

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS**

**Leia o texto I e responda às perguntas.**

**Texto I**

Prezada senhorita,

Tenho a honra de comunicar a V. S. que resolvi, de acordo com o que foi conversado com seu ilustre progenitor, o tabelião juramentado Francisco Guedes, estabelecido à Rua da Praia, número 632, dar por encerrados nossos entendimentos de noivado. Como passei a ser o contabilista-chefe dos Armazéns Penalva, conceituada firma desta praça, não me restará, em face dos novos e pesados encargos, tempo útil para os deveres conjugais.

Outrossim, participo que vou continuar trabalhando no varejo da mancebia, como vinha fazendo desde que me formei em contabilidade em 17 de maio de 1932, em solenidade presidida pelo Exmo Sr. Presidente do Estado e outras autoridades civis e militares, bem assim como representantes da Associação dos Varejistas e da Sociedade Cultural e Recreativa José de Alencar.

Sem mais, creia-me de V. S. patricio e admirador,  
Sabugosa de Castro  
(José Cândido de Carvalho)

1. Em relação ao gênero do texto I, é CORRETO afirmar:

a) O gênero em que o texto foi tecido corresponde idealmente ao conteúdo expresso, tendo em vista a gravidade do tema.

**b) O gênero mais coerente para o texto lançaria mão de uma linguagem menos burocrática.**

c) O gênero carta comercial é útil para veicular as informações presentes neste texto.

d) O texto carece de informações mais precisas, o que não é constante num gênero como a carta.

2. No trecho “Tenho a honra de comunicar a V. S. que resolvi, de acordo com o que foi conversado com seu ilustre progenitor” (linha 3), a adequação/inadequação do gênero ao propósito do texto provoca, talvez não intencionalmente, um efeito como os abaixo elencados, EXCETO:

a) De ironia, já que o autor tem a honra de comunicar o fim do noivado com a senhorita.

b) De incoerência, já que o propósito da carta e o formato da sua introdução não produzem uma linearidade temática.

c) De aparente satisfação por parte do emissor, já que provavelmente não amava a senhorita, destinatário da carta.

**d) De cortesia, visto que é educado utilizar essa formatação em cartas, não importando o conteúdo veiculado.**

**Leia o texto II e responda às questões 3 e 4.**

**Texto II**

Soldado cria poema para registrar ocorrência de entrega de arma em MG  
Ele se inspirou com a história de um pai que queria tirar o filho do crime.  
Polícia Militar disse que ele feriu norma e deve ser ouvido por uma comissão.  
Pedro Triginelli

Um Policial Militar encontrou um jeito diferente de preencher um Boletim de Ocorrência (BO) em Contagem, na Região Metropolitana de Belo Horizonte. Ele criou um poema para descrever a história de um pai que tentava tirar o filho do mundo do crime, sem entregá-lo à polícia. O G1 teve acesso ao BO nesta quarta-feira (2).

No dia 28 de dezembro, um pai contou à polícia que o filho guardava uma arma em casa. Ele explicou que não queria vê-lo preso e, por isso, queria deixar a espingarda em um local determinado.

No local combinado, os militares encontraram a arma. Depois disso, o policial responsável pela ocorrência escreveu os versos. Em um dos trechos, ele pede que o delegado aceite o boletim escrito de forma diferente:

Em memória daquele velho da distante joazeiro  
Que entregou tão bela arma  
Sem querer glória ou dinheiro  
Fiz esse relato em verso.  
Ao doutor delegado peço  
Que o receba, por derradeiro.

Em outra parte do poema, o soldado diz que o pai deve estar em paz com a consciência:

Recolhemos a tal arma  
sem força ou resistência  
O velho cumpriu o trato  
Sem gastar uma insistência  
O velho nunca mais vi  
Deve estar por aí  
Em paz com a consciência.

A assessoria de imprensa da PM informou que o militar vai ser ouvido por uma comissão. Caso seja constatado que ele feriu alguma norma, o soldado pode ser punido. Ainda segundo a assessoria, ele não respeitou uma norma institucional de técnica de redação de documentos militares.

Fonte: [www.g1.globo.com](http://www.g1.globo.com)

3. Sobre o texto, é VERDADEIRO afirmar:

- a) Temos um texto com características jornalísticas contendo um texto com características poéticas.
- b) Temos um texto publicitário.
- c) Temos um texto com características publicitárias contendo um texto com características injuntivas.
- d) Temos um texto jornalístico.

