



Junho/2009

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 16ª REGIÃO

Concurso Público para provimento de cargos de

Analista Judiciário

Área Apoio Especializado - Especialidade Biblioteconomia

Nome do Candidato _____

Caderno de Prova 'K08', Tipo 002

Nº de Inscrição _____

MODELO

Nº do Caderno _____

MODELO1

Nº do Documento _____

0000000000000000

ASSINATURA DO CANDIDATO _____

00001-0001-001

PROVA

Português
Noções de Direito
Conhecimentos Específicos

INSTRUÇÕES

- Verifique se este caderno:
 - corresponde a sua opção de cargo.
 - contém 50 questões, numeradas de 1 a 50.Caso contrário, reclame ao fiscal da sala um outro caderno.
Não serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- Essa resposta deve ser marcada na FOLHA DE RESPOSTAS que você recebeu.

VOCÊ DEVE

- Procurar, na FOLHA DE RESPOSTAS, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A,B,C,D,E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na FOLHA DE RESPOSTAS, conforme o exemplo: (A) ● (C) (D) (E)

ATENÇÃO

- Marque as respostas primeiro a lápis e depois cubra com caneta esferográfica de tinta preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará anulação dessa questão.
- Responda a todas as questões.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 3 horas para responder a todas as questões e preencher a Folha de Respostas.
- Ao término da prova, chame o fiscal da sala para devolver o Caderno de Questões e a sua Folha de Respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. Direitos Reservados.



PORTUGUÊS

Atenção: As questões de números 1 a 10 baseiam-se no texto apresentado abaixo.

Sobre a efemeridade das mídias

Um congresso recente, em Veneza, dedicou-se à questão da efemeridade dos suportes de informação, desde a tábuca de argila, o papiro e o pergaminho até o livro impresso e os atuais meios eletrônicos. O livro impresso, até agora, demonstrou que sobrevive bem por 500 anos, mas só quando se trata de livros feitos de papel de trapos. A partir de meados do século XIX, passou-se ao papel de polpa de madeira, e parece que este tem uma vida máxima de 70 anos (com efeito, basta consultar jornais ou livros dos anos de 1940 para ver como muitos se desfazem ao ser folheados). Há muito tempo se realizam estudos para salvar todos os livros que abarrotam nossas bibliotecas; uma das soluções mais adotadas é escanear todas as páginas e passá-las para um suporte eletrônico.

Mas aqui surge outro problema: todos os suportes para a transmissão e a conservação de informações, da foto ao filme, do disco à memória do computador, são mais perecíveis que o livro. As velhas fitas cassetes, com pouco tempo de uso se enrolavam todas, e saíam mascadas; as fitas de vídeo perdem as cores e a definição com facilidade. Tivemos tempo suficiente para ver quanto podia durar um disco de vinil sem ficar riscado demais, mas não para verificar quanto dura um CD-ROM, que, saudado como a invenção que substituiria o livro, ameaça sair rapidamente do mercado, porque podemos acessar on line os mesmos conteúdos por um custo menor. Sabemos que todos os suportes mecânicos, elétricos ou eletrônicos são rapidamente perecíveis, ou não sabemos quanto duram e provavelmente nunca chegaremos a saber. Basta um pico de tensão, um raio no jardim para desmagnetizar uma memória. Se houvesse um apagão bastante longo, não poderíamos usar nenhuma memória eletrônica.

Os suportes modernos parecem criados mais para a difusão do que para a conservação das informações. É possível que, dentro de alguns séculos, a única forma de ler notícias sobre o passado continue sendo a consulta a um velho e bom livro. Não, não sou um conservador reacionário. Gravei em disco rígido portátil de 250 gigabytes as maiores obras primas da literatura universal. Mas estou feliz porque os livros continuam em minha biblioteca – uma garantia para quando os instrumentos eletrônicos entrarem em pane.

(Adaptado de Umberto Eco – UOL – Notícias – NYT/ 26/04/2009)

1. Analisando diferentes mídias, o autor tem sua atenção voltada, sobretudo, para
 - (A) o grau de obsolescência dos livros antigos, mormente os centenários.
 - (B) a conservação dos livros, que se vem revelando cada vez mais precária.
 - (C) o conservadorismo de quem rejeita os suportes modernos de informação.
 - (D) a preservação das informações, quaisquer que sejam seus suportes.
 - (E) a fidedignidade das informações que circulam em suportes eletrônicos.
2. Atente para as seguintes afirmações:
 - I. No primeiro parágrafo, afirma-se que vem sendo processada a cópia eletrônica de livros para preservar a massa de informações dos volumes que lotam nossas bibliotecas.
 - II. No segundo parágrafo, considera-se não apenas a efemeridade dos últimos suportes de mídia, mas também aspectos éticos envolvidos na transmissão de informações on-line.
 - III. No terceiro parágrafo, o autor sugere que informações impressas em livro estão mais seguras do que as que se vêem processando em suportes mais avançados.Está correto o que se afirma em
 - (A) III, apenas.
 - (B) II e III, apenas.
 - (C) I, II e III.
 - (D) I e II, apenas.
 - (E) I e III, apenas.
3. O autor nega que seja *um conservador reacionário* – negativa que pode ser justificada atentando-se para o segmento
 - (A) *consulta a um velho e bom livro.*
 - (B) *Gravei em disco rígido portátil.*
 - (C) *mais para a difusão do que para a conservação das informações.*
 - (D) *única forma de ler notícias sobre o passado.*
 - (E) *os livros continuam em minha biblioteca.*
4. É correto deduzir das afirmações do texto que
 - (A) a confiabilidade de suportes simples pode superar a dos mais complexos.
 - (B) a limitação da mídia eletrônica revela-se na transmissão de informações.
 - (C) já houve tempo suficiente para se precisar a durabilidade do disco rígido.
 - (D) a obsolescência de todos os suportes de informação tem a mesma causa.
 - (E) os livros feitos de papel de trapo não resistem mais que cinco séculos.



