



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



## PROCESSO SELETIVO Nº 005/2010.

### EDITAL DE ABERTURA

**Dr. ADAUTO SCARDOELLI**, Prefeito Municipal de Matão, Estado de São Paulo, usando de suas atribuições e diante dos permissivos legais previstos nas Leis nº 2.625 e 2.626 de 23/09/97, torna público o Processo Seletivo nº 005/2010, objetivando a contratação temporária de profissionais para atendimento às necessidades de excepcional interesse público do Município de Matão, para o exercício de 2011.

#### I – Instruções Especiais

01.01- A contratação dar-se-á mediante contrato administrativo, regido pela C.L.T., com término determinado, que não poderá exceder os prazos fixados na Legislação Vigente.

01.02- A remuneração dos professores contratados nestas circunstâncias será equivalente aos vencimentos dos servidores municipais ocupantes de cargos com funções idênticas conforme previsto nas Leis nº 2.625 e 2626/97.

01.03- O portador de deficiência e candidatos afrodescendentes concorrerão em igualdade com os demais inscritos, pelas características do presente Processo Seletivo.

01.04- Os vencimentos serão por hora-aula, acrescidos de hora-atividade e hora de trabalho pedagógico, e Descanso semanal remunerado, para os profissionais do Magistério, conforme disposto em Legislação Municipal.

#### II – Das Inscrições

02.01 - As inscrições estarão abertas no período de **22 de outubro a 04 de novembro de 2010**, devendo ser formalizadas via **INTERNET**, através do site [www.matao.sp.gov.br](http://www.matao.sp.gov.br), no link “**EDITAIS, LICITAÇÕES E CONCURSOS**”, tópico “**PROCESSO SELETIVO**”, através do preenchimento obrigatório de todos os campos do formulário virtual ali existente, ficando os candidatos inteiramente responsáveis pelas informações então prestadas e cadastradas, bem como pelo efetivo pagamento da taxa de inscrição de **R\$ 15,00 (quinze reais)**, tendo como prazo limite de vencimento **às 17h00 do dia 05/11/2010**, devendo a mesma ser paga, **exclusivamente** junto a **Tesouraria da Prefeitura Municipal de Matão (Rua Oreste Bozelli, nº 1165 – Centro, Matão-SP)**.

02.02- No período de **25 de outubro a 04 de novembro de 2010 (com exceção do Ponto Facultativo no dia 01/11 e do Feriado Nacional do dia 02/11/2010, datas em que não haverá expediente)**, no horário das **9h00 às 11h30** e das **13h30 às 17h00** e, excepcionalmente, no dia **30/10/2010 (sábado)**, das **9h00 às 13h00**, a **Secretaria Municipal de Educação**, sito à **Avenida Rincão, nº 598**, Jardim Buscardi (antigo Prédio do CEFAM), estará recebendo os interessados e formalizando as seguintes inscrições:



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



- a) **Exclusivamente** dos *desempregados, portadores de deficiência e doadores de sangue*, nos termos das Leis Municipais **n<sup>os</sup> 2847, de 10 de setembro de 1999; e n<sup>o</sup> 3347, de 21 de outubro de 2003, isentos do pagamento da taxa de inscrição**, munidos de todos os documentos pessoais, bem como da Carteira Profissional ou documento similar que comprove a não inserção do candidato no mercado de trabalho formal, bem como dos documentos que comprovem ser deficiente ou doador de sangue de forma regular, para fazer jus ao benefício legal da isenção.
- b) **Preferencialmente** dos candidatos que necessitarem de condições especiais para a realização das provas, munidos de todos os documentos pessoais e de laudo médico, comprovando a situação especial e necessidade de tratamento diferenciado.
- c) **Excepcionalmente** dos demais candidatos que, por motivos diversos, não conseguiram formalizar suas inscrições via **INTERNET**, munidos de todos os documentos pessoais previstos no formulário virtual.

02.03- As inscrições formalizadas para os candidatos descritos nas hipóteses das alíneas **“b” e “c”** que não comprovarem a situação de desempregados, portadores de deficiência ou doadores regulares de sangue, **não gozarão do benefício da isenção**, devendo recolher a taxa dentro da data limite prevista no comprovante de inscrição.

02.04- Para inscrever-se, o candidato deverá preencher os seguintes requisitos:

- a) Ser brasileiro, nato ou naturalizado;
- b) Ter a idade mínima de 18 anos, no ato da inscrição;
- c) Possuir habilitação para o emprego pretendido;
- d) Estar quite com o serviço militar, quando do sexo masculino;
- e) Estar quite com a Justiça Eleitoral;
- f) Não registrar antecedentes criminais, achando-se em pleno exercício de direitos civis e políticos;
- g) Conhecer e estar de acordo com as exigências contidas no presente edital;
- h) Declarar sua qualificação (Nome completo/ endereço/RG/CPF/Estado Civil);
- i) Declarar o número de dependentes legais, menores de 18 anos;
- j) Pagar a taxa de inscrição de **R\$ 15,00 (quinze reais)** até às **17h00 do dia 05 de novembro de 2010, EXCLUSIVAMENTE, junto a Tesouraria da Prefeitura Municipal de Matão (Rua Oreste Bozelli, n<sup>o</sup> 1165- Centro, Matão-SP;**
- k) Exibir o comprovante quitado ou isento de pagamento da taxa de inscrição, no dia da aplicação da prova.

02.05- Não serão recebidas inscrições por via postal, fax ou condicional.

02.06- Cada candidato deverá optar por apenas um cargo existente não havendo a possibilidade de prestar duas provas para cargos distintos.

02.07- Os níveis de escolaridade e as exigências indicadas no presente Edital deverão ser comprovadas e estar plenamente atendidas na data da contratação.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



02.08- A inscrição do candidato implicará conhecimento das presentes instruções e a tácita aceitação das condições do **Processo Seletivo**, tais como se acham estabelecidas no Edital, em seus anexos e nas normas legais pertinentes, bem como em eventuais comunicados e instruções específicas posteriores visando a realização do certame, acerca das quais não poderá alegar desconhecimento, cabendo única e exclusivamente ao candidato acompanhar as publicações relativas ao Concurso Público na imprensa local e no site da Municipalidade ([www.matao.sp.gov.br](http://www.matao.sp.gov.br)).

02.09- A Taxa De Inscrição de **R\$ 15,00 (quinze reais)**, gerada no corpo do comprovante de inscrição após sua devida formalização deverá ser paga dentro do limite nele estipulado e **exclusivamente, junto a Tesouraria da Prefeitura Municipal de Matão (Rua Oreste Bozelli, nº 1165 – Centro, Matão – SP)**.

02.10- O prazo limite para o pagamento da Taxa de Inscrição dar-se-á às **17h00 do dia 05 de novembro de 2010**. A Tesouraria do Município não aceitará o pagamento após o prazo acima especificado.

02.11- A formalização e o pagamento (ou isenção) da inscrição significa plena aceitação das exigências do edital por parte do candidato que, caso aprovado, fica desde já ciente de que deverá exibir os documentos comprobatórios dos requisitos exigidos para a função, além de outros exigidos pela administração e necessários para admissão no serviço público.

02.12- Recebidos os pedidos de inscrição, a Comissão Examinadora do Processo Seletivo homologará as inscrições, publicando as mesmas por afixação, no quadro próprio de Editais da Prefeitura Municipal e no site oficial do Município de Matão ([www.matao.sp.gov.br](http://www.matao.sp.gov.br)), **a partir de 09 de novembro de 2010**, fazendo publicar a lista das inscrições e dos locais da prova na imprensa escrita no dia **12 de novembro de 2010**.

### **III – Das Modalidades e Requisitos Mínimos:**

#### **a) Emprego: Professor III – Educação Física**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** graduado em curso superior de Licenciatura em Educação Física ou Bacharelado em Educação Física, comprovando sua inscrição junto ao Conselho Regional de Educação Física (CREF) através de credencial ou protocolo de inscrição.

#### **b) Emprego: Professor III – Química**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Química, ou ser portador de Licenciatura em Ciências, com habilitação em Química.

#### **c) Emprego: Professor III – Filosofia**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Filosofia Ou ser portador de Licenciatura Plena em Sociologia com habilitação em Filosofia, ou Ser portador de Licenciatura Plena em Historia com habilitação em Filosofia

d) **Emprego: Professor III - Matemática**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Matemática, ou ser portador de Licenciatura Plena em Ciências, com habilitação em Matemática.

e) **Emprego: Professor III -Inglês**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Letras com habilitação em Inglês

f) **Emprego: Professor III – Ciências**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Ciências Biológicas ou Historia Natural; Ou Ser portador de Licenciatura em Ciências, com habilitação em Biologia, Matemática, Química ou Física.

g) **Emprego: Professor III - Historia**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Historia; Ou Ser portador de Licenciatura Plena em Estudos Sociais, com habilitação em Historia.

h) **Emprego: Professor III – Geografia**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Geografia, ou ser portador de Licenciatura Plena em Estudos Sociais, com habilitação em Geografia.

i) **Emprego: Professor III Educação Artística**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Educação Artística

j) **Emprego: Professor I – Ensino Fundamental**

**Jornada:** 25 (vinte e cinco) horas semanais

**Remuneração:** R\$ 6,52 p/hora aula

**Escolaridade:** : I – Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação no Ensino Fundamental de 1ª a 4ª série; ou II – Curso Normal superior com habilitação para os anos iniciais do Ensino Fundamental; ou III – Ensino Médio, na modalidade Normal (Magistério)

k) **Emprego: Professor I – Ensino Educação Infantil**

**Jornada:** 20 (vinte ) horas semanais

**Remuneração:** R\$ 6,52 p/hora aula

**Escolaridade:** : I – Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação no Ensino Fundamental de 1ª a 4ª série; ou II – Curso Normal superior com habilitação para



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



os anos iniciais do Ensino Fundamental; ou III – Ensino Médio, na modalidade Normal (Magistério), e habilitação em Pré Escola.