4. Marque a opção em que se encontram textos COM CARACTERÍSTICAS SEMELHANTES às de um B.O (boletim de ocorrência), não importando o gênero que as encerra:

III-

---

**Ocorrências**

**Homicídio**

**Homicídio (outros)**

Artigo 121 do Código Penal.

Data e Hora do fato: 19 de abril de 1997 às 12:00

Local: Clínica MCEByte cirurgias e implantes Ltda.

---

**Despacho da Autoridade**

Instauro INQUÉRITO POLICIAL  
PORTARIA em separado

**Envolvido(s)**

**Vítima - Homicídio (outros)**

Nome: Vinícius Lima

Nacionalidade Brasileira Sexo Masculino Cor Parda

Estado Civil:casado Ocupação principal :Arquiteto Impossível

**Testemunha - Homicídio (outros)**

Nome: Ainda não identificada

Carteira funcional

Lotação:

**Autor - Homicidio (outros)**

Nome: Dr. Júlio de Faria - CRM 7815

---

**Ben(s) Envolvido(s)**

Vida

**Dinâmica do Fato**

Trata-se de Crime de Homicídio praticado na forma de cirurgia invasiva ocorrido na data de hoje, na clínica MCEByte cirurgias e implantes Ltda., figurando como vítima o Sr. Vinicius Lima, sendo Autoria do médico, Dr Júlio de Faria – diretor de implante de memórias. Comunica o fato o policial João de Silva, lotado nesta delegacia, o qual não logrou êxito em arrolar testemunhas no local, mas apenas testemunho da esposa da vítima, Elisete Lima.

IV-



- a) Apenas II e III                      b) III e IV                      c) **III**                      d) II e IV

5. Na questão acima, o Texto IV traz a palavra “pena” utilizada com um efeito de sentido denominado:

- a) **Ambiguidade**                      b) Paronímia                      c) Sinonímia                      d) Hipérbole

6. O adjetivo correspondente ao sentido prático de “pena” no cartaz do texto IV é:

- a) Penalizado                      b) **Apenado**                      c) Penificado                      d) Penado.

## 7. NULA

8. Leia a tirinha a seguir e aponte a afirmativa que NÃO pode ser inferida do texto e da imagem.



- a) Os pacientes estavam esperando havia muito tempo.  
b) Os pacientes estão em sofrimento.  
c) A profissional de saúde fala “sorteado” porque não há atendimento para todos.  
d) **A profissional de saúde atende mal os pacientes.**

9. Uma expressão que poderia ser utilizada para bloquear o sentido humorístico da tirinha seria, em vez de “o sorteado para o atendimento”:

- a) **O próximo paciente.**                      b) O candidato.                      c) O eleito.                      d) A prioridade.

10. Em “O sorteado para atendimento”, a expressão “para atendimento” constitui, sintaticamente, um:

- a) Sujeito simples                      b) Complemento nominal  
c) Predicativo do sujeito                      d) **Adjunto adnominal**

11. De acordo com as frases: “Alguns filósofos sabem fazer poesias” e “Nenhum escritor sabe fazer poesias” é necessariamente verdade que:

- a) **Alguns filósofos não são escritores.**                      b) Alguns filósofos são escritores.  
c) Nenhum filósofo é escritor.                      d) Todos os escritores são filósofos



19. Atualmente, a população indígena no Brasil soma 896,9 mil (menos de 1% da população), de 305 etnias, com línguas e costumes diferentes, o que faz do Brasil o país com a maior diversidade cultural do mundo. Os dados são do Censo 2010. No entanto, os índios ainda têm frágeis direitos aos seus territórios. Em 2014, duas propostas que visam alterar o direito do uso da terra pelos índios voltam ao debate no Congresso, são elas:

a) **PEC 215 e o PLP 227.**

b) Decreto municipal de Brasília e PEC 215.

c) Lei Orgânica de Brasília e o PLP 227.

d) Decreto municipal de Brasília e Lei Orgânica de Brasília.

20. No dia 27 de Fevereiro os brasileiros comemoraram os 20 anos do Plano Real. Após 6 tentativas em 8 anos de acabar com a hiperinflação que deveria ser desacelerada. DEU CERTO. Entre os criadores do Real, temos:

a) Paulo Maluf, André Lara Resende, Edmar Bacha e Pêrsio Arida.

b) Paulo Maluf, André Lara Resende, Edmar Bacha, Pedro Malan e Fernando Henrique Cardoso.

c) **André Lara Resende, Edmar Bacha, Pedro Malan e Pêrsio Arida.**

d) Fernando Henrique Cardoso, Edmar Bacha, André Lara Resende e Pedro Malan.

### PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação, Art. 12º. Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de:

I - elaborar e executar sua proposta pedagógica.

II - administrar seu pessoal e seus recursos materiais e financeiros.

III – assegurar a diminuição do cumprimento dos dias letivos e horas-aula estabelecidas.

IV - velar pelo cumprimento do plano de trabalho de cada docente.

V - prover meios de evitar a recuperação dos alunos de menor rendimento.

VI - articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola.

VII - informar os pais e responsáveis sobre a frequência e o rendimento dos alunos, bem como sobre a execução de sua proposta pedagógica.

Assinale corretamente as alternativas abaixo:

a) **Apenas as alternativas III e V são falsas.**

b) Apenas as alternativas I e IV são falsas.

c) Apenas as alternativas VI e VII são falsas.

d) Apenas a alternativa II é falsa.

22. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB, Art. 19º. As instituições de ensino dos diferentes níveis classificam-se nas seguintes categorias administrativas:



27. A Constituição Brasileira de 1988, no Capítulo III, Da Educação, da Cultura e do Desporto, Artigo 205 prescreve: "A educação é direito de todos e dever do Estado e da família". Em seu Artigo 208º prevê: ... "o dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de:

- a) **"atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino".**
- b) "atendimento educacional aos portadores de deficiência, preferencialmente em clinics especializadas."
- c) "atendimento regular e intensificado aos alunos com necessidades especiais, para que os mesmo possam acompanhar de maneira competitiva os alunos regulares.
- d) "atendimento educacional para todos os educando, não fazendo distinção entre os mesmos.

28. É importante destacar a concepção ampliada de educação de jovens e adultos no sentido de não se limitar apenas à escolarização, mas também reconhecer a educação como direito humano fundamental para a constituição de jovens e adultos autônomos, críticos e ativos frente à realidade em que vivem. O curso presencial de EJA está organizado da seguinte forma, EXCETO:

- a) Ensino Fundamental – Anos Iniciais: duração de quatro semestres, com carga horária de 1.600 (mil e seiscentas) horas.
- b) Ensino Fundamental – Anos Finais: duração de quatro semestres, com carga horária de 1.600 (mil e seiscentas) horas.
- c) Ensino Médio: duração de três semestres, com carga horária de 1.200 (mil e duzentas) horas.
- d) **Ensino Médio: duração de dois semestres, com carga horária de 1.200 (mil e duzentas) horas.**

29. Toda escola tem objetivos que deseja alcançar, metas a cumprir e sonhos a realizar. O conjunto dessas aspirações, bem como os meios para concretizá-las, é o que dá forma e vida ao chamado projeto político-pedagógico - o famoso PPP. Se você prestar atenção, as próprias palavras que compõem o nome do documento dizem muito sobre ele. Sobre o PPP é possível afirmar, EXCETO:

- a) É projeto porque reúne propostas de ação concreta a executar durante determinado período de tempo.
- b) É político por considerar a escola como um espaço de formação de cidadãos conscientes, responsáveis e críticos, que atuarão individual e coletivamente na sociedade, modificando os rumos que ela vai seguir.
- c) **É Político por se tratar de um projeto acompanhado pelas políticas publicas e padrão para todas as escolas.**
- d) É pedagógico porque define e organiza as atividades e os projetos educativos necessários ao processo de ensino e aprendizagem.

30. O conjunto de conhecimentos, habilidades, hábitos, modos valorativos e atitudinais de atuação social, organizados pedagógica e didaticamente, tendo em vista a assimilação ativa e a aplicação pelos alunos na pratica de vida, chamamos de:

- a) Objetivo
- b) **Conteúdo**
- c) Estratégias
- d) Recursos

31. No século XIX, a concepção dominante da Educação Física, estreitamente ligada às instituições militares e à classe médica, era calcada na perspectiva do higienismo, que possuía como preocupação central os hábitos de higiene e saúde, valorizando o desenvolvimento do físico e da moral, a partir do exercício físico, com o objetivo de

- a) conquistar um corpo físico saudável, em equilíbrio bio-psico-social e, por consequência, menos suscetível às doenças, por meio do exercício físico.
- b) conquistar um corpo físico e mente saudável, em equilíbrio orgânico e, por consequência, menos suscetível às doenças, por meio do exercício físico.
- c) conquistar um corpo físico saudável, em equilíbrio orgânico e, por consequência, menos suscetível às doenças, por meio do exercício físico.**
- d) conquista de um corpo físico saudável, em equilíbrio orgânico e, por consequência, menos suscetível às doenças físicas e neurológicas, por meio do exercício físico e preparo mental.