5. Está clara e correta a redação do seguinte comentário sobre o texto:
- (A) Umberto Eco, reconhecido ensaísta italiano, dedica-se com frequência à analisar temas modernos, de cujo estudo muito tem colaborado.
- (B) Muita gente ignora o fato revelado pelo autor, no qual se informa que já houve livros cuja fabricação se valia de um resistente papel de trapos.
- (C) Em Veneza realizou-se o congresso aonde se discutiu a questão de que a efemeridade dos suportes de informação revela-se bastante precária.
- (D) Ainda há muitos livros em sebos, feitos de papel de polpa de madeira, que provaram ter resistido há mais de cem anos de impressão.
- (E) O autor, um intelectual italiano que já não é jovem, pôde comprovar e comparar a qualidade e a durabilidade de diversos suportes de informação.
-
6. As normas de concordância verbal estão plenamente respeitadas na construção da seguinte frase:
- (A) Diferentemente do que ocorre com livros muito antigos, que se vêm revelando muito resistentes, os de hoje ressentem-se do uso constante.
- (B) Caso deixassem de haver as grandes bibliotecas de hoje, é possível que os homens do futuro não pudessem interpretar plenamente a nossa cultura.
- (C) Confia-se a um suporte eletrônico incontáveis informações, mas não se podem avaliar com segurança quanto tempo permanecerão disponíveis.
- (D) Ainda que só venha a restar da nossa época algumas boas bibliotecas, elas serão suficientes para dar notícia do que pensamos e criamos.
- (E) Atribuem-se a picos de tensão ou raios ocasionais a causa de muita perda de informações, que se julgavam preservadas numa memória eletrônica.
-
7. Está adequada a correlação entre tempos e modos verbais na frase:
- (A) O autor nos lembra que as velhas fitas cassetes, com o uso constante, enrolavam-se e mascavam-se, o que logo as tinha tornado obsoletas.
- (B) Caso fosse outro o tema do congresso realizado em Veneza, o autor, amante dos livros, provavelmente não o havia tomado para comentar.
- (C) Terá sido uma surpresa para muita gente inteirar-se do fato de que, antigamente, livros se confeccionarão com papel feito de trapos.
- (D) Talvez a ninguém ocorresse, antes de ler esse texto, que a durabilidade dos velhos livros pudesse ser reconhecidamente superior à dos novos suportes.
- (E) A cada vez que surge um novo suporte de informações, ter-se-ia a impressão de que ele se revelasse o mais seguro e mais duradouro.
-
8. Os suportes modernos parecem criados mais para a difusão do que para a conservação das informações.
- Preserva-se o sentido essencial da frase acima nesta outra correta redação:
- (A) Difundir, mas não conservar, eis o que se conclui acerca dos suportes modernos, criados para vincular informações.
- (B) Criados os suportes modernos, revelaram-se mais produtivos quanto à difusão do que para conservar as informações.
- (C) É na difusão, e não na conservação das informações, que os suportes modernos revelam maior eficácia.
- (D) Uma vez que foram criados para difundir informações, os suportes modernos tem sua conservação muito menos eficaz.
- (E) Embora criados para difundir e conservar as informações, os suportes modernos não revelam a mesma eficácia.
-
9. Verifica-se correta transposição de uma para outra voz verbal no seguinte caso:
- (A) *os livros continuam em minha biblioteca* (3^o parágrafo) = os livros têm continuado em minha biblioteca.
- (B) *podemos acessar os mesmos conteúdos* = os mesmos conteúdos podem ser acessados.
- (C) *dedicou-se à questão* (1^o parágrafo) = a ela foi dedicada.
- (D) *se realizam estudos* (1^o parágrafo) = estudos sejam realizados.
- (E) *Gravei (...) obras primas* (3^o parágrafo) = tinham sido gravadas obras primas.
-
10. Na frase *Mas aqui surge outro **problema***, o termo em destaque exerce a mesma função sintática que o termo sublinhado em:
- (A) *Não, não sou um conservador reacionário.*
- (B) *Tivemos tempo suficiente para ver quanto podia durar um disco de vinil (...)*
- (C) *(...) as fitas de vídeo perdem as cores e a definição com facilidade.*
- (D) *Um congresso recente, em Veneza, dedicou-se à questão da efemeridade dos suportes de informação (...)*
- (E) *Sabemos que todos os suportes mecânicos, elétricos ou eletrônicos, são rapidamente perecíveis (...)*



Atenção: As questões de números 11 a 18 baseiam-se no texto apresentado abaixo.

