

# Arquitetura

## INSTRUÇÕES

- Você recebeu do Fiscal:
  - Este **Caderno de Questões** contendo 2 (duas) questões da **Prova Discursiva** e 50 (cinquenta) questões de múltipla escolha da **Prova Objetiva**;
  - Um **Cartão de Respostas da Prova Objetiva**, personalizado, para efetuar a marcação das respostas da **Prova Objetiva**;
  - Uma **Folha de Respostas da Prova Discursiva**, personalizada, para escrever as respostas da **Prova Discursiva**.
- Verifique se o cargo especificado no topo da capa deste **Caderno de Questões** corresponde ao cargo no qual você está inscrito e que consta do seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** e da **Folha de Respostas da Prova Discursiva**. Caso não corresponda, peça imediatamente para o Fiscal trocar o seu **Caderno de Questões**.
- Verifique se os seus dados pessoais estão corretos tanto no seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** como na sua **Folha de Respostas da Prova Discursiva**. Caso haja necessidade, solicite ao Fiscal para anotar as devidas correções na Ata de Aplicação de Prova de sua sala.
- Transcreva a frase abaixo, **utilizando letra cursiva**, no espaço reservado no canto superior direito do seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva**.

**“A simplicidade é o último degrau da sabedoria.”**

Khalil Gibran - escritor e filósofo libanês (1883-1931)

- Assine o seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** no local apropriado para tal.
- O seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** não pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- Leia atentamente cada questão da **Prova Objetiva** e assinale no seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** a alternativa que mais adequadamente a responde.
- A maneira correta de assinalar as respostas no seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** é cobrindo, fortemente, **com caneta esferográfica azul ou preta**, todo o espaço a elas correspondente, conforme o exemplo a seguir:



- Efetue a desidentificação da sua **Folha de Respostas da Prova Discursiva**. Tomando como referência a linha pontilhada, destaque a parte inferior da folha, onde estão contidos os seus dados pessoais, e guarde-a consigo.
- A **Folha de Respostas da Prova Discursiva** não pode ser dobrada, amassada, manchada, rasgada ou conter qualquer forma de identificação do candidato.
- Somente será objeto de correção da **Prova Discursiva** o que estiver contido na **Folha de Respostas da Prova Discursiva**, não sendo considerado o que estiver escrito na folha de rascunho da prova discursiva existente no **Caderno de Questões**. Utilize **caneta esferográfica azul ou preta** para escrever as suas respostas na **Folha de Respostas da Prova Discursiva**.
- Você dispõe de 5:00 (cinco) horas para responder às **Provas Objetiva e Discursiva**. **Esse tempo inclui a marcação das respostas da Prova Objetiva no Cartão de Respostas da Prova Objetiva e a escrita das respostas da Prova Discursiva na Folha de Respostas da Prova Discursiva**.
- Após o início da prova será efetuada a coleta da impressão digital de cada candidato.
- Você só poderá se retirar da sala e deixar o local de prova depois de decorrida no mínimo **1:00 (uma) hora** de prova. Este **Caderno de Questões**, o seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** e a sua **Folha de Respostas da Prova Discursiva** deverão ser obrigatoriamente devolvidos ao Fiscal.
- Você só poderá levar este **Caderno de Questões** depois de decorridas no mínimo **4:00 (quatro) horas** de prova, desde que permaneça em sala até este momento. O seu **Cartão de Respostas da Prova Objetiva** e a sua **Folha de Respostas da Prova Discursiva** deverão ser obrigatoriamente devolvidos ao Fiscal.
- Os 3 (três) últimos candidatos só poderão ser liberados juntos.
- Lembre-se de solicitar ao Fiscal a devolução do seu documento de identidade quando do momento de sua saída da sala de prova. Lembre-se, também, de apanhar seus pertences.
- Caso você necessite de algum esclarecimento, solicite ao Fiscal a presença do responsável pelo local de aplicação da prova.
- Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a paginação deste Caderno de Questões e a numeração das questões estão corretas.