### l) Emprego: Professor Educação Especial - Deficiência Visual

**Jornada: 20 (vinte) horas semanais**

**Remuneração:** R\$ 6,88 p/hora aula

**Escolaridade:** : Ser portador de Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação em Educação Especial na área de Deficiência Visual; ou Curso Normal superior, com habilitação na área de Deficiência Visual; ou Ser portador de diploma de Ensino Médio, com habilitação para o MAGISTÉRIO e curso de especialização em Deficiência Visual.

### m) Emprego: Professor Educação Especial - Deficiência Mental

**Jornada: 20 (vinte) horas semanais**

**Remuneração:** R\$ 6,88 p/hora aula

**Escolaridade:** : Ser portador de Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação em Educação Especial na área de Deficiência Mental; ou Curso Normal superior, com habilitação na área de Deficiência Mental; ou Ser portador de diploma de Ensino Médio, com habilitação para o MAGISTÉRIO e curso de especialização em Deficiência Mental.

### n) Emprego: Professor III Musicalização

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Licenciatura Plena em música ou Licenciatura Plena na área de Ciências Humanas . Apresentar documento comprovando experiência na área de, no mínimo 06 meses

### o) Emprego: Professor III de Arte Cênica

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** : Licenciatura plena na área de Ciências Humanas, Graduação em Artes Ciências .  
Apresentar documento comprovado experiência na área no mínimo 06 meses

### p) Emprego: Professor III Dança

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Licenciatura plena em Educação Física. Experiência comprovada na área de, no mínimo 06 meses

### q) Emprego: Professor III Ginástica Geral

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Licenciatura plena em Educação Física. Experiência comprovada na área de, no mínimo 06 meses

### r) Emprego: Professor III Português

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Letras



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



s) **Emprego: Professor III Física**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Física, ou ser portador de Licenciatura Plena em Ciências, com habilitação em Física.

t) **Emprego: Professor III Espanhol**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Ser portador de Licenciatura Plena em Letras com habilitação em Espanhol

u) **Emprego: Técnico em Processamento de Dados**

**Remuneração:** R\$ 7,61 p/hora aula

**Escolaridade:** Profissional da área de Análise de Sistemas, Ciências da Computação, Tecnólogo em Processamento de Dados ou formação superior completa e especialização, mestrado ou doutorado, na área de Informática.

03.01 - Os Programas relativos a cada uma das modalidades acima encontram-se afixados no local das inscrições e no site oficial da Prefeitura - [www.matão.sp.gov.br](http://www.matão.sp.gov.br) .

#### **IV – Da Avaliação Escrita**

04.01 - Os candidatos inscritos serão submetidos à avaliação e realização de prova escrita objetiva, com testes de múltipla escolha com questões cujas matérias versarão sobre a bibliografia que o candidato interessado poderá acessar, no ato de sua inscrição através da INTERNET.

04.02 - As provas objetivas, de caráter eliminatório e classificatório, serão compostas de 20 (vinte) questões, cujo conteúdo programático consta no Anexo I.

04.03 - Cada questão da prova terá valor equivalente a 5,00 (cinco) pontos e será eliminado o candidato que não atingir o mínimo de **30 (trinta)** pontos na prova escrita objetiva.

04.04- As provas serão aplicadas no **MUNICÍPIO DE MATÃO**, no **DIA 12 DE DEZEMBRO DE 2010, (DOMINGO)**, em locais e horários a serem posteriormente definidos pela Prefeitura e publicados a partir do dia **09 de novembro de 2010**, através do site oficial [www.matao.sp.gov.br](http://www.matao.sp.gov.br), no link “*EDITAIS, LICITAÇÕES E CONCURSOS*”, tópico “*PROCESSO SELETIVO*”, bem como na imprensa em geral, cabendo aos candidatos acompanharem referida informação para que se dirijam aos locais e horários designados, com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos, para a realização da prova do emprego pretendido.

04.05- Não será admitido na sala de prova o candidato que se apresentar após o horário estabelecido para o início da mesma, razão pela qual é imprescindível que o candidato compareça com antecedência mínima de trinta minutos do horário determinado para a realização da prova.

04.06 - O ingresso na sala só será permitido ao candidato que apresentar:

a) Cédula de Identidade (RG), ou CNH- Carteira Nacional de Habilitação ou Carteira de Trabalho (CTPS).





## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



b) comprovante do pagamento da taxa de inscrição ou da isenção.

04.07- O candidato que não cumprir as exigências das alíneas “a” e “b” do item anterior, não terá permissão para ingressar na sala nem fazer a prova.

04.08- O candidato deverá comparecer ao local designado para a prova, munido de lápis preto, borracha e caneta esferográfica azul ou preta.

04.09- Durante a realização da prova, não será permitida qualquer espécie de consulta, nem a utilização de nenhum instrumento eletrônico, máquina de calcular ou similares.

04.10- Não será permitida a permanência de pessoas estranhas no local determinado para a realização da prova.

04.11- Após a aplicação da prova, os “cadernos de prova” deverão ser retidos juntamente com o gabarito utilizado pelo candidato.

04.12- A duração da prova será de **02 (duas) horas** e será controlado pela Comissão Examinadora durante sua aplicação.

04.13- Os integrantes da Comissão Examinadora, responsável pelo presente Processo Seletivo, serão designados por ato do Exmo. Sr. Prefeito Municipal.

### **V – Da Classificação**

05.01- A classificação será por ordem decrescente da soma obtida na prova escrita objetiva, devendo constar na lista de aprovados apenas os candidatos que obtiveram, no mínimo 30 (trinta) pontos.

05.02- A classificação final será publicada no órgão de Imprensa contratado para dar a efetiva publicidade aos atos oficiais do Município, bem como figurarão no site oficial do Município, acessado através do sítio [www.matao.sp.gov.br](http://www.matao.sp.gov.br).

05.03- Haverá uma lista de classificação por disciplina.

05.04- Em caso de igualdade de classificação, terá preferência para a contratação, sucessivamente, o candidato que:

- a) apresentar maior idade;
- b) possuir maior número de dependentes menores de 18 anos;
- c) for conhecido através de sorteio.

05.05- Os requisitos necessários para a aplicação do desempate serão aqueles declarados pelos candidatos no ato da inscrição, ficando a cargo da Prefeitura Municipal a possibilidade de exigir a exibição dos mesmos, mediante convocação individual por escrito.

05.06- Não haverá em hipótese alguma, segunda chamada, vista ou revisão de provas, podendo o candidato apresentar recurso à Comissão examinadora no prazo



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



de 03 (três) dias a contar da divulgação da listagem da classificação final, o que será admitido para único efeito de correção de notório erro de fato.

### **VI – Das Vagas**

06.01- A Secretaria Municipal de Educação disponibilizará vagas, conforme a necessidade da administração, distribuídas de acordo com os cargos/funções previstos neste Edital, com os respectivos requisitos de escolaridade.

### **VII – Disposições Finais**

07.01- As declarações prestadas e o efetivo preenchimento dos requisitos exigidos no presente Edital são de inteira responsabilidade dos candidatos.

07.02- O candidato que houver prestado declaração falsa ou não preencher os requisitos necessários terá sua inscrição anulada e será desclassificado do processo.

07.03- O candidato classificado obriga-se a manter atualizado seu endereço perante o Departamento de Administração e Recursos Humanos da Prefeitura Municipal de Matão.

07.04- As Secretarias Municipais de Educação e Cultura e de Saúde manterão a comissão instituída para o presente processo, durante o período de inscrição, à disposição dos candidatos, para orientação e esclarecimentos de dúvidas que porventura venham a ocorrer.

07.05- Caberá ao Exmo. Sr. Prefeito Municipal a homologação do Processo Seletivo.

07.06- A lista geral dos aprovados no presente Processo Seletivo terá validade até 31/12/2011.

07.07- A convocação para admissão dos candidatos habilitados obedecerá a ordem de classificação, sendo que sua aprovação não gera nenhum direito à admissão.

07.08- O candidato aprovado no presente Processo Seletivo estará sujeito a trabalhar no período diurno ou noturno ou ainda em regime de compensação especial de horário, conforme o serviço público exigir.

07.09- A inscrição do candidato importará em conhecimento e aceitação tácita das condições estabelecidas neste Edital.

07.10- Os casos omissos serão resolvidos pela comissão constituída para acompanhamento e avaliação dos candidatos.

Para que não se alegue ignorância faz baixar o presente Edital, que será publicado pelo órgão de imprensa contratado para dar publicidade aos atos oficiais do Município, no site oficial da Municipalidade ([www.matao.sp.gov.br](http://www.matao.sp.gov.br)), através de afixação no quadro próprio de avisos da Prefeitura Municipal de Matão, (Paço Municipal) e no local designado para as inscrições.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO**  
**PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA**



Palácio da Independência, aos 21 de outubro de 2010.

**Dr. ADAUTO SCARDOELLI**  
**Prefeito Municipal**



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



### ANEXO I CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### BIBLIOGRAFIAS

**CARGO:- PROFESSOR I- ENSINO FUNDAMENTAL (SÉRIES INICIAIS)**

**ESCOLARIDADE:-**

- I – Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação no Ensino Fundamental de 1ª a 4ª série; ou
- II – Curso Normal superior com habilitação para os anos iniciais do Ensino Fundamental; ou
- III – Ensino Médio, na modalidade Normal (Magistério).

**PROGRAMA:-**

**PORTUGUÊS:**

- Leitura, compreensão e interpretação de texto;
- Elementos da comunicação e as funções de linguagem;
- Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;
- Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;
- Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;
- Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;
- Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;
- Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;
- Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;
- Ortografia;
- Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;
- Análise morfológica;
- Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;
- Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);
- Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;
- Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;
- Concordância nominal e verbal;
- Regência nominal e verbal;
- Colocação pronominal;
- Estrutura e formação das palavras;
- Funções das palavras que e se;

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO**

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 1ª a 4ª séries do Ensino Fundamental, Introdução aos Parâmetros Curriculares, Brasília MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 1º e 2º ciclos do Ensino Fundamental, Temas Transversais, Brasília MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.  
FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.  
SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.  
SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

Atuará no Ensino Fundamental Ciclo I/EJA (ciclo I), Atuará no Ensino Fundamental ciclo I (1ª a 4ª séries), tendo como atribuições ministrar, planejar, avaliar e coordenar o ensino em sala de aula, promovendo o desenvolvimento do senso crítico e da consciência política do educando, preparando-o para o exercício da cidadania.