Caipiradas

A gente que vive na cidade procurou sempre adotar modos de ser, pensar e agir que lhe pareciam os mais civilizados, os que permitem ver logo que uma pessoa está acostumada com o que é prescrito de maneira tirânica pelas modas – moda na roupa, na etiqueta, na escolha dos objetos, na comida, na dança, nos espetáculos, na gíria. A moda logo passa; por isso, a gente da cidade deve e pode mudar, trocar de objetos e costumes, estar em dia. Como consequência, se entra em contato com um grupo ou uma pessoa que não mudaram tanto assim; que usam roupa como a de dez anos atrás e respondem a um cumprimento com certa fórmula desusada; que não sabem qual é o cantor da moda nem o novo jeito de namorar; quando entra em contato com gente assim, o cidadão diz que ela é caipira, querendo dizer que é atrasada e portanto meio ridícula.

Diz, ou dizia; porque hoje a mudança é tão rápida que o termo está saindo das expressões de todo dia e serve mais para designar certas sobrevivências teimosas ou alteradas do passado: músicas caipiras, festas caipiras, danças caipiras, por exemplo. Que, aliás, na maioria das vezes, conhecemos não praticadas por caipiras, mas por gente que finge de caipira e usa a realidade do seu mundo como um produto comercial pitoresco.

Nem podia ser de outro modo, porque o mundo em geral está mudando depressa demais, e nada pode ficar parado. Hoje, creio que não se pode falar mais de criatividade cultural no universo do caipira, porque ele quase acabou. O que há é impulso adquirido, resto, repetição – ou paródia e imitação deformada, mais ou menos parecida. Há, registre-se, iniciativas culturais com o fito de fixar o que sobra de autêntico no mundo caipira. É o caso do disco *Caipira. Raízes e frutos, do selo Eldorado, gravado em 1980, que será altamente apreciado por quantos se interessarem por essa cultura tão especial, e já quase extinta.*

(Adaptado de Antonio Candido, Recortes)

11. No primeiro parágrafo, estabelece-se uma contraposição entre as expressões

- (A) *logo passa* e *estar em dia*, destacando parâmetros adotados pelos caipiras.
- (B) *de maneira tirânica e está acostumada*, enfatizando as críticas dos cidadãos aos modos caipiras.
- (C) *deve e pode mudar*, sublinhando os impulsos a que os caipiras têm que se render.
- (D) *é atrasada e meio ridícula*, acentuando a variabilidade que ocorre com as modas.
- (E) *mais civilizados e fórmula desusada*, identificando pontos de vista adotados pelos cidadãos.

12. Atente para as seguintes afirmações sobre o primeiro parágrafo:

- I. Com a expressão *o que é prescrito de maneira tirânica*, o autor está qualificando modos de ser, pensar e agir, com cuja imposição os cidadãos estão acostumados.
- II. A submissão dos cidadãos aos valores da moda é a causa de uma alternância de valores que reflete uma clara hesitação entre o que é velho e o que é novo.
- III. No último e longo período, a sequência de pontos-e-vírgulas destaca uma enumeração de traços que identificam um caipira aos olhos do cidadão.

Em relação ao texto, está correto o que se afirma em:

- (A) II e III, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) I, II e III.
- (D) III, apenas.
- (E) I e III, apenas.

13. Atentando-se para o 2º parágrafo, é correto afirmar que o segmento

- (A) *Diz, ou dizia* sugere a velocidade com que um novo elemento da moda aprimora um anterior.
- (B) *certas sobrevivências teimosas ou alteradas* designa a precária permanência de costumes caipiras.
- (C) *o termo está saindo das expressões de todo dia* refere-se à moda que deixa de ser seguida.
- (D) *um produto comercial pitoresco* traduz a maneira pela qual o cidadão reconhece a moda que ele mesmo promove.
- (E) *a realidade do seu mundo* está-se referindo ao universo do cidadão.

14. Ao afirmar que o *universo do caipira (...)* quase acabou, o autor emprega o termo *quase* em função

- (A) de remanescerem repetições e paródias que aludem ao mundo caipira.
- (B) de as mudanças do nosso tempo ocorrerem em alta velocidade.
- (C) de iniciativas culturais que reavivam e fortalecem os costumes caipiras.
- (D) da fermentação cultural que se propaga criativamente nesse universo.
- (E) da autenticidade que o cidadão ainda reconhece nos costumes caipiras.



15. Há, registre-se, iniciativas culturais com o fito de fixar o que sobra de autêntico no mundo caipira. (3º parágrafo)

Atente para as seguintes afirmações, referentes à frase acima:

- I. A expressão *com o fito de fixar* pode ser corretamente substituída por **cuja finalidade é conservar**.
- II. Com a expressão *iniciativas culturais*, o autor retoma o que já havia identificado como *impulso adquirido*, na frase anterior.
- III. O autor deveria ter-se valido da forma **registrem-se**, em vez de **registre-se**, para atender à concordância obrigatória com *iniciativas*.

Está correto APENAS o que se afirma em

- (A) II e III.
- (B) I e II.
- (C) III.
- (D) I.
- (E) II.

