



CONCURSO PÚBLICO 2008/ PREFEITURA DE PESQUEIRA

CADERNO DE PROVA

CARGO:PROFESSOR B – EDUCAÇÃO FÍSICA – COD:S-28

INSTRUÇÕES

01 - Material a ser utilizado: caneta esferográfica azul ou preta. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e devidamente identificado com etiqueta.

02 - Não é permitido consulta, utilização de livros, códigos, dicionários, apontamentos, apostilas, calculadoras e etc. Não é permitido ao candidato ingressar na sala de provas sem o devido recolhimento com respectiva identificação de telefone celular, bip e outros aparelhos eletrônicos. É expressamente proibido ao candidato entrar ou permanecer com armas no local de realização das provas. Caso o candidato detenha o porte legal de arma e esteja de posse da mesma, deverá entregá-la na Coordenação, buscando-a ao término das provas.

03 - Durante a prova, o candidato não deve levantar-se, comunicar-se com outros candidatos e nem fumar.

04 - A duração da prova é de 03 (TRÊS) horas, já incluindo o tempo destinado à entrega do Caderno de Questões e à identificação – que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento da FOLHA DE RESPOSTAS (GABARITO).

05 - Somente em caso de urgência pedir ao fiscal para ir ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, **podendo** antes e depois da entrada sofrer revista. Ao sair da sala no término da prova, o candidato não poderá utilizar o sanitário. Caso ocorra uma emergência, o fiscal deverá ser comunicado.

06 - O Caderno de Questões consta de 30 (TRINTA) questões objetivas de múltipla escolha. Leia-o atentamente e marque apenas uma alternativa.

07 - As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com cinco opções (A a E) e uma única resposta correta.

08 - Deve-se marcar na FOLHA DE RESPOSTAS (GABARITO) apenas uma opção em cada questão, com caneta azul ou preta, SEM RASURÁ-LA, SEM AMASSÁ-LA, SEM PERFURÁ-LA. Caso contrário, a questão será anulada.

09 - Ao terminar a conferência do Caderno de Questões, caso o mesmo esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, o candidato deverá solicitar ao fiscal de sala que o substitua, não cabendo reclamações posteriores neste sentido. Inclusive, o candidato **deve verificar** se o cargo em que se inscreveu encontra-se devidamente identificado no Caderno de Questões na parte superior da folha.

10 - Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe, única e exclusivamente ao candidato, interpretar e decidir.

11 - É proibida a reprodução total ou parcial deste material, por qualquer meio ou processo, sem autorização expressa da Polis Consultoria. Em nenhuma hipótese a Polis Consultoria informará o resultado por telefone.

12 - A desobediência a qualquer uma das recomendações constantes nas presentes instruções poderá implicar na anulação da prova do candidato.

13 - Para maiores esclarecimentos e acompanhamento das etapas do concurso, consulte o nosso site pelo endereço eletrônico: www.polisconcursos.com.br

BOA SORTE / BOA PROVA

1. Sobre a influência dos médicos e militares na história da Educação Física no Brasil, marque a alternativa incorreta:

- a) os militares são responsáveis pela pedagogia militar da educação física brasileira
- b) a ginástica e as caminhadas ao ar livre foram prescritas pelos médicos brasileiros a partir de 1850..
- c) os médicos brasileiros estavam ausentes na defesa da prescrição de exercícios físicos para crianças e jovens no período de 1850 a 1930
- d) a educação física preconizada pelo pensamento médico-higienista era estruturada em bases fisiológicas e anatômicas.
- e) a higiene, a formação moral e a regeneração racial são os argumentos usados pelos médicos para justificar a importância da educação física para sociedade no período de 1850 a 1930.