## CRONOGRAMA

Divulgação, na página do Concurso na Internet, do gabarito oficial preliminar da Prova Objetiva	26/01/2009
Prazo para interposição, na página do Concurso na Internet, de recurso contra o gabarito oficial preliminar da Prova Objetiva	27/01/2009 e 28/01/2009
Divulgação, na página do Concurso na Internet, do gabarito oficial final da Prova Objetiva	09/02/2009

## LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO

#### DO JEITO QUE ESTÁ, NÃO DÁ PARA FICAR

*Superinteressante*

A atual crise financeira global vem tirando o sono de muita gente - de trabalhadores angustiados com o fantasma do desemprego a investidores que amargam prejuízos com a queda da bolsa de valores, de empresários que estão arrancando os cabelos por causa da diminuição de seus lucros a governantes preocupados com a ameaça da recessão. Esse cenário sombrio, no entanto, é uma excelente oportunidade para as pessoas refletirem sobre as armadilhas do atual modelo econômico, baseado na busca obsessiva do crescimento. É o que é dito pelo matemático e filósofo inglês Tim Jackson, professor de desenvolvimento sustentável da Universidade de Surrey, na região de Londres. Para Jackson - um estudioso das relações entre no estilo de vida e o ambiente -, se a economia mundial continuar a crescer no mesmo ritmo dos últimos anos, será impossível garantir a sustentabilidade das próximas gerações. Segundo ele, a atitude mais sensata que cada um de nós pode adotar para um mundo mais sustentável é comprar menos - já que as medidas adotadas até agora têm sido insuficientes para neutralizar as emissões de gases que causam o efeito estufa. "Acreditar que as emissões vão diminuir enquanto a economia continuar crescendo sem limites é a receita do desastre", afirma Jackson.

1 - A estruturação do texto acima se apóia no seguinte esquema:

- (A) apresentação de um conjunto de opiniões seguido de críticas às posições citadas;
- (B) exposição de uma opinião alheia em discurso indireto, com algumas citações;
- (C) defesa de uma opinião pessoal, apoiada em citações de um especialista;
- (D) citação de críticas pessoais e alheias, acompanhada de testemunhos de autoridade;
- (E) discussão sobre opiniões opostas, acompanhada de argumentos.

2 - Leia o trecho que segue:

"...de trabalhadores angustiados com o fantasma do desemprego a investidores que amargam prejuízos com a queda da bolsa de valores, de empresários que estão arrancando os cabelos por causa da diminuição de seus lucros a governantes preocupados com a ameaça da recessão."

Esse segmento do texto poderia ser o desenvolvimento do seguinte sintagma:

- (A) crise global;
- (B) modelo econômico;
- (C) desenvolvimento sustentável;
- (D) efeito estufa;
- (E) economia mundial.

3 - O título do texto pode ser definido como:

- (A) um resumo de tudo o que nele é afirmado;
- (B) uma crítica às palavras do matemático e filósofo inglês;
- (C) um elogio às posições defendidas por Tim Jackson;
- (D) uma conclusão do que é constatado no texto;
- (E) uma explicação das palavras do matemático inglês.

4 - Para construir coesão no texto, muitas palavras se referem a termos anteriores, repetindo-os; a alternativa em que o referente do termo sublinhado está corretamente identificado é:

- (A) "A atual crise financeira vem tirando sono de muita gente..." - trabalhadores, investidores, empresários, governantes;
- (B) "...que estão arrancando os cabelos..." - muita gente;
- (C) "...por causa da diminuição de seus lucros..." - trabalhadores;
- (D) "Esse cenário sombrio, no entanto,..." - ameaça de recessão;
- (E) "...É o que diz o matemático e filósofo inglês Tim Jackson..." - professor de desenvolvimento sustentável.

5 - Entre as palavras sublinhadas abaixo, aquela que pertence à classe das conjunções é:

- (A) "A atual crise financeira global vem tirando o sono de muita gente...";
- (B) "...de trabalhadores angustiados com o fantasma do desemprego...";
- (C) "...uma excelente oportunidade para as pessoas refletirem...";
- (D) "...um estudioso das relações entre o estilo de vida e o ambiente...";
- (E) "...as emissões vão continuar enquanto a economia continuar crescendo...".

6 - As duas palavras do texto que foram criadas pelo mesmo processo de formação são:

- (A) financeira - impossível;
- (B) global - ameaça;
- (C) trabalhadores - empresários;
- (D) governantes - busca;
- (E) próximas - gerações.

