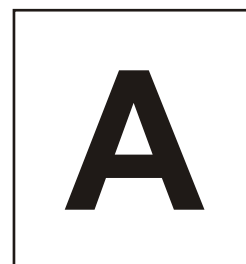




Concurso Público para Provimento de Cargos de Carreira Técnico-Administrativa

Código: **TA-3 / TA-4 / TA-5**

Carreira: **Assistente em Administração**



INSTRUÇÕES

- 1** Verifique se este caderno de questões destina-se ao cargo para o qual você está inscrito.
- 2** Após a autorização do fiscal de sala, confira se este caderno contém 45 (quarenta e cinco) questões numeradas de 01 a 45 e se todas as páginas estão com a numeração correta.
- 3** Acompanhando o caderno de questões, você receberá 01 (um) cartão-resposta. Confira seu nome, número de inscrição, o código da área e o cargo para o qual você concorre.
- 4** Confira, também, se a letra indicativa do modelo de prova (A ou B) é a mesma no caderno de questões e no cartão-resposta.
- 5** Se houver alguma incorreção em relação a qualquer um dos itens acima, comunique-a imediatamente ao fiscal de sala. Caso não se apontem as incorreções, serão de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos que essas incorreções possam causar.
- 6** Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer a prova.
- 7** Durante a realização da prova não é permitido: comunicação entre os candidatos, consulta de qualquer espécie, uso de telefone celular ou de qualquer outro aparelho eletrônico.
- 8** Tenha muito cuidado com o cartão-resposta. Não o dobre, amasse, manche ou rasure, pois não lhe será fornecida uma 2ª via.
- 9** Leia atentamente cada questão e escolha a alternativa que adequadamente responde a cada uma delas. Marque a resposta no cartão de respostas, cobrindo fortemente, com caneta azul ou preta, o espaço correspondente à letra escolhida, conforme o exemplo abaixo:

(A)	●	(C)	(D)
-----	---	-----	-----
- 10** Há somente uma resposta correta para cada questão. A marcação de mais de uma opção de resposta anulará a questão, mesmo que uma delas seja a resposta correta.
- 11** Você só deverá marcar o cartão-resposta quando tiver certeza da opção escolhida para cada questão. O uso de borracha ou corretores NÃO é permitido.
- 12** Somente será autorizada a saída dos candidatos 60 (sessenta) minutos após o início da prova.
- 13** Os três últimos candidatos permanecerão na sala até que todos tenham concluído a prova ou que o tempo de duração tenha se esgotado, devendo retirar-se juntos.
- 14** Para qualquer tipo de rascunho só é permitida a utilização das folhas deste caderno.
- 15** Quando você terminar a prova, entregue este caderno e o cartão-resposta ao fiscal de sala.
- 16** Os candidatos que permanecerem até os 30 (trinta) minutos finais previstos para o término da prova poderão levar o caderno de questões.

Bom trabalho!

BELEZA PURA

Alguns dias atrás me deparei com uma foto do ator Sylvester Stallone e pensei: só pode ser montagem. Não é possível que ele tenha feito isso com o próprio rosto. Mas tudo indica que fez. Mexeu, repuxou, injetou e ficou perfeito para o papel de Frankenstein.

5 Deve ser muito doloroso enxergar seu rosto deformado no espelho, um rosto sem passado, que não identifica sua história de vida. A vaidade excessiva pode ser mutiladora, quem não sabe? E ainda assim há milhares de homens e mulheres correndo atrás de uma beleza e juventude que poderiam, se quisessem, encontrar de forma indolor, barata e sem efeitos colaterais.

10 Charlotte Rampling, quando moça, era uma atriz de beleza única e exasperadora. Hoje, mais madura, segue bonita a seu modo, de um jeito menos perturbador, mais suave. Em entrevista publicada no livro “Entre aspas”, do jornalista Fernando Eichenberg (no livro há também entrevistas com Philippe Starck, Lévi-Strauss, Godard, Win Wenders, Fanny Ardant, Peter Brook e outros do mesmo naipe), Charlotte diz que ser bela na juventude é uma sorte, mas que, depois de uma certa idade, é você que se faz bela. O que impressiona é que esta verdade tão banal precisa mais do que nunca ser repetida, sublinhada, divulgada.

15 Não há beleza na falta de expressão, não há beleza na rigidez exagerada de músculos, não há beleza na dificuldade de movimento, não há beleza num sorriso em que o rosto não consegue rir junto. E se tudo isso parece dizer respeito apenas à estética, engano. Isso tudo diz respeito a algo mais delicado: a afinidade que deve haver entre corpo e espírito.