### BIBLIOGRAFIA

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental: Referencial Curricular para a Educação Infantil – Brasília: MEC/SEF, 98- Volume 1: Introdução; Volume 2: Formação Pessoal e Social; Volume 3: Conhecimento do Mundo  
BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 1ª a 4ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 97.  
BRASIL, Ministério da Educação. Ensino Fundamental de nove anos Orientação para a inclusão da criança de seis anos de idade. Ministério da Educação Secretaria da Educação Básica. Departamento de Educação Infantil e Ensino Fundamental. Brasília FNDE, Estação Gráfica, 2006.  
FERREIRO, Emília – *Reflexões sobre Alfabetização* – 24ª edição - Ed. Cortez, 2005.  
FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – *Psicogênese da Língua Escrita* - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.  
FREIRE, Paulo. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários a prática educativa*. Editora Paz e Terra.  
HERNÁNDEZ, Fernando – *Transgressão e mudança na educação* – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
HOFFMANN, Jussara. *Avaliar para promover: as setas do caminho*. Porto Alegre: Mediação, 2004.  
LERNER, Delia – *Ler e Escrever na Escola: o real o possível e o necessário* - Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.  
LUCKESI, C. Cipriano - *Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições*. 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
MORAIS, Artur Gomes de – *O Aprendizado da Ortografia* – Autêntica.  
PERRENOUD, Philippe – *Pedagogia Diferenciada – Das intenções à ação* - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.  
REGO, Lucia Lins Browne – *Literatura Infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na pré- escola* – FTD.  
SOLÉ, Isabel. *Estratégias de Leitura*. Artmed  
WEISZ, Telma – *O diálogo entre o ensino e a aprendizagem* – São Paulo: Atica, 2002.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª série do Ensino Fundamental - Introdução dos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais de Matemática: 5ª a 8ª série do Ensino Fundamental MEC/SEF, 1998.

Matemática Fundamental – Ensino Médio – Jose Rui Giovanni, Jose Rui Giovanni Jr, Jose Roberto Bonjorno, Editora FTD

A Conquista da Matemática – Ensino Fundamental - Jose Rui Giovanni, Jose Rui Giovanni Jr, Jose Roberto Bonjorno, Editora FTD

Matemática – Gelson Iezzi, Oswaldo Dolce, David Degenszajn, Roberto Périgo, Editora Atual

Matemática hoje é feita assim – Antonio José, Lopes Bigode, Editora FTD

Construindo Conhecimentos em Matemática – Edwaldo Bianchini, Marcos Miani, Editora Moderna

Matemática – Manoel Paiva, Editora Moderna

Matemática, Aula por Aula – Benigno Barreto Filho e Claudio Xavier da Silva, Editora FTD

Matemática, Fazendo a Diferença – José Roberto Bonjorno, Regina Azenha Bonjorno e Ayrton Olivares, Editora FTD

MONTEIRO, Alexandrina e Jr. Geraldo Pompeu. A matemática e os temas transversais. Ed. Moderna: 2000.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III - EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ESCOLARIDADE:-** Ser portador de Licenciatura Plena em Educação Física

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;

Elementos da comunicação e as funções de linguagem;

Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;

Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;

Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;

Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;

Sílaba = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;

Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;

Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;

Ortografia;

Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;

Análise morfológica;

Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;

Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);

Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;

Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;

Concordância nominal e verbal;

Regência nominal e verbal;

Colocação pronominal;

Estrutura e formação das palavras;

Funções das palavras que e se;

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.

Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).

BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.

CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.

HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.

LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.

PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

Conhecimento de Educação Física; a Educação Física da humanidade em diversas épocas, diferentes povos, países, culturas, identidade e diversidade cultural; a contextualização conceitual, social, política, histórica, filosófica e cultural.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



Linguagem e Expressão – o homem – os signos não verbais; as linguagens do corpo. A música, teatro e dança como forma; construção/produção de significados na linguagem corporal. O exercício, os jogos, os esportes, e as leituras e interpretações significativas do mundo; acesso aos bens culturais; elementos e recursos das linguagens corporais.

Educação Física e educação – O papel da Educação Física na educação do ser humanizado; o papel do professor como mediador; o ensino e a aprendizagem; fundamentação teórico/metodológica; o desenvolvimento das competências e habilidades; projetos de ação; o lugar dos jogos, esportes e competições como meios instrumentais para a consecução dos objetivos da disciplina no curso.

### BIBLIOGRAFIA

- Lei 9394, de 20.12.96. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
- Lei nº 8.069, de 13.07.90. Estatuto da criança e do Adolescente: (ECA).
- BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. PCNS Ensino Médio: Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Brasília: MEC; SEMTEC, 2002.
- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física (5ª a 8ª séries) / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/ SEF, 1998.
- Aquino, Julio Groppa e colaboradores. *Diferenças e Preconceitos na Escola* (Alternativas Teóricas e Práticas), Summus editorial, SP, 1998.
- Broich, Josef. Jogos para crianças. Editora Loyola, 4ª edição, São Paulo, 1996.
- FREIRE, João Batista. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. São Paulo: Scipione, 1989. (Pensamento e Ação no Magistério, 12).
- MANOEL, Edison de Jesus, KIBUBUN, Eduardo, TANI, Goetal. *Educação física escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo: EPU/EDUSP, 1988.
- Mattos, Mauro Gomes e Neira, Marcos Garcia. *Educação Física Infantil: construindo o movimento na escola*. Phorte Editora, São Paulo, 1999.
- MEDINA, J.P.S. *O brasileiro e o seu corpo: educação e política do corpo*. Campinas. Papyrus, 1990.
- COLETIVO DE AUTORES: *Metodologia do ensino de educação física*. São Paulo: Cortez, 1992. (Coleção magistério do 2º grau. Série (Formação de professor)).





# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III - QUÍMICA**

**ESCOLARIDADE:-** Ser portador de Licenciatura Plena em Química, ou ser portador de Licenciatura em Ciências, com habilitação em Química.

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variáveis lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílaba = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 0 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª série do Ensino Fundamental - Introdução dos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998.

JAMES E. BRADY e Gerald E. Humiston, Química Geral, Volumes 1 e 2, 2ª edição, Editora Livros Técnicos e Científicos, Rio de Janeiro - 1995.

Química: Realidade e Contexto - Química Orgânica – 1 série, 2 série e 3 Série - 2 Grau

ANTONIO LEMBO Editora: EDITORA ATICA LTDA – 2004.

Tito Miragaia Peruzzo e Eduardo Leite do Canto – Moderna – 1998 – Química na abordagem do cotidiano.

Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio): Texto Integral

<http://www.mec.gov.br/semtec/ensmed/pcn.shtm>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III - FILOSOFIA**

**ESCOLARIDADE:-**

### PROGRAMA

#### COMPONENTE CURRICULAR

- 1- Filosofia: mito e filosofia.
- 2- Filosofia na antiga Grécia.
- 3- O pensamento filosófico: suas características.
- 4- Ceticismo e dogmatismo em Filosofia e ideologia.
- 5- Filosofia e educação.
- 6- O conhecimento: lógica formal e lógica dialética.
- 7- Teoria de conhecimento: da Antiguidade aos tempos atuais.
- 8- Conhecimento filosófico e conhecimento científico-tecnológico.
- 9- O homem: visões e teorias - racionalismo e empirismo.
- 10- Idealismo e materialismo dialético.
- 11- Positivismo.
- 12- Existencialismo.
- 13- Fenomenologia.
- 14- Ética e política: concepções, liberalismo e neoliberalismo.
- 15- Estado, socialismo, democracia, autoritarismo e cidadania, moral, liberdade e determinismo.
- 16- Estética: concepções.
- 17- Arte e pensamento.
- 18- Funções da arte.
- 19- Arte de elite e arte popular.
- 20- Arte e educação.
- 21- Questões relacionadas ao processo de ensino/aprendizagem de filosofia.

#### Bibliografia:

1. BRASIL. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio. Brasília: MEC, 1999. Vol. 04.
2. BRASIL. MEC/Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC, 1999.
3. CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*; editora Atica, São Paulo 1994.
4. CHAUÍ, Marilena de Souza. *A história da filosofia*. Vol. 1 e 2. São Paulo: Brasiliense, 1994. 3ª edição.
5. Coletânea de Textos. In: Os Pré-Socráticos. Coleção Os Pensadores. Ed. Nova Cultura, São Paulo, 1996.
6. DURANT, Will. *A História da Filosofia*. Coleção Os Pensadores. Ed. Nova Cultura, São Paulo, 1996.
7. Lacoste, Jean. *A Filosofia da Arte*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1986.
8. Matos, Olgária. *A polifonia da razão: Filosofia e Educação*. São Paulo: Scipione, 1997.
9. Nicola, Ubaldo. *Antologia Ilustrada de Filosofia: das origens à idade Moderna*. São Paulo: Globo Ed., 2005.
10. Nietzsche, Friedrich: seleção de textos de Gerard Lebrun; tradução e notas de Rubens Rodrigues Torres Filho; Posfácio de Antonio Cândido. 3ª. Ed. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Coleção Os Pensadores).



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III - MATEMÁTICA**

**ESCOLARIDADE:-** Ser portador de Licenciatura Plena em Matemática, ou ser portador de Licenciatura Plena em Ciências, com habilitação em Matemática.

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 0 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª série do Ensino Fundamental - Introdução dos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais de Matemática: 5ª a 8ª série do Ensino Fundamental MEC/SEF, 1998.