2. A educação física no Brasil foi classificada por Guiraldelli (1988) em tendências a partir da análise de documentos históricos. Estas tendências são, respectivamente:

- a) higienista, humanista, tecnicista, pedagogicista e popular
- b) higienista, militarista, pedagogicista, tecnicista e popular
- c) higienista, militarista, renovadora, competitivista e contemporânea.
- d) higienista, militarista, pedagogicista, competitivista e popular.
- e) higienista, militarista, humanista, mecanicista e contemporânea

3. Os métodos ginásticos europeus influenciaram o contexto das práticas corporais no Brasil. Dentre os modelos propostos, somente um deles foi oficialmente implantado nas escolas brasileiras no início do século XX:

- a) o método francês, especificamente a ginástica francesa de caráter militar com a formação dos primeiros instrutores militares nas nossas escolas
- b) o método sueco, especificamente a ginástica sueca de caráter médico, tendo como base o uso de aparelhos ginásticos
- c) o método alemão, especificamente os exercícios militares com a formação dos primeiros instrutores militares nas nossas escolas
- d) o método inglês, especificamente o esporte como grande promotor da educação física nas nossas escolas
- e) o método dinamarquês, especificamente exercícios militares com a formação dos primeiros instrutores militares nas nossas escolas

4. Assinale a alternativa que apresenta a afirmativa correta:

- a) O Método desportivo português, apesar de não ter sido implantado oficialmente, teve grande influência no método ginástico brasileiro;
- b) As atividades que envolvem táticas ofensivas de basquete, no planejamento de um programa de educação física para uma turma do ensino fundamental deve ser trabalhada a partir da 4ª série;
- c) O aquecimento para as aulas de Educação Física deve se adequar de acordo com temperatura do ambiente, devendo ser mais prolongada em ambiente com temperatura quente;
- d) O aquecimento para as aulas de Educação Física deve priorizar as partes do corpo que serão mais solicitadas;
- e) A história da educação física é conteúdo que deve ser trabalhado nas aulas de Educação Física.

5. A partir da década de 90 do século XX, a abordagem Crítico superadora apresentou uma proposta de metodologia do ensino para a Educação física escolar. Nesta abordagem é incorreto afirmar que:

- a) a educação física é uma prática pedagógica que tematiza formas de atividade corporais, como a dança, o esporte, a ginástica, o jogo e a luta, denominadas cultura corporal.
- b) os conhecimentos são aprendidos considerando sua origem histórica, seu significado e sentido, ou seja, sua intencionalidade para o aluno e para a sociedade
- c) O objeto de estudo da abordagem crítico-superadora é o movimento humano.
- d) os conteúdos da educação física escolar são conhecimentos necessários a apreensão do desenvolvimento sócio histórico das atividades corporais
- e) o estudo da cultura corporal visa apreender a expressão corporal como linguagem.

6. O planejamento de ensino é um processo integrante da organização do trabalho pedagógico da Educação física enquanto componente curricular no âmbito escolar. Em relação a elaboração do planejamento é função do professor:

- a) selecionar os conteúdos, definir metodologias e criar materiais alternativos
- b) selecionar os conteúdos, formular objetivos, definir metodologias de ensino e processos avaliativos
- c) Identificar os problemas pedagógicos e buscar soluções práticas
- d) identificar os alunos com dificuldades motoras e propor novos métodos de ensino
- e) selecionar conteúdos e criar metodologias adequadas a faixa etária dos alunos

7 Tubino (1992) propôs três dimensões para o esporte a partir do seu significado social, conferindo uma revolução conceitual. As dimensões do esporte são as seguintes:

- a) esporte higienista, esporte competitivista, e esporte popular
- b) esporte-educação, esporte- participação e esporte –performance
- c) esporte -lazer, esporte-educativo e esporte- auto rendimento
- d) esporte-coletivo, esporte-individual, e esporte-popular
- e) esporte da natureza, esporte da escola e esporte na escola

8. De acordo com abordagem da Promoção da Saúde, Nahas (2003) diferencia os conceitos de atividade física, exercício físico e aptidão física . Identifique a alternativa incorreta em relação aos conceitos:

- a) atividade física é qualquer movimento produzido pela musculatura esquelética , portanto voluntário que resulte num gasto energético acima dos níveis de repouso.
- b) exercício físico é uma das formas de atividade física planejada, estruturada, repetitiva que objetiva o desenvolvimento da aptidão física, de habilidades motoras ou a reabilitação orgânico funcional.
- c) aptidão física é a capacidade de realizar atividades físicas, incluindo a aptidão cardiorespiratória, a força , a resistência muscular ou a flexibilidade.
- d) exercício físico é qualquer movimento produzido pela musculatura esquelética , portanto voluntário que resulte num gasto de energético acima dos níveis de repouso.
- e) atividades ocupacionais (trabalho) e da vida diária (comer, vestir-se banhar-se são consideradas atividades físicas.

9. De acordo com a abordagem Crítico -superadora a Educação Física abrange os seguintes temas:

- a) jogo , esporte ,ginástica, lutas e dança
- b) jogo, treinamento, esporte e ginástica
- c) jogos esportivos, jogos populares e jogos de salão
- d) jogo, ginástica dança e lutas
- e) atletismo, voleibol, handebol, basquete e futebol.

10. Força muscular é aquela que um músculo ou grupo muscular consegue exercer contra uma resistência , num esforço máximo. Os tipos de contração muscular são respectivamente:

- a) hipertrofia,atrofia e alongamento
- b) alterações bioquímicas, adaptações e disfunções musculares.
- c) entorse, estiramento e distensão
- d) Isotônica, isométrica, excêntrica e isocinética
- e) estática , dinâmica e cinética

11. O desenvolvimento motor e a aprendizagem motora são temas fundamentais para a Educação física nos diversos âmbitos de atuação. É incorreto afirmar que:

- a) o desenvolvimento motor segue uma seqüência hierárquica, indo das habilidades básicas para as específicas
- b) as capacidades físicas, como por exemplo, a força ou a flexibilidade, são as características funcionais essenciais na execução das habilidades motoras.
- c) a aprendizagem de habilidades específicas desportivas possibilita o desenvolvimento de capacidades como a antecipação, a atenção seletiva, a percepção, a programação da ação que são importantes para aprendizagem de movimentos complexos.
- d) capacidades físicas são características funcionais essenciais na execução de uma habilidade motora e quando desenvolvidas proporcionam ao executante uma melhoria no nível de habilidades motoras
- e) o desenvolvimento motor segue uma seqüência hierárquica, indo do sedentarismo , ao stress, a alimentação inadequada e a pobreza que são fatores associados a estilos de vida que podem por em risco a saúde do indivíduo e das populações.

12. O processo de ensino aprendizagem dos esportes requer o domínio teórico-metodológico e uma adequação do esporte aos objetivos educacionais e a função social da escola. Ao ensinar o voleibol, por exemplo, o professor deve possibilitar o acesso aos seguintes conteúdos:

- a) técnicas, táticas e regras
- b) regras e técnicas
- c) histórico, técnicas regras e táticas
- d) histórico e regras
- e) histórico, e táticas

13. Em relação a tendência de ensino-aprendizagem na educação física é correto afirmar que a tendência clássica:

- a) tem o propósito do aluno realizar o controle da própria aprendizagem;
- b) tem o propósito de medir a quantidade e exatidão de informações que se consegue reproduzir;
- c) dá ênfase aos conteúdos culturais locais da educação física;
- d) indica para o ensino da educação física a orientação aos alunos para o conhecimento do corpo;
- e) busca aproximar a aula educação física às praticas de esportes que envolvam o meio ambiente.

14. Assinale a alternativa que apresenta a afirmação correta acerca da Psicologia do Esporte:

- a) No esporte recreativo o objetivo é identificar as possibilidades preventivas e terapêuticas do esporte;
- b) No esporte escolar, a psicóloga tem por objetivo analisar os processos de ensino e formação em conjunto com os processos de educação e socialização;
- c) No esporte de reabilitação o objetivo é analisar a modificação dos fatores psíquicos determinantes do rendimento no esporte bem como seu processo de regeneração;
- d) Na Psicologia do Esporte a participação da família é fundamental para a aplicação de técnicas de motivação ao atleta;

e) De acordo com a Psicologia do Esporte a situação da ação no esporte é definida como a interação de determinados fatores, entre eles o nível de arbitragem.