7 - O segmento do texto que mostra um aspecto da crise financeira global qualitativamente diferente dos demais é:

- (A) “trabalhadores angustiados com o fantasma do desemprego”;
- (B) “investidores que amargam prejuízos”;
- (C) “empresários que estão arrancando os cabelos por causa da diminuição dos seus lucros”;
- (D) “governantes preocupados com a ameaça de recessão”;
- (E) “será impossível garantir a sustentabilidade das próximas gerações”.

8 - O termo sublinhado que indica um elemento que funciona como paciente do termo anterior é:

- (A) “o sono de muita gente”;
- (B) “queda da bolsa de valores”;
- (C) “região de Londres”;
- (D) “emissões de gases”;
- (E) “sustentabilidade das próximas gerações”.

9 - O significado correto do termo sublinhado é indicado em:

- (A) “Segundo ele, a atitude mais sensata...” - ordem na seqüência;
- (B) “Esse cenário sombrio, no entanto, ...” - explicação;
- (C) “Para Jackson - um estudioso...” - direção;
- (D) “...trabalhadores angustiados com o fantasma do desemprego...” - companhia;
- (E) “...vão diminuir enquanto a economia...” - simultaneidade.

10 - A frase abaixo que se encontra na voz passiva é:

- (A) “A atual crise financeira vem tirando o sono de muita gente...”;
- (B) “É o que é dito pelo matemático e filósofo inglês...”;
- (C) “...as medidas adotadas até agora têm sido insuficientes...”;
- (D) “...será impossível garantir a sustentabilidade das próximas gerações”;
- (E) “...que cada um de nós pode adotar...”

## LÍNGUA INGLESA

### TEXT ONE

#### Where the Traffic Median Is a No-Pilates Zone

By JENNIFER STEINHAUER

(1) SANTA MONICA, Calif. — From his squad car on a sun-drenched corner, Lemont Davis, a Santa Monica park ranger, spotted the perpetrator: white male, 40 to 45 years old, feet pressed against palm tree, legs fully extended in situp position.

(2) Mr. Davis strode from his vehicle, stopping just feet from the wide traffic median where Kieran Clarke was clearly breaking the law. “Sorry, sir,” he said, “I need to inform you that this area is for walking and jogging only.” Mr. Clarke, who had been working his abdominals, stood up and quietly walked away.

(3) That warning the other day was among hundreds that have been issued in a culturally tumultuous crackdown by Santa Monica officials against violators of a city ordinance, rarely enforced till now, that bars congregating on traffic medians.

(4) The target is increasingly loud, littering and generally intrusive groups of exercisers who gather from dawn until dusk along the Fourth Street median. The ocean view, the air and for some the architectural spectacle have transformed the area into a huge outdoor gym rimmed by multimillion-dollar homes.

(5) In the last six months, park rangers, dispatched by the Santa Monica Police Department in response to complaining neighbors, have stationed themselves on the corner of Fourth Street and Adelaide Drive during much of the day, at the ready to break up any unauthorized kickboxing. “I agree with the residents that they should not be rousted out of bed by a professional gym instructor at 6 in the morning saying, ‘One, two, three, four!’ ” said Bobby Shriver, a Santa Monica city councilman (“Recently re-elected with an even greater margin than I won by last time!”), who lives on Adelaide Drive but says he did not request the enforcement.

(6) Since the patrols began, the city has issued eight citations for the flouting of the median law — the fine is \$158 — and has given warnings, which are generally heeded, to about 600 people a month.

(7) “Most people will comply,” said Mr. Davis, the park ranger.

(8) Naturally a fair share of exercisers are unhappy with the new enforcement, and at a recent City Council meeting, officials batted the matter around: Would the law withstand legal challenges? What constitutes too “early” to be awoken by whistles? But there was no resolution.

(9) Now a community meeting to address median use is set for Jan. 8, “just to see if we can’t get some common-sense solutions,” said Kate Vernez, assistant to the city manager.

(10) “What we are trying to do,” Ms. Vernez said, “is mediate between residents who have seen an uptick in use of the median, with pickup gyms and the like, and the exercisers.”

(11) James Birch, a music executive from the neighborhood, is among those Santa Monicans who have not taken well to enforcement of the law, which was passed in the 1970s and, it is believed, was intended to keep vagrants away.

(12) “They let me do it for about three minutes,” said Mr. Birch, 63, “and then came over and said: ‘If you continue doing this, I will arrest you. It’s not allowed here.’”