Matemática Fundamental – Ensino Médio – Jose Rui Giovanni, Jose Rui Giovanni Jr, Jose Roberto Bonjorno, Editora FTD

A Conquista da Matemática – Ensino Fundamental - Jose Rui Giovanni, Jose Rui Giovanni Jr, Jose Roberto Bonjorno, Editora FTD

Matemática – Gelson Iezzi, Oswaldo Dolce, David Degenszajn, Roberto Périgo, Editora Atual

Matemática hoje é feita assim – Antonio José, Lopes Bigode, Editora FTD

Construindo Conhecimentos em Matemática – Edwaldo Bianchini, Marcos Miani, Editora Moderna

Matemática – Manoel Paiva, Editora Moderna

Matemática, Aula por Aula – Benigno Barreto Filho e Claudio Xavier da Silva, Editora FTD

Matemática, Fazendo a Diferença – José Roberto Bonjorno, Regina Azenha Bonjorno e Ayrton Olivares, Editora FTD

MONTEIRO, Alexandrina e Jr. Geraldo Pompeu. A matemática e os temas transversais. Ed. Moderna: 2000.

### BIBLIOGRAFIA

CARDOSO, Ciro Flamarion. *Sete olhares sobre a antiguidade*. 2ª. Edição. Brasília: editora.Universidade de Brasília, 1998.

COULANGES, Fustel de. *A Cidade Antiga*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

DUBY, Georges e ARIÈS, Philippe. *História da vida privada*. V.1, V.2, V.3 e v.4 ,Companhia das Letras.

FAUSTO, Boris. *História do Brasil*. São Paulo: EDUSP, 1994.

HOBSBAWN, Eric Jophn. *A Era dos Extremos: O breve século XX 1914-1991*. Companhia das Letras.1995.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: História. Ensino de 5ª a 8ª série. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio. Brasília: MEC/SEMTEC, 2002. p. 275-360.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III – INGLÊS**

**ESCOLARIDADE:- Ser portador de Licenciatura Plena em Letras - Inglês**

### PROGRAMA

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

### BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA SUGERIDA

CELANI, M.A.A. (org) Ensino de segunda língua : redescobrimo as origens. São Paulo EDUC. 1997  
DIXON, ROBERT Graded Exercises in English Ao Livro Técnico  
GRELLET, F Developing reading skills Cambridge University Press, 1981.  
HARMER, Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. Longman, 2001;  
HARRISON, MARK Proficiency Test Builder Heinemann-1999.  
HEWINGS, Martin. *Advanced Grammar in Use*. Cambridge University Press, 1999;  
HIGH, P.B.G. Outline of the American Literature. Essex Longman 1996  
KINGSBURY, ROY and WILLIAM GUY Advanced English Longman199.  
MILLER, CYRIL A Grammar of Modern English for Foreign Student Longman 1987  
MOITA Lopes, L.P. Oficina em linguística aplicada. Campinas Mercado das Letras 1996  
SPRATT, Mary; PULVERNESS, Alan; WILLIAMS, Melanie. *The TKT Course*. Cambridge University Press, 2005.  
GRAMÁTICA DA LÍNGUA INGLESA - FENAME MEC 1979  
GRAMÁTICA DA LÍNGUA INGLESA - Ed Ática 2002





# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO – PROFESSOR III – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**

**ESCOLARIDADE:- Ser portador de Licenciatura Plena em Educação Artística**

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

O humanismo e suas conseqüências no mundo ocidental; O artista renascentista enquanto inventor e criador; A Arte da Alta Renascença e Renascença Tardia; O Barroco, Rococó e o Neoclássico: estado,



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



Igreja e sociedade; A Arte do Século XIX (Romantismo, Realismo, Impressionismo, e Neo – impressionismo); Aspectos metodológicos do ensino da História da Arte Acadêmica na educação básica; Considerações acerca da História da Arte e sua constituição enquanto disciplina; A relação entre a Arte Primitiva e seu conceito na atualidade; A arte e a sociedade; Arte Ocidental compreendida entre as primeiras manifestações escritas e a queda do império romano. Arte Egípcia, Arte Grega, Mesopotâmica e Românica e suas funções. Aspectos metodológicos da história da Arte; Elementos básicos do desenho (ponto linha e forma); Estudos das possibilidades de materiais pictóricos e seus suportes a partir do historicismo considerando a evolução das técnicas pictóricas; Figuras geométricas bi e tri-dimensional (construção, composição equilíbrio, perspectiva); Materiais e suportes para o desenho; Leitura de imagens relacionadas com os elementos básicos do desenho; Forma figurativa e abstrata; Aspectos metodológicos para o ensino do desenho na educação básica, ênfase aos aspectos artísticos, estéticos e metodológicos do desenho; Teoria das cores

Estudo e análise dos pressupostos conceituais e metodológicos dos Parâmetros Curriculares Nacionais – Arte.

### **BIBLIOGRAFIA**

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental – Introdução dos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental – Temas transversais. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Artística: MEC/SEF, 1998.

BERENSON, Bernardt. Estética e História. São Paulo: Perspectiva, 1972.

COLI, Jorge. O que é Arte. São Paulo: Editora Brasiliense, 1994.

DERDYK, Edite. Formas de pensar o desenho. São Paulo, Pioneira, USP. 1980.

EDWARDS, Betty. Desenhando com o lado direito do cérebro. Rio de Janeiro. Ediouro,s/d.

FERREIRA, Sueli. O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas (SP), Papirus,2001.

GIANZZA. G. A. Perspectiva. RI: Tecnoprint, 1983.

GOMBRICH, E.H. A história da Arte. 16º ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999

KANDINKY, Wassily. Ponto e linha sobre o plano. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

LEONARDI C. \_ CANTELE B.R. Desenho Geométrico Linguagem Visual São Paulo IBEP s.d

MORAIS, Frederico. Panorama das Artes Plásticas Séculos XIX e XX. São Paulo: Instituto Itaú Cultural, 1991.

MOREIRA, Ana A. Albano. O espaço do desenho: a educação do educador. São Paulo, Loyola, 2002.

MOTTA, Edson. Fundamentos para o estudo da Pintura. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1979.

PAREYSON, Luigi. Os Problemas da Estética. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

SCHWAARS, Hans. A cor em pintura. São Paulo: Nobel, 1990.

WOODFORD, Susan. A arte de ver a arte. Rio de Janeiro, Zahar, 1983.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III - GEOGRAFIA**

**ESCOLARIDADE:-** Ser portador de Licenciatura Plena em Geografia, ou ser portador de Licenciatura Plena em Estudos Sociais, com habilitação em Geografia.

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;

Elementos da comunicação e as funções de linguagem;

Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;

Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;

Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;

Variante lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;

Sílaba = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;

Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;

Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;

Ortografia;

Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;

Análise morfológica;

Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;

Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);

Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;

Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;

Concordância nominal e verbal;

Regência nominal e verbal;

Colocação pronominal;

Estrutura e formação das palavras;

Funções das palavras que e se;

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.

Proposta Curricular º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).

BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.

CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.

HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.

LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.

PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

Geografia Geral (Américas, África, Ásia, Europa e Oceania) e Geografia do Brasil:

Geografia Física dos Continentes. Geologia, clima, relevo, vegetação, hidrografia, solos.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



Aspectos Econômicos; modo de produção; sistema financeiro; globalização Econômica (Formação de Blocos Econ.); endividamento interno e externo; distribuição de Renda, PIB e PNB; industrialização. Aspectos Sociais e Políticos. Sistema de governo; população (crescimento vegetativo, emigração, imigração e xenofobia); IDH; urbanização; meio ambiente; transportes; turismo; informática e robótica. Meio Ambiente – Efeito estufa; El Niño; Buraco na Camada de Ozônio e Chuva Ácida; Ecossistemas e Biotecnologia.

### BIBLIOGRAFIA

- LEINZ, Viktor e AMARAL, Sérgio Estanislau do. *Geologia Geral*.-9.ed. Companhia Editora Nacional, 1980.
- LUCCI, Elian Alabi. *Geografia Geral e do Brasil – ensino médio*. 1 de. São Paulo: Saraiva,2003.
- KIMBLE, George H. T. *A Geografia da idade Média*; tradução Macia Siqueira de Carvalho.-2.ed. Ver. – Londrina: Eduel, São Paulo: Imprensa Oficial, 2005.
- ROSS, Jurandir L. Sanches (Org.) *Geografia do Brasil*.-2.ed. – São Paulo: editora da Universidade de São Paulo,1998.
- SANTOS, Milton.*Por uma nova Geografia*: da Crítica da Geografia a uma Geografia Crítica; 2.ed.- São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo,2004.
- SENE, Eustáquio de. *Geografia Geral e do Brasil*: espaço geográfico. São Paulo: Scipione,1998.
- VENSENTINI, William José. *Geografia do Brasil*. -7.ed. Editora: Ática,1999.
- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Geografia. Ensino de 5ª a 8ª série. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental – Introdução dos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental – Temas transversais. Brasília: MEC/SEF, 1998.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**EMPREGO:- PROFESSOR III - CIÊNCIAS**

**ESCOLARIDADE:** Ser portador de Licenciatura Plena em Ciências Biológicas ou História Natural; ou Ser portador de Licenciatura em Ciências, com habilitação em Biologia, Matemática, Química ou Física.

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 0 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

#### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:

1- Meio Ambiente e seus elementos:



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



Fatores físicos e sociais;  
Áreas: Urbana e Rural;  
Proteção Ambiental;  
Ciclos da natureza;

### 2- Ecologia

Pirâmide Ecológica de energia

### 3- Seres Vivos;

### 4- Ser Humano e Saúde:

Digestão;  
Asseio Corporal;  
Defesas naturais e estimuladas do corpo;  
Funcionamento do corpo humano;  
Aparelho reprodutor masculino e feminino;

### 5- Recursos Naturais e tecnológicos;

### 6- Manifestações de Energia:

Luz;  
Calor;  
Eletricidade;  
Som;

### 7- Biologia Celular:

Células e Divisão;  
Metabolismo Celular;  
Evolução Biológica;

### 8- Zoologia:

Protozoários;  
Poríferos;  
Platelmintos e Nematelmintos;  
Anelídeos;  
Moluscos;  
Artrópodes;  
Equinodermos;  
Vertebrados;

### 9- Botânica:

Líquens;  
Reprodução;  
Briófitas;  
Pteridófitas;  
Gimnospermas;  
Angiospermas;

### 10- Genética:

A lei de Mendel;  
Alelos Múltiplos;  
Cromossomos Sexuais

### 11- Conceitos básicos de física e química

## **BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA:**

Livros Didáticos de Gramática da Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e Portuguesa;

Jornais e Revistas Nacionais;

LDBEN – Lei 9394/96;

Lei 8069/96 – Estatuto da Criança e do Adolescente;

PCN - MEC (referente à Educação Básica)

BARROS, Carlos. O corpo humano: programa de saúde. São Paulo: Editora Ática, 1976.