32. Na década de 60, ocorreu a ascensão da valorização dos corpos eficientes, eficazes e produtivos... A prática esportiva, nesse contexto, era pautada por novos valores como competitividade, rendimento, resultados e eficiência. Sendo idealizados, principalmente, os lucros decorrentes da sua inserção na sociedade, iniciando um ciclo denominado:

- a) a esportivização da Educação Física.**
- b) a competitividade da Educação Física.
- c) a valorização da Educação Física.
- d) a superação da Educação Física.

33. A Educação Física, enquanto prática sistematizada e institucionalizada na forma de educação escolarizada, surgiu nas escolas brasileiras

- a) em 1851 com a reforma Couto Ferraz, tendo como conteúdo específico o Método de Ginástica Alemão.**
- b) em 1861 com a reforma Couto Ferraz, tendo como conteúdo específico o Método de Ginástica Sueco.
- c) em 1871 com a reforma Couto Ferraz, tendo como conteúdo específico o Método de Ginástica Inglês.
- d) em 1881 com a reforma Couto Ferraz, tendo como conteúdo específico o Método de Ginástica Espanhol.

34. A Resolução nº. 07 de 31 de março de 2004 que instituem as Diretrizes curriculares Nacionais para o curso de graduação atual em Educação Física, em nível superior de graduação plena, assim como estabelece orientações específicas para a licenciatura plena em Educação Física, nos termos definidos nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica (Resolução CNE/CP 07/04). Os conteúdos apresentados aos construtores dos currículos, isto é, as Instituições de Ensino Superior (IES), estão divididas em duas áreas: a de Formação Ampliada e a Específica, a saber:

- a) A área de Formação específica deve abranger as seguintes dimensões do conhecimento: I- Relação ser humano-sociedade II- Biológica do corpo humano III- Produção do conhecimento científico e tecnológico.
- b) A área de Formação Específica deve abranger os conhecimentos identificadores da Educação Física e contempla as seguintes dimensões: I- Culturais do movimento humano II-Técnico-instrumental III- Didático-pedagógico.**

c) A área de Formação Ampliada deve abranger os conhecimentos identificadores da Educação Física e contempla as seguintes dimensões: I-Culturais do movimento humano II-Técnico-instrumental III- Didático-pedagógico.

d) área de Formação Ampliada deve abranger os conhecimentos identificadores da Educação Física e contempla as seguintes dimensões: I- Culturais do movimento humano II- Biológica do corpo humano III- Produção do conhecimento científico e tecnológico.

35. O movimento humano é um diálogo entre homem e mundo... cada homem conversa com seu mundo, mas neste caso a língua é seu movimento. O homem coloca, enquanto se movimenta, perguntas de movimento para seu mundo e recebe respostas em movimento. Mundo não é somente o meio-ambiente (no sentido físico), mas são também os outros homens. O homem entra em contato com as coisas ou com os homens pelo movimento (HILDEBRANDT, 2004, p.33). Esta concepção de movimento, concebe que:

a) o ser humano não é capaz de fazer sua própria leitura de mundo através do movimento, pois esta leitura abrange os campos físico, psicológico, sociológico, filosófico e antropológico mediante o diálogo no movimento.

b) o ser humano faz sua própria leitura de mundo através do movimento, em algumas esferas do conhecimento como também no campo das idéias, abrangendo o aspecto bio-psico-social do ser humano.

**c) o ser humano faz sua própria leitura de mundo através do movimento, em todas as esferas do conhecimento como também no campo das ideias: no sentido físico, psicológico, sociológico, filosófico e antropológico mediante o diálogo no movimento.**

d) o ser humano faz sua própria leitura de mundo através da realidade, pois esta leitura abrange os campos físico, psicológico, sociológico, filosófico e antropológico mediante o diálogo no movimento.

