

LÍNGUA PORTUGUESA

questões 01 a 10

Texto 1: Plástica digital

Clique, clique, e lá se vão as olheiras. Clique, clique, e desaparecem aquelas dobrinhas de pele que toda mulher detesta. Clique, clique, a cintura se afina, o pescoço se adelgaça, os seios se arredondam. O Photoshop, programa de computador que retoca fotografias, é um verdadeiro milagre (...). As imagens de perfeição quase sobrenatural são tão poderosas que, em nome da prevenção de doenças como anorexia e outros distúrbios ligados à obsessão com o físico, o conselho de moda da Inglaterra está “sugerindo” aos responsáveis pelas principais revistas femininas do país que discutam até onde é aceitável o tratamento digital da imagem. A hipótese de que o programa miraculoso, desenvolvido há vinte anos, seja usado com moderação parece remota. Fotógrafos, editores de arte e tratadores de imagem garantem: todas as fotos de gente famosa, inclusive aquelas em ocasiões mais informais, têm retoque. “Nem uma lata de refrigerante, hoje, é fotografada sem depois passar pelo Photoshop”, avisa o editor de arte paulistano Michel Spitalé, que já trabalhou em várias revistas masculinas.

“Já vi caso de atriz que saiu uma deusa grega no anúncio e ao vivo era uma uva-passa”, entrega Adriana Cury, presidente da agência de publicidade McCann Erickson. “O Photoshop é um recurso seguro que a gente usa sempre que precisa que a imagem fique mais bonita. Não usá-lo é como se negar a tratar um doente tendo médico e remédio disponíveis”, compara. Beldades seguras de si mesmas assumem que usam a medicação.

(...) Criado por um universitário americano em 1987, o Photoshop é hoje utilizado não só por profissionais da fotografia, como por uma legião de amadores – cada vez mais numerosos, dada a multiplicação das câmaras digitais – que não resistem a ajeitar um olho vermelho, girar, cortar o tamanho de uma foto ou eliminar um personagem, principalmente um ex, indesejado. “Certa vez, abrimos nosso estúdio para que as pessoas trouxessem seus filhos para fazer foto de documento. Dias depois uma mãe ligou e perguntou se não dava para retocar a foto do filho porque ele não estava tão lindo quanto era”, diverte-se o publicitário Washington Olivetto. A idéia de aprimorar o original não é nenhuma novidade – ou então o período do Renascimento Italiano teria reunido a maior quantidade de beldades naturais da história da humanidade. Os problemas acontecem quando se começa a sofrer por não corresponder a padrões de beleza. Não custa lembrar que mulheres e homens que brilham no cinema, na música ou na passarela chegaram lá, inclusive, pelos dotes físicos

excepcionais. E ainda têm uma mãozinha do Photoshop.

Bel Moherdau, in VEJA, 16 de abril de 2008

1 - Por que “A hipótese de que o programa miraculoso, desenvolvido há vinte anos, seja usado com moderação parece remota”?

- A) Porque as pessoas precisam entender que não devem se preocupar tanto com o físico.
- B) Porque não é um milagre: trata-se de tecnologia.
- C) Porque foi desenvolvido há vinte anos e, no que diz respeito à tecnologia, isto é muito tempo.
- D) Porque é difícil resistir aos retoques, que podem melhorar a imagem das pessoas.

2- O uso do Photoshop pode ser, segundo o texto:

- A) um agravante para as pessoas que desenvolveram algum tipo de doença relacionada à preocupação com o físico.
- B) um efeito colateral de doenças como a anorexia.
- C) um problema relacionado a distúrbios ligados à obsessão com o físico.
- D) uma espécie de maquiagem digital que faz com que os artistas estejam sempre em evidência.

3- Aponte a palavra que, no texto, foi utilizada com sentido conotativo.

- A) Beldades
- B) Anorexia
- C) Medicação
- D) Amadores

4 - No último parágrafo, o texto sugere que:

- A) já no período do Renascimento Italiano as obras não correspondiam com exatidão aos modelos retratados.
- B) no período do Renascimento Italiano as mulheres retratadas eram belíssimas.
- C) as obras do Renascimento Italiano compõem o maior acervo de retratos de belas mulheres da história.
- D) os artistas do Renascimento Italiano se preocupavam em reproduzir a imagem dos modelos com naturalidade.