(13) Though he was arrested, he said, the officers did not handcuff him, to his chagrin. “I asked them to,” he said. “But they found out they could only do what was procedurally appropriate.”

(14) He did get a ticket, though, and now awaits his day in court.

(15) “I just want to go and do my push-ups and situps that I have been doing for 15 minutes three times a week for the last 15 years,” he said.

<http://www.nytimes.com/>(adapted)

11 - The excerpt below that best explains the title of the article is:

- (A) “Mr. Davis strode from his vehicle, stopping just feet from the wide traffic median where Kieran Clarke was clearly breaking the law. “Sorry, sir,” he said, “I need to inform you that this area is for walking and jogging only.” Mr. Clarke, who had been working his abdominals, stood up and quietly walked away.” (p. 2);
- (B) “The target is increasingly loud, littering and generally intrusive groups of exercisers who gather from dawn until dusk along the Fourth Street median. The ocean view, the air and for some the architectural spectacle have transformed the area into a huge outdoor gym rimmed by multimillion-dollar homes.” (p. 4);
- (C) “Since the patrols began, the city has issued eight citations for the flouting of the median law — the fine is \$158 — and has given warnings, which are generally heeded, to about 600 people a month.” (p. 6);
- (D) “Now a community meeting to address median use is set for Jan. 8, “just to see if we can’t get some common-sense solutions,” said Kate Vernez, assistant to the city manager.” (p. 9);
- (E) “Though he was arrested, he said, the officers did not handcuff him, to his chagrin. “I asked them to,” he said. “But they found out they could only do what was procedurally appropriate.” (p.13)

12 - One inference that can be made from the text is:

- (A) crowds exercise throughout the day;
- (B) exercises have always been banned from public places;
- (C) the park rangers are against the huge outdoor gym;
- (D) the local community is sure the law is fair;
- (E) local exercisers are happy with the new enforcement.

13 - “False friends” are pairs of words that look and sound similar but have different meanings. The option that contains an example of a false friend is:

- (A) extended (p. 1);
- (B) tumultuous (p.3);
- (C) margin (p.5);
- (D) council (p. 8);
- (E) appropriate (p.13);

14 - Read the sentence below.

*“Since the patrols began, the city has issued eight citations for the flouting of the median law — the fine is \$158 — and has given warnings, which are generally heeded, to about 600 people a month.”*

The pronoun “which” refers to:

- (A) the patrols;
- (B) citations;
- (C) fine;
- (D) law;
- (E) warnings.

15 - The word “comply” in paragraph 7 means:

- (A) obey;
- (B) oppose;
- (C) reject;
- (D) decline;
- (E) resist.

16 - The word “though” in paragraph 13 indicates:

- (A) cause;
- (B) purpose;
- (C) restriction;
- (D) comparison;
- (E) contrast.

TEXT TWO

The paragraph below was taken from the “*Perspectives*” section of Newsweek. Read it and answer the questions that follow.

*“I am beginning to get fed up with the amount of nonsensical rubbish I take all day and every day. If one more (New Zealand) child asks me what it’s like to be a prince, I shall go demented... Will you visit me when they strap me in a white apron and deposit me in some institution”?*

*England’s Prince Charles, in a letter to friends during a 1981 tour to the southern hemisphere. The letter was part of a collection of Charles’ private writings released by The Guardian last week in honour of his 60<sup>th</sup> birthday.*

17 - In the text above, the phrasal verb “*to get fed up with*” means:

- (A) nourished;
- (B) exhausted;
- (C) experienced;
- (D) distracted;
- (E) annoyed.

18 - The word “*nonsensical*” in “*I am beginning to get fed up with the amount of nonsensical rubbish I take all day and every day*” means:

- (A) silly;
- (B) untrue;
- (C) impossible;
- (D) uninteresting;
- (E) insensitive.

19 - The word “*if*” in “*If one more (New Zealand) child asks me what it’s like to be a prince, I shall go demented ...*”, introduces an idea of:

- (A) time;
- (B) concession;
- (C) condition;
- (D) result;
- (E) determination.