BECKER, Fernando. Da ação à operação. O caminho da aprendizagem em Jean Piaget e Paulo Freire. Porto Alegre, Ed. EST: Palmarinca: Educação e Realidade. 1993





## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



- CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. SP: Ática. 2001.  
CRUZ, Daniel. Ciências e Educação Ambiental. São Paulo: Ática, 2001.  
FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1967.  
GOWDAK, Demétrio. Biologia. São Paulo: FTD, 1991.  
KEIM, Ernesto Jacob. Construindo com Ciências. São Paulo: FTD, 1997. (Coleção Construindo com Ciências, Vol. 5, 6, 7 e 8)  
PAULINO, Wilson Roberto. Biologia Atual. São Paulo: Editora Ática, 1997  
Biologia: Volume Único. São Paulo: Editora Ática, 2002  
ZABALA, Antoni. A prática educativa – Como ensinar. Porto Alegre: Artmed. 1998.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III- HISTÓRIA**

**ESCOLARIDADE:-**

Ser portador de Licenciatura Plena em História; Ou

Ser portador de Licenciatura Plena em Estudos Sociais, com habilitação em História.

**PROGRAMA**

**PORTUGUÊS:**

Leitura, compreensão e interpretação de texto;

Elementos da comunicação e as funções de linguagem;

Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;

Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;

Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;

Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;

Sílaba = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;

Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;

Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;

Ortografia;

Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;

Análise morfológica;

Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;

Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);

Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;

Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;

Concordância nominal e verbal;

Regência nominal e verbal;

Colocação pronominal;

Estrutura e formação das palavras;

Funções das palavras que e se;

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO**

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.

Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).

BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.

CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY:

Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.

HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.

LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.

PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –**

Pré-História – Surgimento do Homem; Teoria Evolucionista; Teorias sobre a ocupação dos continentes.

História geral – História antiga; Antigo Oriente Próximo (Crescente Fértil, Hipótese Causal hidráulica, Fenícios e Hebreus); Egito Antigo; Grécia; Roma; Queda do Império Romano do Ocidente; História



## **PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA**



Medieval e Moderna; Invasões Bárbaras; Romanização e Barbarização da Europa; Império de Carlos Magno; Cruzadas; Reconquista Ibérica; Expansão Marítima Européia (Sistema Colonial); Renascimento Urbano, Comercial e Cultural; Mercantilismo Formação dos Estados Nacionais; História Contemporânea – Era das Revoluções (Industrial, Francesa, Russa); Capitalismo Anarquismo e Socialismo; Liberalismo; Imperialismo e partilha da África (Neocolonialismo); I e II Guerras Mundiais; Queda da Bolsa de Valores; Guerra Fria; Globalização (EU, Nafta, Tigres Asiáticos, etc.); Atualidades. História do Brasil – Colonial; Imperial; Republicano; Atualidades.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



### EMPREGO:- PROFESSOR DE EDUCAÇÃO ESPECIAL – DEFICIENTE VISUAL

#### ESCOLARIDADE:

Ser portador de Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação em Educação Especial na área de Deficiência Visual; ou  
Curso Normal superior, com habilitação na área de Deficiência Visual; ou  
Ser portador de diploma de Ensino Médio, com habilitação para o MAGISTÉRIO e curso de especialização em Deficiência Visual.

#### PROGRAMA

##### PORTUGUÊS:

- Leitura, compreensão e interpretação de texto;
- Elementos da comunicação e as funções de linguagem;
- Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;
- Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;
- Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;
- Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;
- Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;
- Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;
- Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;
- Ortografia;
- Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;
- Análise morfológica;
- Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;
- Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);
- Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;
- Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;
- Concordância nominal e verbal;
- Regência nominal e verbal;
- Colocação pronominal;
- Estrutura e formação das palavras;
- Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

1. Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.
2. Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
3. Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.
4. Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.
5. Proposta Curricular 0 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).
6. BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.
7. CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.
8. HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.
9. LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



10. PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

A Educação Especial  
História da Educação  
Política Nacional da Educação Especial  
Normas e Recomendações sobre o deficiente no Brasil  
Atendimento à Deficientes Visuais  
A formação do professor de Deficiente Visual  
Conceituação Deficiente Visual  
Acuidade visual  
O desenvolvimento normal e anormal da visão  
O desenvolvimento psicológico do deficiente visual  
A proposta construtivista  
A construção do conhecimento em crianças portadoras de deficiências visuais  
O processo de aquisição da leitura e escrita em crianças cegas  
Integração do aluno portador de deficiência – A proposta inclusiva  
O cego na Escola  
A estimulação precoce  
Questões relativas à condição do cego  
Atividade de vida diária e pré-mobilidade  
As condições familiares  
Condições educacionais para o deficiente visual  
A formação da classe  
Materiais e instrumentos de apoio para o deficiente visual  
Avaliação

### BIBLIOGRAFIA:

Livros didáticos de Gramática da Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e Portuguesa  
Jornais e revistas nacionais  
LDBEN – Lei 9.394/96  
PCN – MEC (referente à Educação Básica)  
BECKER, Fernando. *A epistemologia do Professor – O cotidiano na Escola*. Petrópolis. Vozes: 1993  
BRASIL. *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e o Ensino Fundamental*. Brasília: MEC  
BRASIL. Secretaria da Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais. Adaptações para a Educação Especial*. Brasília: MEC/SEF  
CARVALHO, Keila Mirian M. de Etalli. *Visão Subnormal – Orientações ao professor do ensino regular*. São Paulo. Ed. Unicamp  
CARVALHO, Rosita Edler. *A nova LDB e a Educação Especial*. Rio de Janeiro. WVA: 1997  
CASTRO, Eder A. *Educando para o Pensar*. São Paulo. Pioneira Thomson Learning: 2002  
CHAUI, Marilena. *Convite à Filosofia*. São Paulo. Ed. Ática: 2001  
COOL, C. Palácios J. e Marchesi, A. *Desenvolvimento Psicológico e Educação – Necessidades educativas especiais e aprendizagem escolar*. Porto Alegre: Artes Médicas.  
CORDE – *Normas e Recomendações Internacionais na Deficiência*. Ministério da Justiça - BR  
FONSECA, V. *Educação Especial*. Porto Alegre: Ed. Artes Médicas  
MANTOAN, Maria Tereza Eglér. *A integração de pessoas com deficiência: Contribuições para uma reflexão sobre o tema*. São Paulo: Ed. SENAC.  
MAZZOTTA, Marcos José Silveira. *Educação Especial no Brasil: História e Políticas Públicas*. São Paulo: Ed. Cortez  
MEC/Secretaria de Educação Especial. *Encaminhamento de Alunos do Ensino Regular para Atendimento Especializado*. Série Diretrizes - 1  
MEC/SEF. *PCN – Parâmetros Curriculares Nacional*.  
MEC/SEF. *RCNEI – Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil*.  
MEC/Secretaria de Educação Especial. *Política Nacional de Educação Especial - Educação Especial: um direito assegurado – Série Diretrizes*



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



MEC/Secretaria de Educação Especial. *Subsídios para Organização e Funcionamento de Serviços de Educação Especial. Área de Deficiência Visual – Série Diretrizes nº 8.*

MOLL, L. *Vygotsky e a Educação.* Porto Alegre. Ed. Artes Médicas: 1996.

RAMOZZI, Zélia Chiarottino. *Psicologia e Epistemologia Genética de Jean Piaget.* São Paulo. EPU: 1988.

RIBAS, João Batista Cintra. *As pessoas portadoras de deficiência na sociedade Brasileira.* BR – CORDE

SOUZA, Clarilza Prado de. (org) *Avaliação do Rendimento Escolar.* São Paulo: Ed. Papirus: 1994

VINHA, Telma Pileggi. *O educador e a Moralidade Infantil – Uma visão construtivista.* São Paulo. Mercado das Letras: 2001.

ZABALA, Antoni. *A prática educativa – Como ensinar.* Porto Alegre. Artemed: 1998.





# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR I- EDUCAÇÃO INFANTIL (0 A 6 ANOS)**

**ESCOLARIDADE:-** I – Licenciatura Plena em Pedagogia com habilitação na Educação Infantil. ou,  
II – Curso Normal superior, com habilitação para Educação Infantil, ou  
III – Ensino Médio, na modalidade Normal (Magistério) com habilitação em Pré-Escola.

### **PROGRAMA**

#### **PORTUGUÊS:-**

Linguagem denotativa e conotativa

Interpretação de textos

Níveis da linguagem

Fonologia = encontros vocálicos, consonantais, dígrafos e sílabas.

Análise morfológica = categorias gramaticais variáveis e invariáveis, estrutura e formação das palavras.

Sintaxe = frase, oração e período; termos da oração; período composto por coordenação e subordinação; concordância verbal e nominal; regência.

Crase – Ortografia – Pontuação - Acentuação

Semântica – sinônimos, antônimos, parônimos, polissemia.

#### **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Samira Yousseff Campedelli, Jésus Barbosa Souza, *Produção de Textos e Gramática*, Ed. Saraiva

Faraco e Moura, *Português*, Ed. Ática

William Roberto Cereja e Thereza Cochar Magalhães, *Português: Linguagens*, Ens. Médio - Atual Editora.

#### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:**

Legislação da Educação

A organização e a estrutura da Educação Nacional

Os sistemas e os níveis de Ensino

A função social do ensino e a concepção sobre os processos de aprendizagem

O Construtivismo

O Plano Pedagógico

Estágios do Desenvolvimento Infantil segundo Piaget

A Proposta Sócio-Interacionista

O conceito de aprendizagem na obra de Piaget

A construção do Conhecimento na Leitura e Escrita

Os conhecimentos prévios para aprendizagem de novos conteúdos

A moralidade na criança

O sentido da aprendizagem

O pensamento filosófico na criança

A criança e a Matemática

Avaliação Construtivista

Estimulação Precoce

Programas de aceleração

A criança portadora de Deficiência

A atenção à diversidade

O papel da Escola e do Professor na Inclusão Social e Educacional das Crianças Portadoras de Deficiência

PCN – Parâmetros Curriculares Nacional (referente à Educação Básica)

RCNEI – Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil

#### **BIBLIOGRAFIA:**

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Secretaria da Educação Fundamental: Referencial Curricular para a Educação Infantil – Brasília: MEC/SEF, 98- Volume 1: Introdução; Volume 2: Formação Pessoal e Social; Volume 3: Conhecimento do Mundo



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 1ª a 4ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 97.