5 - Marque a alternativa em que a palavra QUE em destaque não introduz oração subordinada adjetiva.

- A) “...por uma legião de amadores ... **que** não resistem a ajeitar um olho vermelho...”
- B) “Não custa lembrar que mulheres e homens **que** brilham no cinema, na música ou na passarela chegaram lá, inclusive, pelos dotes físicos excepcionais.”
- C) “O Photoshop, programa de computador **que** retoca fotografias, é um verdadeiro milagre.”
- D) “Não custa lembrar **que** mulheres e homens... chegaram lá, inclusive, pelos dotes físicos excepcionais.”

6 - Em qual das frases abaixo a partícula SE é índice de indeterminação do sujeito?

- A) "...os seios se arredondam."
 B) "Dias depois uma mãe ligou e perguntou se não dava para retocar a foto do filho..."
 C) "...e lá se vão as olheiras."
 D) "Os problemas acontecem quando se começa a sofrer por não corresponder a padrões de beleza."

7 - Assinale a opção que completa correta e respectivamente as frases abaixo.

O vestido _____ ela se apresentou na festa era a única coisa _____ não havia sido remodelada.

A revista _____ capa ela figurava estaria nas bancas em poucas semanas.

- A) que - a qual - cuja
 B) pelo que - a qual - de cuja
 C) em que - que - cuja
 D) com que - que - em cuja

Texto 2: A mulher e a casa

Tua sedução é menos
 de mulher do que de casa:
 pois vem de como é por dentro
 ou por detrás da fachada.

Mesmo quando ela possui
 tua plácida elegância,
 esse teu reboco claro
 riso franco de varandas.

uma casa não é nunca
 só para ser contemplada;
 melhor: somente por dentro
 é possível contemplá-la.

Seduz pelo que é dentro,
 ou será, quando se abra:
 pelo que pode ser dentro
 de suas paredes fechadas;

pelo que dentro fizeram
 com seus vazios, com o nada;
 pelos espaços de dentro,
 não pelo que dentro guarda;

pelos espaços de dentro
 seus recintos, suas áreas,
 organizando-se dentro
 em corredores e salas,

os quais sugerindo ao homem
 estâncias aconchegadas,
 paredes bem revestidas
 ou recessos bons de cavas,

exercem sobre esse homem
 efeito igual ao que causas:
 a vontade de corrê-la
 por dentro, de visitá-la.

João Cabral de Melo Neto

8 - Segundo o texto:

- A) A mulher, para seduzir, precisa remodelar a fachada.
 B) O eu-lírico foi seduzido pela aparência física da mulher.
 C) É impossível desvendar o íntimo feminino.
 D) A mulher costuma seduzir pela aparência física.

9 - Na 1ª estrofe, o jogo de palavras “por dentro” e “fachada” constituem:

- A) prosopopéia.
 B) eufemismo.
 C) antítese.
 D) elipse.

10 - Na 7ª estrofe, o termo “ao homem” exerce função de:

- A) complemento nominal.
 B) objeto direto.
 C) objeto indireto.
 D) predicativo.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

questões 11 a 20

11 - Todos os componentes de um computador são agrupados em dois componentes básicos. São eles:

- A) a unidade central de processamento (CPU) e os softwares.
 B) a unidade central de processamento (CPU) e os periféricos.
 C) a unidades de memória e os periféricos.
 D) o hardware e os periféricos.

12 - O processador central do computador somente executa as instruções que estejam:

- A) na memória secundária.
 B) na memória principal.
 C) na memória primitiva.
 D) na memória auxiliar.

13- Sua principal característica é permitir que os periféricos externos sejam encaixados em uma única porta do computador. Que tipo de barramento é esse?

- A) ISA (Industry Standard Architecture).
 B) USB (Universal Serial Bus).
 C) VLB (VESA Local Bus).
 D) EISA (Extended Industry Standard Architecture).