20 Pouco se fala, mas maquiagem demais envelhece. Nunca é demais lembrar que maquiagem é disfarce, e que o ridículo é sempre um inimigo à espreita. Portanto, quanto mais o tempo passa, mais acertada será a decisão de despoluir nosso rosto, tirar overdose de bases, pós, batons e botox: amadurecer é simplificar. Mesmo com algumas rugas e manchas incômodas, é possível preservar nossa pureza, nossa inocência, nossos vinte anos. Eu não sei o que pode ser mais belo do que uma pessoa satisfeita consigo mesma. Ninguém é tão jovem quanto aquele que gargalha, que não se desespera com sua decadência física, que se orgulha do seu conhecimento e da sua vivência, e que tem uma postura de vida totalmente contrária à rigidez: em vez disso, possui flexibilidade intelectual, 25 abertura a diferentes propostas de comportamento, amor às cores claras e aos amigos transparentes. Coisa mais linda e mais cheia de graça é a mulher que libera suas emoções, que cuidou mais da saúde do que da sua imagem, que hoje tem pernas, braços e corações fortes, e todas as idade numa só. Os sedutores do ano não foram aqueles que posaram fazendo caras e bocas — paralisadas — para o público devorador de ícones. Sedutoras foram e continuarão sendo aquelas pessoas que mantêm uma alma *hippie*, um gosto verdadeiro pelo que fizeram e pelo que 30 ainda vão fazer, uma autenticidade impossível de ser reproduzida, uma total independência em relação a modismos, uma cabeça boa, um afeto franco, uma lucidez que não ignora as dificuldades da vida, mas que permite continuar aproveitando o que há de belo fora e dentro dele mesmo. E isso não tem nada a ver com caricaturas. Nascer lindo é sorte, manter-se lindo é sabedoria.

MEDEIROS, Marta. *Revista O Globo*, 17/12/2006.

Questão 01

Observe as afirmativas a seguir:

- I. A autora relativiza o conceito de juventude.
- II. Segundo a autora, somente é válida a beleza interior.

Pode-se afirmar que

- (A) está correta somente a afirmativa I.
- (B) está correta somente a afirmativa II.
- (C) as duas afirmativas estão corretas.
- (D) as duas afirmativas estão erradas.

Questão 02

É possível, a partir das idéias da autora do texto, afirmar que

- (A) a decadência física deve ser motivo de orgulho, e não de desespero.
- (B) uma pessoa madura com uma alma *hippie* deve ser considerada uma caricatura.
- (C) a beleza na maturidade não está associada a procedimentos cirúrgicos.
- (D) a busca da estética é um grande erro.

Questão 03

Segundo o texto, um “rosto deformado”, “sem passado” (linha 4), seria conseqüência

- (A) da decisão de despoluir o rosto.
- (B) do fato de que, depois de uma certa idade, é a própria pessoa que se faz bela.
- (C) da falta de expressão, da rigidez exagerada de músculos, da dificuldade de movimento.
- (D) da falta de afinidade entre corpo e espírito.

Questão 04

A expressão que se OPÕE a “um rosto sem passado, que não identifica sua história de vida” (linhas 4-5) é:

- (A) “flexibilidade intelectual” (linhas 24)
- (B) “abertura a diferentes propostas de comportamento” (linha 25)
- (C) “todas as idades numa só” (linha 27)
- (D) “caras e bocas — paralisadas” (linha 28)

Questão 05

O item em que a autora utiliza uma linguagem **denotativa** é:

- (A) “...milhares de homens e mulheres correndo atrás de uma beleza e juventude...” (linha 5-6)
- (B) “... não há beleza na dificuldade de movimento, ...” (linhas 14-15)
- (C) “...o ridículo é sempre um inimigo à espreita.” (linha 19)
- (D) “...amor às cores claras e aos amigos transparentes.” (linha 25)

Questão 06

Assinale a opção em que, mesmo com a mudança de posição do vocábulo na frase, mantém-se o sentido básico original.

- (A) “...o ridículo é sempre um inimigo à espreita.” (linha 19)
... o ridículo sempre é um inimigo à espreita.
- (B) “...o rosto não consegue rir junto.” (linha 15)
...o rosto consegue não rir junto.
- (C) “...depois de uma certa idade, é você que se faz bela.” (linha 12)
...depois de uma idade certa, é você que se faz bela.
- (D) “...E ainda assim há milhares de homens e mulheres...” (linhas 5-6)
E assim ainda há milhares de homens e mulheres

Questão 07

O vocábulo **ridículo**, no trecho “o ridículo é sempre um inimigo à espreita” (linha 19) deve ser entendido como um caso de:

- (A) derivação regressiva, porque está sendo usado na posição de substantivo.
- (B) derivação imprópria, porque está sendo usado na posição de substantivo.
- (C) derivação sufixal, porque foi formado com o mesmo sufixo do vocábulo *furúnculo*.
- (D) derivação parassintética, porque foi formado com acréscimo simultâneo de dois afixos.

Questão 08

Assinale a opção em que se identifica corretamente o modo de organização do discurso do trecho transcrito.

