

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ESTUDANTES NO PROGRAMA DE ESTÁGIO DO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE GOIÁS – Nº 02/2014 - TJ/GO

12/10/2014

Caderno de Questões

PEDAGOGIA

Preencha seus dados com letra de forma utilizando caneta esferográfica azul ou preta.

Nome Completo:	
R.G.:	C.P.F.:
Curso:	Tel: ()
Assinatura:	

Preencha o quadrado que corresponde à resposta correta, conforme modelo:



LÍNGUA PORTUGUESA				
Questão	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
06	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
08	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NOÇÕES DE INFORMÁTICA				
Questão	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

ATUALIDADES				
Questão	A	B	C	D
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS				
Questão	A	B	C	D
01	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
07	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

* Na correção do Cartão Resposta, será atribuída nota 0 (zero) às questões não assinaladas ou que contiverem mais de uma alternativa marcada ou emenda ou rasura, ainda que legível.

Boa Sorte!

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder à questão 1 e 2.

O padeiro

Levanto cedo, faço minhas abluções, ponho a chaleira no fogo para fazer café e abro a porta do apartamento – mas não encontro o pão costumeiro. No mesmo instante me lembro de ter lido alguma coisa nos jornais da véspera sobre a “greve do pão dormido”. De resto não é bem uma greve, é um *lock-out*, greve dos patrões, que suspenderam o trabalho noturno; acham que obrigando o povo a tomar seu café da manhã com pão dormido conseguirão não sei bem o que do governo.

Está bem. Tomo o meu café com pão dormido, que não é tão ruim assim. E enquanto tomo café vou me lembrando de um homem modesto que conheci antigamente. Quando vinha deixar o pão à porta do apartamento ele apertava a campainha, mas, para não incomodar os moradores, avisava gritando:

— Não é ninguém, é o padeiro!

Interroguei-o uma vez: como tivera a ideia de gritar aquilo?

“Então você não é ninguém?”

Ele abriu um sorriso largo. Escutou que aprendera aquilo de ouvido. Muitas vezes lhe acontecera bater a campainha de uma casa e ser atendido por uma empregada ou outra pessoa qualquer, e ouvir uma voz que vinha lá de dentro perguntando quem era; e ouvir a pessoa que o atendera dizer para dentro: “não é ninguém, não senhora, é o padeiro”. Assim ficara sabendo que não era ninguém...

Ele me contou isso sem mágoa nenhuma, e se despediu ainda sorrindo. Eu não quis detê-lo para explicar que estava falando com um colega, ainda que menos importante. Naquele tempo eu também, como os padeiros, fazia o trabalho noturno. Era pela madrugada que deixava a redação de jornal, quase sempre depois de uma passagem pela oficina – e muitas vezes saía já levando na mão um dos primeiros exemplares rodados, o jornal ainda quentinho da máquina, como pão saído do forno.

Ah, eu era rapaz, eu era rapaz naquele tempo! E às vezes me julgava importante porque no jornal que levava para casa, além de reportagens ou notas que eu escrevera sem assinar, ia uma crônica ou artigo com o meu nome. O jornal e o pão estariam bem cedinho na porta de cada lar; e dentro do meu coração eu recebi a lição de humildade daquele homem entre todos útil e entre todos alegre; “não é ninguém, é o padeiro!”

E assobiava pelas escadas.

BRAGA, Rubem. *Para gostar de ler*. Volume 1. São Paulo: Ática, 1978.

1. De acordo com o texto, analise as assertivas abaixo.
 - I. O pão costumeiro não estava na porta do apartamento porque os padeiros estavam em greve, objetivando melhores salários.
 - II. O padeiro contou como soube que não era ninguém em tom de brincadeira, de piada, apenas para divertir o homem que havia ficado indignado com o que o padeiro costumava dizer ao deixar o pão.
 - III. O homem identificou-se com o padeiro, pois, assim, como ele, chegou a trabalhar de madrugada para que os jornais chegassem junto aos pães na porta das pessoas. Entretanto, ele ainda se julgava importante quando seu nome saía em uma crônica ou em um artigo. O padeiro era humilde.