14- Gigabytes é equivalente a:

- A) 1024 KB ou aproximadamente um milhão de caracteres.
- B) 1024 bytes ou aproximadamente um mil de caracteres.
- C) 1024 MB ou aproximadamente um bilhão de caracteres.
- D) 1024 bits ou aproximadamente um trilhão de caracteres.

15- Os locais na internet, com seus respectivos nomes completos de domínio são chamados de FQDN. Eles são organizados da seguinte forma:

- A) subdomínio.domínio.país.local
- B) local.domínio.subdomínio.país
- C) local.subdomínio.domínio.país
- D) local.subdomínio.país.domínio

16- Os navegadores são programas que permitem a navegação entre as páginas na Internet. Em qual opção temos somente navegadores?

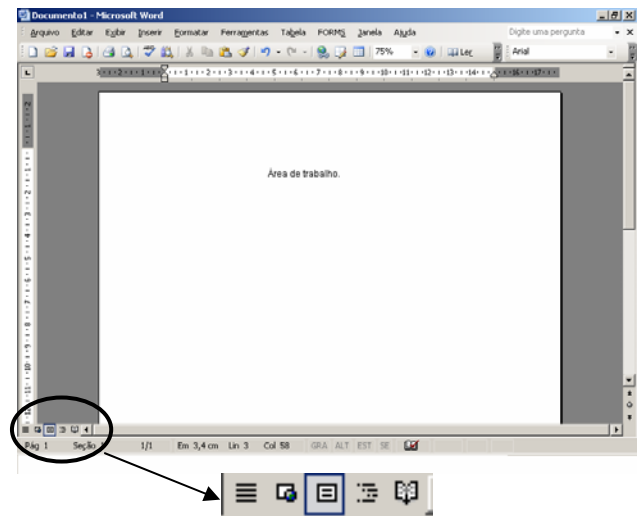
- A) Netscape. Windows Explorer. Access.
- B) Internet Explorer. Opera. Mozilla Firefox.
- C) MSN. Internet Explorer. Opera.
- D) Mozilla Firefox. Netscape. Microsoft Word.

17- Assinale o arquivo que representa uma planilha eletrônica:

- A) nome do arquivo.doc
- B) nome do arquivo.xls
- C) nome do arquivo.xml
- D) nome do arquivo.exe

18- Ao digitar um número numa célula de uma planilha do Microsoft Excel, ele:

- A) assume o formato geral e os números são alinhados à direita.
- B) assume o formato número e os números são alinhados à direita.
- C) assume o formato geral e os números são alinhados à esquerda.
- D) assume o formato número e os números são alinhados à esquerda.

19- Quando criamos um novo documento em branco, no Microsoft Office Word, aparece uma tela básica conforme a figura abaixo. Qual o significado dos ícones destacados, respectivamente?

- A) modo de exibição de layout de impressão. modo de exibição de layout da web. modo normal. modo de exibição de layout de impressão. modo de estrutura de tópicos e layout de leitura.
- B) modo normal. modo de exibição de layout da web. modo de exibição de layout de impressão. layout de leitura e modo de estrutura de tópicos.
- C) modo normal. modo de exibição de layout da web. modo de exibição de layout de impressão. modo de estrutura de tópicos e layout de leitura.
- D) modo normal. modo de exibição de layout de impressão. modo de exibição de layout da web. layout de leitura e modo de estrutura de tópicos.

20- Nessa barra é possível trabalhar com as ferramentas que o Microsoft Office Word oferece e, você poderá, através do Menu Utilitários, na opção Personalizar, adicionar novas ferramentas. Qual é essa barra?

- A) barra de ferramentas formatação.
- B) barra de status.
- C) barra de menu.
- D) barra de ferramentas padrão.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO questões 21 a 40

21 – No planejamento de uma cidade são previstos equipamentos e serviços urbanos que exigem áreas ou edificações próprias para funcionarem. Como recomendações e padrões urbanísticos destes equipamentos, podemos afirmar que:

- A) as creches devem estar no centro da cidade em ruas de grande movimento, pois, deste modo, facilitam os pais no acompanhamento dos filhos.
- B) as edificações pré-escolares devem estar localizadas na vizinhança imediata de habitações ou grupos de habitações.
- C) as praças e áreas verdes não pode haver estacionamento para automóveis.
- D) os cemitérios devem estar localizados na vizinhança de hospitais e residências.