- (A) “Alguns dias atrás me deparei com uma foto do ator Sylvester Stallone e pensei: só pode ser montagem.” (linha 1) **exposição**
- (B) “Charlotte Rampling, quando moça, era uma atriz de beleza única e exasperadora.” (linha 8) **narração**
- (C) “Isso tudo diz respeito a algo mais delicado: a afinidade que deve haver entre corpo e espírito.” (linhas 16-17) **descrição**
- (D) “Ninguém é tão jovem quanto aquele que gargalha, que não se desespera com sua decadência física,...” (linha 22-23) **argumentação**

Questão 09

Assinale a opção em que NÃO há mobilidade na posição do adjetivo.

- (A) “flexibilidade intelectual” (linhas 24)
- (B) “rugas e manchas incômodas” (linha 21)
- (C) “rigidez exagerada” (linha 14)
- (D) “ vaidade excessiva” (linha 5)

Questão 10

Assinale a opção em que o acréscimo da(s) vírgula(s) não está de acordo com o uso da norma culta da língua portuguesa.

- (A) Charlotte diz que, ser bela na juventude, é uma sorte,... (linhas 11-12)
- (B) ... esta verdade tão banal precisa, mais do que nunca, ser repetida,... (linhas 12-13)
- (C) ... o ridículo é, sempre, um inimigo à espreita. (linha 19)
- (D) ... que permite continuar aproveitando o que há de belo, fora e dentro dele mesmo. (linhas 31-32)

Questão 11

Assinale a opção em que os dois vocábulos contraem entre si uma relação semântica de hiperonímia / hiponímia.

- (A) doloroso (linha 4) / indolor (linha 7)
- (B) exasperadora (linha 8) / perturbador (linha 9)
- (C) bonita (linha 9) / bela (linha 11)
- (D) maquiagem (linha 18) / batons (linha 20)

Questão 12

Assinale a opção em que os dois elementos da cada par dizem respeito ao mesmo referente.

- (A) que (linha 6) / homens e mulheres (linha 6)
- (B) seu (linha 9) / beleza (linha 8)
- (C) algo (linha 16) / afinidade (linha 16)
- (D) isso (linha 32) / o que há de belo (linha 32)

Questão 13

No trecho “**Portanto, quanto mais** o tempo passa, **mais** acertada será a decisão de despoluir nosso rosto” (linhas 19-20), encontramos os seguintes valores semânticos, resultantes do uso dos conectivos destacados:

- (A) conclusão e temporalidade
- (B) conclusão e proporção
- (C) consequência e proporção
- (D) consequência e temporalidade

Questão 14

O pronome demonstrativo **isso**, no trecho “Não é possível que ele tenha feito isso com o próprio rosto” (linha 1-2), remete ao seguinte trecho:

- (A) “uma foto do ator Sylvester Stallone” (linha 1)
- (B) “Mas tudo indica que fez” (linha 2).
- (C) “Mexeu, repuxou, injetou e ficou perfeito para o papel de Frankenstein” (linhas 2-3).
- (D) “tudo” (linha 2).

Questão 15

Marque a opção em que o vocábulo **mesmo** tem seu uso sintática e semanticamente semelhante ao que ele tem trecho “Mesmo com algumas rugas e manchas incômodas, é possível preservar nossa pureza (...)” (linhas 20-21):

- (A) Ela viajou mesmo.
- (B) Aqueles jovens gostam mesmo de rock.
- (C) O marido garantiu que ia mesmo parar de fumar.
- (D) Eu não ficaria até o final da festa, mesmo que ele viesse.

Questão 16

“Deve ser muito doloroso enxergar **seu** rosto deformado no espelho” (linha 4).

O pronome grifado no trecho acima se refere

- (A) ao receptor do texto; a autora refere-se ao rosto do próprio leitor.
- (B) a ninguém em especial; seria uma forma de indeterminação.
- (C) a “Sylvester Stallone” (linha 1).
- (D) a “milhares de homens e mulheres” (linha 6).

Questão 17

No 1º período do 4º parágrafo, há uma repetição da mesma seqüência de termos no início de cada uma das orações que compõem o período. Esse fenômeno é uma figura de linguagem, que tem caráter

- (A) semântico e se chama anáfora.
- (B) semântico e se chama hipérbato.
- (C) sintático e se chama hipérbato.
- (D) sintático e se chama anáfora.

Questão 18

Assinale o item em que a partícula **que** é classificada gramaticalmente da mesma forma que no trecho: “a afinidade **que** deve haver entre corpo e espírito” (linhas 16-17).