16. Há justificativa para esta seguinte alteração de pontuação, proposta para o segmento final do primeiro parágrafo:

- (A) o cidadão diz que ela é caipira querendo dizer que é atrasada; e portanto, meio ridícula.
- (B) o cidadão diz que ela é caipira, querendo dizer, que é atrasada, e, portanto, meio ridícula.
- (C) o cidadão diz que ela é caipira, querendo dizer que é atrasada e, portanto, meio ridícula.
- (D) o cidadão diz: que ela é caipira, querendo dizer: que é atrasada, e portanto meio ridícula.
- (E) o cidadão diz que ela é caipira querendo dizer: que é atrasada, e portanto, meio ridícula.

17. Está correto o emprego de **ambos** os elementos sublinhados em:

- (A) Enfraquecida, a cultura caipira cujos valores tanta gente se encantou, cede lugar às modas citadinas, de que quase todos tomam como parâmetro.
- (B) A moda sempre existiu, sempre haverá quem a adote, assim como sempre haverá quem não lhe poupe o aspecto de superficialidade.
- (C) A moda, cujos os valores são sempre efêmeros, define as maneiras de vestir e pensar de que se comparam os cidadãos.
- (D) Vive-se num tempo onde as mudanças são tão rápidas que fica difícil acompanhar lhes em sua velocidade.
- (E) Os modos de ser com que se apropria a gente da cidade são os que lhes parecem mais civilizados.

18. Considerando-se o contexto, constituem uma causa e seu efeito, nesta ordem, os segmentos destacados em:

- (A) (...) *que será altamente apreciado // por quantos se interessem por essa cultura tão especial (...)*
- (B) (...) *uma pessoa está acostumada // com o que é prescrito de maneira tirânica (...)*
- (C) *Nem podia ser de outro modo, // porque o mundo em geral está mudando depressa demais.*
- (D) (...) *hoje a mudança é tão rápida // que o termo está saindo das expressões de todo dia (...)*
- (E) (...) *conhecemos não praticadas por caipiras, // mas por gente que finge de caipira (...)*

Atenção: As questões de números 19 a 20 baseiam-se no texto apresentado abaixo.

A correspondência oficial não dispensa nem os protocolos de rigor que lhe são próprios, nem a máxima objetividade no tratamento do assunto em tela. Não cabendo o coloquialismo do tratamento na pessoa você, é preciso conhecer o emprego mais cerimonioso de Vossa Senhoria e Vossa Excelência, por exemplo, para os casos em que essas ou outras formas mais respeitadas se impõem. Quanto à disposição da matéria tratada, a redação deve ser clara e precisa, para que se evitem ambiguidades, incoerências e quebras sintáticas.

(Diógenes Moreyra, inédito)

19. Quanto ao emprego das formas de tratamento, está correta a seguinte construção:

- (A) Sempre contaremos com os préstimos com que Vossa Senhoria nos tem honrado, razão pela qual, antecipadamente, deixamos-lhe aqui nosso profundo reconhecimento.
- (B) Vimos comunicar a Vossa Excelência que já se encontra à vossa disposição o relatório que nos incumbiste de providenciar há cerca de uma semana.
- (C) Diga a Vossa Senhoria que estamos à espera de suas providências, das quais não nos cabe tratar com seu adjunto – grande, embora, seja a consideração, meu caro senhor, que lhe dispensamos.
- (D) Esperamos que Vossa Senhoria sejais capaz de atender aos nossos reclamos, ao nosso ver justos e precisados de toda a vossa atenção.
- (E) Se preferires, adiaremos o simpósio para que não nos privemos de sua coordenação, Excelência, bem como das sugestões que certamente tereis a nos oferecer.

20. A ocorrência de ambiguidade e falta de clareza faz necessária uma revisão da seguinte frase:

- (A) Conquanto ele nos haja dado uma resposta inconclusiva e protelado a decisão, há quem creia que nos satisfará o desfecho deste caso.
- (B) Inconformados com a resposta insatisfatória que nos deu, reiteramos o pedido para que ele não deixe de tomar as providências que o caso requer.
- (C) Ele deu uma resposta insatisfatória à providência que lhe solicitamos, em razão da qual será preciso insistir em que não venha a repeti-la.
- (D) Caso não sejam tomadas as providências cabíveis, seremos obrigados a comunicar à Direção o menos-cabo com que está sendo tratado este caso.
- (E) Causa-nos revolta, a todos, o pouco interesse que ele vem demonstrando na condução desse processo – razão pela qual há quem peça a demissão dele.

**NOÇÕES DE DIREITO**

21. Os trabalhadores urbanos e rurais tem assegurado, além de outros, direito

- I. à remuneração do serviço extraordinário, superior, no máximo, em vinte e cinco por cento à do normal.
- II. ao gozo de férias anuais remuneradas com, pelo menos, um terço a mais do que o salário normal.
- III. à proteção em face da automação, na forma da lei.
- IV. à proibição de distinção entre profissionais que exercem trabalho manual, técnico e intelectual.
- V. ao seguro desemprego, em caso de desemprego voluntário e involuntário.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) III e V.
- (B) II e IV.
- (C) I, II e V.
- (D) II, III e IV.
- (E) I e V.