É correto o que se afirma em

 - (A) I e II, apenas.
 - (B) III, apenas.
 - (C) II, apenas.
 - (D) I, II e III.
2. Quanto à tipologia textual, pode-se afirmar que o texto é uma
 - (A) narração.
 - (B) descrição.
 - (C) dissertação.
 - (D) exposição.
3. Quanto aos gêneros textuais, assinale a alternativa que **não** apresenta um gênero textual correspondente ao tipo de texto descritivo.
 - (A) Laudo.
 - (B) Guia de viagem.
 - (C) Piada.
 - (D) Relatório.

4. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à ortografia, assinale a alternativa correta.
- (A) Meu pai sempre chega atrasado aos encontros.
 - (B) Meu irmão quebrou o vaso de flores da mamãe.
 - (C) Ela observou o feiche de luz para achar a saída.
 - (D) Precisamos comprar fraldas e lenços umedecidos para o bebê.
5. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à acentuação, assinale a alternativa correta.
- (A) Ele desmaiou, mas foi socorrido rapidamente.
 - (B) A baínha da calça foi feita pela minha avó.
 - (C) O juiz estava engajado no caso.
 - (D) Os anéis e colares foram roubados.
6. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto ao plural dos substantivos, assinale a alternativa correta.
- (A) Garçom – garçons.
 - (B) Fóssil – fóssis.
 - (C) Grão – grães.
 - (D) Bênção – bênções.
7. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à concordância nominal, assinale a alternativa correta.
- (A) Elas mesmo fizeram o jantar para a família.
 - (B) Obrigado pelo elogio! – disse a moça.
 - (C) Meio-dia e meio! Vamos almoçar!
 - (D) Seguem anexas as cópias de todos os processos.
8. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à concordância verbal, assinale a alternativa correta.
- (A) Fazem muitos dias que não consigo me alimentar direito.
 - (B) Alugam-se carros.
 - (C) Haviam muitos operários na obra quando ela desabou.
 - (D) Construiu-se novas escolas no interior.
9. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à regência verbal, assinale a alternativa correta.
- (A) Não assistirei a novela hoje.
 - (B) Prefiro sorvete a chocolate.
 - (C) Ele visou o bem de todos os envolvidos.
 - (D) Obedeceu os mais velhos e deu exemplo.
10. De acordo com a norma-padrão da Língua Portuguesa e quanto à pontuação, assinale a alternativa correta.
- (A) Quando eu tinha, 10 anos, ao narrar a, um amigo uma história que havia lido, inventei, para ela, um fim diferente, que me parecia muito melhor.
 - (B) Quando eu tinha 10 anos: ao narrar a um amigo uma história, que havia lido, inventei para ela um fim diferente, que me parecia muito melhor.
 - (C) Quando eu tinha 10 anos, ao narrar a um amigo uma história que havia lido, inventei para ela um fim diferente, que me parecia muito melhor.
 - (D) Quando eu tinha 10 anos, ao narrar, a um amigo, uma história que havia lido, inventei para ela: um fim diferente, que me parecia muito melhor.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

1. Assinale a alternativa que apresenta um exemplo de hardware e um de software, respectivamente.
- (A) Placa-mãe e placa de vídeo.
 - (B) PowerPoint e Paint.
 - (C) InDesign e Painter.
 - (D) HD e AutoCAD.
2. Assinale a alternativa que apresenta um sistema operacional da Apple.
- (A) Windows 8.
 - (B) Mac O S X.
 - (C) Ubuntu.
 - (D) Redhat.
3. Assinale a alternativa que apresenta a função do recurso Quebras de página (página), encontrado no menu Layout de página do *software* Microsoft Word 2010.
- (A) Marca o ponto em que uma página termina e a outra começa.
 - (B) Adiciona ou altera a borda em torno da página.
 - (C) Divide o texto em duas ou mais colunas.
 - (D) Alterna as páginas entre retrato e paisagem.