15. Assinale a alternativa que apresenta a afirmativa incorreta:

- a) As miofibrilas são constituídas por miofilamentos de dois tipos: miofilamentos grossos ou Actina e os miofilamentos finos são denominados Miosina.
- b) Cada fibra muscular pode conter dezenas e até centenas de milhares de miofibrilas.
- c) Na constituição dos músculos, cada músculo como um todo é recoberto pelo Epimísio que é uma camada envolvente de tecido conjuntivo.
- d) O músculo é subdividido em pequenos feixes de fibras ou células musculares envolvidos pelo Perimísio.
- e) O Endomísio o qual é o invólucro de cada fibra (célula muscular), constitui a terceira subdivisão de todo o músculo.

16. A natação é um esporte em constante evolução que requer o domínio da técnica dos nados crawl, costas peito e golfinho. Em relação aos nados é correto afirmar que:

- a) são considerados nados alternados o costas e peito, devido a similar ação propulsiva de braços e pernas.
- b) a propulsão das pernas no crawl é uma ação simultânea e contínua.
- c) o nado costas apresenta uma ação alternada de braços e pernas.
- d) são considerados nados simultâneos o golfinho e o crawl devido a similar ação propulsiva de braços e pernas.
- e) o nado de peito caracteriza pela propulsão alternada de braços e de pernas

17. Em relação às regras da natação, assinale a alternativa correta à regra do estilo “Borboleta”:

- a) É permitido ao nadador estar completamente submerso até uma distância não maior do que 15 metros após a partida e após cada volta.
- b) As braçadas podem ser alternadas, porém com o corpo sobre a água.
- c) O corpo deve estar sobre o peito a partir do início da segunda braçada após a saída e após cada volta.
- d) Os braços se movendo para a frente em baixo d’água é chamado de "recuperação submersa" e é permitida apenas após a partida enquanto o competidor estiver submerso.
- e) A pernada deve ocorrer com os membros inferiores submersos.

18. Em relação às regras estabelecidas pela “Federação Internacional de Volleyball – FIVB ” é incorreto afirmar que:

- a) A bola pode ser tocada por qualquer parte do corpo;
- b) Dois jogadores podem tocar na bola ao mesmo tempo;
- c) Quando dois oponentes tocam a bola simultaneamente sobre a rede e a bola continua em jogo, a equipe receptora tem o direito a outros três toques.
- d) A bola pode tocar várias partes do corpo, mesmo que estes contatos ocorram simultaneamente.
- e) No primeiro toque da equipe, a bola pode tocar várias partes do corpo consecutivamente, contanto que os contatos ocorram durante a mesma ação.

19. Relacione a primeira coluna (Esporte) com a segunda coluna (quantidade máxima de atletas por equipe em quadra ao mesmo tempo) e assinale a seguir a alternativa que apresenta a seqüência correta:

- | | |
|-----------------|----------------|
| (A) Basquetebol | () 7 atletas |
| (B) Futebol | () 6 atletas |
| (C) Voleibol | () 11 atletas |
| (D) Handebol | () 5 atletas |

- a) C;D;B;A
- b) D;C;B;A
- c) A;B;C;D
- d) C;B;D;A
- e) D;A;B;C

20. Relacione a primeira coluna (Esporte) com a segunda coluna (dimensões da área de jogo) e assinale a seguir a alternativa que apresenta a seqüência correta:

- | | |
|-----------------|---|
| (A) Basquetebol | () 40 m de comprimento e 20 m de largura |
| (B) Futebol | () 28 m de comprimento e 15 m de largura |
| (C) Voleibol | () 18 m de comprimento e 09 m de largura |
| (D) Handebol | () 100 m de comprimento e 70 de largura |

- a) C;D;A;B
- b) A;D;C;B
- c) D;A;C;B
- d) D;C;A;B
- e) A;C;B;D

TEXTO – PARA AS QUESTÕES DE 21 a 25

APELO

Amanhã faz um mês que a Senhora está longe de casa. Primeiros dias, para dizer a verdade, não senti falta, bom chegar tarde, esquecido na conversa de esquina. Não foi ausência por uma semana: o batom ainda no lenço, o prato na mesa por engano, a imagem de relance no espelho.