36. As formas, historicamente conhecidas pela Educação Física, de disciplinar o corpo, fogem da proposta de contribuir na formação do homem crítico-participativo. Portanto, a conscientização corporal na Educação Física levaria a uma educação:

a) que visa a formação do indivíduo “consciente, crítico, sensível à realidade que o envolve”, permitindo a familiarização do homem com o seu próprio corpo.

**b) que visa a formação do indivíduo “consciente, crítico, sensível à realidade que o envolve”, permitindo a conscientização de que o homem é o seu próprio corpo.**

c) que visa a formação do indivíduo “consciente, crítico, sensível à realidade que o envolve”, permitindo a descoberta de que o homem é o seu próprio corpo.

d) que visa a formação do indivíduo “consciente, crítico, sensível à realidade que o envolve”, permitindo a percepção de que o homem é o seu próprio corpo.

37. O esporte dentro das escolas tem por finalidade proporcionar, além de um conhecimento específico das regras, técnicas e táticas, permitir ao aluno a partir da prática,

- a) compreender, usufruir, criticar e transformar as formas do jogo, não considerando a eficiência, nem o resultado esportivo, mas sim o processo, o jogo como meio de diversão.
- b) compreender, usufruir, criticar e transformar as formas do jogo, não considerando a eficiência, nem o resultado esportivo, mas sim o processo, o jogo como meio de entretenimento.
- c) compreender, usufruir, criticar e transformar as formas do jogo, não considerando a eficiência, nem o resultado esportivo, mas sim o processo, o jogo como meio de educação.**
- d) compreender, usufruir, criticar e transformar as formas do jogo, não considerando a eficiência, nem o resultado esportivo, mas sim o processo, o jogo como meio de participação.

38. Para a criança, a expressão pelo jogo é um “estado de consciência encantada”; a criança não se deixa iludir por ela, sem, no entanto chegar a compreender que, ao assumir diferentes figuras ou situações lúdicas, está a ampliar o campo de seus conhecimentos: cada novo gesto é para ela um novo conhecimento.

A partir da leitura do texto, pode-se AFIRMAR que:

- a) A expressão corporal contida no jogo contribui para ampliar o campo de conhecimento das crianças e jovens que o praticam, pois cada novo gesto é para ela um novo conhecimento.
- b) A expressão corporal contida no jogo contribui para ampliar o campo de conhecimento das crianças que o praticam, pois cada novo gesto é para ela um novo conhecimento.**
- c) A expressão corporal contida no jogo contribui para focar o campo de conhecimento das crianças que o praticam, pois cada novo gesto é para ela um amplo conhecimento.
- d) A expressão corporal contida no jogo contribui para modificar o campo de conhecimento das crianças que o praticam, pois cada novo gesto é para ela um vasto conhecimento.

39. *O corpo da criança é a ferramenta pela qual a criança interage com o mundo e o brincar é a estratégia mais usada e preterida para trocar experiências com o meio, vivenciando situações e estabelecendo contatos que a aproximem cada vez mais do viver em sociedade. Através dos movimentos, a criança faz uso de uma linguagem inicial que tem valor insubstituível em suas primeiras relações com o mundo, que ajudam a construir sua personalidade.*

Este texto destaca, principalmente:

- a) O caráter essencialmente afetivo que caracteriza a atividade corporal nos primeiros anos de vida, sendo o principal caracterizador de seu desenvolvimento escolar.
- b) O caráter essencialmente afetivo que caracteriza a atividade corporal nos primeiros anos de vida, e que, torna-se a principal referência de transmissão de conhecimentos na educação infantil ou pré-escola.
- c) O caráter essencialmente afetivo que caracteriza a atividade corporal nos primeiros anos de vida, e que, torna-se insubstituível para o processo de transmissão de conhecimentos na educação infantil ou pré-escola.
- d) O caráter essencialmente afetivo que caracteriza a atividade corporal nos primeiros anos de vida, e que, torna-se referência incontestável como elemento de transmissão de conhecimentos na educação infantil ou pré-escola.**

40. A partir da década de 90, a Educação Física brasileira estaria transitando da crítica epistemológica à crítica estética. Identifica-se um deslocamento das temáticas até então privilegiadas no campo. Os temas concernentes à problemática epistemológica da Educação Física [...], cedem lugar à temática do corpo. O corpo desponta como o grande tema da educação física. (Lima, 1999).

O trecho retrata o pensamento dominante deste período, estando aliada a perspectiva:

- a) Culturalista. b) **Biologicista.** c) Higienista. d) Fenomenológica.