20 - After reading Prince Charles’ words, one can infer that:

- (A) the Prince is considered to be a lunatic by a child;
- (B) the Prince is sick and tired of the questions he’s been asked;
- (C) the Prince is surely going demented and knows that;
- (D) the Prince doesn’t want to be a prince anymore;
- (E) the Prince wants his friend to go on a tour to the southern hemisphere.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21- Além de regular os direitos e obrigações relativos à propriedade industrial das pessoas físicas e jurídicas nacionais, a Lei 9.279 se aplica nos seguintes casos:

- (A) apenas aos nacionais dos países com os quais o Brasil mantenha um acordo bilateral específico na área da propriedade industrial;
- (B) aos nacionais ou pessoas domiciliadas em qualquer país;
- (C) aos nacionais ou pessoas domiciliadas em países que assegurem aos brasileiros ou pessoas domiciliadas no Brasil a reciprocidade de direitos iguais ou equivalentes;
- (D) apenas às pessoas físicas e jurídicas domiciliadas em países membros do Mercosul;
- (E) às empresas que tenham o controle de capital brasileiro e sejam domiciliadas em países com os quais o Brasil mantenha relações diplomáticas.

22 - Para os efeitos da Lei de Propriedade Industrial “**Desenho Industrial**” é:

- (A) a forma plástica ornamental de um objeto ou o conjunto ornamental de linhas e cores que possa ser aplicado a um produto, proporcionando resultado visual novo e original na sua configuração externa e que possa servir de tipo de fabricação industrial;
- (B) os desenhos técnicos, sejam eles elaborados por meios gráficos ou digitais, de objetos que possam ser fabricados industrialmente;
- (C) os desenhos técnicos de objetos protegidos por patentes de invenção que se destinem a orientar a sua fabricação industrial;
- (D) a forma plástica ornamental de um objeto protegido por patente de invenção ou de modelo de utilidade;
- (E) os desenhos técnicos de objetos protegidos por patentes de invenção ou de modelo de utilidade que se destinem a orientar a sua fabricação industrial.

23 - No Brasil, a marca notoriamente conhecida em seu ramo de atividade nos termos do art. 6º *bis* (I), da Convenção da União de Paris para Proteção da Propriedade Industrial, goza de proteção especial na seguinte circunstância:

- (A) pelo prazo de noventa e nove anos;
- (B) por prazo indeterminado;
- (C) pelo prazo de cinquenta anos;
- (D) em todos os países membros do Mercosul, de forma automática;
- (E) independentemente de estar previamente depositada ou registrada no país.

24 - De acordo com a legislação da propriedade industrial, constitui **Indicação Geográfica** a indicação de procedência ou a denominação de origem. Considera-se indicação de procedência o nome geográfico de país, cidade, região ou localidade de seu território, que se tenha tornado conhecido como centro de extração, produção ou fabricação de determinado produto ou de prestação de determinado serviço. Considera-se denominação de origem o nome geográfico de país, cidade, região ou localidade de seu território, que designe produto ou serviço cujas qualidades ou características se devam exclusiva ou essencialmente ao meio geográfico, incluídos fatores naturais e humanos.

O uso da indicação geográfica nessas duas modalidades é restrito aos seguintes produtores e prestadores de serviços:

- (A) associados a uma mesma entidade;
- (B) estabelecidos no local;
- (C) que tenham registrado uma marca coletiva;
- (D) que sejam reconhecidos internacionalmente;
- (E) cadastrados no INMETRO - Instituto Nacional de Metrologia, Normalização e Qualidade Industrial.

25 - Um Desenho Industrial é considerado novo quando não compreendido no estado da técnica, que é constituído por tudo aquilo tornado acessível ao público antes da data de depósito do pedido de registro. A legislação brasileira estabelece, porém, que não será considerado como incluído no estado da técnica o conteúdo divulgado pelo próprio autor, desde que a divulgação tenha sido feita dentro de um limite de tempo que preceda a data de depósito ou a da prioridade reivindicada. Este limite de tempo é de:

- (A) cinco dias úteis;
- (B) trinta dias;
- (C) noventa dias;
- (D) cento e vinte dias;
- (E) cento e oitenta dias.

26 - Segundo a NBR 13531/1995, um exemplo de produto constituído por conjunto de elementos definidos e articulados em conformidade com os princípios e as técnicas da arquitetura e da engenharia para, ao integrar a urbanização, desempenhar determinadas funções ambientais em níveis adequados, é o (a):

- (A) cidade;
- (B) fundação;
- (C) teatro;
- (D) cobertura;
- (E) bairro.

