### **CADERNO DE PROVAS**

- 1 A prova terá a duração de **duas** horas, incluindo o tempo necessário para o preenchimento do gabarito.
- 2 Marque as respostas no caderno de provas, deixe para preencher o gabarito depois que terminar a prova. O gabarito deve ser preenchido com caneta de tinta **preta** ou **azul**.
- 3 O gabarito **não** será substituído em nenhuma hipótese.
- 4 Não amasse, dobre ou rasgue seu gabarito.
- 5 Será anulada a questão cuja resposta contiver rasura, estiver em branco ou para a qual for assinalada mais de uma opção.
- 6 Ao receber a ordem do Fiscal de Sala para o início da prova confira este caderno com muita atenção.
- 7 Durante a prova não será admitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, tampouco será permitido o uso de qualquer espécie de equipamento (calculadora, celular, pager, bip, etc.).
- 8 Ao terminar sua prova, entregue ao Fiscal de Sala seu **gabarito** e o **seu caderno de provas**.
- 9 Não se esqueça de preencher no **gabarito** o seu **número de inscrição**, o número de sua sala de prova e sua assinatura.
- 10 O candidato só poderá entregar seu gabarito depois de decorrida meia hora do início das provas.

REALIZAÇÃO: AMN CONSULTORES ASSOCIADOS LTDA

#### PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM DESPACHO-MG PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO - EDITAL 001/2009

CARGO: PINTOR

#### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

# 01 – Quanto à aplicação dos diversos tipos de tinta é correto afirmar que:

- A) As tintas a óleo, os vernizes e os esmaltes sintéticos são especialmente utilizados na pintura de superfícies de madeira.
- B) As superfícies metálicas sujeitas à oxidação (ferrugem) devem ser pintadas com tintas látex PVA ou acrílicas.
- C) A correção das superfícies de madeira deve ser feita com massa corrida (PVA).
- D) Antes de usar a massa a óleo nas superfícies de madeira, deve-se aplicar uma demão de selador acrílico.

#### 02 - Para que servem as tintas?

- A) Nas superfícies PVC a tinta protege a superfície da oxidação.
- B) Nas superfícies de madeira a tinta tem a função de eliminar a absorção de água e evitar o esfarelamento e a oxidação.
- C) Na alvenaria as tintas evitam o esfarelamento, o desenvolvimento de mofo e a retenção da sujeira.
- D) Nas superfícies de metal ferroso a tinta age apenas para embelezar.

## 03 - Quanto ao emprego dos acessórios de pintura é <u>correto</u> afirmar:

- A) As broxas retangulares são apropriadas para fazer os recortes com tintas a óleo e esmaltes sintéticos.
- B) Para a aplicação de esmalte sintético recomenda-se usar rolo de lã de pêlo alto.
- C) Os rolos de espuma são apropriados para a aplicação de tintas PVA.
- D) Para a aplicação de tintas acrílicas e PVA, utiliza-se rolo de lã de carneiro ou de lã acrílica.

#### PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM DESPACHO-MG PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO - EDITAL 001/2009

**CARGO: PINTOR** 

### 04 - Analisando as técnicas de pintura apresentadas abaixo é incorreto afirmar:

- A) A pintura com cores muito intensas (vermelho, laranja), em superfícies externas, não devem ser executadas em época chuvosa para evitar surgimento de manchas.
- B) Na repintura com cores escuras, em superfícies pintadas anteriormente com cor escura, recomenda-se aplicar em primeiro lugar, uma demão de tinta branca.
- C) Algumas cores, pela sua natureza e composição, necessitam de um número maior de demãos. Assim sendo, recomenda-se aplicar, em primeiro lugar uma demão de tinta branca.
- D) A tonalidade definitiva da cor somente é atingida após a secagem total da tinta e depende de sua diluição e quantidade de demãos.

#### 05 - A secagem retardada da tinta pode ser causada por:

- A) Aplicação em ambiente úmido ou de temperatura muito baixa.
- B) Aplicação em superfície anteriormente pintada com cor escura.
- C) Aplicação em ambiente muito quente.
- D) Poucas camadas de tinta.

### 06 - A cobertura insuficiente pode ser corrigida:

- A) Aplicando a tinta em demãos cruzadas.
- B) Aumentando a porosidade da superfície a ser pintada.
- C) Não mexendo a tinta na embalagem.
- D) Adicionando tinta sem diluição na tinta já diluída.

# 07 - Durante a aplicação da tinta, às vezes, surgem manchas na superfície, e uma das causas é:

- A) Pouca diluição e número insuficiente de demãos.
- B) Homogeneização com mexedores retangulares e achatados.
- C) Aplicação da tinta esmalte com rolo de espuma.
- D) A superfície está muito porosa, ou seja, não se utilizou selante.

#### PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM DESPACHO-MG PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO - EDITAL 001/2009

**CARGO: PINTOR** 

# 08 - A obtenção de um bom resultado na repintura de uma superfície em bom estado pode ser prejudicada no caso de:

- A) Lixamento de toda a superfície para melhorar a aderência da nova camada de tinta.
- B) Remoção do pó da parede com uma vassoura de pêlo e/ou espanador e depois com um pano úmido.
- C) Aplicação de tinta sobre mofo, fungo e bolor.
- D) Retirada de manchas de gordura lavando a superfície com água e detergente ou sabão.

## 09 - Analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa incorreta.

- A) Os rolos de lã pêlo baixo (sintética ou de carneiro) são indicados para tintas PVA E ACRÍLICA. Enquanto os rolos de espuma são indicados para esmaltes, tintas a óleo e vernizes. Enquanto que os rolos de espuma rígida ou borracha são indicados para dar efeito em textura.
- B) Os pincéis de cerdas escuras são indicados para aplicação de tintas a base de solvente como os esmaltes, tintas óleo e vernizes. E os de cerdas grisalhas são indicados para aplicação de tintas à base de água como as tintas PVA E ACRÍLICA.
- C) A ordem correta para se pintar um ambiente interno é: 1° teto, 2° paredes, 3° portas, 4° janelas e 5° rodapé.
- D) Para guardar a tinta que sobrou, no caso de esmalte, tinta óleo e vernizes, recomenda-se colocar sobre a superfície um pouco de querosene, impedindo o contato direto com o ar da embalagem.

# 10 - Quanto às patologias de pintura, pode-se afirmar que eflorescencia significa:

- A) Descascamento da pintura da superfície juntamente com partes do reboco, tornando-se esfarelado.
- B) Manchas esbranquiçadas na superfície pintada.
- C) Manchas que aparecem na superfície recém pintada devido aos pingos de chuva.
- D) Trincas causadas pelo movimento da estrutura.