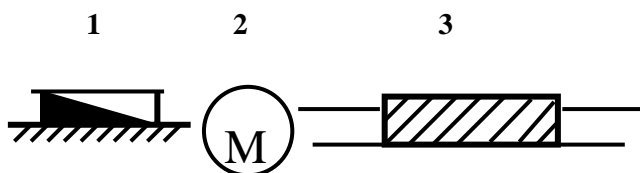
22 – Os resíduos sólidos das médias e grandes cidades costumam ser levados ao destino final por caminhões de lixo. A disposição final destes resíduos sólidos deve ser em:

- A) aterros próximos de cursos de água.
- B) aterros sanitários situados em terrenos com alta capacidade de infiltração.
- C) aterros sanitários próximos a área urbana, controlados pela população local.
- D) aterros controlados e usinas de reciclagem e compostagem.

23 - Quanto ao sistema de abastecimento de água e esgotamento sanitário, assinale a alternativa incorreta.

- A) As fossas secas ou conjunto de fossas e sumidouros são sistemas mais indicados para os municípios com maiores densidades populacionais.
- B) As soluções coletivas de tratamento da água seguem o seguinte esquema: captação; adução; tratamento; reservação e distribuição.
- C) A captação deve ser feita preferencialmente em lugares mais altos do que a cidade, obtendo a gravidade favorável ao sistema.
- D) É necessário verificar se o ponto de captação da água não está à jusante de focos poluidores.

24- O quadro abaixo apresenta alguns dos símbolos gráficos utilizados nos projetos de instalações elétricas, conforme a norma da ABNT, NBR – 5444. Os símbolos 1, 2 e 3, representam respectivamente:



- A) quadro geral embutido (luz e força); luz de emergência e caixa para medidor.
- B) caixa de telefone; botão de minuteria e caixa para medidor.
- C) quadro geral aparente (luz e força); botão de minuteria e caixa de telefone.
- D) quadro parcial aparente (luz e força); luz de emergência e caixa de telefone.

25- A população brasileira tem aumentado e, em decorrência disso, nota-se uma grande concentração de pessoas nos centros urbanos, modificando o clima local. Como medida de preservação do meio ambiente natural e construído, a fim de evitar o desperdício energético, é correto afirmar:

- A) recomenda-se o emprego do uso ativo de energia, conforme preconiza a arquitetura bioclimática.
- B) recomenda-se prioritariamente o uso ativo da energia, com técnicas construtivas mais avançadas e equipamentos mais eficientes.
- C) recomenda-se o emprego do uso passivo de energia, concretizado por meio de técnicas construtivas que minimizem o consumo da energia elétrica.
- D) recomenda-se o emprego do uso passivo de energia, aliado à utilização de materiais absorventes de calor.

26- Como estratégia de projeto arquitetônico bioclimático, para se conseguir um bom nível de conforto em clima tropical úmido, pode-se recomendar:

- A) dissipar a energia térmica nas áreas externas e acumular a umidade nos ambientes internos.
- B) controlar os ganhos de calor e a captação da energia térmica no interior do edifício.
- C) controlar o ruído e incrementar o uso da iluminação artificial.
- D) promover o movimento do ar e dissipar a energia térmica do interior do edifício.

27- O Código de Obras e Edificações do Município de Miguel Pereira, juntamente com a Lei Complementar N.º 007 de 24 de Fevereiro de 1992, estabelece como legislação para as edificações de uso residencial (ZR) os itens abaixo, com exceção da afirmativa:

- A) as edificações multifamiliares transitórias só poderão ser construídas nas ruas principais e secundárias de penetração.
- B) a taxa de ocupação máxima para as edificações residenciais unifamiliares e multifamiliares permanentes é de 70%.
- C) nas Zonas Residenciais, em ruas de penetração, poderão ser criados lotes populares.