27 - Segundo a NBR 9050, os sanitários para utilização de pessoas portadoras de necessidades especiais, devem ter como módulo de referência, a medida padrão de uma cadeira de rodas e o diâmetro necessários para a rotação desta a 360°, que devem ter, respectivamente, as dimensões de:

- (A) 80cm x 80cm e 1,20m;
- (B) 90cm x 1,20m e 1,40m;
- (C) 100cm x 120cm e 1,60m;
- (D) 1,20cm x 1,20cm e 1,50m;
- (E) 80cm x 1,20m e 1,50m.

28 - Nas copas, cozinhas e áreas de serviço, de unidades residenciais, hotéis, motéis ou similares, devem ser previstos circuitos independentes de iluminação e tomadas, sempre que os aparelhos ligados a estes, tenham potência igual ou superior a:

- (A) 1500 VA;
- (B) 1400 VA;
- (C) 1300 VA;
- (D) 1200 VA;
- (E) 1000 VA.

29 - O concreto leve, fabricado a partir de uma mistura de cimento e materiais silicosos, da qual resulta a formação silicato de cálcio, composto químico de elevada porosidade, grande resistência mecânica e satisfatória estabilidade dimensional é denominado de concreto:

- (A) ciclópico;
- (B) simples;
- (C) armado;
- (D) celular;
- (E) protendido.

30 - No que diz respeito ao projeto de Arquitetura e Urbanismo, visando o conforto térmico, para as regiões de clima quente seco, é correto afirmar que este projeto deve contemplar o seguinte aspecto:

- A) a malha urbana pode ser direcionada prevendo que as ruas de maior largura sejam aquelas com direção norte-sul para aumentar a circulação;
- B) as ruas com a direção norte-sul não devem ter um traçado extenso e reto, mas sim prever praças e desvios de modo a não canalizar os ventos;
- C) as ruas com direção leste-oeste devem ser mais estreitas, impedindo a passagem de tráfego pesado na maior parte do tempo;
- D) os espaços abertos não devem conter espelhos de água, chafarizes ou outras soluções semelhantes, para evitar gastos públicos desnecessários;
- E) a vegetação não deve funcionar como barreira aos ventos, nem permitindo a criação de áreas de bosques e jardins suspensos.

31 - A NBR 6118/2003, no seu item 13.2 impõe medidas mínimas para os pilares, cuja menor dimensão deve ser de 19cm. Caso o projeto demande uma dimensão de 12cm, deve ser usado um coeficiente de segurança adicional indicado pela Norma, e a seção transversal não deve ser superior a uma área em cm<sup>2</sup>, equivalente à:

- (A) 320;
- (B) 330;
- (C) 340;
- (D) 350;
- (E) 360.

32 - Considerando-se a caracterização e a medição da luz, a densidade de fluxo que chega ao plano de trabalho, é denominada de:

- (A) iluminância;
- (B) luxímetro;
- (C) espectro;
- (D) refletância;
- (E) fluxímetro.

33 - Os materiais plásticos do tipo elastômero são produtos dotados de grande elasticidade. Um exemplo deste tipo de material é o:

- A) PVC;
- B) Poliéster;
- C) PVA;
- D) Neoprene;
- E) Náilon.

34 - Uma edificação com a forma de um trapézio retângulo, medindo 25,00m na base maior, 15,00m na base menor e 12,00m de altura; será construída num terreno cuja área total é igual a 500,00 m<sup>2</sup>. A taxa de ocupação do terreno será percentualmente igual a:

- A) 35,60;
- B) 48,00;
- C) 52,80;
- D) 56,00;
- E) 62,50.

35 - Segundo o Ministério das Cidades, o Plano Diretor é obrigatório para municípios que apresente a seguinte característica:

- (A) com menos de 20.000 habitantes;
- (B) situados em área sem importância ambiental;
- (C) com áreas de especial interesse turístico;
- (D) situados fora da área de influência de empreendimentos;
- (E) integrantes de regiões rurais.

36 - No que diz respeito à Locação da Obra, deve-se checar o Esquadro do Gabarito, montando um triângulo reto, cujos lados em cm medem:

- A) 1,2 e 3;
- B) 3,4 e 5;
- C) 5,6 e 7;
- D) 7,8 e 9;
- E) 9,10 e 11.