- (A) “... mas **que** permite continuar aproveitando...” (linhas 31-32)
- (B) “... pode ser mais belo do **que** uma pessoa satisfeita consigo mesma (linha 22)
- (C) “... e **que** o ridículo é sempre um inimigo à espreita.” (linhas 18-19)
- (D) “... Charlotte diz **que** ser bela na juventude é uma sorte...” (linhas 11-12)

Questão 19

“Isso tudo diz respeito a algo mais delicado: a afinidade que deve haver entre corpo e espírito.” (linhas 16-17)

O adjetivo presente no trecho está no grau:

- (A) comparativo de igualdade
- (B) superlativo relativo de superioridade
- (C) comparativo de superioridade
- (D) superlativo absoluto analítico

Questão 20

O substantivo **rigidez** no trecho “não há beleza na rigidez exagerada de músculos” (linha 14) pode ser classificado

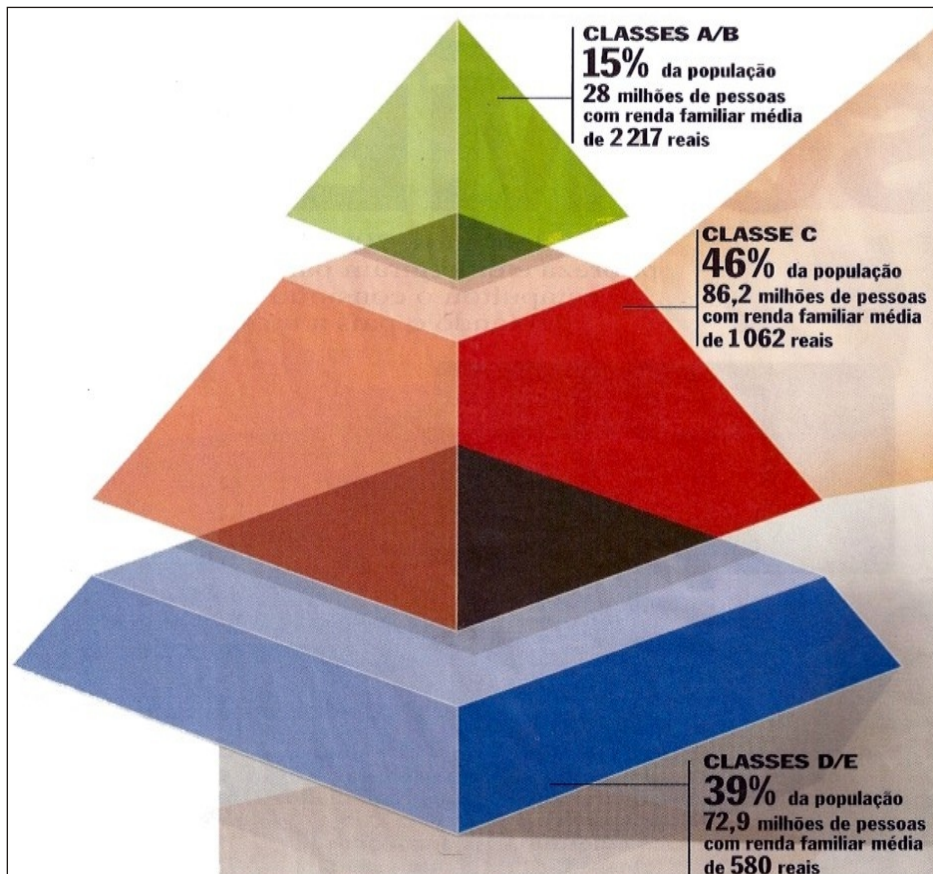
- (A) morfológicamente, como comum e abstrato.
- (B) morfológicamente, como simples e derivado.
- (C) semanticamente, como comum e derivado.
- (D) semanticamente, como simples e abstrato.

Em relação à população brasileira, já dizia Milton Nascimento, “*aqui vive um povo que merece mais respeito, sabe?!/ E belo é o povo como é belo todo amor./ Aqui vive um povo que é ar e que é rio/ E seu destino é um dia se juntar.* (Milton Nascimento e Fernando Brant. *Notícias do Brasil. Os pássaros trazem*)”.

A MATEMÁTICA DAS CLASSES SOCIAIS BRASILEIRAS

A pirâmide e a tabela abaixo apresentam as divisões da população brasileira em classes sociais A, B, C, D, E e dados sobre o consumo da classe C. (Resultados do estudo Observador 2008 feito pelo instituto de pesquisas Ipsos. In: *Revista Veja*, 2 de abril de 2008).

Com base nos dados apresentados, responda às questões 21 e 22.



ISTO É A CLASSE C ...

- 1 em cada 3 pessoas tem conta bancária
- 1 em cada quatro pessoas possui cartão de crédito
- 1 em cada 5 pessoas tem computador
- 1 em cada 20 pessoas acessa *internet* com banda larga

Questão 21

Com base na tabela que se intitula “**Isto é a classe C...**”, pode-se afirmar que:

- (A) 40 % da população brasileira classe C possui cartão de crédito.
- (B) 70% da população brasileira classe C tem conta bancária.
- (C) 25% da população brasileira classe C possui cartão de crédito.
- (D) 20% da população brasileira classe C acessa *Internet* com banda larga.