BRASIL, Ministério da Educação. Ensino Fundamental de nove anos Orientação para a inclusão da criança de seis anos de idade. Ministério da Educação Secretaria da Educação Básica. Departamento de Educação Infantil e Ensino Fundamental. Brasília FNDE, Estação Gráfica, 2006.

FERREIRO, Emilia – *Reflexões sobre Alfabetização* – 24ª edição - Ed. Cortez, 2005.

FERREIRO, Emilia & ANA, Teberosky – *Psicogênese da Língua Escrita* - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.

HERNÁNDEZ, Fernando – *Transgressão e mudança na educação* – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.

LERNER, Delia – *Ler e Escrever na Escola: o real o possível e o necessário* - Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.

LUCKESI, C. Cipriano - *Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições*. 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.

MORAIS, Artur Gomes de – *O Aprendizado da Ortografia* – Autêntica.

PERRENOUD, Philippe – *Pedagogia Diferenciada – Das intenções à ação* - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

REGO, Lucia Lins Browne – *Literatura Infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na pré- escola* – FTD.

SOLÉ, Isabel. *Estratégias de Leitura*. Artmed

WEISZ, Telma – *O diálogo entre o ensino e a aprendizagem* – São Paulo: Atica, 2002.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR DE EDUCAÇÃO ESPECIAL – DEFICIENTE MENTAL**

**ESCOLARIDADE:-** Ser portador de Licenciatura Plena em Pedagogia, com habilitação em Educação Especial na área de Deficiência Mental ou Curso Normal superior, com habilitação na área de Deficiência Mental; ou Ser portador de diploma de Ensino Médio, com habilitação para o MAGISTÉRIO e curso de especialização em Deficiência Mental.

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

- Ⓜ Leitura, compreensão e interpretação de texto;
- Ⓜ Elementos da comunicação e as funções de linguagem;
- Ⓜ Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;
- Ⓜ Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;
- Ⓜ Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;
- Ⓜ Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;
- Ⓜ Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;
- Ⓜ Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;
- Ⓜ Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;
- Ⓜ Ortografia;
- Ⓜ Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;
- Ⓜ Análise morfológica;
- Ⓜ Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;
- Ⓜ Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);
- Ⓜ Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;
- Ⓜ Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;
- Ⓜ Concordância nominal e verbal;
- Ⓜ Regência nominal e verbal;
- Ⓜ Colocação pronominal;
- Ⓜ Estrutura e formação das palavras;
- Ⓜ Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.

Proposta Curricular 0 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).

BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.

CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.

FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.

FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.

HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.

LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.

PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.

SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

A LDBEN e a Educação Especial  
Autonomia na escola  
Política Nacional de Educação Especial  
A tutela constitucional brasileira  
Declaração Universal dos Direitos do Homem  
Declaração de Salamanca  
Deficiência Mental  
Prevenção  
Educar na diversidade  
Equiparação de oportunidades  
Direito à igualdade  
A prática educativa  
Retardo mental e aprendizagem escolar  
Educação Inclusiva  
A integração dos alunos deficientes  
O princípio da integração, da normalização, da legitimidade e da interdependência  
Síndrome de Down  
As estruturas mentais segundo Piaget  
Fases do desenvolvimento cognitivo da criança  
Currículos de intervenção precoce  
O Educador e a moralidade da criança  
Organização e Funcionamento dos Serviços de Educação Especial

### BIBLIOGRAFIA:

Livros didáticos de Gramática da Língua Portuguesa e Literatura Brasileira e Portuguesa  
Jornais e revistas nacionais  
LDBEN – Lei 9.394/96  
PCN – MEC (referente à Educação Básica)  
ARAÚJO, Luís Alberto David. *A Proteção Constitucional das Pessoas Portadoras de Deficiência*. Brasília: 1997  
BIELER, RB. *Ética e Legislação: O Direito das Pessoas Portadoras de Deficiências no Brasil*. Rio de Janeiro. Rotary Clube do Rio de Janeiro: 1990  
BRASIL - MEC. *Educação Especial*.  
BRASIL - Ministério da Justiça. CORDE – *Normas e Recomendações Internacionais na Deficiência*. Brasília: 1997  
CARVALHO, José Sérgio Fonseca de. *Construtivismo – Uma Pedagogia esquecida da escola*. Porto Alegre. Ed. Artmed: 2001.  
CARVALHO, Rosita Edler. *A nova LDB e a Educação Especial*. Rio de Janeiro. WVA: 1997  
CORDE. *Subsídios para planos de ação dos governos federal e estaduais na área de atenção aos portadores de deficiência*. Brasília: 1994  
JANNUZZI, G. *A luta pela Educação do Deficiente Mental no Brasil*. Ed. Autores Associados  
MANTOAN, Maria Tereza Eglér. *A integração de pessoas com deficiência: Contribuições para uma reflexão sobre o tema*. São Paulo: Memmon - Ed. Científica: 1997  
MAZZOTTA, Marcos José Silveira. *Educação Especial no Brasil: História e Políticas Públicas*. São Paulo: Ed. Cortez  
MEC/CORDE. *Programa de Ação Mundial para as pessoas com deficiência*. Brasília: 1997  
MEC/SEF. *PCN – Parâmetros Curriculares Nacionais*.  
MEC/SEF. RCNEI – *Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil*.  
MEC/Secretaria de Educação Especial. *Subsídios para Organização e Funcionamento de Serviços de Educação Especial. Área de Deficiência Mental – Série Diretrizes nº 9*  
MOLL, L. *Vygotsky e a Educação*. Porto Alegre. Ed. Artes Médicas: 1996.  
PUESCHEL, Siegfried M. (org) *Síndrome de Down: Guia para Pais e Educadores*. São Paulo. Ed. Papirus: 1995  
RAMOZZI, Zélia Chiarottino. *Psicologia e Epistemologia Genética de Jean Piaget*. São Paulo. EPU: 1988.



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



VINHA, Telma Pileggi. *O educador e a Moralidade Infantil – Uma visão construtivista*. São Paulo. Mercado das Letras: 2001.

ZABALA, Antoni. *A prática educativa – Como ensinar*. Porto Alegre. Artemed: 1998.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III- MUSICALIZAÇÃO**

**ESCOLARIDADE:-** Licenciatura Plena em música ou Licenciatura na área de Ciências Humanas. Apresentar documento comprovando experiência na área de, no mínimo, 06 (seis) meses).

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 0 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.  
FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.  
SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.  
SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.





# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

Propriedades do som;  
Expressões de dinâmica e andamento;  
Sinais de articulação;  
Ornamentos;  
Escala maiores e menores;  
Modos da escala maior;  
Intervalos;  
Série harmônica;  
Acordes;  
Campo harmônico;  
Funções harmônicas (análise harmônica);  
Formas musicais;  
Instrumentação;  
História da música erudita;  
História da música popular brasileira.

## BIBLIOGRAFIA

BENNETT, Roy. *Elementos básicos da música*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1990.  
*Forma e estrutura na música*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1986.  
*Uma breve história da música*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1986.  
BOHUMIL, Méd. *Teoria da música*. Brasília: Musimed, 1996, 4ª edição.  
BRISOLLA, Cyro Monteiro. *Princípios de Harmonia Funcional*. São Paulo: Editora Novas Metas Ltda., 1979, 2ª edição.  
KIEFER, Bruno. *História da música brasileira, dos primórdios ao início do século XX*. Porto Alegre: Movimento, 1976.  
*Villa-Lobos e o modernismo na música brasileira*. 2ª edição. Porto Alegre: Movimento, 1986.  
KRAUSCHE, Valter. *Música Popular Brasileira: da Cultura de Roda à Música de Massa*. São Paulo: Brasiliense, 1983.  
LACERDA, Osvaldo. *Compêndio de teoria elementar de música*. São Paulo: Ricordi, 1966.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



### CARGO:- PROFESSOR III- ARTE CÊNICA

O professor de Arte Cênica deve conhecer as diferentes linguagens cênicas/teatrais, bem como com os diversos sistemas geradores de signos do fenômeno teatral. Deve ter as noções básicas da História do Teatro, seus períodos e seus principais diretores, dramaturgos e atores. Possuir conhecimento e domínio de técnicas e métodos de trabalho corporal e vocal. Conhecer as principais teorias e autores teatrais, desenvolvendo um senso crítico em relação à arte. Deve conhecer as principais metodologias de ensino da arte, em especial do teatro. Deve saber desenvolver um programa de atividades que favoreça o ensino-aprendizagem. Deve ter a noção do todo para desenvolver ações e atividades de criação e execução artística, a partir das técnicas teatrais, bem como a concepção de espetáculos.