D) nas Zonas Residenciais são permitidas as construções para uso de ensino, de saúde e de assistência social e de pousadas e hotéis, desde que obedçam a taxa de ocupação, os afastamentos fixados em lei e suas atividades não prejudiquem o conforto, a segurança e o silêncio das populações vizinhas.

28- Em relação às zonas de comércio e serviços (ZCS), do Código de Obras e Edificações do Município de Miguel Pereira, assinale a alternativa correta.

- A) Lote mínimo, 400,00 m² (trezentos metros quadrados); testada mínima, 10,00 m (dez metros) e ocupação máxima, 70% (noventa por cento).
- B) Lote mínimo, 300,00 m² (trezentos metros quadrados); testada mínima, 15,00 m (dez metros) e ocupação máxima, 80% (noventa por cento).
- C) Lote mínimo, 400,00 m² (trezentos metros quadrados); testada mínima, 15,00 m (dez metros) e ocupação máxima, 80% (noventa por cento).
- D) Lote mínimo, 300,00 m² (trezentos metros quadrados); testada mínima, 10,00 m (dez metros) e ocupação máxima, 90% (noventa por cento).

29- Em relação às zonas de proteção ambiental (ZPA), do Código de Obras e Edificações do Município de Miguel Pereira, assinale a alternativa incorreta.

- A) A Prefeitura Municipal indicará as diretrizes de ocupação nos locais de interesse turístico.
- B) Ficam estabelecidas como Zona de Proteção Ambiental (ZPA), as áreas urbanas situadas acima da cota de 680,00 m (seiscentos e oitenta metros).
- C) Nas Zonas de Proteção Ambiental os projetos de parcelamento que atinjam locais de interesse turístico devem garantir o acesso e a preservação das belezas naturais.
- D) As construções de edificações residenciais são proibidas nas Zonas de Proteção Ambiental.

30- Em atendimento às normas de acessibilidade da ABNT NBR 9050/2004, quanto à área para manobra de cadeira de rodas sem deslocamento, as medidas necessárias são:

- A) para rotação de 90° = 1,20m x 1,20 m; rotação de 180° = 1,50 x 1,20 m; rotação de 360 = diâmetro de 1,50 m..
- B) para rotação de 90° = 1,00m x 1,00 m; rotação de 180° = 1,20 x 1,20 m; rotação de 360 = diâmetro de 1,50 m..

- C) para rotação de 90° = 1,10m x 1,10 m; rotação de 180° = 1,30 x 1,10 m; rotação de 360 = diâmetro de 1,30 m..
- D) para rotação de 90° = 1,40m x 1,40 m; rotação de 180° = 1,80 x 1,50 m; rotação de 360 = diâmetro de 1,80 m..

31 - Sobre Plano Diretor, é certo afirmar:

- A) é o instrumento jurídico que regulamenta a aplicação dos recursos do PAC nos municípios.
- B) é o instrumento usado para o tombamento de imóveis de valor cultural.
- C) é um documento instituído por Decreto Municipal.
- D) é um plano geral e global, de abrangência municipal, que tem por função sistematizar o desenvolvimento físico, econômico e social do território municipal, visando o bem estar da comunidade local.

32 - A paisagem urbana, entendida como dimensão plástica das cidades, é a roupagem com que estas se apresentam a seus habitantes e visitantes. Assim é correto afirmar:

- A) as manifestações artísticas no espaço urbano em datas comemorativas são parte integrante da paisagem urbana.
- B) o traçado urbano, as áreas verdes, as fachadas e o mobiliário urbano são componentes fundamentais da paisagem urbana de uma cidade.
- C) segundo o Código Florestal, compete ao Poder Municipal realizar a poda das árvores situadas na faixa de afastamento frontal das edificações.
- D) conforme previsto no Código de Obras do Município de Miguel Pereira, os projetos de paisagismo são objeto de licenciamento específico.