Centro de Integração Empresa Escola - CIEE

4. Assinale a alternativa correta sobre a ferramenta de gerenciamento de conteúdo Joomla.

- (A) Trata-se de uma ferramenta complexa que exige noções de programação para acessar e alterar o conteúdo de um site.
- (B) Trata-se de uma ferramenta para criação de sites que possui código aberto. Sua estrutura é baseada em módulos, facilitando a manipulação e inserção de outros elementos. Existem diversos *templates* disponíveis no mercado.
- (C) O Joomla é um site de negócios que possui formato de rede de relacionamento.
- (D) Trata-se de uma ferramenta paga desenvolvida por uma empresa privada. Atualmente, é uma das ferramentas mais ágeis para criação e ajuste de conteúdo de site.

5. Assinale a alternativa correta quanto aos *softwares* gráficos.

- (A) O *software* Photoshop é considerado um *software* vetorial, que possui uma estrutura de arquivo de imagem formado por *pixels*. Utiliza as coordenadas cartesianas.
- (B) Os *softwares* gráficos que trabalham com edição e manipulação de imagens *bitmap* são: Adobe Illustrator e CorelDRAW.
- (C) Não é possível trabalhar com camadas nos *softwares* da Adobe.
- (D) No desenvolvimento de um projeto gráfico editorial, recomenda-se o uso do *software* Adobe InDesign.

ATUALIDADES

1. Assinale a alternativa que **não** apresenta um candidato a Governador de Goiás.

- (A) Antônio Gomide.
- (B) Marconi Perillo.
- (C) Paulo Skaf.
- (D) Alexandre Magalhães.

2. Sobre a economia de Goiás, analise as assertivas abaixo.

- I. A agropecuária goiana tem grande importância no cenário econômico nacional, uma vez que sua produção de carnes e grãos impulsiona a exportação estadual.
- II. Goiás é um dos maiores produtores de tomate, milho e soja do Brasil.
- III. A indústria goiana é responsável por 27% do PIB regional, e o turismo é outra atividade de fundamental importância para a economia goiana

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II e III, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) I, II e III.

3. Sobre a cultura de Goiás, assinale a alternativa que apresenta o nome da dança que tem seus primeiros registros desde o tempo colonial, mas que não tem origem certa. Há relatos de caráter europeu, africano e até mesmo indígena, com resquícios do processo catequizador como forma de introduzir cantos cristãos na possível dança indígena. No entanto, seu modo de reprodução compassado entre batidas de mãos e pés, permeados por cantigas de violeiros perfaz a beleza cadenciada pela dança.

- (A) Frevo.
- (B) Catira.
- (C) Chula.
- (D) Xaxado.

4. Quanto aos aspectos sociais de Goiás, analise as assertivas abaixo.

- I. Goiás é o Estado mais populoso da Região Centro-Oeste.
- II. A população de Goiás encontra-se predominantemente nas cidades. Esse quadro demográfico atual é reflexo dos fenômenos ocorridos no Estado a partir da década de 1970, em que houve intenso esvaziamento da área rural causado predominantemente pela mecanização da agricultura.
- III. O município mais populoso do Estado de Goiás é Aparecida de Goiânia, e a população indígena do Estado não ultrapassa 120 habitantes, ocupando somente o município de Aruanã.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) I, II e III.

5. Assinale a alternativa que **não** apresenta uma manifestação popular referente ao Estado de Goiás.

- (A) Cavalhadas.
- (B) Festival Folclórico de Parintins.
- (C) Congadas.
- (D) Contradança ou dança do velho.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