### PROGRAMA

### BIBLIOGRAFIA:

- BOAL, Augusto. Jogos para atores e não-atores. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1998.
- BROOK, Peter. O teatro e seu espaço. Petrópolis: Vozes, 1970.
- BURNIER, Luis Otavio. A arte de ator : da técnica a representação : elaboração, codificação e sistematização de técnicas corpóreas e vocais de representação para o ator. Campinas: Ed. da UNICAMP, 2001.
- CARVALHO, Enio. História e formação do ator: São Paulo: Ática, 1989.
- FERREIRA, Sueli (org.). O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papyrus, 2001. Coleção Ágere.
- FO, Dario; FRANCA, Rame (org.). Manual mínimo do ator. São Paulo: Senac, 1998.
- FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1997.
- GROTOWSKI, Jezy. Em busca de um teatro pobre. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1984.
- HUIZINGA, Johan. O jogo como elemento da cultura. Tradução Paulo Monteiro. São Paulo: Perspectiva, 1990.
- INGARDEN, R.; BOGATYREV, P.; HONZL, J.; KOWZAN, T. O signo teatral : a semiologia aplicada a arte dramática. Porto Alegre: Globo, 1977.
- KOUDELA, Ingrid Dormien. Jogos teatrais. São Paulo: Perspectiva, 2004.
- LABAN, Rudolf. O domínio do movimento. São Paulo: Summus Editorial, 1978.
- LOPES, Joana. Pega teatro. Campinas, SP: Papyrus, 1989.
- MAGALDI, Sábato. Iniciação ao Teatro. São Paulo: Ática, 1994.
- \_\_\_\_\_. Panorama do Teatro Brasileiro. São Paulo: Global, 1997.
- PEIXOTO, Fernando. O que é teatro. SP: Brasiliense, 1995. Coleção Primeiros Passos.
- REVERBEL, Olga. Jogos teatrais na escola: atividades globais de expressão. São Paulo: Scipione, 1996.
- ROUBINE, Jean-Jacques. A arte do ator. Tradução Yan Michalski e Rosyane Trotta. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1987.
- SPOLIN, Viola. Improvisação para o teatro. São Paulo: Perspectiva, 2001.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III- DANÇA**

**ESCOLARIDADE:** Licenciatura plena em Educação Física. Experiência comprovada na área de, no mínimo 06 meses

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.  
FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.  
SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.  
SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

Conhecimento de Educação Física; a Educação Física da humanidade em diversas épocas, diferentes povos, países, culturas, identidade e diversidade cultural; a contextualização conceitual, social, política, histórica, filosófica e cultural.

Linguagem e Expressão – o homem – os signos não verbais; as linguagens do corpo. A música, teatro e dança como forma; construção/produção de significados na linguagem corporal. O exercício, os jogos, os esportes, e as leituras e interpretações significativas do mundo; acesso aos bens culturais; elementos e recursos das linguagens corporais.

Educação Física e educação – O papel da Educação Física na educação do ser humanizado; o papel do professor com mediador; o ensino e a aprendizagem; fundamentação teórico/metodológica; o desenvolvimento das competências e habilidades; projetos de ação; o lugar dos jogos, esportes e competições como meios instrumentais para a consecução dos objetivos da disciplina no curso.

Dança contemporânea

Dança X Educação

Dança X Educação Física

Benefícios da dança em qualquer indivíduo

O ensino da dança

O desenvolvimento da expressão corporal para o cotidiano

### BIBLIOGRAFIA

Lei 9394, de 20.12.96. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Lei nº 8.069, de 13.07.90. Estatuto da criança e do Adolescente: ( ECA ).

BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. PCNS Ensino Médio: Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Brasília: MEC; SEMTEC, 2002.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física (5ª a 8ª séries) / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/ SEF, 1998.

Aquino, Julio Groppa e colaboradores. *Diferenças e Preconceitos na Escola* (Alternativas Teóricas e Práticas) , Summus editorial, SP, 1998.

Broich, Josef. Jogos para crianças. Editora Loyola, 4ª edição, São Paulo, 1996.

FREIRE, João Batista. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. São Paulo: Scipione, 1989. (Pensamento e Ação no Magistério, 12).

MANOEL, Edison de Jesus, KIBUBUN, Eduardo, TANI, Goetal. *Educação física escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo: EPU/EDUSP, 1988.

Mattos, Mauro Gomes e Neira, Marcos Garcia. *Educação Física Infantil: construindo o movimento na escola*. Phorte Editora, São Paulo, 1999.

MEDINA, J.P.S. *O brasileiro e o seu corpo: educação e política do corpo*. Campinas. Papyrus, 1990.

11. COLETIVO DE AUTORES: *Metodologia do ensino de educação física*. São Paulo: Cortez, 1992. (Coleção magistério do 2º grau. Série (Formação de professor).

LABAN, Rudolf. *O domínio do movimento*.

NAVAS, Cássia; BOGEA, Inês; FONTES, Flávia. *Na dança*. Imprensa Oficial SP

RANGEL, Nilda Barbosa Cavalcante. *Dança, Educação, Educação Física*. Ed. Fontoura

STRAZZACAPPA, Márcia. *Entre a Arte e a Docência - A Formação do Artista da Dança*. Ed. Papyrus

VIANA, Klaus. *A dança*. Ed. Summus



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III- GINÁSTICA GERAL**

**ESCOLARIDADE:** Licenciatura plena em Educação Física. Experiência comprovada na área de, no mínimo 06 meses

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;

Elementos da comunicação e as funções de linguagem;

Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;

Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;

Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;

Variante lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;

Sílaba = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;

Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;

Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;

Ortografia;

Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;

Análise morfológica;

Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;

Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);

Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;

Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;

Concordância nominal e verbal;

Regência nominal e verbal;

Colocação pronominal;

Estrutura e formação das palavras;

Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.

Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.

Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.

Proposta Curricular 1º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).

BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.

CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY:

Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.

FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.

FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.

HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.

PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.

SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO –

Conhecimento de Educação Física; a Educação Física da humanidade em diversas épocas, diferentes povos, países, culturas, identidade e diversidade cultural; a contextualização conceitual, social, política, histórica, filosófica e cultural.

Linguagem e Expressão – o homem – os signos não verbais; as linguagens do corpo. A música, teatro e dança como forma; construção/produção de significados na linguagem corporal. O exercício, os jogos, os esportes, e as leituras e interpretações significativas do mundo; acesso aos bens culturais; elementos e recursos das linguagens corporais.

Educação Física e educação – O papel da Educação Física na educação do ser humanizado; o papel do professor com mediador; o ensino e a aprendizagem; fundamentação teórico/metodológica; o desenvolvimento das competências e habilidades; projetos de ação; o lugar dos jogos, esportes e competições como meios instrumentais para a consecução dos objetivos da disciplina no curso.

### BIBLIOGRAFIA

Lei 9394, de 20.12.96. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Lei nº 8.069, de 13.07.90. Estatuto da criança e do Adolescente: (ECA).

BRASIL. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. PCNS Ensino Médio: Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Linguagens e Códigos e suas tecnologias. Brasília: MEC; SEMTEC, 2002.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física (5ª a 8ª séries) / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/ SEF, 1998.

Aquino, Julio Groppa e colaboradores. *Diferenças e Preconceitos na Escola* (Alternativas Teóricas e Práticas), Summus editorial, SP, 1998.

Broich, Josef. Jogos para crianças. Editora Loyola, 4ª edição, São Paulo, 1996.

FREIRE, João Batista. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. São Paulo: Scipione, 1989. (Pensamento e Ação no Magistério, 12).

MANOEL, Edison de Jesus, KIBUBUN, Eduardo, TANI, Goetal. *Educação física escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo: EPU/EDUSP, 1988.

Mattos, Mauro Gomes e Neira, Marcos Garcia. *Educação Física Infantil: construindo o movimento na escola*. Phorte Editora, São Paulo, 1999.

MEDINA, J.P.S. *O brasileiro e o seu corpo: educação e política do corpo*. Campinas. Papyrus, 1990.

COLETIVO DE AUTORES: *Metodologia do ensino de educação física*. São Paulo: Cortez, 1992. (Coleção magistério do 2º grau. Série (Formação de professor).





# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO:- PROFESSOR III – FÍSICA**

**ESCOLARIDADE:-** Ser portador de Licenciamento Pleno em Física, ou ser portador de Licenciamento Pleno em Ciências, com habilitação em Física.

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS:

Leitura, compreensão e interpretação de texto;  
Elementos da comunicação e as funções de linguagem;  
Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;  
Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;  
Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;  
Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;  
Sílaba = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílaba e sílaba tônica;  
Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;  
Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;  
Ortografia;  
Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;  
Análise morfológica;  
Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;  
Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);  
Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;  
Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;  
Concordância nominal e verbal;  
Regência nominal e verbal;  
Colocação pronominal;  
Estrutura e formação das palavras;  
Funções das palavras que e se;

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 9 Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.  
FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.  
SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.  
SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO



## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



Física e Química- Ciências 8ª - Carlos Barros, Wilson Roberto Paulino, Editora Ática.

Física: História & Cotidiano – Jose Roberto Bonjorno, Regina Azenha Bonjorno, Valter Bonjorno, Clinton Márcio Ramos – Editora FTD, 2003

Os Fundamentos da Física - Francisco Ramalho Junior, Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antonio de Toledo Soares – Editora Moderna, 2003 – 8ª ed.

Aulas de Física – Nicolau Gilberto Ferraro, Paulo Antonio de Toledo Soares – Atual Editora, 2003 – 7ª ed.

As Faces da Física – Wilson Carron, Oswaldo Guimarães – Editora Moderna, 2002 – 2ª ed

Física – Antonio Maximo, Beatriz Alvarenga – Editora Scipione

Física: ciência e tecnologia: volume único / Carlos Magno Azinara Torres – Editora Moderna

Curso de física , Antonio Mámixo Ribeiro da Luz e Beatriz Alvarenga Álvares – Editora Scipione

Instituições ou locais que podem ser contatadas pela internet:

[www.mec.gov.br](http://www.mec.gov.br)

[www.uniescola.ufrj.br/fisica](http://www.uniescola.ufrj.br/fisica)

[www.sbf.org.br/rbef](http://www.sbf.org.br/rbef)

[www.adorofisica.com.br](http://www.adorofisica.com.br)

[www.feiradeciencia.com.br](http://www.feiradeciencia.com.br)

[www.eciencia.com.br](http://www.eciencia.com.br)



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**EMPREGO:- PROFESSOR TÉCNICO EM PROCESSAMENTO DE DADOS**

**ESCOLARIDADE: Profissional da área de Análise de Sistemas, Ciências da Computação, Tecnólogo em Processamento de Dados ou formação superior completa e especialização, mestrado ou doutorado, na área de Informática.**