41. O jogo expressa uma linguagem simbólica que possibilita o partilhar de experiências, de crenças e de concepções construídas em contextos e processos sócio históricos específicos. Quando se joga cria-se um espaço social regado de símbolos provenientes do entendimento que as pessoas possuem do seu mundo real.

Considerando o aspecto lúdico do jogo, pode-se AFIRMAR que:

**a) O jogo é um modo lúdico de dialogar com as possibilidades do cotidiano dentro do plano da fantasia, estabelecendo pontes de contato entre o que se pensa e o que se pode fazer, estimulando a prática das condutas sociais e a reflexão de suas visões de mundo.**

b) O jogo não pode ser um modo lúdico de dialogar, pois relaciona-se intrinsecamente as possibilidades de expressão da cultura corporal.

c) O jogo é um modo lúdico de dialogar com as possibilidades do cotidiano apenas dentro do plano da realidade, estabelecendo pontes de contato entre o que se pensa e o que se pode fazer, estimulando a prática das condutas sociais e a reflexão de suas visões de mundo.

d) O jogo é um modo lúdico de dialogar com as possibilidades do cotidiano dentro do plano da fantasia, estabelecendo pontes de contato entre o que se pensa e o que se pode fazer, estimulando a prática de ações que valorizem a competição e a superação dos obstáculos.

42. Leia o trecho a seguir.

“... a Educação Física vem fazendo uma auto-análise sobre a constituição de seu campo de estudos e de seus espaços de intervenção. Neste caminho, diversas correntes que pensam a Educação Física em si e seus espaços de atuação profissional tem, de formas diferentes, se apresentado e tentado criar modelos de intervenção para a área.” (Rocha Junior 2000:1)

O trecho refere-se:

a) Ao processo de incorporação e sistematização da educação física como profissão socialmente inscrita num processo de trabalho.

**b) A necessidade de instituir reformas curriculares, métodos inovadores de intervenção e pesquisas científicas, pois a educação física, assim como diversas outras áreas de atuação profissional necessitou se readaptar as transformações societárias que vem ocorrendo no mundo.**

c) Ao processo de vinculação da educação física com entidades de ensino e pesquisa.

d) A vinculação da educação física com instituições de ensino superior, afim de facilitar a inserção dos profissionais no mercado de trabalho.

43. Examinando as características das aulas de educação física, pode-se afirmar que a Educação Física distingue-se das demais disciplinas do universo escolar, em três aspectos:

**a) A especificidade, o conteúdo e as relações sociais.**

b) A especificidade, o conteúdo e as relações humanas.

c) A especificidade, o conteúdo e as relações interpessoais.

d) A especificidade, o conteúdo e as relações culturais.

44. No meio acadêmico, o debate sobre as múltiplas tendências da Educação Física têm o objetivo de contribuir para o avanço do conhecimento e para a superação das práticas estereotipadas, do tecnicismo, do competitivismo e da alienação que reina no cotidiano das aulas de Educação Física no ambiente escolar.

Acerca das correntes teóricas que influenciam a educação física, pode-se afirmar que:

**a) A corrente humanista está voltada para o respeito, as características, os interesses e necessidades do homem.**

b) A corrente desenvolvimentista está comprometida com alunos reais, historicamente situados e condutora de práticas corporais culturalmente construídas.

c) A corrente crítico-superadora busca promover o desenvolvimento de todas as potencialidades humanas.

d) A corrente tecnicista busca aliar o conhecimento teórico ao conhecimento técnico, acreditando que a partir da seleção crítica das técnicas seja possível alcançar melhores resultados individuais.

45. Educação Física Militarista é a prática de uma doutrina que visa impor a toda a sociedade padrões militares de comportamento, cujo objetivo fundamental é a obtenção de uma juventude capaz de suportar o combate, a luta, a guerra. Além disso, tem como plataforma básica a coragem, a vitalidade, o heroísmo, a disciplina exacerbada. (Paulo Ghiraldelli Júnior)

Sobre a inserção da Educação Física Militarista na rede escolar do Brasil, pode-se AFIRMAR que:

a) Foi inserida em 1918 após o fim da 1ª Guerra Mundial na Europa.

**b) Foi inserida em 1931, no governo Getúlio Vargas.**

c) Foi inserida em 1956 no governo Juscelino Kubitschek.

d) Foi inserida em 1964 durante a ditadura militar.

