ensino fundamental, a oferecida em nível médio, na modalidade Normal.
- c) A formação de profissionais de educação para administração, planejamento, inspeção, supervisão e orientação educacional para a educação básica, será feita em cursos de graduação em pedagogia ou em nível médio, na modalidade Normal, a critério da instituição de ensino, garantida, nesta formação, a base comum nacional.
- d) A formação docente, exceto para a educação superior, incluirá prática de ensino de, no mínimo, oitocentas horas.
- e) A experiência docente é condição desejável para o exercício profissional de quaisquer outras funções de magistério, nos termos das normas de cada instituição de ensino.

Texto I

Um mistério no centro da Terra

Pesquisa americana que sugere a existência de água nas profundezas do planeta parece nascida de uma das aventuras fantásticas de Júlio Verne

Leandro Narloch

Divulgação



No coração do planeta
Cena do filme *Viagem ao Centro da Terra*, de 2008. O fascínio de um mundo desconhecido sob nossos pés

Em *Viagem ao Centro da Terra*, o clássico de Júlio Verne, um grupo de aventureiros desce por uma fenda na crosta terrestre e encontra um mundo inteiramente novo, dentro de um espaço vazio existente no centro do planeta. Nesse universo subterrâneo há ilhas, um oceano e até um sistema misterioso de iluminação. O francês Verne, que morreu em 1905, escreveu sobre viagens ao fundo do mar, à Lua e pelos ares muito antes que o submarino moderno, o foguete e o avião fossem inventados. Agora parece que ele também estava correto, pelo menos em parte, sobre a existência de um mar no interior da Terra. Um estudo produzido por cientistas da Universidade Estadual do Oregon, nos Estados Unidos, divulgado na quinta-feira passada, sugere a existência de grandes quantidades de água entre 250 e 650 quilômetros abaixo da crosta terrestre. Não são lagos nem cascatas encantadoras como os da ficção científica de Verne. Mas, de qualquer forma, a pesquisa revela a presença de água em profundidades antes inimagináveis.

O objetivo dos oceanógrafos era fazer uma análise inédita da condutividade elétrica do manto terrestre, em profundidades que chegaram a 1 600 quilômetros. O manto é a camada viscosa, com quase 3 000 quilômetros de espessura, que separa a superfície do núcleo sólido da Terra. O estudo mediu a condutividade em 59 pontos do planeta. Percebeu-se então que em certas partes do manto a capacidade de conduzir energia é dez vezes maior do que em outras áreas. "É provável que haja água no interior das rochas, já que ela é um ótimo condutor de eletricidade", disse a VEJA o americano Adam Schultz, geólogo e um dos autores da pesquisa.

A explicação para a existência dessa umidade está relacionada ao movimento das placas tectônicas, os blocos rígidos que sustentam a superfície da Terra. As placas se moveram e se chocaram, separando os continentes, formando cordilheiras e áreas de subducção – quando uma placa empurra outra para baixo. A placa que afunda leva para as profundezas elementos da superfície, como a umidade e até mesmo água do mar. A água só é liberada se a placa tectônica derreter, formando o magma, as rochas incandescentes que alimentam vulcões. Se isso não acontecer, ela permanecerá entre as rochas.

Revista Veja, edição 2127, ano 42 nº 34, 26 de agosto de 2009.

26. Sobre o texto I podemos afirmar:

- É dissertativo/argumentativo e procura enfatizar sua argumentação comparando o fato dissertado com um fato ocorrido na ficção.
- É narrativo com alguns parágrafos dissertativos, uma vez que narra as viagens de Júlio Verne ao passo que explica a pesquisa dos cientistas americanos.
- É expositivo. Comprava-se isso através dos conceitos explicados e exemplificados através da obra literária.
- É descritivo com aspectos dissertativos: ao passo que descreve a obra, relata a pesquisa e expõe os fatos reais.
- É argumentativo; entretanto ao utilizar das estatísticas torna-se conceitual e perde o caráter dissertativo.