### PROGRAMA

#### PORTUGUÊS

- Leitura, compreensão e interpretação de texto;
- Elementos da comunicação e as funções de linguagem;
- Análise semântica = valor que a palavra adquire no contexto, sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos;
- Tipos de composição textual; elementos da estrutura narrativa; elementos da estrutura dissertativa; coesão e coerência textual; descrição objetiva e subjetiva;
- Linguagem denotativa e conotativa; figuras e vícios de linguagem;
- Variantes lingüísticas; linguagem oral e linguagem escrita; formal e informal; gíria;
- Sílabas = separação silábica, classificação das palavras quanto ao número de sílabas e sílaba tônica;
- Acentuação = acento agudo, circunflexo e grave; regras de acentuação; ocorrência da crase;
- Encontro vocálico, encontro consonantal e dígrafo;
- Ortografia;
- Pontuação = Empregar corretamente: ponto-final, ponto-e-vírgula, ponto-de-exclamação, ponto-de-interrogação, dois-pontos, reticências, aspas, parênteses, colchete e vírgula;
- Classes de palavras:
  11. Substantivos = tipos de substantivos, flexão dos substantivos em gênero, número e grau;
  12. Artigos = definidos e indefinidos;
  13. Adjetivos = classificação dos adjetivos, flexão dos adjetivos, adjetivos pátrios e locução adjetiva;
  14. Verbos = Flexões do verbo: modo, tempo e número; regulares, irregulares, auxiliares, abundantes e defectivos; forma verbal; vozes do verbo; tipos de verbo;
  15. Pronomes = pessoais do caso reto, oblíquo e de tratamento, indefinido, possessivo, demonstrativo, interrogativo, relativo;
  16. Numerais = flexão dos numerais e emprego;
  17. Preposições;
  18. Conjunções;
  19. Interjeições;
  20. Advérbios.
- Frases: tipos de frase; oração; período simples e composto por coordenação e subordinação;
- Termos essenciais da oração = sujeito (tipos de sujeito) e predicado (tipos de predicado);
- Termos integrantes da oração = complementos verbais e complementos nominais;
- Termos acessórios da oração = aposto; vocativo; adjunto adnominal e adjunto adverbial;
- Concordância nominal e verbal;
- Regência nominal e verbal;



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



- Colocação pronominal;
- Estrutura e formação das palavras;
- Funções das palavras *que* e *se*;

## BIBLIOGRAFIA

Informática Conceitos Básicos  
VELLOSO, Fernando de Castro. *Informática : Conceitos Básicos*. Ed. Campus, 6ª rd.

### Apostila

Conceitos Básicos a Informática

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=320&categoria=Outras%20Apostilas>

Microsoft Word

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=431&categoria=Word>

Microsoft Excel

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=2564&categoria=Excel>

Microsoft Access

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=401&categoria=Access>

Microsoft Power Point

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=365&categoria=Power%20Point>

StarOffice

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=90&categoria=Outros%20Pacotes%20Office>

### Site:

<http://office.microsoft.com/pt-br/training/FX100565001046.aspx>

<http://www.staroffice.org/books.php>

### Descrição detalhada:

Conhecimentos nos aplicativos office para linux.

No Base banco de dados, conhecimentos intermediário no banco de dados relacional, criação de tabelas, formulários relatórios, macros.

No Calc planilha eletrônica, conhecimento intermediário no aplicativo para cálculos, estrutura, configuração, macros, calculo.

No Writer editor de textos, conhecimento intermediário para configuração, confecção de textos, mala direta, formatação de textos.

No Impress gerador de apresentação, conhecimento intermediário para criação de apresentação, configuração de slide, inserção de novos slides, configuração de impressão.

Conceitos básicos de informática, conhecimento básico em informática, memória, bit, bits e bites, linguagem básica de programação.

Linux, comandos básicos do sistema operacional em uso, pertinentes a maioria das distribuições Linux.

### Bibliografia

Informática Conceitos Básicos

VELLOSO, Fernando de Castro. *Informática : Conceitos Básicos*. Ed. Campus, 6ª rd.

Linux Administração e Suporte.

TIBET, Chuck V. *Linux Administração e Suporte*. Novatec

Star Office For Linux – A Bíblia.

ARTYMIK, Jacke; MERLINO, Joe; WRIGHTSON, Kate; *StarOffice For Linux – A Bíblia*; Ed. IDG Books



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



## **Apostila**

Conceitos Básicos a Informática

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=320&categoria=Outras%20Apostilas>

StarOffice

<http://www.apostilando.com/download.php?cod=90&categoria=Outros%20Pacotes%20Office>

## **Site:**

<http://office.microsoft.com/pt-br/training/FX100565001046.aspx>

<http://www.staroffice.org/books.php>

<http://www.vivaolinux.com.br/>



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO

## PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO: PROFESSOR III - PORTUGUÊS**

**ESCOLARIDADE:** Ser portador de Licenciatura Plena em Letras

### PROGRAMA

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PEDAGÓGICO

Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente.  
Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996 - Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental; Introdução aos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Secretaria da Educação Fundamental, Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental; Temas Transversais. Brasília: MEC/SEF, 98.  
Proposta Curricular 2º Segmento (Educação para Jovens e Adultos).  
BORGES, Liana; BRANDÃO, Sérgio V (organizadores) Diálogo de Paulo Freire – Tramandaí: Isis, 2005.  
CASTORINA, J. A., FERREIRO, Emília, LERNER, Delia. K OLIVEIRA, MARTA – PIAGET/VIGOSTZKY: Novas Contribuições para Debate – Ática Editora, São Paulo, 1998.  
FERREIRO, Emília – Com Todas as Letras - Ed. Cortez, 2005.  
FERREIRO, Emília & ANA, Teberosky – Psicogênese da Língua Escrita- Porto Alegre: Ed. Artmed- 1999.  
HERNÁNDEZ, Fernando – Transgressão e mudança na educação – Os projetos de trabalho - Porto Alegre: Ed. Artmed- 1998.  
LUCKESI, C. Cipriano - Avaliação da Aprendizagem Escolar – Estudos e Proposições 11ª ed. São Paulo, Ed. Cortez, 2001.  
PERRENOUD, Philippe – Dez Novas Competências para Ensinar - Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.  
SOLÉ, Isabel – Estratégias de Leitura – Porto Alegre: Artmed Editora, 1998.  
SOARES, Magdal – Letramento - um tema em três gêneros – Autêntica.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ESPECÍFICO

Práticas de Leitura e Produção de Texto – o texto como unidade de sentido: mecanismos de coesão e fatores de coerência; texto e leito: procedimentos de leitura; tipos de atividades de escrita (transcrição, reprodução, paráfrase, resumo, decalque, criação); procedimentos de refacção do texto (acréscimo, eliminação, permutação, substituição); Variação Lingüística, Norma e Ensino da Língua: modalidades, variedades, registros; concepções de gramática: normativa e prescritiva, descritiva, internalizada; diferenças entre padrões do oral e do escrito; norma culta; organização estrutural dos enunciados: propriedades morfológicas (flexão e processos derivacionais) e sintáticas (forma e função dos elementos da estrutura da sentença e dos sintagmas constituintes); conexão entre orações e períodos: coordenação e subordinação; léxico: campos lexicais, redes semânticas, arcaísmos, neologismos, estrangeirismos, regionalismos, jargões; gírias. Linguagem, Interlocução e Dialogismo: língua e linguagem: função simbólica (representação de mundo) e função comunicativa (interação social, ação lingüística); dimensões da linguagem (Semântica, gramatical e pragmática); discurso e texto. Literatura Brasileira e Portuguesa: a dimensão estética da linguagem; instâncias de produção e de legitimação da produção literária; pactos de leitura: leitor e obra; a literatura e sua história; paradigmas estéticos e movimentos literários; teatro e gênero dramático; romance, novela, conto e gêneros narrativos; poema e gêneros líricos.

#### BIBLIOGRAFIA

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental – Introdução dos Parâmetros Curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998.  
BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental – Temas transversais. Brasília: MEC/SEF, 1998.  
BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa: MEC/SEF, 1998.





## PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



- BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. Rio de Janeiro, Editora Lucerna, 2004.
- BOSI, Alfredo. *História Concisa da Literatura Brasileira*. São Paulo, Editora Cultrix, 1994.
- BRANDÃO, Helena Nagamine. *Gêneros do Discurso na Escola* – 4. ed. – São Paulo: Cortez, 2003. – (Coleção aprender e ensinar com textos; v. 5)
- GARCIA, Othon M. *Comunicação em Prosa Moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar*. 23ª edição – Rio de Janeiro, Editora FGV, 2003.
- ILARI, Rodolfo. *Introdução à Semântica, brincando com a gramática*. 4. ed. São Paulo, Contexto, 2003.
- LERNER, Delia. *Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário*. Trad. Ernani Rosa. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- MOISÉS, Massaud. *A literatura portuguesa através dos textos*. 29. ed. São Paulo, Cultrix, 2004.
- SOLÉ, Isabel. *Estratégias de Leitura*. 6. ed. Porto Alegre, Artmed, 1998.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE MATÃO PALÁCIO DA INDEPENDÊNCIA



**CARGO: PROFESSOR III - ESPANHOL**

**ESCOLARIDADE:**

## **PROGRAMA**

Leitura e interpretação de texto; noções gramaticais; processo ensino-aprendizagem do idioma através de exercícios; linguagem coloquial.

## **BIBLIOGRAFIA**

GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
EMILIO ALARCOS **LLORACH**  
EDITORIA ESPASA CALPE

GRAMÁTICA DESCRIPTIVA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (3 VOLUMES)  
IGNATIO BOSQUE Y VIOLETA BARRETO DEMONTE  
EDITORIA: ESPASA CALPE

GRAMATICA ESPAÑOLA  
EDITORIA RICHMOND PUBLISHING

GRAMÁTICA DIDACTICA DEL ESPAÑOL  
LEONARDO GÓMES TORREGO  
SM GRUPO EDITORIAL

ESPAÑOL COLOQUIAL – RASGOS, FORMAS Y FRASEOLOGÍA DE LA LENGUA DIARIA  
EUGENIO CASCÓN

GRAMATICA BASICA DEL ESPAÑOL  
RAMÓN SARMIENTO / A. SÁNCHEZ  
EDITORIA SGEL

ANÁLISIS GRAMATICAL  
GUILLERMO HERNÁNDEZ  
EDITORIA SGEL