22. É INCORRETO afirmar:

- (A) A distribuição de processos será imediata, em todos os graus de jurisdição.
- (B) É vedado o recebimento, pelos servidores, de delegação para a prática de atos de administração e atos de mero expediente, ainda que sem caráter decisório.
- (C) O acesso dos juízes aos tribunais de segundo grau far-se-á por antiguidade e merecimento, alternadamente, apurados na última ou única entrância.
- (D) Os Tribunais Superiores tem jurisdição em todo o território nacional.
- (E) O número de juízes na unidade jurisdicional será proporcional à efetiva demanda judicial e à respectiva população.

23. A respeito da composição dos Tribunais Regionais do Trabalho, considere:

- I. A nomeação para o cargo de juiz de Tribunal Regional do Trabalho, preenchidos os demais requisitos legais, só pode recair dentre brasileiros com mais de trinta e menos de sessenta e cinco anos de idade.
- II. Os juízes dos Tribunais Regionais do Trabalho são nomeados pelo Governador do Estado a que pertencer.
- III. Os membros do Ministério Público do Trabalho com mais de dez anos de efetivo exercício, podem integrar os Tribunais Regionais do Trabalho.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) I e III.
- (B) II.
- (C) I e II.
- (D) II e III.
- (E) I.

24. A permissão de que o juiz tenha uma atuação mais ativa, auxiliando o trabalhador em busca de uma solução mais justa, até o momento de proferir a sentença se baseia no princípio da

- (A) eventualidade.
- (B) finalidade social.
- (C) busca da verdade real.
- (D) indisponibilidade.
- (E) normatização coletiva.

25. O pedido é um dos requisitos da petição inicial. A gestante dispensada sem justa causa formula pedido de reintegração, ou, se esta não for possível por motivos alheios à sua vontade, requer a indenização do período estável correspondente. Nesse caso, está formulando pedidos

- (A) sucessivos.
- (B) acessórios.
- (C) alternativos.
- (D) cominatórios.
- (E) simples.



26. Durante o período de doze meses, Margarida faltou 10 dias ao serviço injustificadamente e Florisbela faltou 20 dias ao serviço injustificadamente. De acordo com a Consolidação das Leis do Trabalho, Margarida e Florisbela terão direito a
- (A) 24 e 12 dias corridos de férias, respectivamente.
- (B) 18 e 12 dias corridos de férias, respectivamente.
- (C) 24 e 18 dias corridos de férias, respectivamente.
- (D) 18 dias corridos de férias.
- (E) 12 dias corridos de férias.
-
27. Considere as assertivas abaixo a respeito do salário *in natura*.
- I. A educação, em estabelecimento de ensino de terceiros, não é considerada como salário *in natura*.
- II. A assistência médica, hospitalar e odontológica, prestada diretamente ou mediante seguro-saúde não é considerada como salário *in natura*.
- III. A habitação fornecida como salário-utilidade não poderá exceder vinte e cinco por cento do salário-contratual.
- IV. A alimentação fornecida como salário-utilidade não poderá exceder vinte por cento do salário-contratual.
- De acordo com a Consolidação das Leis do Trabalho, está correto o que se afirma APENAS em
- (A) II, III e IV.
- (B) I, II e III.
- (C) III e IV.
- (D) II e IV.
- (E) I e IV.
-
28. Marta labora na empresa D, fazendo a jornada diária de trabalho de 4 horas. Neste caso, segundo a Consolidação das Leis do Trabalho, Marta
- (A) terá direito a remuneração do intervalo intrajornada acrescida de 30%.
- (B) terá direito a remuneração do intervalo intrajornada acrescida de 25%.
- (C) terá direito a 15 minutos de intervalo intrajornada,
- (D) terá direito a 1 hora de intervalo intrajornada.
- (E) não terá direito ao intervalo intrajornada.
-
29. João, como autoridade competente do Tribunal Regional do Trabalho, previamente autorizado, cedeu, gratuitamente, o uso de uma sala no imóvel desse Tribunal para o funcionamento de um serviço de utilidade pública. Um mês depois, verificou que o usuário da referida sala não tinha poderes para firmar o ajuste e desprovido de qualquer habilitação para o serviço, caracterizando um ato ilegal. Nesse caso, João deverá
- (A) anular o ato em face das razões de oportunidade e conveniência, e não por eventual ilegalidade, facultando-se pelos efeitos *ex tunc* ou *ex nunc*.
- (B) revogar o ato tendo em vista a ilegalidade desse ato administrativo, que vai gerar efeitos *en tunc*.
- (C) revogar o ato, que é ilegal, e, em face das razões de oportunidade e conveniência, que vai gerar efeitos *ex nunc*.
- (D) anular o ato tendo em vista a ilegalidade desse ato administrativo, o qual produzirá efeitos *ex tunc*.
- (E) requerer à Presidência desse Tribunal que revogue o ato administrativo, por ser inconveniente e ilegal, facultando-se pelos efeitos *ex nunc* ou *ex tunc*.
-
30. Raul, servidor público federal do Tribunal Regional do Trabalho, vem acumulando lícitamente dois cargos efetivos. Nesta oportunidade está sendo investido em cargo de provimento em comissão. Nesse caso,
- (A) ficará afastado de ambos os cargos efetivos, inclusive na hipótese que houver compatibilidade de horário e local com o exercício deles, declarada pelas autoridades máximas dos órgãos envolvidos.
- (B) não será necessário o afastamento desses cargos efetivos, uma vez que o provimento se deu regularmente por concurso público de provas e títulos, sendo irrelevante a compatibilidade de horário ou local.
- (C) ficará afastado de apenas um dos cargos efetivos, mesmo que não esteja presente a compatibilidade de horários e local com o exercício desse cargo, cuja declaração compete ao Presidente do Tribunal Superior do Trabalho.
- (D) não será necessário o afastamento dos cargos efetivos, ainda que em horários e locais incompatíveis com o cargo de provimento em comissão, que por ser de livre provimento e exoneração não gera impedimento.
- (E) ficará afastado de ambos os cargos efetivos, salvo na hipótese que houver compatibilidade de horário e local com o exercício de um deles, declarada pelas autoridades máximas dos órgãos envolvidos.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