Com os dias, Senhora, o leite primeira vez coalhou. A notícia de sua perda veio aos poucos: a pilha de jornais ali no chão, ninguém os guardou debaixo da escada. Toda a casa era um corredor deserto, até o canário ficou mudo. Para não dar parte de fraco, ah, Senhora, fui beber com os amigos. Uma hora da noite eles se iam e eu ficava só, sem o perdão de sua presença a todas as aflições do dia, como a última luz na varanda.

E comecei a sentir falta das pequenas brigas por causa do tempero da salada — meu jeito de querer bem. Acaso é saudade, Senhora? Às suas violetas, na janela, não lhes poupei água e elas murcham. Não tenho botão na camisa. Calço a meia furada. Que fim levou o saca-rolhas? Nenhum de nós sabe, sem a Senhora, conversar com os outros: bocas raivosas mastigando. Venha para casa, Senhora, por favor.

(TREVISAN, Dalton. Apelo. In: BOSI, Alfredo, org. **O conto brasileiro contemporâneo**. São Paulo: Cultrix/Edusp. 1975, p. 190)

21. Uma análise da forma como o texto está construído nos leva a reconhecê-lo como um texto predominantemente:

- a) Descritivo, através do qual se atribui qualidade aos lugares e às pessoas que compõem a cena.
- b) Expositivo, em que alguns fenômenos são identificados, definidos e exemplificados.
- c) Narrativo, organizado em seqüências temporais e com indicação circunstancial de lugar.
- d) Dissertativo, com predominância de um tom crítico e taxativamente persuasivo.
- e) Instrucional, que incita à ação; daí a força imperativa dos verbos.

22. Como ocorre nos textos das cartas em geral, é muito atuante na linguagem desta (texto):

- a) A função emotiva, de que é um bom exemplo a frase “Que fim levou o saca-rolhas?”
- b) A função conativa, em expressões como “Venha para casa, Senhora, por favor”.
- c) A exploração de frases argumentativas, como “Amanhã faz um mês que a Senhora está longe de casa”.
- d) O discurso indireto, como “Às suas violetas, na janela, não lhes poupei água e elas murcham”.
- e) O emprego de apostos, como na frase “Para não dar parte de fraco, ah, Senhora, fui beber com os amigos”.

23. O autor desta carta tem como principal objetivo:

- a) Informar sobre a família, parabenizando a mulher pela viagem de férias que ela está fazendo.
- b) Reforçar um vínculo de afeto, prometendo fidelidade eterna à mulher.
- c) Convencer a mulher a voltar para casa, porque ele não agüenta mais a sua ausência.
- d) Falar sobre a necessidade de uma empregada doméstica, para cuidar da organização da casa.
- e) Demonstrar gratidão, solidariedade e confiança na imparcialidade da mulher.

24. Os termos destacados nas alternativas abaixo indicam uma circunstância adverbial de lugar, EXCETO em:

- a) “Não foi ausência por uma semana: o batom ainda no lenço, o prato na mesa por engano, a imagem de relance no espelho.”
- b) “Com os dias, Senhora, o leite primeira vez coalhou.”
- c) “A notícia de sua perda veio aos poucos: a pilha de jornais ali no chão, ninguém os guardou debaixo da escada.”
- d) “Às suas violetas, na janela, não lhes poupei água e elas murcham.”
- e) “Venha para casa, Senhora, por favor.”