Questão 22

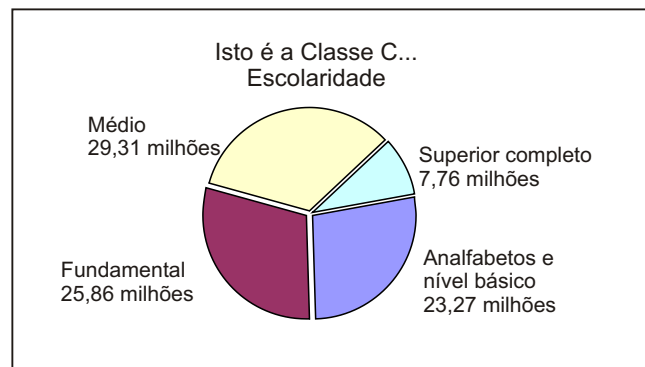
Na mesma tabela consta que “**1 em cada 5 pessoas tem computador**”. Se comparada com os dados da classe C na pirâmide, essa informação equivale a dizer que

- (A) 17,24 milhões de pessoas têm computador.
- (B) 5,6 milhões de pessoas têm computador.
- (C) 37,42 milhões de pessoas têm computador.
- (D) 86,2 milhões de pessoas têm computador.

Questão 23

De acordo com o gráfico abaixo, o percentual correspondente ao número de pessoas com nível superior completo em relação ao número total de pessoas da Classe C é de, aproximadamente:

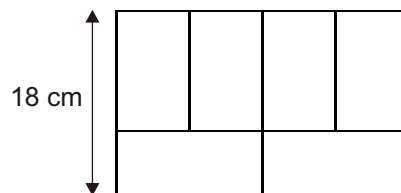
- (A) 27 %
- (B) 11%
- (C) 9%
- (D) 7%



Questão 24

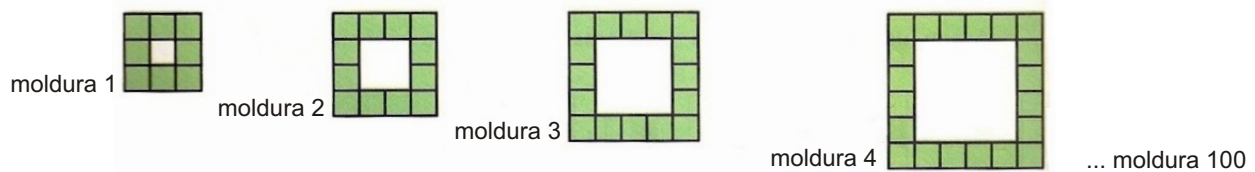
Seis retângulos idênticos são reunidos para formar um retângulo maior, conforme indicado na figura a seguir. Dessa forma, a área do retângulo maior é:

- (A) 520 cm²
- (B) 486 cm²
- (C) 430 cm²
- (D) 432 cm²



Questão 25

Nas molduras dos quadrados organizados na figura abaixo, cada unidade representa um ladrilho.



O total de ladrilhos necessários para construir as 100 molduras da seqüência, sem repeti-las, é:

- (A) 404 quadradinhos
- (B) 20 600 quadradinhos
- (C) 1 200 quadradinhos
- (D) 41 200 quadradinhos

Questão 26

Uma piscina com o formato de um paralelepípedo reto-retângulo, que tem as dimensões internas medindo 220 cm, 10 m e 8 m, está vazia. Para enchê-la será utilizada uma torneira que despeja 1 408 litros de água por hora. O tempo necessário para encher totalmente essa piscina é de:

- (A) 130 horas.
- (B) 112 horas.
- (C) 115 horas.
- (D) 125 horas.

Questão 27

O valor máximo da função real $y = -2x^2 + 100x$ é:

- (A) 1 250
- (B) 2 500
- (C) 1 700
- (D) 3 250

Questão 28

De um grupo de 9 professores, 5 lecionam Química. O número de comissões de três componentes que podem ser formadas de modo que cada uma delas seja constituída de, pelo menos, um professor de Química é:

- (A) 42
- (B) 64
- (C) 70
- (D) 80

Questão 29

Durante o período de exibição de um filme, foram vendidos 2 000 bilhetes, e a arrecadação foi de R\$ 7 600,00. O preço do bilhete para adulto era de R\$ 5,00 e, para criança, era de R\$ 3,00. A razão do número de bilhetes de crianças para o número de bilhetes de adultos é:

- (A) 1
- (B) 3/2
- (C) 8/5
- (D) 2

Questão 30

Se $\log x = 3 \log 2 + 2 \log 3$, então o valor de x é:

- (A) 72
- (B) 17
- (C) 12
- (D) 36

Questão 31

Um capital C , aplicado durante n anos à taxa de juro composto de 20% ao ano, produzirá um montante M (capital + juro) dado por $M = C(1,2)^n$. Assinale a alternativa que apresenta o tempo necessário para que esse capital seja duplicado é de aproximadamente

(Considere $\log 2 = 0,30$ e $\log 3 = 0,47$)