31. Considere as seguintes afirmativas sobre linguagem de indexação:

- I. Em biblioteconomia, há pelo menos duas correntes teóricas voltadas ao estudo da linguagem: a primeira pesquisa o uso da linguagem natural para a recuperação de informações e a segunda trabalha no desenvolvimento de linguagens documentárias.
- II. Os tesouros são sistemas de linguagem documentária cuja estrutura se baseia em relações semânticas entre termos.
- III. Os mecanismos de busca da Internet usam a linguagem natural para a indexação dos documentos, o que gera, para os usuários, uma dificuldade em determinar os contextos informacionais e identificar a pertinência da informação.
- IV. Linguagens controladas podem ser definidas como o conjunto de termos organizados de forma hierárquica e/ou alfabética, visando a recuperação de informações e reduzindo a diversidade de terminologia.
- V. Para o desenvolvimento de linguagens documentárias, utiliza-se preferencialmente a definição terminológica, porque ela descreve, delimita e distingue os conceitos.

Estão corretas as afirmativas

- (A) II, IV e V, apenas.
- (B) I, II, III, IV e V.
- (C) II, III e V, apenas.
- (D) I, IV e V, apenas.
- (E) I, III e IV, apenas.

32. O uso da linguagem natural ou da linguagem controlada em bases de dados apresenta vantagens e desvantagens, pois, entre outros fatores, os termos preferidos pelos indexadores muitas vezes não são os termos utilizados pelos usuários em situações específicas de busca. Entre as desvantagens do uso da linguagem controlada nesse contexto, temos

- (A) termos de entrada, extraídos do próprio documento, e inconsistência na saída de informações.
- (B) custos maiores para atualização do vocabulário e ausência de padronização.
- (C) controle total do vocabulário e aumento do tempo de consulta na busca.
- (D) desatualização do vocabulário e necessidade de treinamento do usuário.
- (E) atraso no registro da informação e alta incidência de resultados negativos na busca.

33. De acordo com a Classificação Decimal Universal, o assunto Jurisprudência no Direito do Trabalho é classificado em 349.2(094.9), uma notação

- (A) formada por dois números puros combinados por símbolo apropriado.
- (B) retirada da subclasse do direito e acrescida do número para ponto de vista.
- (C) simples extraída da classe principal, seguindo a subdivisão hierárquica.
- (D) criada por síntese a partir da tabela principal e do auxiliar de forma.
- (E) composta seguindo o princípio da relação entre assuntos distintos.

34. Considere as seguintes afirmativas relativas à Classificação Decimal Universal (CDU):

- I. A Ordem de Citação ou de Classificação define a sintaxe ou a disposição em que os elementos são combinados para formar um número composto, de maneira que os de maior importância precedam os demais.
- II. A Ordem de Arquivamento ou Vertical determina o arranjo das fichas nos catálogos, bem como dos livros nas estantes, procedendo do mais geral para o mais específico.

Ocorre que

- (A) ambas estão incompletas; a primeira tem como base a estrutura enumerativa e a segunda é usada em associação à notação de autor.
- (B) ambas estão corretas; a primeira é aplicada de maneira flexível, enquanto a segunda é rígida e compulsória.
- (C) a primeira está incorreta; a disposição não respeita o grau de importância dos elementos, mas a ordem hierárquica do esquema.
- (D) a segunda está incorreta; o arranjo de fichas e de livros segue, na verdade, do elemento mais específico para o mais geral.
- (E) ambas estão incorretas; as definições simplesmente estão trocadas.

35. A NBR 10518 da ABNT estabelece requisitos essenciais e opcionais para a preparação de guias de bibliotecas e centros de informação e documentação. Entre os requisitos essenciais, encontram-se

- (A) tipo de biblioteca, serviço de empréstimo e processos técnicos.
- (B) sigla da biblioteca, instituição mantenedora e número total de materiais.
- (C) histórico da biblioteca, tipo de acesso às estantes e assuntos do acervo.
- (D) nome do diretor da biblioteca, horário de atendimento e público a que serve.
- (E) nome oficial da biblioteca, endereço completo e serviços oferecidos.