1. Assinale a alternativa que apresenta o objeto de estudo da Didática.
 - (A) O processo de ensino.
 - (B) A natureza das finalidades da educação como processo social.
 - (C) A relação professor x aluno.
 - (D) Técnicas, recursos ou meios de ensinos.
2. Dentre os processos didáticos básicos, destacam-se o ensino e a aprendizagem. Sobre a aprendizagem escolar, é correto afirmar que
 - (A) não precisa ser necessariamente uma atividade planejada, intencional e dirigida.
 - (B) sofre influência de fatores afetivos e sociais.
 - (C) não possui vínculo direto com o meio social.
 - (D) não se vincula com a motivação dos alunos.
3. Com relação às teorias da aprendizagem, assinale a alternativa correta sobre a Abordagem Comportamentalista.
 - (A) Considera as formas pelas quais as pessoas lidam com os estímulos ambientais, organizam dados, sentem e resolvem problemas, adquirem conceitos e empregam símbolos verbais.
 - (B) Dá ênfase às relações interpessoais e ao crescimento que delas resulta, centrado no desenvolvimento da personalidade do indivíduo, em seus processos de construção e organização pessoal da realidade, e em sua capacidade de atuar, como uma pessoa integrada.
 - (C) Caracteriza-se pelo primado do objeto, pelo empirismo.
 - (D) Enfatiza aspectos sociopolítico-culturais.
4. Na concepção piagetiana, a avaliação
 - (A) deve ser apoiada em múltiplos critérios, considerando-se, principalmente, a assimilação e a aplicação em situações variadas.
 - (B) deve ser realizada no início, no decorrer e no final do processo de aprendizagem. No início, por meio de uma pré-testagem, para conhecer os comportamentos prévios, a partir dos quais serão planejadas e executadas as etapas seguintes do processo de ensino-aprendizagem.
 - (C) deve ser realizada apenas e pelo próprio aluno, pois a avaliação de cada um de sua própria aprendizagem é um dos melhores meios pelo qual a aprendizagem autoiniciada se torna aprendizagem responsável.
5. Assinale a alternativa que apresenta o autor que tem como pressuposto básico da sua teoria a ideia de que o ser humano constitui-se enquanto tal na sua relação com o outro social.
 - (A) Piaget.
 - (B) Skinner.
 - (C) Carl Rogers.
 - (D) Vygotsky.
6. Na educação escolar, podem-se realizar planejamentos em diferentes níveis de abrangência. O planejamento que é composto de Marco Referencial, Diagnóstico e Programação denomina-se
 - (A) Planejamento Curricular.
 - (B) Projeto de Ensino-aprendizagem.
 - (C) Planejamento Setorial.
 - (D) Projeto Político-Pedagógico.
7. Sobre o plano de aula, é correto afirmar que
 - (A) não há a necessidade de estar articulado com o Projeto de Curso e o Projeto Político-pedagógico da escola.
 - (B) é o planejamento das experiências de aprendizagem que serão oferecidas pela escola, incorporadas nos diversos componentes curriculares.
 - (C) é o planejamento mais próximo da prática do professor e da sala de aula, também chamado de projeto de ensino-aprendizagem.
 - (D) possui, dentre outros, os seguintes elementos constitutivos: finalidade da escola, fundamentos da disciplina e quadro geral de conteúdos.
8. Tradicionalmente, em uma perspectiva pedagógica, o problema da aprendizagem da leitura e da escrita tem sido exposto como uma questão de métodos. Nessa perspectiva, assinale a alternativa correta quanto ao Método Sintético de alfabetização.
 - (A) Estabelece uma correspondência entre o som e a grafia, entre o oral e o escrito.
 - (B) A leitura é um ato "global" e "audiovisual".
 - (C) Defende que o processo comece com unidades significativas para a criança.
 - (D) Este método pode ser dividido em: Palavração, Sentençação ou Global.

9. De acordo com o documento do MEC “Alfabetização e Letramento conceitos e relações”, disponível em: http://pacto.mec.gov.br/images/pdf/Formacao/Alfabetizacao_letramento_Livro.pdf, pessoas, que mesmo tendo se apropriado das habilidades de “codificação” e “decodificação” não conseguem fazer uso da escrita em diferentes contextos sociais, caracterizam-se como
- (A) alfabetizadas socialmente.
 - (B) analfabetas.
 - (C) analfabetas funcionais.
 - (D) analfabetas sociais.
10. De acordo com o Documento do MEC “Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva”, disponível em: http://peei.mec.gov.br/arquivos/politica_nacional_educacao_especial.pdf, a avaliação pedagógica como processo dinâmico que considera tanto o conhecimento prévio e o nível atual de desenvolvimento do aluno quanto as possibilidades de aprendizagem futura, configura-se em uma ação pedagógica processual e
- (A) formativa.
 - (B) adaptativa.
 - (C) somativa.
 - (D) classificatória.