- (A) 6 anos
- (B) 4,28 anos
- (C) 8,5 anos
- (D) 10 anos

Questão 32

Uma pessoa, em seu antigo emprego, trabalhava uma quantidade x de horas por semana e ganhava R\$ 60,00 pela semana trabalhada. Em seu novo emprego, essa pessoa continua ganhando os mesmos R\$ 60,00 por semana. Trabalha, porém, 4 horas a mais por semana e recebe R\$ 4,00 a menos por hora trabalhada. O valor de x é:

- (A) 6
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 12

Questão 33

Um triângulo equilátero e um hexágono regular têm o mesmo valor para medida do perímetro. Se a área desse triângulo é 2 cm^2 , então a área do hexágono é:

- (A) 3 cm^2
- (B) 4 cm^2
- (C) 5 cm^2
- (D) 6 cm^2

Questão 34

As pesquisas de um biólogo revelaram que as populações de duas espécies animais P e Q variam de acordo com as funções $f(t) = 49^{4t}$ e $g(t) = 343^{2t+2}$, em que t é o tempo, em anos, e as expressões $f(t)$ e $g(t)$ representam o número de animais dessas populações, respectivamente. O número de anos necessários para que as duas populações tenham o mesmo número de animais é:

- (A) 2 anos
- (B) 3 anos
- (C) 4 anos
- (D) 5 anos

Questão 35

Dividindo-se um terreno em três lotes, os números que expressam suas áreas são proporcionais a 3, 4 e 5, e o menor desses lotes terá 420 m^2 . A área total desse terreno corresponde a:

- (A) $1\,200 \text{ m}^2$
- (B) $1\,460 \text{ m}^2$
- (C) $1\,680 \text{ m}^2$
- (D) $1\,720 \text{ m}^2$

Questão 36

A tabela abaixo apresenta o número de canetas existentes em um escritório, organizadas segundo suas cores e seu estado de conservação. Todas as canetas estão embaladas em estojos iguais. Escolhendo um estojo ao acaso, uma pessoa descobre que ele contém uma caneta nova. A probabilidade de essa caneta ser azul é de:

- (A) 60 %
- (B) 40 %
- (C) 90 %
- (D) 55 %

	AZUL	VERMELHA
NOVAS	45	30
USADAS	15	10

Questão 37

Considere que 5 máquinas funcionando 16 horas por dia levam 3 dias para produzir 360 peças. Durante quantas horas por dia, 4 máquinas iguais a essas devem funcionar para produzir 432 peças em 4 dias ?

- (A) 18 horas
- (B) 19 horas
- (C) 20 horas
- (D) 21 horas

Questão 38

Assinale a alternativa que apresenta o valor real e positivo de t , de modo que $t-3$, $t+1$ e $5t+5$, nessa ordem, formem uma progressão geométrica.

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

Questão 39

Três em cada oito moradores de um edifício são torcedores do Fluminense. Se, nesse edifício, há 15 moradores que torcem pelo Fluminense, então o número total de moradores desse edifício é igual a:

- (A) 34
- (B) 36
- (C) 38
- (D) 40

Questão 40

A média aritmética das alturas de 6 jogadores em quadra de um time de vôlei é 1,98 m. Após substituir 3 desses jogadores por outros, a média aritmética das alturas dos jogadores em quadra passou a ser 1,96 m. Nessas condições, a média aritmética das alturas dos jogadores que saíram supera a dos que entraram em:

- (A) 0,03 m
- (B) 0,06 m
- (C) 0,04 m
- (D) 0,12 m

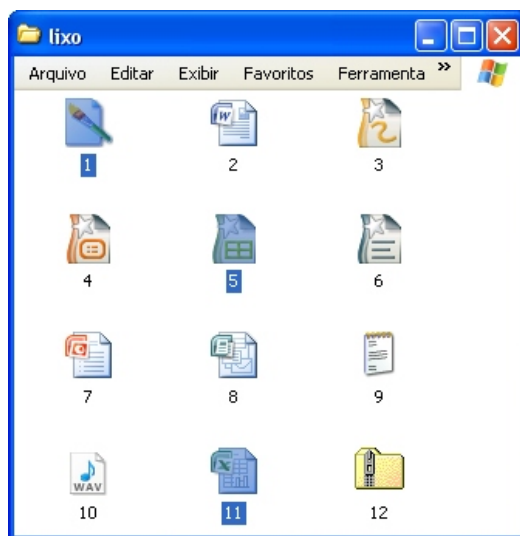
Questão 41

Ao desligar o computador, o usuário do Windows XP pode escolher a opção a ser usada. Se a opção for HIBERNAR, é correto afirmar que o computador

- (A) NÃO será desligado, de modo que, ao acionar o *mouse* ou o teclado, a exibição da área de trabalho e os programas ativos não serão salvos, ou seja, serão perdidos.
- (B) NÃO será desligado de modo que, ao acionar o *mouse* ou o teclado, a área de trabalho e os programas ativos serão exibidos exatamente como estavam antes de hibernar.
- (C) será desligado de modo que, quando for reiniciado, a exibição da área de trabalho e os programas ativos não serão salvos, ou seja, serão perdidos.
- (D) será desligado de modo que, quando for reiniciado, a área de trabalho e os programas ativos serão exibidos exatamente como estavam antes de hibernar.