36. Considere as seguintes afirmativas sobre catalogação:

- I. Um registro catalográfico consiste de três partes: ponto de acesso, descrição bibliográfica e localização. O ponto de acesso conduz o usuário ao documento desejado; a descrição permite que o usuário identifique o documento e decida se o item lhe interessa ou não; e a localização indica a forma sob a qual um documento pode ser procurado pelo usuário.
- II. A descrição catalográfica segue princípios preestabelecidos que determinam quais elementos devem ser registrados e a ordem em que devem aparecer; para isso, o ISBD é o padrão mais conhecido e universalmente utilizado.
- III. Ao catalogar um documento usando o AACR-2, o primeiro passo do bibliotecário é definir o tipo de documento.
- IV. Enquanto o AACR-2 é usado para descrever fisicamente um documento e definir a forma das suas entradas, o padrão MARC organiza esses mesmos dados para que possam ser processados por linguagens de marcação.
- V. O AACR-2 divide-se em 2 partes: áreas e elementos do registro bibliográfico e pontuação prescrita.

Estão corretas APENAS as afirmativas

- (A) I, II, III e V.
- (B) I e V.
- (C) II e III.
- (D) I, II e III.
- (E) I, IV e V.

37. Verifique a descrição bibliográfica a seguir.

Assédio moral no trabalho / Maria Ester de Freitas, Roberto Heloani e Margarida Barreto. – 2.ed. São Paulo: Cengage, 2008. 144 p. Debates em Administração. Direito e Trabalho, 4.

De acordo com as regras do AACR-2, é correto afirmar que

- (A) as áreas 3, 7 e 8 da descrição não se aplicam ao item.
- (B) o catalogador seguiu o nível 3 da descrição.
- (C) o ponto de acesso principal do item é o título.
- (D) a pontuação prescrita está corretamente empregada.
- (E) o ponto de acesso principal do item é o primeiro autor.

38. Um usuário está interessado em acompanhar o processo legislativo de um projeto de lei do Senado Federal sobre direito à greve e procura a biblioteca jurídica da sua instituição. O bibliotecário de referência deverá orientá-lo a

- (A) pesquisar no Sistema de Legislação Informatizada, no qual poderá obter online o texto completo da lei, bem como as alterações feitas a ele.
- (B) aguardar a aprovação e a eventual publicação do texto da referida lei no Diário Oficial da União.
- (C) consultar o Sistema de Informações do Congresso Nacional, que permite a busca online na base de dados de matérias em tramitação.
- (D) verificar o andamento do projeto nos Anais do Senado Federal, que publicam mensalmente ordens do dia, debates e resoluções da instituição.
- (E) procurar os documentos publicados sobre o assunto na Bibliografia Brasileira de Direito e no próprio catálogo da biblioteca.

39. A propósito do serviço de referência, D. J. Grogan afirma que: *O usuário irá negociar a sua questão com o interlocutor [o bibliotecário], para que se chegue a um acordo sobre a forma mais inteligível de apresentá-la [à unidade de informação]. Uma questão mal formulada poderá acarretar o malogro do processo de referência.*

Com o objetivo de garantir o êxito desse processo, o bibliotecário de referência, durante a fase de negociação da questão, deve

- (A) fazer perguntas objetivas (o quê, quem, onde, como e quando) ao usuário.
- (B) conhecer os recursos que a unidade de informação oferece e estar bem treinado.
- (C) propiciar treinamento para o uso dos recursos da unidade de informação.
- (D) usar seus conhecimentos e seu ponto de vista pessoal para avaliar a questão.
- (E) determinar com o usuário o quanto de informação ele está preparado para receber e ler.

40. Uma série de falhas pode ocorrer em todas as fases do processo de referência, prejudicando, em última instância, o objetivo final da biblioteca, qual seja, satisfazer a necessidade de informação do seu usuário. Basicamente, essas falhas envolvem fatores humanos e técnicos que diretamente interferem no serviço de referência, por exemplo,

- (A) desconhecimento do assunto e serviço de empréstimo desorganizado.
- (B) falta de treinamento do bibliotecário e fontes adequadas não disponíveis.
- (C) falta de treinamento do usuário e inexistência de política de aquisição.
- (D) problemas de comunicação do usuário e intangibilidade da informação.
- (E) ambiguidade linguística na fonte e interrupção do acesso à internet.

41. Segundo Tanaka e Mello (2001), indicadores podem ser definidos como variáveis, características ou atributos capazes de sintetizar, representar ou dar maior significado ao que se quer avaliar. Na avaliação de serviços de informação, costuma-se utilizar dois tipos de indicadores: os quantitativos, que podem ser representados por variáveis numéricas, e os qualitativos, que expressam variáveis ou dimensões que não podem ser representadas apenas por números. O uso de indicadores quantitativos ou qualitativos depende

- (A) dos atributos e características do projeto.
- (B) dos objetivos e missão da biblioteca.
- (C) do tipo de usuário envolvido.
- (D) da natureza dos objetivos do projeto.
- (E) da disponibilidade orçamentária.

42. A biblioteca X possui um diretor ao qual estão subordinados os seguintes departamentos: Processos Técnicos, Aquisição e Referência; cada departamento tem duas seções que lhe são subordinadas; o Diretor tem dois assessores (Jurídico e Marketing). Neste caso, pode-se dizer que essa unidade de informação tem uma estrutura

- (A) comissional.
- (B) linear.
- (C) mista.
- (D) funcional.
- (E) colegiada.



