

Grade completa de 2009

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA
Início das aulas: semana de 02 de março Término das aulas: semana de 20 de abril Horário das aulas: das 19:00 às 21:00 horas	Incas, Maias e Astecas Arte Pré-Colombiana <i>Profa. Dra. Elisa Kossovitch</i>	História Geral da Arte: Antiguidade à Idade Média <i>Prof. Renato Brolezzi</i>	O Divino e o Humano na Pintura <i>Prof. Denis Molino</i> <hr/> Michelangelo e a Capela Sistina <i>Prof. Dr. Eduardo Kickhofel</i>	História Geral da Arte: Antiga e Medieval <i>Prof. Denis Molino</i>
Início das aulas: semana de 04 de maio Término das aulas: semana de 22 de junho Horário das aulas: das 19:00 às 21:00 horas	Pintura Holandesa Vermeer a Mondrian <i>Prof. Dr. Pieter Tjabbes</i>	História Geral da Arte: Renascimento ao Maneirismo <i>Prof. Renato Brolezzi</i>	Tradição e Ruptura na Pintura Francesa <i>Prof. Denis Molino</i> <hr/> A Gravura Brasileira <i>Profa Dra. Mayra Laudanna</i>	História Geral da Arte: Renascimento e século XVII <i>Prof. Denis Molino</i>
Início das aulas: semana de 03 de agosto Término das aulas: semana de 21 de setembro Horário das aulas: das 19:00 às 21:00 horas	Arte Chinesa <i>Profa. Maria Fernanda Lochschmidt</i>	História Geral da Arte: Barroco ao Romantismo <i>Prof. Renato Brolezzi</i>	A Desmaterialização da Arte <i>Prof. Dra. Paula Braga</i> <hr/> Estética <i>Prof. Denis Molino</i>	Anatomia no Renascimento <i>Prof. Dr. Eduardo Kickhofel</i> <hr/> História Geral da Arte: Rococó e Romantismo <i>Prof. Denis Molino</i>
Início das aulas: semana de 05 de outubro Término das aulas: semana de 23 de novembro Horário das aulas: das 19:00 às 21:00 horas	Arte Indígena <i>Coord. Profa. Lux Vidal</i>	História Geral da Arte: Do Impressionismo ao séc. XX <i>Prof. Renato Brolezzi</i>	Gauguin, Munch e os Simbolistas <i>Prof. Denis Molino</i>	História Geral da Arte: Impressionismo e as Vanguardas <i>Prof. Denis Molino</i>