Questão 42

A figura a seguir mostra diversos itens selecionados em uma janela do Windows Explorer do Windows XP.



O procedimento correto para selecionar os arquivos dessa forma é pressionar e manter pressionada a tecla

- (A) SHIFT e, em seguida, clicar em cada item.
- (B) ALT e, em seguida, clicar em cada item.
- (C) CTRL e, em seguida, clicar em cada item.
- (D) INSERT e, em seguida, clicar em cada item.

Questão 43

Considere o texto digitado no Microsoft Word 2003:

A prova de português foi o única que eu acertei tudo.

↑
1

↑
2

É correto afirmar que as linhas onduladas 1 e 2 sob as palavras aparecem, respectivamente, nas cores

- (A) verde e vermelha.
- (B) vermelha e verde.
- (C) verde e verde.
- (D) vermelha e vermelha.

Questão 44

A figura mostra o uso da alça de preenchimento de o Microsoft Excel 2003 antes do usuário soltar o botão do *mouse*:

The screenshot shows the Microsoft Excel 2003 interface. The title bar reads "Microsoft Excel - questao4.xls [Somente leitura]". The menu bar includes "Arquivo", "Editar", "Exibir", "Inserir", "Formatar", "Ferramentas", and "Dados". The formula bar shows the formula $=C5+C5*C2$ for cell D5. The spreadsheet has columns A through E and rows 1 through 7. Cell B2 contains "Acréscimo:" and C2 contains "20%". A table is present in rows 4-7, columns B-D:

Item	Custo	Preço
Lápis	R\$ 1,00	R\$ 1,20
Borracha	R\$ 0,50	

Quando o usuário soltar o botão do *mouse*, o valor que aparecerá na célula D6 será:

- (A) R\$ 0,30
- (B) R\$ 0,40
- (C) R\$ 0,50
- (D) R\$ 0,60

Questão 45

Com relação ao editor de textos OpenOffice Writer versão 2.4, é correto afirmar que:

- (A) Possui capacidade de formatação de cabeçalhos e rodapés, mas não de numeração de página automática.
- (B) Possui capacidade de formatação de gráficos sem auxílio de outro programa, com capacidade de configuração detalhada e de especificação do tipo de gráfico comuns (barra, colunas, *pizza*, área, linha) ou em 3D.
- (C) Possui capacidade de criação e edição de macros, sendo estas compatíveis com as macros do Microsoft Word 2003, de forma a permitir a edição e execução de um documento que as contenha em ambos os programas sem nenhum prejuízo.
- (D) Permite a edição de figuras em relação ao seu tamanho, posição em relação ao texto e a página, mas não possui recursos para edição de imagem, tais como controles de transparência, cor, brilho e contraste.

Questão 46

Considere as afirmações sobre a **Internet**:

- I. **URL** é o endereço eletrônico de uma página ou *site*.
- II. **Hyperlink** é uma ligação que pode levar a outro lugar na mesma página ou a outra página.
- III. Todo endereço de **e-mail** possui o caractere "@".
- IV. Após o advento da **WEB 2.0** a transmissão de **vírus** por *e-mail* foi reduzida a zero.

Assinale a alternativa que apresenta todas as afirmações verdadeiras.

- (A) I, II e III
- (B) I, II e IV
- (C) I, III e IV
- (D) II, III e IV

Questão 47

Para fazer um gráfico no Microsoft Excel 2003, um usuário selecionou os dados da planilha conforme a figura 1, iniciou o Assistente de gráfico, selecionou o tipo e subtipo de gráfico conforme a figura 2 e clicou Concluir.

Balancete do ano de 2007				
Mês	Despesa	Receita	Lucro	
Jan	R\$ 449,15	R\$ 634,50	R\$ 185,35	
Fev	R\$ 466,28	R\$ 948,62	R\$ 472,34	
Mar	R\$ 779,48	R\$ 567,10	R\$ (212,38)	
Abr	R\$ 372,19	R\$ 686,22	R\$ 314,03	
Mai	R\$ 768,18	R\$ 217,12	R\$ (551,06)	
Jun	R\$ 444,72	R\$ 412,82	R\$ (31,91)	
Jul	R\$ 474,00	R\$ 946,59	R\$ 472,59	
Ago	R\$ 922,02	R\$ 422,30	R\$ (499,72)	
Set	R\$ 172,03	R\$ 454,62	R\$ 282,59	
Out	R\$ 895,46	R\$ 542,94	R\$ (352,52)	
Nov	R\$ 66,02	R\$ 265,36	R\$ 199,34	
Dez	R\$ 370,98	R\$ 905,27	R\$ 534,30	
Totais	R\$ 6.180,50	R\$ 6.993,47	R\$ 812,96	