43. O acrônimo SWOT, derivado das iniciais de quatro palavras em inglês, é utilizado em planejamento estratégico para analisar estudo do ambiente organizacional, referindo-se
- (A) aos pontos fortes e fracos da organização e às oportunidades e ameaças com que vai se deparar no futuro.
 - (B) respectivamente, à estratégia, ao trabalho, à organização empresarial e às tarefas a serem desenvolvidas.
 - (C) às oportunidades e ameaças internas e aos pontos fortes e fracos do mercado no qual atua.
 - (D) aos colaboradores e parceiros institucionais e aos pontos fortes e fracos que estes possuem.
 - (E) à missão e visão estratégicas e às oportunidades e ameaças que permitem vislumbrar.
44. Considere as três afirmações abaixo, relacionadas aos sistemas de bibliotecas:
- I. Por encontrar-se a coordenação geralmente distante do dia-a-dia das bibliotecas, é absolutamente indispensável que planeje seu relatório de forma a contar com dados verdadeiros e coerentes.
 - II. Os dados utilizados pela coordenação dos sistemas devem ser definidos a partir de critérios básicos que sirvam de padrão para a coleta de dados.
 - III. É preciso que haja um entendimento único de cada termo definido no relatório e da natureza de cada serviço, a fim de não se darem nomes diferentes a coisas iguais e vice-versa.
- Estão corretas as afirmativas
- (A) II, apenas.
 - (B) I, II e III.
 - (C) I e II, apenas.
 - (D) II e III, apenas.
 - (E) I, apenas.
45. As bibliotecas têm vários documentos administrativos que podem funcionar como instrumentos de marketing. Entre eles, aquele que funciona como forma de divulgação, e de prestação de contas, dos serviços que estão sendo desenvolvidos é
- (A) o manual de serviços.
 - (B) a política de desenvolvimento de coleções.
 - (C) o relatório.
 - (D) o planejamento estratégico.
 - (E) o regulamento de empréstimo.
46. *Compromisso contratual entre uma biblioteca e um fornecedor. O fornecedor usa um perfil (uma descrição codificada que o fornecedor faz das necessidades da biblioteca) para determinar os interesses da biblioteca em matéria de aquisição. Utilizando o perfil, o fornecedor compromete-se a fazer remessas regulares (em geral semanais) de publicações atuais sobre os assuntos ou das editoras indicados pela biblioteca.*
- Esta definição se refere a uma modalidade de aquisição de materiais de informação em bibliotecas, conhecida pela expressão, em inglês,
- (A) *continuous purchase*.
 - (B) *browsing*.
 - (C) *current acquisition plan*.
 - (D) *in-trade program*.
 - (E) *approval plan*.
47. Precisão, imparcialidade e atualidade são critérios de seleção que abordam
- (A) o conteúdo do documento.
 - (B) o perfil do usuário.
 - (C) a adequação ao usuário.
 - (D) os aspectos adicionais do documento.
 - (E) as características da unidade de informação.
48. *Analisar quantitativa e qualitativamente os hábitos, necessidades e demandas de informação dos usuários, podendo ter como instrumentos de apoio para análise: entrevistas, questionários, observação direta, banco de desideratas, formulário de sugestões, incidente crítico, etc.*
- O texto se refere a uma atividade do desenvolvimento de coleções. Trata-se
- (A) da avaliação de coleções.
 - (B) da aquisição.
 - (C) da seleção.
 - (D) do estudo de comunidade.
 - (E) do desbastamento.
49. Segundo a ABNT, a citação correta de um trabalho apresentado em evento é
- (A) LEVY, M. S. F. Mães solteiras jovens. In: ENCONTRO NACIONAL DE ESTUDOS POPULACIONAIS, 9, Belo Horizonte, Associação Brasileira de Estudos Populacionais, 1994. **Anais**. São Paulo, 1994. p. 47-75.
 - (B) LEVY, M. S. F. Mães solteiras jovens. In: ENCONTRO NACIONAL DE ESTUDOS POPULACIONAIS, 9, 1994, Belo Horizonte. **Anais**. p. 47-75. São Paulo: Associação Brasileira de Estudos Populacionais, 1994.
 - (C) LEVY, M. S. F. Mães solteiras jovens. **Encontro Nacional de Estudos Populacionais**, 9, 1994, Belo Horizonte. **Anais**. São Paulo: Associação Brasileira de Estudos Populacionais, 1994. p. 47-75.
 - (D) LEVY, M. S. F. **Mães solteiras jovens**. In: ENCONTRO NACIONAL DE ESTUDOS POPULACIONAIS, 9, 1994, Belo Horizonte. **Anais**. São Paulo: Associação Brasileira de Estudos Populacionais, 1994. p. 47-75.
 - (E) LEVY, M. S. F. Mães solteiras jovens. In: ENCONTRO NACIONAL DE ESTUDOS POPULACIONAIS, 9, 1994, Belo Horizonte. **Anais**. São Paulo: Associação Brasileira de Estudos Populacionais, 1994. p. 47-75.
50. Para saber como abreviar um título de periódico ou publicação seriada, com a finalidade de simplificar as referências constantes de bibliografias, citações e legendas bibliográficas, deve-se consultar a
- (A) NBR 6032, de 1989.
 - (B) NBR 6021, de 2003.
 - (C) NBR 9577, de 1986.
 - (D) NBR 15437, de 2006.
 - (E) NBR 10520, de 2002.