25. A pluralização dos substantivos destacados só NÃO obriga a flexão do verbo em:

- a) “A notícia de sua perda veio aos poucos: a pilha de jornais ali no chão, ninguém os guardou debaixo da escada.”
- b) “Amanhã faz um mês que a Senhora está longe de casa.”
- c) “Venha para casa, Senhora, por favor.”
- d) “Não foi ausência por uma semana: o batom ainda no lenço, o prato na mesa por engano, a imagem de relance no espelho.”
- e) “Toda a casa era um corredor deserto, até o canário ficou mudo.”

26. Segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, Lei n. 9.349/1996, em seu Título IV (Da Organização da Educação Nacional), Art. 13, cabe aos professores, exceto:

- a) Participar da elaboração da proposta pedagógica da unidade escolar.
- b) Zelar pela aprendizagem dos alunos.
- c) Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
- d) Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.
- e) Elaborar e cumprir plano de trabalho, segunda proposta pedagógica em acordo com sua perspectiva teórico-metodológica.

27. “Quando entro,
A escola, pronta
As aulas, prontas
As atividades, prontas
Os programas, prontos
A avaliação, pronta.”

(Moaci Carneiro, “O outro eu da escola”. *A escola sem paredes*. São Paulo: Escrituras, 2002. p. 67)

A escola retratada nesses versos contaria as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental por desrespeitar:

- a) Os princípios éticos da autonomia como norteador de suas ações pedagógicas.
- b) O reconhecimento da identidade pessoal de alunos na sua proposta pedagógica.
- c) A introdução de projetos e atividades de interesse de suas comunidades.
- d) As alternativas A e B.
- e) As alternativas A, B e C.

28. Em vista do baixo rendimento da maioria dos alunos da escola “X”, sua equipe decidiu modificar o projeto político pedagógico da unidade, na perspectiva da gestão democrática. Com vistas a esse fim procedeu-se às seguintes iniciativas:

- a) Construção da proposta pedagógica pelos gestores e legitimação pelo Conselho Escolar.
- b) Organização do processo de recuperação de aprendizagem pela coordenadora pedagógica e aprovação pelo diretor da escola.
- c) Definição de seqüências didáticas pelo setor pedagógico da Secretaria de Educação.
- d) Determinação de metodologias e de recursos didáticos pela coordenação pedagógica da escola.
- e) Comunicação sistemática e contínua sobre frequência e rendimento dos alunos aos seus responsáveis.

29. Objeto permanente de ataques e de polêmicas, a política de quotas recentemente introduzida no ensino superior brasileiro estabelece:

- a) O favorecimento das minorias sociais em cursos de formação de professores.
- b) O reconhecimento do sistema educacional como única possibilidade de inclusão social.
- c) O ingresso de alunos da escola pública enquanto política compensatória.
- d) Uma ação afirmativa dos primeiros habitantes do Brasil.
- e) Uma política inclusiva de alunos afro-descendentes.

30. Recorrente em práticas e discursos pedagógicos, a pedagogia das competências tem sido objeto de aceitação e de crítica. Das alternativas abaixo, distinga as de aceitação (A) e as críticas (C).

- 1. () Formação da capacidade adaptativa dos indivíduos.
 - 2. () Desenvolvimento da criatividade dos indivíduos.
 - 3. () Faculdade de mobilizar um conjunto de recursos cognitivos para solucionar com pertinência situações da vida.
 - 4. () Mobilização de saberes da experiência ou do senso comum em detrimento da aquisição de saberes escolares.
 - 5. () Retorno à razão de ser da escola: oferecer ferramentas para compreender o mundo.
- a) A alternativa correta é 1C, 2A, 3A, 4C, 5C.
 - b) A alternativa correta é 1A, 2C, 3C, 4A, 5A.
 - c) A alternativa correta é 1C, 2C, 3A, 4A, 5C.
 - d) A alternativa correta é 1A, 2A, 3C, 4C, 5A.
 - e) A alternativa correta é 1C, 2A, 3A, 4C, 5A.