46. A Tendência Competitivista (1965-1984) colocou o desporto como diretriz da Educação Física escolar no Brasil. O competitivismo exacerbado ditou normas à Educação Física, devendo pautar seus objetivos, conteúdos e avaliações no desenvolvimento da aptidão física, na técnica e no rendimento esportivo.

Sobre a influência da Tendência competitivista no Brasil, pode-se AFIRMAR que:

a) A prática esportiva conseguiu alcançar o verdadeiro objetivo da educação física, o de preparar alunos atletas e bem treinados fisicamente.

**b) A prática esportiva que seria um meio de educação pelo movimento acabou transformando-se num fim em si mesma na medida em que deixou de cumprir o seu papel educativo para se colocar a serviço do treinamento e do rendimento desportivo.**

c) A prática esportiva foi um modelo de treinamento no meio escolar, pois foi capaz de desenvolver cidadãos aptos fisicamente e com bom rendimento esportivo.

d) A prática esportiva contribui significativamente para cumprir o papel educativo da escola, pois conseguiu instituir um clima de organização e disciplina no meio escolar.

47. Desenvolver competências é o maior esforço da atualidade, mas isso só se processará à medida que o professor tente trabalhar e assimilar através do seu “corpo” as suas competências com o seu “EU”.

Assinale a alternativa correta em relação às competências necessárias ao processo de formação e intervenção profissional do professor.

a) Competência Pessoal (aprender a Ser); Competência Coletiva (aprender a conviver); Competência Produtiva (aprender a fazer); Competência Cognitiva (aprender a conhecer).

**b) Competência Pessoal (aprender a Ser); Competência Relacional (aprender a conviver); Competência Produtiva (aprender a fazer); Competência Cognitiva (aprender a conhecer).**

c) Competência Pessoal (aprender a Ser); Competência Emocional (aprender a conviver); Competência Produtiva (aprender a fazer); Competência Cognitiva (aprender a conhecer).

d) Competência Pessoal (aprender a Ser); Competência Sensorial (aprender a conviver); Competência Produtiva (aprender a fazer); Competência Cognitiva (aprender a conhecer).

48. A Educação Física brasileira possui diferentes tendências pedagógicas, sendo necessário ao professor de Educação Física conhecer o que marca a especificidade de cada uma delas, pois daí deriva sua especificidade e identidade profissional.

Assinale a alternativa que contém somente especificidades da abordagem desenvolvimentista na Educação Física.

**a) Foco na criança e no adolescente; defesa da adequação dos conteúdos ao longo das faixas etárias; habilidade motora como um dos conceitos-chave; objetivo de desenvolver o comportamento motor considerando a diversificação e complexidade dos movimentos.**

b) Foco na criança; defesa da adequação dos conteúdos às diferentes classes sociais; cultura corporal de movimento como conceito-chave; objetivo de desenvolver o comportamento motor, considerando a diversificação e complexidade dos movimentos.

c) Foco na criança e no adolescente; defesa da adequação dos conteúdos às diferentes classes sociais; cultura corporal de movimento como um dos conceitos-chave; objetivo de desenvolver o comportamento motor, considerando a diversificação e complexidade dos movimentos.

d) Foco na criança e no adolescente; defesa da adequação dos conteúdos ao longo das faixas etárias; habilidade motora como um dos conceitos-chave; planejamento de ensino do professor, tendo como referência o estágio dos movimentos reflexos.

49. A Lei nº 10.793, de 1º de dezembro de 2003, Art. 26 - parágrafo 3º. A Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da educação básica, sendo sua prática facultativa ao aluno:

- a) Que cumpra jornada de trabalho igual, ou superior, a 8 (oito) horas diárias, 40 semanais.
- b) Maior de 35 anos de idade.
- c) Que estiver dispensado do serviço militar.
- d) Que tenha prole.**

50. Os PCNs na área da Educação Física para o terceiro e quarto ciclos, apresentam alguns avanços e possibilidades importantes para o componente curricular, o que tem auxiliado na organização dos conhecimentos, a saber:

- a) O princípio da inclusão, as dimensões pedagógicas e os temas transversais.
- b) O princípio da inclusão, as dimensões dos conteúdos e os temas transversais.**
- c) O princípio da inclusão, as dimensões dos conteúdos e os temas interdisciplinares.
- d) O princípio da inclusão, as dimensões formativas e os temas transversais.