37 - A média, de uma variável aleatória "X", é considerada uma das medidas de tendência central dos valores numa distribuição estatística. Uma outra medida que tem a maior probabilidade de ocorrência, é denominada de:

- (A) achatamento;
- (B) assimetria;
- (C) mediana;
- (D) percentil;
- (E) moda.

38 - Se desejamos decidir se determinado processo é melhor do que o outro, formulamos a hipótese de que não há diferença entre os dois processos (isto é, quaisquer diferenças observadas são devidas à flutuação de amostragem da mesma população). Tais hipóteses costumam chamar-se de hipóteses:

- (A) nulas;
- (B) críticas;
- (C) verdadeiras;
- (D) alternativas;
- (E) iguais.

39 - Podemos classificar uma substância como biodegradável ou assimilável, quando é passível de decomposição pela ação de:

- (A) detergente industrial;
- (B) estações de tratamento;
- (C) seres vivos, biologicamente;
- (D) produtos minerais;
- (E) chuva ácida.

40 - Considerando que falhas na canalização subterrânea, como recalques ou quebras, são consertadas com muito sacrifício, quebrando o piso, escavando e ocupando áreas grandes com terra e sujeira, deve-se prever para os esgotos industrial e sanitário, nesses casos respectivamente, tubos de:

- (A) alumínio e de concreto armado;
- (B) ferro fundido e de PVC;
- (C) cobre e de concreto armado ;
- (D) aço inoxidável e de concreto armado;
- (E) ferro fundido e concreto armado.

41 - A empresa é obrigada por Norma a estabelecer nos canteiros de obras, sistema de sinalização de segurança. Com relação aos sinais de advertência, quanto ao risco de radiação e material radioativo, as cores utilizadas para símbolo, segurança e contraste, são respectivamente:

- (A) preta, vermelha e branca;
- (B) vermelha, amarela e verde;
- (C) branca, azul e branca;
- (D) preta, amarela e preta ;
- (E) branca, vermelha e verde.

42 - Segundo a NR-9, no item referente ao desenvolvimento do Programa de Prevenção de Riscos Ambientais, (PPRA), consta que este, deverá incluir as seguintes etapas:

- (A) prorrogação e repetição dos riscos ambientais ;
- (B) estabelecimento de prioridades e metas de avaliação e controle;
- (C) promoção dos riscos e da exposição dos trabalhadores;
- (D) cancelamento de medidas de controle e suspensão da avaliação de sua eficácia;
- (E) planejamento mensal e sigilo dos dados quanto aos riscos.

43 - Dentre alguns expoentes dos estilos arquitetônicos, no Rio de Janeiro, destacam-se o Teatro Municipal, a Escola de Belas Artes e a Câmara dos Deputados que são exemplos do estilo arquitetônico denominado de:

- (A) Gótico;
- (B) Pós-moderno;
- (C) Neoclássico;
- (D) Contemporâneo;
- (E) Renascentista.

44 - Segundo ZEVI, dentre as interpretações da arquitetura, há um positivismo entre as concepções matemáticas e geométricas e o o pensamento arquitetônico, resultando na possibilidade de fixar no plano, um corpo tridimensional. Um exemplo disto pode ser percebido no período denominado de:

- (A) Modernismo ;
- (B) École de Paris;
- (C) Construtivismo;
- (D) Bauhaus;
- (E) Renascença.

45 - Como produto do período do pós-guerra, influenciado pelo cubismo, pelo balé russo, pela Bauhaus e pelas experiências do Art Nouveau, surgiu uma corrente racionalista, que expressava um ritmo vertiginoso das máquinas e velocidade dos automóveis, conhecida como:

- (A) Art Déco;
- (B) Moderna;
- (C) Cubista;
- (D) Contemporânea;
- (E) Industrial.

46 - Segundo a Norma ISO 6241-Conceito de Desempenho aplicado à Qualidade de Projeto, considerando-se o desempenho das edificações; o número, tamanho, geometria e inter-relações dos espaços; provisão dos serviços e equipamentos, bem como flexibilidade, são exigências relativas ao seguinte aspecto:

- (A) conforto higrotérmico ;
- (B) adequabilidade a usos específicos;
- (C) estabilidade estrutural;
- (D) conforto antropodinâmico;
- (E) segurança ao uso.