33- São insumos básicos e necessários à elaboração do projeto geométrico de um loteamento:

- A) autorização legislativa, base cadastral municipal e fotografia de satélite da área.
- B) censo demográfico do IBGE, mapa georeferenciado do município e normas edilícias aplicáveis às edificações.
- C) projeto de revegetação para as áreas com movimento de terra, cadastro das áreas rurais e levantamento topográfico.
- D) restrições legais, base topográfica e dados relativos ao meio físico, tais como: vegetação e solos.

34- Entende-se como função primária do sistema viário urbano:

- A) promover acessibilidade ao portador de necessidades especiais e propiciar largas calçadas para abrigar bancos.
- B) abrigar feiras livres e canteiros com vegetação nativa.
- C) possibilitar a circulação de veículos e pessoas, dando acesso às edificações situadas junto ao mesmo.
- D) implantar ruas de pedestres nas áreas centrais e pontos de ônibus a cada 200m nas vias de maior trânsito.

35- Com suas diferentes funções, as vias urbanas apresentam muitos conflitos. Sua solução está nas mãos do planejador que prioriza quais funções devam ser atendidas. Das opções abaixo, marque a que apresenta a decisão correta do planejador.

- A) nas vias de encosta, com declividade até 20%, deve ser proibido o tráfego de veículos, usando-se exclusivamente escadas.
- B) nas vias com tráfego essencialmente local, convém priorizar a circulação de pedestres, o acesso às edificações e o uso da rua como espaço de lazer.
- C) nas vias principais deve-se priorizar a circulação de pedestres, não sendo permitido o transporte coletivo.
- D) ainda que existam muitos conflitos, o planejador deve atender igualmente a todas as funções das vias urbanas.

36- Atualmente as cidades brasileiras contam com a possibilidade de incorporar instrumentos jurídicos e tributários que proporcionem mais eficácia ao planejamento municipal. Esta possibilidade surgiu da aprovação, pelo Governo Federal:

- A) do Sistema Nacional de Unidades de Conservação – SNUC.
- B) do Plano de Aceleração do Crescimento – PAC.
- C) da Lei Federal 10 257/01 - Estatuto da Cidade.
- D) do novo Código Civil.

37- Uma das seguintes alternativas contém exclusivamente instrumentos destinados a permitir a regularização fundiária, identifique-a.

- A) Instituição de Zona Especial de Interesse Social, usocapão especial de imóvel urbano, concessão de uso especial para fim de moradia.
- B) Tombamento de imóveis ou de mobiliário urbano, instituição de Zonas de Especial Interesse Social, referendo popular e plebiscito.
- C) Instituição de áreas de especial interesse social, assistência técnica e jurídica gratuita para as comunidades e grupos sociais menos favorecidos, instituição de unidades de conservação.

- D) Outorga onerosa do direito de construir, direito de superfície, tombamento de imóveis de interesse social.

38- Considerando-se as afirmações abaixo, indique a opção correta.

- I- O funcionamento da cidade constitui-se num vetor fundamental de planejamento;
- II- São o alojamento e as tipologias de sua agregação (edifícios, blocos) que determinam as formas urbanas
- III- As funções principais da cidade são: habitar, trabalhar, recrear e os deslocamentos necessários ao desempenho dessas atividades. A respeito dessas afirmativas, pode-se dizer:
 - A) são princípios do urbanismo moderno.
 - B) são a base de um novo urbanismo surgido a partir das críticas de Jane Jacobs e outros.
 - C) expressam a forma urbana renascentista.
 - D) são preceitos aplicados na reforma urbana de Paris, implementada por Haussmann no século XIX.

39- “A necessidade principal das grandes cidades reside na mistura de funções. Na rua , no bairro, na cidade, na metrópole ou na região a integração de várias funções é de enorme importância, porque forma um organismo social e econômico”.

Podemos atribuir esse pensamento a:

- A) Le Corbusier
- B) Jane Jacobs
- C) Oscar Niemeyer
- D) Lúcio Costa

40- O acelerado desenvolvimento dos centros urbanos no século XIX foi resultado, principalmente, de:

- A) revolução francesa.
- B) revolução industrial.
- C) publicação do livro “Teoria geral da urbanização” de Cerdá, em Barcelona.
- D) descoberta e publicação dos escritos em Vitruvius.