Figura 1

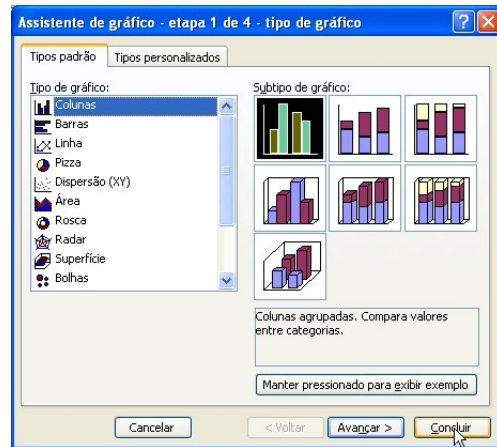


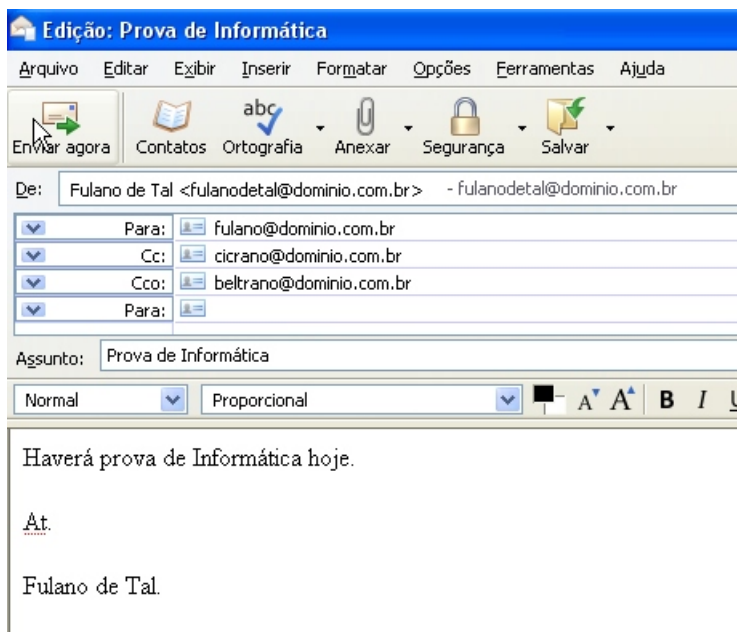
Figura 2

Assinale a alternativa que melhor representa o gráfico gerado:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

Questão 48

A figura a seguir mostra uma tela do cliente de correio eletrônico Thunderbird.



Quando o usuário clicar “Enviar Agora”, é correto afirmar que

- (A) a mensagem será enviada **apenas** para fulano@dominio.com.br.
- (B) a mensagem será enviada **apenas** para fulano@dominio.com.br e cicrano@dominio.com.br.
- (C) a mensagem será enviada para fulano@dominio.com.br, cicrano@dominio.com.br e beltrano@dominio.com.br.
- (D) a mensagem não será enviada, pois um dos campos “Para:” está vazio.

Questão 49

Há programas mal-intencionados que podem causar danos ao computador e às informações armazenadas nele. A coluna da esquerda lista alguns tipos mais comuns dessas ameaças, e a da direita lista características importantes das ameaças.

1	Vírus	()	Usa o catálogo de endereços do <i>e-mail</i> para se alastrar.
2	<i>Worm</i>	()	Rouba a identidade do usuário.
3	Cavalo de Tróia	()	Monitora os hábitos do usuário.
4	<i>Spyware</i>	()	Permite que um invasor entre no sistema.
5	<i>Phishin</i>	()	Podem infectar a tabela de partição do disco.

Correlacionando a coluna da esquerda com a da direita, a seqüência correta é:

- (A) 3-4-1-5-2
- (B) 2-5-4-3-1
- (C) 1-3-2-4-5
- (D) 4-2-3-1-5

Questão 50

Com relação ao serviço de *backup*, é correto afirmar que:

- (A) O sistema operacional Windows XP Professional não vem com utilitário de *backup* incorporado. Porém existem diversas opções de programas gratuitos para controle de *backup* que podem ser obtidos pela Internet.
- (B) Normalmente uma estratégia de *backup* deve utilizar apenas um tipo de *backup*, evitando assim uma confusão entre os arquivos gerados e facilitando sua gravação e recuperação.
- (C) Tanto no *backup* Incremental quanto no *backup* Diferencial são copiados apenas os arquivos que possuem o atributo de arquivamento marcado, ou seja, somente são copiados os arquivos alterados desde o *backup* anterior, arquivos estes que ao serem copiados terão seu atributo de arquivamento devidamente desmarcados.
- (D) Os programas de *backup* normalmente utilizam o atributo "A" (Arquivo pronto para ser arquivado) para controlar o *backup*. Este atributo pode ser mostrado e alterado abrindo as propriedades do arquivo e clicando no botão 