47 - Leia a frase a seguir: “Processo é um conjunto de atividades predeterminadas desenvolvidas para gerar produtos/serviços que atendam às necessidades dos clientes”. A seqüência correta dessas atividades é:

- (A) fornecedores–processo-insumos-produtos/serviços-clientes;
- (B) produtos/serviços fornecedores-insumos-processo- -clientes;
- (C) fornecedores-insumos-processo-produtos/serviços-clientes;
- (D) clientes fornecedores-insumos-processo-produtos/serviços;
- (E) processo fornecedores-insumos- -produtos/serviços-clientes.

48 - Os princípios básicos conhecidos como “construção sobre colunas ou pilotis”, “independência total entre a estrutura e a parede” e “construção de terraços ajardinados” revelam o espírito revolucionário do(a) arquiteto(a) denominado(a):

- (A) Lina Bo Bardi;
- (B) Frank Loyd Wright;
- (C) Walter Gropius;
- (D) Bruno Zevi;
- (E) Le Corbusier.

49 - Dentre os documentos relacionados a seguir, que deverão ser encaminhados ao órgão competente do município, para aprovação do projeto de arquitetura e outorga de licença para construção, aquele que diz respeito exclusivamente ao profissional responsável pela obra é:

- (A) anotação de Responsabilidade Técnica;
- (B) cópia do Registro de Imóveis;
- (C) laudo de Exigências do Corpo de Bombeiros;
- (D) cópia do projeto Arquitetônico;
- (E) cópia do Carnê do IPTU, em dia.



50 - As fachadas representadas nas figuras 1 e 2 abaixo são, respectivamente, a vista de frente e a vista lateral esquerda de uma edificação, que em geometria descritiva correspondem à projeção no plano vertical (fig. 1) e de perfil (fig. 2).

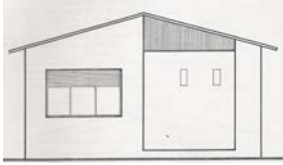


fig. 1 – projeção no plano vertical

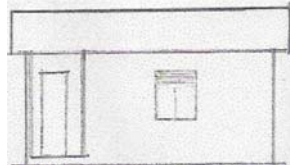


fig. 2 – projeção no plano de perfil

Neste caso, a linha que representa a cumeeira do telhado é classificada como uma reta, denominada:

- (A) frontal ;
- (B) horizontal;
- (C) qualquer;
- (D) de topo;
- (E) fronto-horizontal.

## QUESTÕES DISCURSIVAS

### QUESTÃO 01

A NBR 13532/1995, fixa as condições exigíveis para a elaboração de projetos de arquitetura, para a construção de edificações.

1a) Esta Norma é aplicável aos serviços técnicos de obras conforme as classes (ou categorias) de intervenções correntes, para edificações novas e edificações existentes.

**Citar as 3 (três) classes de intervenções correntes para as edificações novas:**

1b) De acordo com a NBR 13532/1995, a execução da atividade técnica do Projeto de Arquitetura, está dividida em 08 (oito) etapas, sendo uma delas opcional.

**Citar as 08 (oito) etapas e identificar a etapa opcional, conforme a referida Norma:**

### QUESTÃO 02

A NBR 9050/2004, estabelece critérios e parâmetros técnicos a serem observados, quando do projeto, construção, instalação e adaptação das edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos às condições de acessibilidade.

Definir os termos abaixo, de acordo com a referida Norma.

**Espaço Adaptável:**

**Mobiliário Adequado:**

**Desenho Universal:**

**Rota Acessível:**

**Tecnologia Assistiva:**



## INFORMAÇÕES ADICIONAIS

**Núcleo de Computação Eletrônica**  
**Divisão de Concursos**

**Endereço:** Av. Athos da Silveira Ramos, 274 - Ed. do CCMN, Bloco C e E  
Ilha do Fundão - Cidade Universitária - Rio de Janeiro/RJ

**Caixa Postal:** 2324 - CEP 20010-974

**Central de Atendimento:** (21) 2598-3333

**Informações:** Dias úteis, de 8 h às 17 h (horário de Brasília)

**Site:** [www.nce.ufrj.br/concursos](http://www.nce.ufrj.br/concursos)

**Email:** [concursocvm08@nce.ufrj.br](mailto:concursocvm08@nce.ufrj.br)